Présentation

En bref...

Langue d'enseignement :

Durée :
année(s)

Crédits ECTS :

Niveau d'études :

A l'attention des étudiants de L3 Lettres Enseignement Recherche, présentiel et FAD : Un stage de rentrée en langue moderne et langue médiévale est organisé. Destiné prioritairement aux grands débutants et aux étudiants venant de CPGE, ce stage est ouvert à tous les étudiants d'Enseignement Recherche. **Ce stage se déroule du 4 au 12 septembre 2024 en salle i002. Calendrier et précisions dans le pdf de la licence.**

Cette formation prépare à des métiers variés, dans les domaines de la communication, de la culture, de l'enseignement, des métiers du livre et de l'écrit. Elle offre pour compétences fondamentales la maîtrise de la langue française et une solide culture générale.

La mention « Lettres » comporte également un enseignement de langue vivante (9 langues possibles), du latin pendant les deux premières années, un cours d'Histoire des Idées et des formes, un cours de Théorie Littéraire ou encore de Lecture de textes critiques.

Des enseignements à choix intitulés « Littérature et culture » permettent de découvrir des domaines particuliers tels que « Littérature de jeunesse », « Littérature et cinéma », « Littérature et images », « Bible et Littérature », « Contes et nouvelles », « Littérature et numérique ».

La formation met l'accent sur le savoir-écrire (la correction de l'expression française qui fait partie intégrante de l'évaluation) et la maîtrise des exercices académiques propres à la discipline (explication de texte linéaire, commentaire composé, dissertation) . Elle entend aussi développer le savoir-lire et l'esprit critique des étudiants en parcourant la littérature du Moyen-Âge jusqu'au l'extrême contemporain.

En troisième année, les étudiants ont le choix entre deux parcours : « Enseignement-Recherche » et « Métiers de l'écrit et intermédialité ».

Le parcours Lettres a vocation à former des étudiants en **langue et littérature françaises et en littératures étrangères**, avec une ouverture sur des disciplines adjacentes (arts, cinéma, ou des spécialisations vers divers métiers).

Ce parcours Lettres se scinde en deux parcours en **troisième année** :

- parcours « Enseignement, recherche » (Accessible en enseignement à distance et en régime spécial (dispensé d'assiduité))

- parcours « Métiers de l'écrit et intermédialité »

Parcours Enseignement Recherche

Le Parcours « Enseignement Recherche » s'inscrit dans la continuité des deux premières années de Licence de Lettres. Il est ouvert *de droit* aux étudiants qui ont validé ces deux premières années d'études. Il poursuit l'acquisition des exercices académiques de la discipline indispensables, à la réussite du CAPES et de l'Agrégation, et insiste sur la maîtrise des capacités rédactionnelles. En complément des modules de Littérature française, Littérature comparée, la Langue française en diachronie, il propose de trois options : Littérature et culture, Linguistique générale et Didactique du Français langue étrangère. Il permet de candidater en Master Recherche (Master REEL à l'Université Bordeaux Montaigne), en Master Enseignement ou encore de s'orienter vers les concours de la fonction publique de catégorie A.

Ce parcours est offert à la formation à distance (FAD) et peut être suivi en dispense d'assiduité dans certains cas particuliers (sportifs de haut niveau, activité professionnelle...)

Parcours Métiers de l'écrit et intermédialité

Le parcours « Métiers de l'écrit et intermédialité » est un parcours proposé en troisième année de la licence de Lettres Modernes. Il est conçu pour des étudiants qui, tout en désirant poursuivre des études de langue française et de littérature, ne souhaitent pas s'orienter vers les concours de l'enseignement mais désirent pouvoir utiliser leurs compétences littéraires, soit directement, soit après une poursuite d'étude en master, dans d'autres métiers, comme les divers métiers où il est fondamental de savoir rédiger, les métiers du livre, ceux de la culture, etc. À la différence du parcours « Enseignement-recherches », le parcours MEI ne comporte pas de grammaire diachronique, de français médiéval, de latin, raison pour laquelle il est fortement déconseillé à tout étudiant souhaitant présenter le CAPES ou l'agrégation. Il comporte en revanche de nombreux cours portant sur les liens entre la littérature et les autres arts, et sur la pratique de l'écrit.

Informations particulières

Le parcours « Métiers de l'écrit et intermédialité » est un parcours à capacités limitées (nombre de places restreint). **L'admission se fait sur dossier** (voir la Scolarité pour les dates et modalités).

Par ailleurs, parce qu'il repose en bonne partie sur la pratique, il n'est accessible qu'en régime général (assiduité) et **n'est pas ouvert aux étudiants dispensés d'assiduité. Il n'est pas possible de suivre les enseignements « à distance ».**

Enfin, il demande, en sus de l'assiduité au cours, un investissement personnel dans un certain nombre de manifestations culturelles (rencontres de la librairie Mollat, manifestations du Musée des Beaux Arts, salons du livre et rencontres culturelles et littéraires), sous le suivi pédagogique des enseignants. L'accent est mis sur la

nécessité de compléter la formation universitaire par la participation à des événements extérieurs et par la réalisation d'exercices pratiques, les deux étant intégrés à la pédagogie et pouvant donner lieu à évaluation.

La pratique des stages est fortement encouragée.

Objectifs

La licence de Lettres permet ainsi d'acquérir des savoirs et des compétences variés, qui conduisent à une vraie formation spécialisée mais vont également bien au-delà du simple cadre disciplinaire.

Choisir les Lettres, c'est acquérir :

- **Un savoir-lire**, en apprenant à lire des textes d'époques, de niveaux de langue, de difficulté, et de genres variés ; en devenant capable d'analyser les discours et les textes de toute nature.
- **Un savoir-écrire**, par l'accession à une maîtrise fine et à une bonne connaissance de la langue française, écrite et orale ; par la maîtrise des méthodes et des exercices propres aux Lettres (dissertation, explication et commentaire, synthèse, résumé, essai).
- **Un savoir-penser** : en bénéficiant d'une formation intellectuelle solide et de grande qualité, ce qui implique l'acquisition de savoirs divers, le développement d'une bonne capacité de mise à distance et de recul critique, ainsi que la familiarisation avec la dimension interculturelle des études de lettres (connaissance de langues anciennes, d'une langue étrangère, étude comparée des littératures).
- **Une culture littéraire et générale**, par l'ouverture à d'autres disciplines (arts, histoire, philosophie, histoire de l'art, littérature et civilisation étrangères) susceptibles d'entrer en liaison avec le texte littéraire. Cette culture générale s'acquiert aussi bien dans les cours de Lettres proprement dits que grâce au choix d'une « mineure », qui permet de renforcer ses compétences dans un domaine autre que les Lettres.
- **La maîtrise d'une langue vivante.**

Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

Contenu de la formation

La formation se déroule sur 3 années. Chaque année est découpée en 2 semestres (de septembre à décembre et de janvier à avril), composés de plusieurs unités d'enseignements (UE) chacune porteuse de crédits ECTS (European Credits Transfer System). La licence confère à son titulaire 180 crédits ECTS.

