

## Présentation

---

Le doctorat Histoire de l'art est rattaché la 21ème et la 22ème section du CNU.

Il accueille des doctorants ayant obtenu un master ou un DEA de l'université Bordeaux 3, mais aussi des candidats des autres universités françaises, de l'Union européenne ou hors UE.

Les doctorants participent aux formations et séminaires prévus par l'école doctorale Montaigne-Humanités et aux formations transverses proposées par le Collège Doctoral du PRES Université de Bordeaux. Ils sont intégrés dans une unité ou équipe de recherche de cette école.

En bref...

**Durée :**  
année(s)

**Crédits ECTS :**

**Niveau d'études :**

## Les + de la formation

---

Enseignement dispensé en Français

L'intégralité du diplôme est enseignée à Bordeaux (CUB)

## Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

---

## Contenu de la formation

---

**Schéma des études supérieures en France :**

<https://etu.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/etudes-et-scolarite/formations.html>

## Admission / Recrutement

---

Master recherche ou DEA

Accès sur dérogation pour les candidats titulaires du grade de master ou de titres étrangers équivalents à ce grade.

## Savoir-faire et compétences

---

Les blocs de compétences sont communs à l'ensemble des docteurs.

1 Conception et élaboration d'une démarche de recherche et développement, d'études et prospective

- 2 Mise en œuvre d'une démarche de recherche et développement, d'études et prospective
- 3 Valorisation et transfert des résultats d'une démarche R&D, d'études et prospective
- 4 Veille scientifique et technologique à l'échelle internationale
- 5 Formation et diffusion de la culture scientifique et technique
- 6 Encadrement d'équipes dédiées à des activités de recherche et développement, d'études et prospective

## **Parcours professionnels**

---

Enseignement supérieur, organismes de recherche