

Présentation

L'université Bordeaux Montaigne a une forte tradition de qualité dans le domaine de l'enseignement et de la recherche en anglais. Notre cursus permet la formation initiale ou continue de tout étudiant ou tout usager. Tous les cours obligatoires et une partie des cours optionnels sont disponibles en Formation à distance avec devoirs et corrigés.

Les étudiants peuvent acquérir des compétences disciplinaires et transdisciplinaires en L1 (et à tout semestre selon parcours choisi). La variété des cours offerts (civilisation, littérature, linguistique, traduction) permet de préparer les étudiants à tout type de poursuite d'études. La réorientation est possible à la fin de la première année de licence.

Pour mieux comprendre la licence d'anglais à UBM: 5 idées reçues à battre en brèche

Le but essentiel de cette licence est de consolider les connaissances de la langue anglaise obtenues dans le secondaire. Le travail de la langue est essentiel à l'écrit comme à l'oral. Nous offrons un cursus très solide pour l'anglais :

- * A l'oral : les étudiants perfectionnent la pratique de l'anglais parlé. Le travail se fait en petits groupes avec des lecteurs anglophones en laboratoire,
- * A l'écrit : les étudiants apprennent à améliorer la rédaction de textes simples d'abord, puis de plus en plus élaborés ; à pratiquer la traduction de documents, littéraires et journalistiques, ce qui permet ensuite aux étudiants de mieux se placer sur le marché du travail où cette activité est très demandée ; à développer l'aptitude au travail d'analyse et de synthèse de documents et de dossiers documentaires, débouchant sur une argumentation raisonnée, en anglais,
- * Linguistique : les étudiants sont formés à la réflexion sur la langue étrangère, aux diverses théories de description et d'analyse linguistiques. Cette discipline doit également amener les étudiants à pouvoir, en particulier dans la perspective d'une préparation aux métiers de l'enseignement, leur permettre de décrire de façon comparative et raisonnée les spécificités et différences des deux langues principales dans lesquelles ils travaillent.
- * Littérature et civilisation : le travail sur la langue ne peut s'envisager indépendamment de son contexte historique et culturel. Nous enseignons en L1, L2 et L3 la littérature britannique / irlandaise et américaine, ainsi que la civilisation de la Grande-Bretagne et des États-Unis.

En bref...

Langue d'enseignement :

Durée :
année(s)

Crédits ECTS :

Niveau d'études :

Les + de la formation

Dans le cadre de la mise en place d'un dispositif d'aide à la réussite en licence, **l'assiduité est désormais obligatoire et contrôlée** pour tout étudiant inscrit en Régime Général.

Accéder au livret d'études

Évaluation du niveau de langue anglaise

Lors de la semaine d'accueil début septembre, les étudiants de 1^{re} année de licence passeront un test de positionnement en anglais qui permettra d'évaluer leur niveau. Ce test est obligatoire.

Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

Contenu de la formation

La licence LLCER d'anglais se caractérise par la grande pluridisciplinarité, la richesse et la variété de ses contenus, ainsi que par la progressivité de ses enseignements tout au long des trois années qui la composent.

Elle repose sur un large socle commun d'enseignements de langue anglaise - orale et écrite -, de littérature et de

civilisation. Les aires culturelles et géographiques abordées sont vastes et diversifiées : Grande Bretagne, États Unis, Commonwealth... De même, les oeuvres et questions étudiées balayent près de six siècles d'histoire des mondes anglophones. Au cours des trois années de formation, cette licence permet donc de poser les bases, d'approfondir et finalement de perfectionner les connaissances, en termes de contenu et de méthodologie, qui garantissent la formation de véritables anglicistes.

Que ce soit dans les domaines de la traduction, de la linguistique, des études littéraires ou civilisationnistes, ou de la pratique orale de la langue, la licence d'anglais a été conçue pour être une vraie formation de

"spécialistes" des mondes anglophones. Les enseignants qui constituent l'équipe pédagogique représentent une très large palette de domaines de recherche; de plus, un nombre important d'entre eux sont eux-mêmes anglophones.

Au sortir de la licence, nos étudiants peuvent donc faire valoir une solide formation universitaire en anglais.

La première année de licence (L1) a été conçue comme une véritable année de formation d'angliciste. Elle doit poser les bases,

tant pour ce qui est des contenus que des méthodes, que les deux années suivantes se chargent d'approfondir. Les enseignements de traduction (thème et version) ainsi que de grammaire et de méthodologie de l'expression permettent un premier travail, tout au long de l'année, sur la langue écrite, à laquelle s'ajoutent des travaux dirigés en laboratoire. De plus, des enseignements de littérature, britannique et américaine, sont dispensés au premier semestre (S1) tandis que les cours de civilisation sont, eux, proposés au second semestre (S2). Une Unité d'Enseignement intitulée "discipline adjacente" permet également aux étudiants de suivre des cours soit de littérature française, soit de géographie des pays anglophones.