Cette formation est composée de modules en Littérature française, Littérature comparée, Langue française, Latin (en L1 et L2) Théorie Littéraire, Lecture de textes critiques communs à tous les étudiants ainsi que d'options « Littérature et culture » et « *Découverte* » qui ouvrent les champs du savoir.

À cela s'ajoute l'apprentissage d'une langue vivante et la formation à des compétences informatiques et documentaires.

La troisième année prépare l'orientation vers le projet professionnel et/ou la poursuite d'études dans les différents masters. Elle permet une spécialisation accrue.

Parcours Enseignement recherche

Le parcours Enseignement-Recherche comporte des enseignements en Littérature française (CM et TD), en Littérature comparée (TD), en Histoire des Idées et des formes (CM) et en Langue française (CM et TD). Il est complété par un cours de langue vivante et un module d' « Approfondissement » (TD) qui permet, d'une part, de renforcer les compétences d'analyse littéraire, notamment à l'oral, et d'autre part, de s'initier à la recherche en Littérature.

Trois options (voir l'onglet Présentation) sont offertes au choix de l'étudiant en fonction de son projet professionnel.

Parcours Métiers de l'écrit et intermédialité

Le parcours « Métiers de l'écrit et intermédialité » se compose d'un tronc commun avec le parcours « Enseignement-recherches » de la licence de Lettres, comportant les UE de « Littérature française » et « Histoire des idées et des formes ». Ce tronc commun est complété par un programme particulier dans les deux UE de « Littérature comparée » (orientée pour le parcours MEI vers l'interculturalité) et de « Français Moderne » (orientée pour le parcours MEI vers l'écriture critique), et d'UE qui sont propres au parcours : « Littérature et cinéma », « Littérature et image », « Histoire du livre », « Communication numérique », « Compétences informationnelles et institutions documentaires », « Écrire sur l'art ».

Contrôle des connaissances

Télécharger le fichier «MCC Licence Lettres 24 - 25.pdf» (104.2 Ko)

Télécharger le fichier «MCC Licence Lettres FAD 24 - 25.pdf» (73 Ko)

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : voir la vidéo

Pour en savoir plus, consulter le **règlement des études**

Admission / Recrutement

Titulaire ou futur titulaire du *baccalauréat*, du *DAEU « A »*, de l'*ESEU « A »* ou d'un titre équivalent (diplôme obtenu dans un pays membre de l'Union Européenne) pour une inscription en 1ère année.

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une **procédure spécifique**.

Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation : pour en savoir plus.

Consulter les critères et les attendus d'examen des vœux :
télécharger le fichier (au format PDF)

Le vœu de chaque candidat est étudié par la commission d'examen au regard de la cohérence entre, d'une part, son projet de formation, ses acquis, ses compétences, sa motivation et, d'autre part, les attendus de la formation.

L'examen des vœux se fondera sur les éléments suivants :

- * pour un lycéen : le contenu de la fiche avenir, la lettre de motivation, les notes des épreuves anticipées du *baccalauréat*, les bulletins de notes de première et de terminale avec une attention particulière portée sur la ou les disciplines visées.
- * pour un candidat en réorientation ou un néo entrant sur titre étranger : le contenu de la lettre de motivation, les notes et résultats du *baccalauréat*, du *DAEU* ou du titre étranger. Une attention particulière est portée sur la ou les disciplines visées.

Licence 1 :

Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) :

Accéder à Parcoursup

Licence 2, Licence 3

Je candidate pour une 1ère inscription à l'Université Bordeaux Montaigne ou une réorientation (changement de discipline) :

Je suis titulaire d'une 1ère ou 2ème année de licence obtenue dans une autre université française ou d'un titre pouvant permettre une inscription en 2ème année ou 3ème année de licence.

Accéder à Apoflux

Je redouble en licence 1, licence 2 ou licence 3 ou je m'inscris en année supérieure dans la même mention et le même parcours au sein du même diplôme, je me réinscris.

Validation des acquis (VAE-VAP)

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels, VAP), soit pour obtenir tout ou partie des unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience, VAE).

en savoir +

Tarifs et droits d'inscriptions

Modalités de paiement : en savoir +

Référentiel ROME

, , , , , ,

Savoir-faire et compétences

Compétences disciplinaires

- Mobiliser des concepts et une culture au sujet des grands courants littéraires pour analyser des textes de natures, d'origines et d'époques diverses (de l'Antiquité classique à l'époque contemporaine).
- Se servir aisément des structures de l'évolution et du fonctionnement de la langue française pour analyser des discours oraux et des productions écrites, y compris liés aux nouveaux modes de communication.
- Identifier et situer dans leur contexte des productions culturelles et artistiques diverses (littérature, beaux-arts, musique, théâtre, cinéma, multimédias) en lien avec les genres et grands courants littéraires, dans une perspective à la fois historique et comparatiste (les resituer à l'échelle de la France, de l'Europe et du monde).
- Produire des études critiques de documents écrits dans différentes perspectives (rédaction de synthèses, études stylistique, argumentative, d'histoire de la langue et/ou des idées).

Compétences préprofessionnelles

- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.

- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.
- Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
- Se mettre en recul d'une situation, s'auto-évaluer et se remettre en question pour apprendre

Compétences transversales et linguistiques

- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
- Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet.
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- Développer une argumentation avec esprit critique.
- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère

Parcours professionnels

La licence de Lettres débouche, après une éventuelle spécialisation, sur des métiers caractéristiques :

- * métiers de l'enseignement (en suivant après la Licence une préparation aux concours de professeurs des écoles, du CAPES ou de l'Agrégation) et de la Recherche (poursuite d'étude en Master MEEF ou REEL),
- * métiers de l'information et de la communication,
- * métiers de la culture, du patrimoine et de la médiation culturelle,
- * métiers du livre et de l'édition, et plus largement métiers de l'écrit,

* fonction publique (concours de catégorie A, Bac +3), bibliothécaire.

Mais elle peut conduire aussi à des débouchés plus variés et moins attendus, où les compétences littéraires (qualité de l'écriture, capacité de synthèse, culture générale) sont aujourd'hui de plus en plus appréciées.

Poursuite d'études

La licence Lettres débouche de plein-droit sur le **Master Lettres et humanités parcours Recherche en études littéraires (REEL)**.

Le parcours Lettres « Enseignement-recherche » ouvre également sur le **Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)**.

Ces parcours visent aussi les débouchés traditionnellement liés aux formations littéraires : documentation, recherche et formations conduisant aux métiers de la culture, du patrimoine et des bibliothèques.

