

Présentation

La licence permet à l'étudiant d'acquérir un socle de connaissance et les compétences méthodologiques

indispensables en espagnol avec un enseignement intensif dans la discipline.

Au-delà des compétences linguistiques, ce sont aussi des connaissances culturelles qui sont visées à travers l'étude de supports pédagogiques très variés (documents textuels de littérature et de civilisation, documents iconographiques, cinéma, etc.) et en accord avec la formation master des futurs enseignants d'espagnol.

Les compétences acquises sont multiples.

Les compétences linguistiques forment un éventail complet : compétences orales (s'exprimer, argumenter, discuter, exposer, etc.) et écrites (lire, synthétiser, analyser, effectuer un commentaire, une dissertation, etc.), la traduction (thème et version) demeurant un exercice fondamental.

Ces compétences portent sur deux langues : le français et l'espagnol. La capacité à réfléchir sur les deux langues, sur les mécanismes linguistiques (théorie et mise en oeuvre) constitue un autre point fondamental.

Les compétences de lecture et d'analyse de supports très variés sont également importantes. Elles concernent les documents textuels (textes littéraires, documents de civilisation, presse, etc.) et les images (fixes : peinture, BD, affiches publicitaires, etc., ou animées : cinéma, films publicitaires, etc.) des mondes hispanique et hispano-américain passés et présents.

Des savoir-faire précis, des connaissances étendues, mais aussi des compétences théoriques qui sont réutilisables dans d'autres domaines et qui sont applicables à d'autres objets.

Objectifs

Au-delà des compétences linguistiques, ce sont aussi des connaissances culturelles qui sont visées à travers l'étude de supports pédagogiques très variés (documents textuels de littérature et de civilisation, documents iconographiques, cinéma,

En bref...

Langue d'enseignement :

Durée :
année(s)

Crédits ECTS :

Niveau d'études :

etc.) et en accord avec la formation master des futurs enseignants d'espagnol.

Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

Contenu de la formation

L'enseignement est centré sur le renforcement linguistique, une bonne maîtrise de la langue française et le goût de la communication. L'enseignement des différentes matières se fait en espagnol ou en français.

La première année de la licence est organisée en 5 unités d'enseignements (UE) disciplinaires par semestre,

consacrées à la pratique de la langue, à la réflexion méta-linguistique, et à la découverte de l'histoire, de la littérature et des différents champs artistiques de la culture hispanique et hispano-américaine.

Elle comporte 16 heures de cours hebdomadaires.

La 2ème et la 3ème années comptent en moyenne 6 UE disciplinaires par semestre, consacrées à la pratique de la langue, à la réflexion méta-linguistique, et à l'approfondissement de la découverte de l'histoire, de la littérature et des différents champs artistiques de la culture hispanique et hispano-américaine.

Elles comportent environ 24h hebdomadaires.

La 3ème année offre plusieurs spécialisations possibles :

- Le parcours "Traduction" a pour objectif l'acquisition pratique et théorique des méthodes de la traduction littéraire et spécialisée , par l'initiation à l'histoire de la traduction et de la réflexion sur les enjeux théoriques de la traduction.

- Le parcours "Recherche" a pour but l'approfondissement des connaissances disciplinaires en littérature et civilisation hispaniques et hispano américaines.

- Le parcours "Pré-professionnel" mène vers un renforcement conceptuel et méthodologique de deux disciplines

présentes aux concours de recrutement des professeurs de second degré (CAPES et Agrégation) : Arts visuels et

linguistique.

- Le parcours "Documentation" est destiné aux étudiants qui souhaitent :

- présenter le CAPES de documentation,

- effectuer un cursus de formation en "science de l'information" (Master professionnel),

- se présenter à des concours professionnels dans les secteurs des archives, de la bibliothèque ou de la

documentation.

- Le parcours "Français langue étrangère" prépare l' étudiant à enseigner le français à un public étranger et offre la

possibilité d' intégrer un Master "Sciences du langage".

Les cours prennent la forme de CM (Cours magistraux en amphi) et TD (Travaux Dirigés en groupe).

Les deux premières années de licence peuvent être suivies à Bordeaux ou à Agen. La troisième année est proposée uniquement à Bordeaux.

L'évaluation se fait à la fois sous forme de devoirs surveillés en cours de semestre (contrôle continu) et d'examens de fin de semestre (contrôles terminaux), avec une notation et des crédits ECTS.

Cette licence est proposée à la formation à distance aux étudiants dont la situation personnelle est un obstacle à l'assiduité.

Contrôle des connaissances

Pour préparer vos examens consultez les annales des sujets des années précédentes et retrouvez les modalités de contrôle de connaissances [ici](#).

Admission / Recrutement

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une procédure spécifique.