La L1 comporte 14 h hebdomadaires.

En L2, les enseignements de traduction demeurent, ainsi que ceux de linguistique et de travail sur la langue orale, en laboratoire. Les cours de littérature sont répartis entre deux UE d'histoire littéraire et d'analyse littéraire. De même, les cours de civilisation occupent deux UE distinctes, afin de multiplier les questions et périodes étudiées. Ici encore, les domaines britanniques et américains sont étudiés, selon les semestres.

La L2 comporte 18h hebdomadaires.

En L3, traduction, linguistique, phonétique/phonologie et compréhension/expression orale sont toujours à la base des enseignements de langue. Deux UE de littérature (américaine au S5, britannique au S6) ainsi que deux UE de

civilisation (britannique au S5 et américaine au S6) complètent en les approfondissant les acquis de la L1 et de la L2.

Au S2 uniquement, une UE intitulée "frontières de la discipline" permet de choisir des cours portant, par exemple, sur les arts anglo-saxons ou offrant des éclairages spécifiques sur telle ou telle période, telle ou telle oeuvre.

S'y ajoute un parcours, au choix, parmi 3 possibilités :

Parcours Enseignement : Didactique de l' anglais, langue étrangère : réflexion sur l' enseignement et l'apprentissage des langues étrangères de l'école élémentaire au lycée. Chaque étudiant effectuera un stage d'une douzaine d'heures dans une classe d'anglais, au niveau premier ou second degré. Ce stage donnera lieu à un rapport de stage.

Parcours Traduction traductologie : Formation approfondie en traduction, traductologie, stylistique et linguistique

appliquées à la traduction. Il vise à préparer les étudiants aux épreuves de traduction et traductologie des concours de recrutement de l'enseignement secondaire (CAPES, agrégation).

Parcours Français langue étrangère (FLE) : Prépare l'étudiant à enseigner le français à un public étranger.

La L3 comporte 20h hebdomadaires.

Une UE Projet Professionnel de l'Étudiant (PPE) est présente au premier semestre de la L2 et de la L3. Elle vise à

accompagner l'étudiant dans la construction de son projet professionnel.

Les cours prennent la forme de CM (Cours magistraux en amphi) et TD (Travaux Dirigés en groupe).

Les deux premières années de licence peuvent être suivies à Bordeaux ou à Agen. La troisième année est proposée uniquement à Bordeaux.

L'évaluation se fait à la fois sous forme de devoirs surveillés en cours de semestre (contrôle continu) et d'examens de fin de semestre (contrôles terminaux), avec une notation et des crédits ECTS.

Cette licence est proposée à la formation à distance aux étudiants dont la situation personnelle est un obstacle à

l'assiduité.

Contrôle des connaissances

Pour préparer vos examens consultez les annales des sujets des années précédentes et retrouvez les modalités de contrôle de connaissances ici.

Admission / Recrutement

Les étudiants titulaires de diplômes étrangers doivent suivre une procédure spécifique.

*** Admission de plein droit :**

Les étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne autorisés à s'inscrire en année supérieure ou à redoubler dans la même discipline : se réinscrire

*** Autres cas :**

En licence 1 :

Titulaire ou futur titulaire du baccalauréat, du DAEU « A », de l'ESEU « A » ou d'un autre titre admis en dispense
Connectez-vous en choisissant la plateforme qui vous correspond :

Postbac : voir calendrier

Dossier Apoflux à télécharger : voir calendrier

En licence 2 :

- * Validation d'un semestre au moins de la L1 anglais
- * Titre équivalent admis en dispense

Dossier Apoflux à télécharger : voir calendrier

En licence 3 :

- * Validation de la 1ère année et d'un semestre au moins de la 2ème année de licence anglais
- * Titre équivalent admis en dispense

Dossier Apoflux à télécharger : voir calendrier

Pré-requis

Évaluation du niveau de langue en anglais et en français

Lors de la semaine d'accueil début septembre, les étudiants de 1re année de licence passeront un test de positionnement en anglais et en français qui permettra d'évaluer leur niveau. Ce test est obligatoire.