Le parcours « Métiers de l'écrit et intermédialité » peut être prolongé par une formation complémentaire dans le domaine de l'édition (l'option « Édition » est en effet une UE dispensée à l'IUT, mutualisée avec les formations professionnelles, qui permet aux étudiants de postuler ensuite plus facilement à des masters « Édition » ou « Métiers du livre »), de la communication, les métiers de la culture (master d'ingénierie culturelle, par exemple).

Au cours des trois années de licence, chaque étudiant est amené à construire son parcours d'étude et à se préparer à son insertion professionnelle.

La DOSIP (direction orientation stages et insertion professionnelle) accompagne tous les étudiants dans leur réflexion et démarche de construction de parcours de formation, de choix d'orientation et de projet professionnel. Cet accompagnement se poursuit jusqu'à la préparation à leur insertion professionnelle.

Contact : dosip@u-bordeaux-montaigne.fr

Passerelles et ré-orientation

La réorientation est une opportunité à saisir par l'étudiant lorsqu'il constate que la formation à laquelle il est inscrit ne correspond pas à ses attentes ou à son projet professionnel. La réorientation permet aux étudiants de repenser leur parcours d'études.

Tout étudiant inscrit peut choisir de se réorienter pendant son cursus. Toutefois la réorientation n'est pas de droit et est soumise à candidature.

* La réorientation peut être semestrielle, en 1ère et 2ème année de licence à la fin du premier semestre. La période s'étend de début novembre 2021 à début janvier 2022.

* La réorientation peut être annuelle, à la fin du semestre 2. Les étudiants peuvent aussi changer de filière à la rentrée universitaire suivante via *Parcoursup*.

L'équipe de la DOSIP propose une écoute et une aide à la réflexion sur ce projet.

Pour plus d'information sur la procédure de réorientation : Études & scolarité / Réorientation dans l'ENT étudiant.

LICENCE 1 LETTRES

Programme

- Semestre 1 Licence 1 Lettres

- Semestre 1 Licence 1 Lettres

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KZ8YFVZ - Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation

· KZ8JFBQC - Latin

· KZ8JFBX9 - Langue française

· KZ8JFC8E - Littérature comparée

- Littérature comparée S1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KZ8JFCV7 - Littérature comparée 1

· KZ8JFCXY - Littérature comparée 2

· KZ8JFD0L - Littérature comparée 3

· KZ8JFCSC - Littérature comparée 4

· KZ8JFD3R - Littérature comparée 5

· KZ8JFD7J - Littérature comparée 6

· L5GPY9IC - Littérature comparée 7

· L5GPY9OP - Littérature comparée 8

· KZ8JFAY7 - Littérature et culture

- Littérature et culture S1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 2 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KZ8JFBGY - Option 1 Littérature et image

· KZ8JFB7I - Option 2

· KZ8JFB58 - Option 3 Littérature francophone

· KZ8JFBAL - Option 4 Littérature et cinéma

· L5GECGLZ - Option 5 Textes et représentation théâtrale

· L5GECFPY - Option 6 Littérature et art

· L5GECF7Z - Option 7 Littérature et politique

· L5GECG6M - Option 8 Lectures de notre temps

· L5GECHMD - Option 9 Littérature et science

· L5GECH4J - Option 10 Mythe et littérature

· KZ8JFAL3 - Textes et histoires des textes

- Textes et histoires des textes

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KZ8JFAPF - Littérature française et francophone

· KZ8JFATI - Histoire littéraire

- Semestre 2 Licence 1 Lettres

- Semestre 2 Licence 1 Lettres

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KYSOBJQH - Méthodologie du travail universitaire

· KYSOBG31 - UE Découverte Semestre 2

- UE Découverte temporaire S2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KYSOBGK9 - Japans pluriels (licence 1)

· KYSOBGPA - Regards géographiques sur le monde
(Licence 1)

· KYSOBGTX - La Russie dans le monde

· KYSOBGZ3 - Aperçus sur le romantisme littéraire
européen

· KYSOBH3U - Panorama de l'histoire de la Chine

· KYSOBH8L - Architecture (présentiel)

· KYSOBHD7 - Introduction à l'histoire moderne

· KYSOBHHP - Héros et Héroïnes de légende dans
l'Antiquité (à distance)

· KYSOBHRL - Italie : villes, art et culture

· KYSOBHW6 - Etre artiste aux XXe et XXIe siècles.

Introduction HA conten

· KYSOBI1D - Analyses philosophiques du présent

· KYSOBI6W - Culture Amérique Latine

· KYSOBIEA - Histoire et civilisation arabe

· KYSOBIOU - Initiation aux sciences de l'information et
communication (Licence 1)

· KYSOBIWQ - De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et
culture occitane

· KYSOBJ2L - Introduction à l'histoire ancienne (à distance)

· KYSOBBJ0 - Introduction à la linguistique générale

· LM997YIW - Ukraine, arts, culture et civilisations

· LM997YNV - La transition écologique vue depuis les SHS

· LM997YT3 - Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-
Unis

· LM997YYK - Le sport santé

· LM997Z3X - Cultures et sociétés brésiliennes et
portugaises

· KZ8JFQTX - Langue

- Langue

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KZ8JFR1J - Langue française

· KZ8JFR8I - Latin

· KZ8JFRF1 - Anglais

· KZ8JFRLK - Littérature comparée

- Littérature comparée S2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KZ8JFRT1 - Littérature comparée prog 1

- KZ8JFS6I - Littérature comparée prog 2
- KZ8JFS48 - Littérature comparée prog 3
- KZ8JFRXH - Littérature comparée prog 4
- KZ8JFS1S - Littérature comparée prog 5
- L5GPYZ9O - Littérature comparée prog 6
- L5GPYZ1B - Littérature comparée prog 7
- L5GPYYTS - Littérature comparée prog 8

- KZ8JFSDC - Littérature et culture
 - Littérature et culture S2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE
 - KZ8JFSTK - Option 1 Littérature et cinéma
 - KZ8JFSMW - Option 2 Littérature et art
 - KZ8JFSRA - Option 3
 - KZ8JFSP2 - Option 4 Devenir écrivain
 - L5GPZ30R - Option 5 Textes et représentations théâtrales
 - L5GPZ3BY - Option 6

- KZ8JFSWB - Littérature française et francophone
 - Littérature française et francophone
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8JFT0G - Littérature française et francophone TD
 - KZ8JFT4K - Littérature française et francophone CM

LICENCE 1 LETTRES FAD

Programme

- Semestre 1 Licence 1 Lettres

- Semestre 1 Licence 1 Lettres
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- KZ8JJ7JR - Langue française
- KZ8JJ7NK - Textes et histoire des textes
 - Textes et histoire des textes
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8JJ7RQ - Histoire littéraire
- KZ8JJ7VP - Littérature française et francophone