*** Admission de plein droit :**

Les étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne autorisés à s'inscrire en année supérieure ou à redoubler dans la même discipline : se réinscrire

*** Autres cas :**

En licence 1 :

Titulaire ou futur titulaire du baccalauréat, du DAEU « A », de l'ESEU « A » ou d'un autre titre admis en dispense

Connectez-vous en choisissant la plateforme qui vous correspond :

Postbac : voir calendrier

Dossier Apoflux à télécharger : voir calendrier

En licence 2 :

- * Validation d'un semestre au moins de la L1 espagnol
- * Titre équivalent admis en dispense

Dossier Apoflux à télécharger : voir calendrier

En licence 3 :

- * Validation de la 1ère année et d'un semestre au moins de la 2ème année de licence espagnol
- * Titre équivalent admis en dispense

Dossier Apoflux à télécharger : voir calendrier

Validation des acquis (VAE-VAP)

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels, VAP), soit pour obtenir tout ou partie des

unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience, VAE).
en savoir +

Référentiel ROME

» » » »

Savoir-faire et compétences

Les compétences sont multiples.

Les compétences linguistiques forment un éventail complet : compétences orales (s'exprimer, argumenter, discuter, exposer, etc.) et écrites (lire, synthétiser, analyser, effectuer un commentaire, une dissertation, etc.), la traduction (thème et version) demeurant un exercice fondamental.

Ces compétences portent sur deux langues : le français et l'espagnol. La capacité à réfléchir sur les deux langues, sur les mécanismes linguistiques (théorie et mise en oeuvre) constitue un autre point fondamental.

Les compétences de lecture et d'analyse de supports très variés sont également importantes. Elles concernent les documents textuels (textes littéraires, documents de civilisation, presse, etc.) et les images (fixes : peinture, BD, publicités, etc., ou animées : cinéma, publicités, etc.) des mondes hispanique et hispano-américain passés et présents.

Des savoir-faire précis, des connaissances étendues, mais aussi des compétences théoriques qui sont réutilisables dans d'autres domaines et qui sont applicables à d'autres objets.

Parcours professionnels

La licence d'espagnol offre principalement trois types de débouchés dans les métiers de l'enseignement :

- * plus particulièrement après le master, la préparation des concours (CAPES et Agrégation d'espagnol),
- * le professorat des écoles
- * les concours privés ou publics de niveau licence ;

Chaque étudiant est amené, au cours de la licence, à construire son projet et à cibler une activité professionnelle (rencontre de professionnels, stages).

Pour accompagner les étudiants dans leurs choix, le Pôle Orientation, Stages et Insertion Professionnelle (POSIP) met à leur disposition :

- * des conseillers pour l'aide à la construction de leur projet personnel et pour leur insertion professionnelle,
- * un centre de ressources sur les formations, les métiers,
- * un bureau des stages.

Bâtiment accueil – 05 57 12 45 00 posip@u-bordeaux3.fr

Poursuite d'études

Les poursuites d'études se font généralement dans les masters disciplinaires ou dans la préparation des concours, sans écarter des réorientations vers d'autres masters.

Passerelles et ré-orientation

Réorientation vers d'autres études après la licence.

Réorientations possibles vers la filière LEA anglais/espagnol.

Programme

- Semestre 1 Licence Espagnol

- L1JES1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L1JEU1 - Initiation à la traduction 1

- Initiation traduction 1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L1JE1M1 - Analyse logique et exercices grammaticaux

• L1JE1M2 - Thème grammatical et version

• L1JEU2 - Langue et linguistique 1

- Langue et linguistique 1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L1JE2M1 - Espagnol péninsulaire et d'Amérique

• L1JE2M2 - Expression/compréhension écrite/orale,
phonétique

• L1JEU31 - Littérature espagnole et hispano-américaine 1

• L1JEU41 - Civilisation espagnole et hispano-américaine 1

• L1JEU51 - Arts d'Espagne, d'Amérique latine et de la Caraïbe
1

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

• BONUSS1 - Bonus S1

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 2 Licence Espagnol

- Sem. 2 Licence Espagnol

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L2JEU1 - Initiation à la traduction 2

- Initiation traduction 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L2JE1M1 - Analyse logique et exercices grammaticaux

• L2JE1M2 - Thème grammatical et version

• L2JEU2 - Langue et linguistique 2

- Langue et linguistique 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L2JE2M1 - Espagnol péninsulaire et d'Amérique

• L2JE2M2 - Expression/compréhension écrite/orale,
phonétique

- L2JEU3 - Littérature espagnole et hispano-américaine 2
- L2JEU4 - Civilisation espagnole et hispano-américaine 2
- L2JEU5 - Arts d'Espagne, d'Amérique latine et de la Caraïbe 2
- BONUSS2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- BONUSS2 - Bonus S2

- BONUSS2X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2

- SPORTS2 - Sport 2

- Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
- JSK6UE3L - Football Semestre 2
- JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
- JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
- JSK6UEBV - Judo Semestre 2
- JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
- JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
- JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
- JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
- JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
- JSK6UETD - Rugby Semestre 2
- JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
- JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
- JSK6UF2A - Agrès S2
- JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
- JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
- JSK6UFDM - Handball Garçon S2
- JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
- JSK6UFIR - Rock Semestre 2
- JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
- JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
- JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
- JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
- JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
- JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
- JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
- JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
- JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2

- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2

- ENGETU2 - Engagement étudiant

Programme

- Semestre 3 Licence Espagnol

- Sem. 3 Licence Espagnol

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L3JEU1 - Traduction 1

- Traduction 1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L3JE1M1 - Thème