Validation des acquis (VAE-VAP)

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels, VAP), soit pour obtenir tout ou partie des unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience, VAE).

en savoir +

Référentiel ROME

» » » »

Savoir-faire et compétences

- * Connaissances culturelles, historiques et politiques des pays des aires linguistiques concernées.
- * Maîtrise des langues cibles : compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale en continu, interaction orale.
- * Techniques de traduction dans le domaine de la littérature, de la culture et des sciences humaines
- * Capacités d'analyse, de synthèse et de mise en perspective (dans un esprit critique) de données de nature factuelle, historique, littéraire, linguistique, audiovisuelle ou iconographique en tenant compte de leur contexte global et spécifique.
- * Capacité à transférer les savoirs et savoir-faire acquis à des situations et des tâches nouvelles, à s'adapter et à adapter ses méthodes de travail aux besoins d'une situation particulière.
- * Maîtrise des technologies de l'information et de la communication (TIC)

Parcours professionnels

- * Concours de l'enseignement secondaire,
- * Administration culturelle et des affaires étrangères,
- * Industrie des langues : métiers de la traduction, des livres, du journalisme littéraire, de la communication et du spectacle en relation avec les pays anglophones internationaux,
- * Gestion du personnel dans une perspective interculturelle dans les secteurs publics et privés.

Chaque étudiant sera amené, au cours de la licence, à construire son projet professionnel, à cibler une activité professionnelle. Pour cela il lui faudra faire des recherches sur les métiers, rencontrer des professionnels, faire des stages afin d'identifier son besoin en

compétences complémentaires à l'acquis de licence pour accéder à l'emploi.

Pour accompagner les étudiants dans leurs choix, le Pôle Orientation, Stages et Insertion Professionnelle (POSIP) met à leur disposition :

- * des conseillers pour l'aide à la construction de leur projet personnel et pour leur insertion professionnelle,
- * un centre de ressources sur les formations, les métiers,
- * un bureau des stages.

Poursuite d'études

Poursuite d'études : en fonction des parcours, Masters (Langues, Littératures et Civilisations Etrangères / Enseignement / Traduction / Français Langue Etrangère / Tourisme / Action culturelle / Commerce / Gestion / Autres).

Passerelles et ré-orientation

Réorientation possible à tout moment de la Licence d'anglais vers d'autres Licences.

Programme

- Semestre 1 Licence Anglais

- L1IAS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- L1IAU1 - Traduction 1

- L1IAU2 - Langue écrite 1

- L1IAU3 - Langue orale 1

- Langue orale 1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- L1IA3M1 - Laboratoire

- L1IA3M2 - Phonétique

- L1IAU41 - Littérature britannique 1

- L1IAU51 - Littérature américaine 1

- L1IAX61 - Discipline adjacente 1

- L1IAX61

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- L1DMZ611 - Littérature française

- L1REZ621 - Géographie des pays anglophones

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- BONUSS1 - Bonus S1

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 2 Licence Anglais

- Sem. 2 Licence Anglais

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- L2IAU1 - Traduction 2

- Traduction 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- L2IA1M1 - Thème

- L2IA1M2 - Version

- L2IAU2 - Langue écrite 2

- Langue écrite 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- L2IA2M1 - Grammaire et lexicologie

- L2IA2M2 - Méthodologie de l'expression écrite

- l2iau2f

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- L2IA2M3 - Remédiation
- L2IAU3 - Langue orale 2
 - Langue orale 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L2IA3M1 - Laboratoire et activités orales
 - L2IA3M2 - Phonétique et phonologie
- L2IAU4 - Civilisation britannique 1
- L2IAU5 - Civilisation nord-américaine 1
- L2IAX6 - Discipline adjacente 2
 - Discipline adjacente 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 2)
 - L2DMZ61 - Littérature
 - L2REZ62 - Géographie des pays anglophones
- BONUSS2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- BONUSS2 - Bonus S2
 - BONUSS2X
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 2)
 - AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2
 - SPORTS2 - Sport 2
 - Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
 - JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
 - JSK6UE3L - Football Semestre 2
 - JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
 - JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
 - JSK6UEBV - Judo Semestre 2
 - JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
 - JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
 - JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
 - JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
 - JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
 - JSK6UETD - Rugby Semestre 2
 - JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
 - JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
 - JSK6UF2A - Agrès S2
 - JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
 - JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
 - JSK6UFDM - Handball Garçon S2
 - JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
 - JSK6UFIR - Rock Semestre 2
 - JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
 - JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
 - JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
 - JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
 - JSK6UFXV - Escalade Semestre 2

- JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
- JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
- JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
- JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
- ENGETU2 - Engagement étudiant

Programme

- Semestre 3 Licence Anglais

- Sem. 3 Licence Anglais
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- L3IAU1 - Traduction 3
 - Traduction 3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L3IA1M1 - Thème (littérature, essai, civilisation, presse)
 - L3IA1M2 - Version (littérature, essai, civilisation, presse)
- L3IAU2 - Linguistique 1
- L3IAU3 - Langue orale 3
 - Langue orale 3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L3IA3M1 - Laboratoire et activités orales
 - L3IA3M2 - Phonétique et phonologie
- L3IAU4 - Histoire littéraire britannique
- L3IAU5 - Analyse littéraire britannique
- L3IAU6 - Civilisation nord-américaine 2
- L3IAU7 - Civilisation nord-américaine 3
- L3IAU8 - Projet professionnel de l'étudiant 2
- BONUSS1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- BONUSS1 - Bonus S1
 - BONUSS1X
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 4 Licence Anglais