· KZ8JJ802 - Latin

· KZ8JJ83R - Littérature et culture

- Options FAD

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· L5GPZ876 - 1LDLM60F- Programme 11 Littérature et espace

· L5GPZ8HO - 1LDLM61F- Programme 12 Littérature francophone

· KZ88YFVZ - Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation

· KZ8JJ87M - Littérature comparée

- Semestre 2 Licence 1 Lettres

- Semestre 2 Licence 1 Lettres

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KZ8JJIJQ - Littérature française et francophone

· KYSOBG31 - UE Découverte Semestre 2

- UE Découverte temporaire S2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KYSOBGK9 - Japans pluriels (licence 1)

· KYSOBGPA - Regards géographiques sur le monde (Licence 1)

· KYSOBGTX - La Russie dans le monde

· KYSOBGZ3 - Aperçus sur le romantisme littéraire européen

· KYSOBH3U - Panorama de l'histoire de la Chine

· KYSOBH8L - Architecture (présentiel)

· KYSOBHD7 - Introduction à l'histoire moderne

· KYSOBHHP - Héros et Héroïnes de légende dans l'Antiquité (à distance)

· KYSOBHRL - Italie : villes, art et culture

- KYSOBHW6 - Etre artiste aux XXe et XXIe siècles.
Introduction HA conten
- KYSOBI1D - Analyses philosophiques du présent
- KYSOBI6W - Culture Amérique Latine
- KYSOBIEA - Histoire et civilisation arabe
- KYSOBIOU - Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 1)
- KYSOBIWQ - De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture occitane
- KYSOBJ2L - Introduction à l'histoire ancienne (à distance)
- KYSOBJJ0 - Introduction à la linguistique générale
- LM997YIW - Ukraine, arts, culture et civilisations
- LM997YNV - La transition écologique vue depuis les SHS
- LM997YT3 - Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-Unis
- LM997YYK - Le sport santé
- LM997Z3X - Cultures et sociétés brésiliennes et portugaises

- KZ8JJIP0 - Littérature comparée
- KZ8JJIT9 - Littérature et culture
 - Litt. et culture
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5GPZAZX - Option 6 Littérature et art

- KYSOBJQH - Méthodologie du travail universitaire
- KZ8JJIXR - UE Langue
 - UE Langue
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8JJJ23 - Latin
 - KZ8JJJ7F - Anglais
 - KZ8JJJCG - Langue française

LICENCE 2 LETTRES

Programme

- Semestre 3 Licence 2 Lettres

- Semestre 1 Licence 2 Lettres

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KZ8JMML7 - Littérature et culture

- Littérature et culture

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KZ8JMMPS - 3LDLE41 - Programme 1 Mythe et littérature

· KZ8JMMTL - 3LDLE42 - Programme 2 Écritures poétiques

· KZ8JMMXF - 3LDLE43 - Programme 3 Littérature francophone

· KZ8JMN14 - 3LDLE44 - Programme 4 Intertextualité

· KYSODRY7 - UE Découverte Semestre 3

- UE Découverte temporaire S3

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KYSODSCY - Introduction à la philosophie chinoise

· KYSODSHF - De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque

· KYSODSLZ - Introduction à la didactique des langues

· KYSODSQU - Introduction à l'histoire médiévale (à distance)

· KYSODT0Y - Cinéma italien

· KYSODT5W - Approche théorique et pratique des Arts plastiques

· KYSODTDW - Introduction à l'histoire contemporaine (à distance)

· KYSODTIQ - La langue française dans le temps et dans l'espace (distance)

· KYSODTNV - Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 2)

· KYSODTXU - Art et culture arabe

· KYSODU8M - Cinéma et littérature

· KYSODUHS - Lire et écrire la philosophie

· KYSODV1L - Culture Espagne

· KYSODV6E - Découvrir la Russie à travers les arts

· KYSODVB4 - Japans pluriels (licence 2)

· KYSODVFZ - Regards géographiques sur le monde (Licence 2)

· LM998PUM - Introduction à l'histoire des artistes femmes

· LM998PZS - Pays et régions langue portugaise : Afrique Brésil Portugal

- LM998Q5Y - Grandes villes du Commonwealth
- KZ8JMN5O - Langue
 - Langue
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8JMNAA - Langue et stylistique
 - KZ8JMNEI - Latin
 - KZ8HAJ9W - Langue et littérature médiévales
 - KZ8JMNIR - Histoire de la langue
- KZ8JMNNP - Littérature comparée
 - Littérature comparée S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - KZ8JMNUU - Littérature comparée prog 1
 - KZ8JMO1U - Littérature comparée prog 2
 - KZ8JMNX9 - Littérature comparée prog 3
 - KZ8JMNZH - Littérature comparée prog 4 (BABEL)
- KYSODW8P - Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire
 - Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSODXU0 - Découverte du monde professionnel des sources d'information
 - L7RJLHL0 - Langue vivante S3
 - Langue vivante S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - KYSODXOK - Arabe S3
 - Niveaux Arabe S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L3SGERBD - Arabe avancé B2 semestre 3
 - L3SGERFI - Arabe consolidation A2 semestre 3
 - L3SGERLL - Arabe intermédiaire B1 semestre 3
 - L3SGERP2 - Arabe débutant A1 semestre 3
 - KYSODWWC - Espagnol S3
 - Niveaux Espagnol S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ093W - Espagnol débutant A1 semestre 3
 - L5GQ0982 - Espagnol consolidation A2 semestre 3
 - L5GQ09CX - Espagnol intermédiaire B1 semestre 3
 - L5GQ09G7 - Espagnol expert C1 semestre 3
 - L5GQ09JN - Espagnol avancé B2 semestre 3
 - KYSODXA0 - Grec moderne S3
 - Niveaux Grec moderne S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)

