PREPARATION AGREGATION INTERNE D'ESPAGNOL

Présentation

Agrégation Interne d'Espagnol
Modalités :

Le concours « concerne les fonctionnaires, pouvant justifier de cinq ans d'expérience de services publics et détenant un master (ou équivalent) » (http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatoires-agregation.html).

La formation a lieu le mercredi (calendrier à venir) ; elle offre une préparation à toutes les épreuves par des spécialistes.

INSCRIPTIONS 2021-2022 :

Les dossiers d'inscription sont disponibles à partir du 7 juillet 2021.

Les inscriptions administratives ont lieu du 8 au 23 juillet 2021 et du 23 août au 17 septembre 2021.

Pour toute demande d'inscription, veuillez contacter la Direction de la Scolarité à l'adresse : scolarite@u-bordeaux-montaigne.fr. en précisant l'intitulé de la formation à laquelle vous souhaitez vous inscrire, en indiquant si vous avez déjà été inscrit dans notre université.

Contact : 05 57 12 44 02

Tarif de la formation : 750 €, payable en trois fois (possibilité d'une prise en charge partielle ou intégrale par le Rectorat).

Le seuil d'ouverture est fixé à 10 inscrits minimum.

Plus d'informations :

Merci de contacter le responsable de la formation.
Responsable pédagogique de la formation : M. Elvezio CANONICA
Session 2021 :

En bref...

Langue d'enseignement :

Durée :
année(s)

Niveau d'études :

Toutes les informations données sur cette page sont indicatives et n'ont pas de valeur contractuelle

Le Département d'Études Ibériques, Ibéro-américaines et Méditerranéennes de l'Université Bordeaux Montaigne offre pour la session 2021 une préparation aux épreuves écrites d'admissibilité et aux épreuves orales d'admission à l'Agrégation interne d'espagnol.
Programme de la session 2021

Concours interne de l'agrégation et CAER-PA

Section langues vivantes étrangères : espagnol
1. Félix Lope de Vega Carpio, La dama boba, éd. Diego Marín, Cátedra, Madrid, 1976 (2006), col. Letras hispánicas, n° 50, ISBN: 978-84-376-0075-8.

2. Adolfo Bioy Casares : La invención de Morel (1940) et Historias fantásticas (1972)

3. Joaquín Sorolla : de la reconnaissance à la renommée internationale (1892-1909)

4. Patricio Guzmán : El botón de nácar (2015)

Plus d'informations sur : http://www.devenirenseignant.gouv.fr/cid98492/programmes-concours-enseignants-session-2021.html

Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

Toutes les informations données sur cette page sont indicatives et n'ont pas de valeur contractuelle