• L3JE1M2 - Version classique et moderne

• L3JEU2 - Langue et linguistique 3

- Langue et linguistique 3

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L3JE2M1 - Linguistique analyse du discours

• L3JE2M2 - Langue et linguistique

• L3JEU3 - Littérature espagnole et hispano-américaine 3

• L3JEU4 - Civilisation espagnole et hispano-américaine 3

• L3JEU5 - Arts d'Espagne, d'Amérique latine et de la Caraïbe 3

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

• BONUSS1 - Bonus S1

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 4 Licence Espagnol

- Sem. 4 Licence Espagnol

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L4JEU1 - Traduction 2

- Traduction 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L4JE1M1 - Thème

• L4JE1M2 - Version classique et moderne

• L4JEU2 - Langue et linguistique 4

- Langue et linguistique 4

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

• L4JE2M1 - Linguistique oralité et sémiotique

• L4JE2M2 - Sémiotique de l'image

• L4JEU3 - Littérature espagnole et hispano-américaine 4

• L4JEU4 - Civilisation espagnole et hispano-américaine 4

• L4JEU5 - Arts d'Espagne, d'Amérique latine et de la Caraïbe 4

· L4JEU6 - Projet professionnel de l'étudiant 2

- BONUS2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· BONUS2 - Bonus S2

- BONUS2X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2

· SPORTS2 - Sport 2

- Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2

· JSK6UE3L - Football Semestre 2

· JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2

· JSK6UE9K - Fitness Semestre 2

· JSK6UEBV - Judo Semestre 2

· JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2

· JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2

· JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2

· JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2

· JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2

· JSK6UETD - Rugby Semestre 2

· JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2

· JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2

· JSK6UF2A - Agrès S2

· JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2

· JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2

· JSK6UFDM - Handball Garçon S2

· JSK6UFG6 - Natation Semestre 2

· JSK6UFIR - Rock Semestre 2

· JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2

· JSK6UFNR - Musculation Semestre 2

· JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2

· JSK6UFTS - Tennis Semestre 2

· JSK6UFXV - Escalade Semestre 2

· JSK6UG0G - Badminton Semestre 2

· JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2

· JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2

· JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2

· AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2

· ENGETU2 - Engagement étudiant

Programme

- Semestre 5 Licence Espagnol

- Sem. 5 Licence Espagnol

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· L5JEU1 - Traduction 3

- Traduction 3

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· L5JE1M1 - Thème

· L5JE1M2 - Version classique et moderne

· L5JEU2 - Langue et linguistique 5

- Langue et linguistique 5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· L5JE2M1 - Linguistique textuelle

· L5JE2M2 - Pratique commentaire linguistique

· L5JEU3 - Littérature espagnole et hispano-américaine 5

· L5JEU4 - Civilisation espagnole et hispano-américaine 5

· L5JEU5 - Arts d'Espagne, d'Amérique latine et de la Caraïbe 5

· L5JEX6 - Parcours 1

- L5JEX61

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· L5JEU61 - Traduction/Traductologie

· L5JEU62 - Initiation à la recherche

· L5JEU63 - Pré-professionnel (enseignement)

· L5JEU64 - FLE 1

· L5JEU65 - Documentation

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· BONUSS1 - Bonus S1

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 6 Licence Espagnol

- Sem. 6 Licence Espagnol

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· L6JEU1 - Traduction 4

- Traduction 4

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· L6JE1M1 - Thème

· L6JE1M2 - Version classique et moderne

- L6JEU2 - Langue et linguistique 6
 - Langue et linguistique 6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L6JE2M1 - Linguistique textuelle
 - L6JE2M2 - Pratique commentaire linguistique
- L6JEU3 - Littérature espagnole et hispano-américaine 6
- L6JEU4 - Civilisation espagnole et hispano-américaine 6
- L6JEU5 - Arts d'Espagne, d'Amérique latine et de la Caraïbe 6
- L6JEX6 - Parcours 2
 - L6JEX61
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L6JEU61 - Traduction/Traductologie
 - L6JEU62 - Initiation à la recherche
 - L6JEU63 - Pré-professionnel (enseignement)
 - L6JEU64 - FLE 2
 - L6JEU65 - Documentation
- L6JEU7 - Projet professionnel de l'étudiant 3
- BONUSS2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- BONUSS2 - Bonus S2
 - BONUSS2X
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2
 - SPORTS2 - Sport 2
 - Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
 - JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
 - JSK6UE3L - Football Semestre 2
 - JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
 - JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
 - JSK6UEBV - Judo Semestre 2
 - JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
 - JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
 - JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
 - JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
 - JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
 - JSK6UETD - Rugby Semestre 2
 - JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
 - JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
 - JSK6UF2A - Agrès S2
 - JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
 - JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
 - JSK6UFDM - Handball Garçon S2
 - JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
 - JSK6UFIR - Rock Semestre 2
 - JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
 - JSK6UFNR - Musculation Semestre 2

- JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
- JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
- JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
- JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
- JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
- JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
- JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
- ENGETU2 - Engagement étudiant