- L3SGETNG - Grec moderne consolidation A2 semestre 3
- L3SGETRA - Grec moderne intermédiaire B1 semestre 3
- L3SGEU0Q - Grec moderne avancé B2 semestre 3
- L3SGEU4Y - Grec moderne débutant A1 semestre 3
- KYSODX5D - Anglais S3
- KYSODXJG - Portugais S3
 - Niveaux Portugais S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L3SGEUQO - Portugais débutant A1 semestre 3
 - L3SGEUT2 - Portugais consolidation A2 semestre 3
 - L3SGEUVT - Portugais intermédiaire B1 semestre 3
 - L3SGEUYA - Portugais avancé B2 semestre 3
- KYSODXEJ - Italien S3
 - Niveaux Italien S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ0EVS - Italien consolidation A2 semestre 3
 - L5GQ0EZA - Italien intermédiaire B1 semestre 3
 - L5GQ0F2F - Italien avancé B2 semestre 3
 - L5GQ0F57 - Italien expert C1 semestre 3
 - L5GQ0F7U - Italien débutant A1 semestre 3
- KYSODWQ3 - Allemand S3
 - Niveaux Allemand S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ07E0 - Allemand débutant A1 semestre 3
 - L5GQ07HB - Allemand avancé B2 semestre 3
 - L5GQ07K5 - Allemand expert C1 semestre 3
 - L5GQ07N0 - Allemand consolidation A2 semestre 3
 - L5GQ07QK - Allemand intermédiaire B1 semestre 3
- KYSODX0Y - Russe S3
 - Niveaux Russe S3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L3SGF05P - Russe consolidation A2 semestre 3
 - L3SGF084 - Russe avancé B2 semestre 3
 - L3SGF0AR - Russe débutant A1 semestre 3
 - L3SGF0DD - Russe intermédiaire B1 semestre 3
- KZ8JMO50 - Textes et discours critiques

- Textes et discours critiques
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8JMO9J - Littérature française et francophone

- Semestre 4 Licence 2 Lettres

- Semestre 2 Licence 2 Lettres
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8JQV8C - Littérature comparée
 - Littérature comparée S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8JQVPA - Littérature comparée prog 1
 - KZ8JQVN0 - Littérature comparée prog 2
 - KZ8JQVI9 - Littérature comparée prog 3
- KZ8HB8OK - Littérature et culture
 - Littérature et culture
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8HB8ZF - 4LDLM41 Programme 1 Littérature francophone
 - KZ8HB94H - 4LDLM42 Programme 2 Ecritures poétiques
 - KZ8HB8TX - 4LDLM43 Programme 3 Littérature et image
 - L5GQ0NUX - 4LDLM44 Programme 4 Littérature mondiale
- KZ8JQVSW - Littérature française et francophone
- KZ8JQW07 - Théorie littéraire
- KYSOF8YR - Langue vivante. Présence en ligne
 - Langue vivante. Présence en ligne
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSOFATF - Projet professionnel et identité numérique
 - KYSOF94O - Langue vivante S4
 - Langue vivante S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSOF9EX - Arabe S4
 - Niveaux Arabe S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L3SGFJN1 - Arabe avancé B2 semestre 4
 - L3SGFJPT - Arabe intermédiaire B1 semestre 4
 - L3SGFJSQ - Arabe débutant A1 semestre 4
 - L3SGFJVY - Arabe consolidation A2 semestre 4
 - KYSOF9NR - Italien S4
 - Niveaux Italien S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5GQ0SMW - Italien expert C1 semestre 4
 - L5GQ0SPK - Italien débutant A1 semestre 4
 - L5GQ0STG - Italien consolidation A2 semestre 4
 - L5GQ0SXP - Italien intermédiaire B1 semestre 4
 - L5GQ0T0V - Italien avancé B2 semestre 4
 - KYSOF9VL - Russe S4

- Niveaux Russe S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_C
- L3SGFLTI - Russe intermédiaire B1 semestre 4
- L3SGFLX2 - Russe avancé B2 semestre 4
- L3SGFLZT - Russe débutant A1 semestre 4
- L3SGFM2M - Russe consolidation A2 semestre 4
- KYSOFA2P - Anglais S4
- KYSOFA7D - Portugais S4
 - Niveaux Portugais S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_C
 - L3SGFPWJ - Portugais avancé B2 semestre 4
 - L3SGFPZ7 - Portugais consolidation A2 semestre 4
 - L3SGFQ1M - Portugais débutant A1 semestre 4
 - L3SGFQ42 - Portugais intermédiaire B1 semestre 4
- KYSOFAD6 - Espagnol S4
 - Niveaux Espagnol S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_C
 - L5GQ0Y61 - Espagnol avancé B2 semestre 4
 - L5GQ0YCS - Espagnol intermédiaire B1 semestre 4
 - L5GQ0YGO - Espagnol consolidation A2 semestre 4
 - L5GQ0YIW - Espagnol débutant A1 semestre 4
 - L5GQ0YNA - Espagnol expert C1 semestre 4
- KYSOFAIZ - Allemand S4
 - Niveaux Allemand S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_C
 - L5GQ1028 - Allemand débutant A1 semestre 4
 - L5GQ106I - Allemand expert C1 semestre 4
 - L5GQ10B5 - Allemand intermédiaire B1 semestre 4
 - L5GQ10HB - Allemand consolidation A2 semestre 4
 - L5GQ10LQ - Allemand avancé B2 semestre 4
- KYSOFANW - Grec moderne S4
 - Niveaux Grec moderne S4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_C
 - L3SGFQJY - Grec moderne débutant A1 semestre 4
 - L3SGFQMD - Grec moderne avancé B2 semestre 4
 - L3SGFQOI - Grec moderne intermédiaire B1 semestre 4

· L3SGFQQO - Grec moderne consolidation A2
semestre 4

· KZ8JQW4X - Langue

- Langue

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KZ8JQWAI - Latin

· KZ8HB9EI - Langue et littérature médiévales

· KZ8JQWEV - Histoire de la langue

· KZ8JQWIO - Langue et stylistique

LICENCE 2 LETTRES FAD

Programme

- Semestre 3 Licence 2 Lettres FAD

- Semestre 3 Licence 2 Lettres FAD

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KYSODRY7 - UE Découverte Semestre 3

- UE Découverte temporaire S3

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KYSODSCY - Introduction à la philosophie chinoise

· KYSODSHF - De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque

· KYSODSLZ - Introduction à la didactique des langues

· KYSODSQU - Introduction à l'histoire médiévale (à distance)

· KYSODT0Y - Cinéma italien

· KYSODT5W - Approche théorique et pratique des Arts plastiques

· KYSODTDW - Introduction à l'histoire contemporaine (à distance)

· KYSODTIQ - La langue française dans le temps et dans l'espace (distance)

· KYSODTNV - Initiation aux sciences de l'information et communication (Licence 2)

· KYSODTXU - Art et culture arabe

· KYSODU8M - Cinéma et littérature

· KYSODUHS - Lire et écrire la philosophie

· KYSODV1L - Culture Espagne

· KYSODV6E - Découvrir la Russie à travers les arts

· KYSODVB4 - Japans pluriels (licence 2)

· KYSODVFZ - Regards géographiques sur le monde (Licence 2)

· LM998PUM - Introduction à l'histoire des artistes femmes

· LM998PZS - Pays et régions langue portugaise : Afrique Brésil Portugal

· LM998Q5Y - Grandes villes du Commonwealth

· KZCF3P7W - Littérature et culture

- Liit et culture FAD

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· L5GQ17V9 - 3LDLE45F - Programme 1 Transferts culturels