- Sem. 4 Licence Anglais
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- L4IAU1 - Traduction 4
 - Traduction 4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L4IA1M1 - Thème (littérature, essai, civilisation, presse)
 - L4IA1M2 - Version (littérature, essai, civilisation, presse)
- L4IAU2 - Linguistique 2
- L4IAU3 - Langue orale 4
 - Langue orale 4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L4IA3M1 - Laboratoire

- L4IA3M2 - Phonétique
 - L4IAU4 - Histoire littéraire américaine
 - L4IAU5 - Analyse littéraire américaine
 - L4IAU6 - Civilisation britannique / Commonwealth I
 - L4IAU7 - Civilisation britannique / Commonwealth II
 - BONUS2
- (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- BONUS2 - Bonus S2
 - BONUS2X
- (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2
 - SPORTS2 - Sport 2
 - Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2
- (plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
 - JSK6UE3L - Football Semestre 2
 - JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
 - JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
 - JSK6UEBV - Judo Semestre 2
 - JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
 - JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
 - JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
 - JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
 - JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
 - JSK6UETD - Rugby Semestre 2
 - JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
 - JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
 - JSK6UF2A - Agrès S2
 - JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
 - JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
 - JSK6UFDM - Handball Garçon S2
 - JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
 - JSK6UFIR - Rock Semestre 2
 - JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
 - JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
 - JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
 - JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
 - JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
 - JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
 - JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
 - JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
 - JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
 - ENGETU2 - Engagement étudiant

Programme

- Semestre 5 Licence Anglais

- L5IAS1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- L5IAU11 - Traduction 5
 - L5IAU11
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5IA1M11 - Thème (littéraire et journalistique)
 - L5IA1M21 - Version (littéraire et journalistique)
- L5IAU21 - Langue écrite 3
 - L5IAU21
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5IA2M1 - Linguistique
- L5IAU3 - Langue orale 5
 - Langue orale 5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5IA3M1 - Phonétique et phonologie
 - L5IA3M2 - Compréhension et expression orales
- L5IAU4 - Littérature américaine 2
- L5IAU5 - Littérature américaine 3
- L5IAU6 - Civilisation britannique 2
- L5IAU7 - Civilisation britannique 3
- L5IAU8 - Projet Professionnel de l'Etudiant 3
- L5IAX9 - Parcours au choix
 - Parcours au choix
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5IAU91 - Didactique 1
 - L5IAU92 - Traduction 1
 - L5IAU93 - FLE 1
 - FLE 1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - L5NS62Y1 - Didactique du FLE & confrontation
apprentissage d'une langue
 - L5NS62Y2 - Civilisation française
- BONUSS1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)
- BONUSS1 - Bonus S1

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 6 Licence Anglais

- L6IAS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· **L6IAU11 - Traduction 6**

- L6IAU11

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· **L6IA1M1 - Thème (littéraire et journalistique)**

· **L6IA1M21 - Version (littéraire et journalistique)**

· **L6IAU21 - Langue écrite 4**

- L6IAU21

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· **L6IA2M1 - Linguistique**

· **L6IAU3 - Langue orale 6**

- Langue orale 6

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· **L6IA3M1 - Phonétique et phonologie**

· **L6IA3M2 - Compréhension et expression orales**

· **L6IAU4 - Littérature britannique 2**

· **L6IAU5 - Littérature britannique 3**

· **L6IAU6 - Civilisation nord-américaine 4**

· **L6IAU7 - Civilisation nord-américaine 5**

· **L6IAU8 - Frontière de la discipline : objets et méthodes**

· **L6IAX9 - Parcours au choix**

- Parcours au choix

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· **L6IAU91 - Didactique 2**

· **L6IAU92 - Traduction 2**

· **L6IAU93 - FLE 2**

- FLE 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

· **L6NS62Y1 - Didactique du FLE**

· **L6NS62Y2 - Interculturalité et phonétique pour FLE**

- BONUSS2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· **BONUSS2 - Bonus S2**

- BONUSS2X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· **AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2**

· **SPORTS2 - Sport 2**

- Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· **JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2**

- JSK6UE3L - Football Semestre 2
- JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
- JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
- JSK6UEBV - Judo Semestre 2
- JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
- JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
- JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
- JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
- JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
- JSK6UETD - Rugby Semestre 2
- JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
- JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
- JSK6UF2A - Agrès S2
- JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
- JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
- JSK6UFDM - Handball Garçon S2
- JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
- JSK6UFIR - Rock Semestre 2
- JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
- JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
- JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
- JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
- JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
- JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
- JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
- JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
- JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
- ENGETU2 - Engagement étudiant