· KZCF3PEM - Littérature comparée

· KZCF3PJH - Textes et discours critiques

- Textes et discours critiques
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZCF3POI - Littérature française et francophone
- KZCF3PUD - Langue vivante et monde professionnel
 - Langue vivante et monde professionnel
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSODX5D - Anglais S3
 - KYSODXU0 - Découverte du monde professionnel des sources d'information
- KZCF3Q1G - UE Langue
 - UE Langue
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZCF3Q72 - Langue et stylistique
 - KZCF3QCQ - Latin
 - KZCF3QLO - Langue et littérature médiévales
 - KZCF3QVH - Histoire de la langue

- Semestre 4 Licence 2 Lettres FAD

- Semestre 4 Licence 2 Lettres FAD
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZCF44SP - UE Langue
 - UE Langue
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZCF44ZR - Langue et stylistique
 - KZCF454N - Langue et littérature médiévales
 - KZCF459Q - Histoire de la langue
 - KZCF45GQ - Latin
- KZCF45N3 - Langue vivante. Présence en ligne
 - Langue vivante. Présence en ligne
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSOFA2P - Anglais S4
 - KYSOFATF - Projet professionnel et identité numérique
- KZCF45TR - Littérature et culture
 - Litté et culture FAD
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5GQ1ER8 - 4LDLM45F Programme 5 Ecritures poétiques
- KZCF45YV - Littérature française et francophone
- KZCF463S - Littérature comparée
- KZCF468V - Théorie littéraire

Programme

- Semestre 5 Licence 3 Lettres Enseignement, recherche

- Semestre 5 Licence 3 Lettres Enseignement, recherche
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KYSOGPET - Langue vivante S5

- Langue vivante S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KYSOGPSH - Anglais S5

· KYSOGPX2 - Arabe S5

- Niveaux Arabe S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L3SFQ3QP - Arabe débutant A1 semestre 5

· L3SFQ3UK - Arabe intermédiaire B1 semestre 5

· L3SFQ3Y3 - Arabe consolidation A2 semestre 5

· L3SFQ44O - Arabe avancé B2 semestre 5

· KYSOGQ22 - Portugais S5

- Niveaux Portugais S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L3SFQ1RZ - Portugais avancé B2 semestre 5

· L3SFQ1WT - Portugais consolidation A2 semestre 5

· L3SFQ2A8 - Portugais intermédiaire B1 semestre 5

· L3SFQ2HP - Portugais débutant A1 semestre 5

· KYSOGQ75 - Grec moderne S5

- Niveaux Grec moderne S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L5GQ1PDS - Grec moderne consolidation A2

semestre 5

· L5GQ1PH7 - Grec moderne débutant A1 semestre 5

· L5GQ1PK9 - Grec moderne intermédiaire B1 semestre

5

· L5GQ1PN5 - Grec moderne avancé B2 semestre 5

· KYSOGQCP - Italien S5

- Niveaux Italien S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L3SFQ510 - Italien intermédiaire B1 semestre 5

· L3SFQ54P - Italien avancé B2 semestre 5

· L3SFQ59U - Italien consolidation A2 semestre 5

· L3SFQ5DG - Italien débutant A1 semestre 5

· L3SFQ5HL - Italien expert C1 semestre 5

- KYSOGQH5 - Allemand S5
 - Niveaux Allemand S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L3SFPY88 - Allemand consolidation A2 semestre 5
 - L3SFPYBZ - Allemand avancé B2 semestre 5
 - L3SFPYFN - Allemand expert C1 semestre 5
 - L3SFPYJ4 - Allemand débutant A1 semestre 5
 - L3SFPYN2 - Allemand intermédiaire B1 semestre 5

- KYSOGQLT - Espagnol S5
 - Niveaux Espagnol S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ1TX1 - Espagnol avancé B2 semestre 5
 - L5GQ1U3G - Espagnol intermédiaire B1 semestre 5
 - L5GQ1UB6 - Espagnol débutant A1 semestre 5
 - L5GQ1UIF - Espagnol expert C1 semestre 5
 - L5GQ1UQ1 - Espagnol consolidation A2 semestre 5

- KYSOGQQ9 - Russe S5
 - Niveaux Russe S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L3SFPX32 - Russe consolidation A2 semestre 5
 - L3SFPX6R - Russe intermédiaire B1 semestre 5
 - L3SFPX9W - Russe avancé B2 semestre 5
 - L3SFPXE5 - Russe débutant A1 semestre 5

- KZ8K36RE - Littérature générale et comparée
 - Littérature générale et comparée
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K36VT - Littérature comparée
 - Littérature comparée S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - KZ8K374T - Littérature comparée 1
 - KZ8K372L - Littérature comparée 2
 - KZ8K377A - Littérature comparée 3
 - KZ8K37A6 - Histoire des idées et des formes

- KZ8K37EU - Option de spécialisation
 - Option de spécialisation
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE
 - KZ8K37JV - Littérature et culture
 - Littérature et culture
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 2 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - KZ8K37OH - 5LDRM511- Programme 1 Langue et culture latines
 - KZ8K37WU - 5LDRM512- Programme 2 Littérature francophone
 - KZ8K37SK - 5LDRM513- Programme 3 Bible et littérature

- L5GQ23EG - 5LDRM514- Programme 4 Texte et image
- L5GQ22Z2 - 5LDRM515- Programme 5 Textes et représentation théâtrale

- KZ8K381F - PRE-PROFESSIONNALISATION -
PARCOURS : Linguistique générale
 - PRE-PROFESSIONNALISATION -
PARCOURS : Linguistique générale
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3863 - Linguistique de la langue des signes
 - KZ8K38A0 - Approches comparatives et typologiques des langues

- KZ8K38EL - PRE-PROFESSIONNALISATION -
PARCOURS : didactique du FLES
 - PRE-PROFESSIONNALISATION
 - PARCOURS : didactique du FLES
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K38IX - Confrontation à l'apprentissage d'une langue nouvelle
 - KZ8K38MT - Méthodologie du FLE 1 et analyse de manuels

- KZ8K38TC - Approfondissement. Littérature française.
Préprofessionnalis
- KZ8K38X5 - Langue française
 - Langue française
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K391J - Littérature et langue médiévales
 - KZ8K395L - Français moderne

- KZ8K39CN - Littérature française et francophone
 - Littérature française et francophone
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K39I8 - Littérature française et francophone

- L5GQ2CYT - Stage Langue CPE moderne
- L5GQ2D5B - Stage Langue CPGE médiévale
- **Semestre 6 Licence 3 Lettres Enseignement, recherche**

- Semestre 6 Licence 3 Lettres Enseignement, recherche
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8K3JAX - Littérature générale et comparée
 - Littérature générale et comparée
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3JFA - Littérature comparée
 - Littérature comparée
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - KZ8K3JQ1 - Littérature comparée 1

- KZ8K3JLP - Littérature comparée 2
- KZ8K3JNV - Littérature comparée 3

- KZ8K3JST - Histoire des idées et des formes

- KYSOHQAL - Langue vivante S6
 - Langue vivante S6
 - (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE
 - KYSOHQSO - Anglais S6
 - KYSOHQZM - Italien S6
 - Niveaux Italien S6
 - (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2GD8 - Italien débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2GG5 - Italien consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2GIR - Italien intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2GLE - Italien expert C1 semestre 6
 - L5GQ2GO0 - Italien avancé B2 semestre 6

 - KYSOHR60 - Russe S6
 - Niveaux Russe S6
 - (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2HLZ - Russe avancé B2 semestre 6
 - L5GQ2HQP - Russe intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2HUL - Russe consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2HZB - Russe débutant A1 semestre 6

 - KYSOHRAA - Portugais S6
 - Niveaux Portugais S6
 - (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2J60 - Portugais débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2JAQ - Portugais consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2JEQ - Portugais intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2JHJ - Portugais avancé B2 semestre 6

 - KYSOHREP - Arabe S6
 - Niveaux Arabe S6
 - (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2KA3 - Arabe intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2KDF - Arabe avancé B2 semestre 6
 - L5GQ2KGB - Arabe débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2KJ1 - Arabe consolidation A2 semestre 6

 - KYSOHRJ2 - Espagnol S6
 - Niveaux Espagnol S6
 - (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2LHA - Espagnol expert C1 semestre 6
 - L5GQ2LKC - Espagnol débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2LNA - Espagnol consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2LQ3 - Espagnol intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2LT7 - Espagnol avancé B2 semestre 6

- KYSOHRNN - Grec moderne S6
 - Niveaux Grec moderne S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2MTI - Grec moderne débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2MWH - Grec moderne intermédiaire B1
semestre 6
 - L5GQ2MZS - Grec moderne consolidation A2
semestre 6
 - L5GQ2N2S - Grec moderne avancé B2 semestre 6

- KYSOHRSE - Allemand S6
 - Niveaux Allemand S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2O00 - Allemand avancé B2 semestre 6
 - L5GQ2O2X - Allemand intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2O8E - Allemand débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2OBT - Allemand expert C1 semestre 6
 - L5GQ2OES - Allemand consolidation A2 semestre 6

- KZ8K3JXI - Littérature française et francophone
 - Littérature française et francophone
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3K1K - Littérature française et francophone

- KZ8K3K7T - Langue française
 - Langue française
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3KBW - Langue française
 - KZ8K3KFK - Littérature et langue médiévale

- KZ8K3KK2 - Option de spécialisation
 - Option de spécialisation
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE
 - KZ8K3KP9 - PRE-PROFESSIONNALISATION -
PARCOURS : didactique du FLES
 - PRE-PROFESSIONNALISATION
 - PARCOURS : didactique du FLE
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3KTL - Méthodologie du FLE et élaboration de
matériel pédagogique
 - KZ8K3KXR - Apprentissages et activités interculturels

- KZ8K3L27 - PRE-PROFESSIONNALISATION -
PARCOURS : Linguistique générale
 - PRE-PROFESSIONNALISATION -
PARCOURS : Linguistique générale
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3L6J - Linguistique et sciences connexes

- KZ8K3LA8 - Approche typologique des langues :
domaine japonais
- KZ8K3LET - Littérature et culture
 - Littérature et culture
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 2 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - KZ8K3LJW - 6LDRM511 Programme 1 Langue et
culture latines
 - KZ8K3LSH - 6LDRE512 Programme 2 Littérature
francophone
 - KZ8K3LO6 - 6LDRE513 Programme 3 Littérature de
jeunesse
 - L5GQ2XKA - 6LDRE514 Programme 4 Textes et
représentation théâtrale
 - L5GQ2XQQ - 6LDRE515 Programme 5 Transferts
culturels
- KZ8K3LXU - Approfondissement. Littérature comparée.
Préprofessionnalis

Programme

- Semestre 5 Licence 3 Lettres

- Semestre 3 Licence 3 Lettres
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8K855W - Littérature générale et comparée
 - Littérature générale et comparée
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K85A1 - Littérature comparée
 - KZ8K85EC - Histoire des idées et des formes
- KZ8K85IL - Approfondissement. Littérature française.
Préprofessionnalis
- KZ8K85MG - Littérature et culture
 - Littérature et culture
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5GQ30S5 - Latin
 - L5GQ30YI - Littérature et culture 6
- KZ8K85QB - Langue française
 - Langue française
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K85UQ - Littérature et langue médiévales
 - KZ8K85YV - Français moderne
- KZ8K8657 - Littérature française et francophone
- KZ8K86AD - Langue vivante
 - Langue vivante
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSOGPSH - Anglais S5

- Semestre 6 Licence 3 Lettres

- Semestre 6 Licence 3 Lettres
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8K8FP1 - Approfondissement. Littérature comparée.
Préprofessionnalis
- KZ8K8FW7 - Littérature générale et comparée
 - Littérature générale et comparée
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K8G4F - Littérature comparée
 - KZ8K8GCJ - Histoire des idées et des formes
- KZ8K8GKG - Langue française

- Langue française
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KZ8K8GOV - Langue française
- KZ8K8GST - Littérature et langue médiévale

- KZ8K8GXJ - Langue vivante
 - Langue vivante
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KYSOHQSO - Anglais S6

- KZ8K8H2I - Littérature française et francophone
- KZ8K8H6S - Littérature et culture
 - Littérature et culture
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5GQ36F7 - 6LDR516F Littérature et culture 6 Programme
6 Transferts culturels
 - L5GQ36LA - 6LDR511F Programme 7 Latin

Programme

- Semestre 5 Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité

- Semestre 5 Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· KYSOGPET - Langue vivante S5

- Langue vivante S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· KYSOGPSH - Anglais S5

· KYSOGPX2 - Arabe S5

- Niveaux Arabe S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L3SFQ3QP - Arabe débutant A1 semestre 5

· L3SFQ3UK - Arabe intermédiaire B1 semestre 5

· L3SFQ3Y3 - Arabe consolidation A2 semestre 5

· L3SFQ44O - Arabe avancé B2 semestre 5

· KYSOGQ22 - Portugais S5

- Niveaux Portugais S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L3SFQ1RZ - Portugais avancé B2 semestre 5

· L3SFQ1WT - Portugais consolidation A2 semestre 5

· L3SFQ2A8 - Portugais intermédiaire B1 semestre 5

· L3SFQ2HP - Portugais débutant A1 semestre 5

· KYSOGQ75 - Grec moderne S5

- Niveaux Grec moderne S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L5GQ1PDS - Grec moderne consolidation A2

semestre 5

· L5GQ1PH7 - Grec moderne débutant A1 semestre 5

· L5GQ1PK9 - Grec moderne intermédiaire B1 semestre

5

· L5GQ1PN5 - Grec moderne avancé B2 semestre 5

· KYSOGQCP - Italien S5

- Niveaux Italien S5

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

· L3SFQ510 - Italien intermédiaire B1 semestre 5

· L3SFQ54P - Italien avancé B2 semestre 5

· L3SFQ59U - Italien consolidation A2 semestre 5

· L3SFQ5DG - Italien débutant A1 semestre 5

· L3SFQ5HL - Italien expert C1 semestre 5

- [KYSOGQH5 - Allemand S5](#)
 - Niveaux Allemand S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - [L3SFPY88 - Allemand consolidation A2 semestre 5](#)
 - [L3SFPYBZ - Allemand avancé B2 semestre 5](#)
 - [L3SFPYFN - Allemand expert C1 semestre 5](#)
 - [L3SFPYJ4 - Allemand débutant A1 semestre 5](#)
 - [L3SFPYN2 - Allemand intermédiaire B1 semestre 5](#)

- [KYSOGQLT - Espagnol S5](#)
 - Niveaux Espagnol S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - [L5GQ1TX1 - Espagnol avancé B2 semestre 5](#)
 - [L5GQ1U3G - Espagnol intermédiaire B1 semestre 5](#)
 - [L5GQ1UB6 - Espagnol débutant A1 semestre 5](#)
 - [L5GQ1UIF - Espagnol expert C1 semestre 5](#)
 - [L5GQ1UQ1 - Espagnol consolidation A2 semestre 5](#)

- [KYSOGQQ9 - Russe S5](#)
 - Niveaux Russe S5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - [L3SFPX32 - Russe consolidation A2 semestre 5](#)
 - [L3SFPX6R - Russe intermédiaire B1 semestre 5](#)
 - [L3SFPX9W - Russe avancé B2 semestre 5](#)
 - [L3SFPXE5 - Russe débutant A1 semestre 5](#)

- [KZ8KB7SY - Littérature et critique](#)
 - Littérature et critique
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - [KZ8K39I8 - Littérature française et francophone](#)
 - [KZ8KB7XV - Langue et écriture critique](#)

- [KZ8KB85C - Histoire des idées et des formes](#)
 - Histoire des idées et des formes
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - [KZ8K37A6 - Histoire des idées et des formes](#)

- [KZ8KB8AO - Interculturalité et intermédialité](#)
 - Interculturalité et intermédialité
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - [KZ8KB8FF - Littérature et cinéma](#)
 - [KZ8KB8ND - Interculturalité](#)

- [KZ8KB8XF - Histoire du livre](#)
- [KZ8KB925 - Options, Préprofessionalisation](#)
 - Options, Préprofessionalisation
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - [KZ8KB96Q - Compétences informationnelles ou littérature et patrimoine](#)

- Compétences informationnelles
ou littérature et patrimoine
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
- KZ8KB9BA - Littérature et patrimoine
- KZ8KB9F7 - Compétences informationnelles
- KZ8KB9JS - Ecrire sur l'art ou édition
 - Ecrire sur l'art ou édition
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - KZ8KB9RJ - Ecrire sur l'art

- Semestre 6 Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité

- Semestre 6 Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- KYSOHQAL - Langue vivante S6
 - Langue vivante S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - KYSOHQSO - Anglais S6
 - KYSOHQZM - Italien S6
 - Niveaux Italien S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ2GD8 - Italien débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2GG5 - Italien consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2GIR - Italien intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2GLE - Italien expert C1 semestre 6
 - L5GQ2GO0 - Italien avancé B2 semestre 6
 - KYSOHR60 - Russe S6
 - Niveaux Russe S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ2HLZ - Russe avancé B2 semestre 6
 - L5GQ2HQP - Russe intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2HUL - Russe consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2HZB - Russe débutant A1 semestre 6
 - KYSOHRAA - Portugais S6
 - Niveaux Portugais S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ2J60 - Portugais débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2JAQ - Portugais consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2JEQ - Portugais intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2JHJ - Portugais avancé B2 semestre 6
 - KYSOHREP - Arabe S6
 - Niveaux Arabe S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1)
 - L5GQ2KA3 - Arabe intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2KDF - Arabe avancé B2 semestre 6
 - L5GQ2KGB - Arabe débutant A1 semestre 6

- L5GQ2KJ1 - Arabe consolidation A2 semestre 6
- KYSOHRJ2 - Espagnol S6
 - Niveaux Espagnol S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2LHA - Espagnol expert C1 semestre 6
 - L5GQ2LKC - Espagnol débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2LNA - Espagnol consolidation A2 semestre 6
 - L5GQ2LQ3 - Espagnol intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2LT7 - Espagnol avancé B2 semestre 6
- KYSOHRNN - Grec moderne S6
 - Niveaux Grec moderne S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2MTI - Grec moderne débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2MWH - Grec moderne intermédiaire B1
semestre 6
 - L5GQ2MZS - Grec moderne consolidation A2
semestre 6
 - L5GQ2N2S - Grec moderne avancé B2 semestre 6
- KYSOHRSE - Allemand S6
 - Niveaux Allemand S6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU
 - L5GQ2O00 - Allemand avancé B2 semestre 6
 - L5GQ2O2X - Allemand intermédiaire B1 semestre 6
 - L5GQ2O8E - Allemand débutant A1 semestre 6
 - L5GQ2OBT - Allemand expert C1 semestre 6
 - L5GQ2OES - Allemand consolidation A2 semestre 6
- KZ8KBJ2N - Histoire des idées et des formes
 - Histoire des idées et des formes
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8K3JST - Histoire des idées et des formes
- KZ8KBJ7D - Histoire du livre
- KZ8KBJDP - Littérature et critique
 - Littérature et critique
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8KBJI9 - Langue et écriture critique
 - KZ8K3K1K - Littérature française et francophone
- KZ8KBJYQ - Interculturalité et intermédialité
 - Interculturalité et intermédialité
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - KZ8KBKAQ - Littérature et image
 - KZ8KBKMI - Interculturalité
- KZ8KBKZR - Options, préprofessionnalisation
 - Options, préprofessionnalisation
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- KZ8KBL8U - Ecrire sur l'art ou Edition

- Ecrire sur l'art ou Edition

- (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

- KZ8KBLE1 - Ecrire sur l'art

- KZ8KBLNV - Communication numérique ou transferts, adaptations, réécrit

- Communication numérique ou transferts, adaptations, réécrit

- (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COU

- KZ8KBL55 - Transferts, adaptations, réécriture littéraires

- KZ8KBLVY - Communication numérique