

Mention :	MUSIQUE
Intitulé de la formation :	Parcours Musicologie et pratique artistique supérieure

Code APOGEE	Nature ELP	Liste à Choix Précisez le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement choisir	Intitulés des ELP	ECTS	Responsable	Session 1				Session 2				Commentaire
						Régime Général				Tous régime				
						Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	
LAM1S	Semestre 1			30										
	Bloc disciplinaire			11	Semestre 1									
	Majeure			11										
LAM1Y1	UE		UE disciplinaire majeure	11										
LAM1M11	ECUE		Histoire de la musique savante	5		CC					Écrit		4h00	
LAM1M12	ECUE		Analyse musicale	3		CC					Oral		15'	
LAM1M13	ECUE		Formation musicale	3		CC					Oral		15'	
	Mineure			6										
LAM1U2	UE		UE disciplinaire mineure	6										
LAM1M21	ECUE		Culture générale	3		CC					Oral		15'	
LAM1E22	ECUE		Expression écrite	3		CC					Oral		15'	
	Bloc complément de formation_Parcours			10										
LAM1U3	UE		UE de pré-spécialisation	10										
LAM1E31	ECUE		Harmonie écrite, Arrangement, Orchestration	4		CC					Oral		15'	
LAM1E32	ECUE		Accompagnement	3		CC					Oral		15'	
LAM1M33	ECUE		Atelier choral	1		CC					Oral		15'	
LAM1E34	ECUE		Technique vocale	2		CC					Oral		15'	
	Bloc compétences transversales			3										
LAM1U4	UE		Compétences transversales 1	3										
LNZ1M1	ECUE		Compétences numériques 1	2	M. Carmona	CC	Évaluation en ligne				Évaluation en ligne			En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.
LDZ1M1	ECUE		Recherche documentaire 1	1	SCD	CC	Évaluation en ligne				Évaluation en ligne			En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.

LAM2S	Semestre 2		30	Semestre 2										
	Bloc disciplinaire		16											
	Majeure		12											
LAM2Y1	UE		UE disciplinaire majeure	12										
LAM2M11	ECUE		Histoire de la musique 2	5			CC			Écrit		4h00		
LAM2M12	ECUE		Analyse musicale	3			CC			Oral		15'		
LAM2M13	ECUE		Formation musicale	4			CC			Oral		15'		
	Mineure		4											
LAM2U2	UE		UE disciplinaire mineure	4										
LAM2M21	ECUE		Culture générale	2			CC			Oral		15'		
LAM2E22	ECUE		Expression écrite	2			CC			Oral		15'		
	Bloc complément de formation_Parcours		8											
LAM2U3	UE		UE de pré-spécialisation	8										
LAM2E31	ECUE		LAM2	3			CC			Oral		15'		
LAM2E32	ECUE		Accompagnement	3			CC			Oral		15'		
LAM2M33	ECUE		Atelier choral	1			CC			Oral		15'		
LAM2E34	ECUE		Technique vocale	1			CC			Oral		15'		
	Bloc compétences transversales		6											
LAM2X4	Liste à choix		Langue vivante 1	3										
LAZ2Y1	UE		Anglais 1	3			CC				60%			
							CC	Évaluation en ligne			40%		Oral	15 min
LLZ2X1	Liste à choix		Langue étrangère	3	CLBM		CC						Oral	15'
LAM2U5	UE		Compétences transversales 2	3										
LNZ2M1	ECUE		Compétences numériques 2	2	M. Carmona		CC	Évaluation en ligne					Évaluation en ligne	
LAM2E51	ECUE		PPE 1	1			CC						Oral	15'

En 2^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.

LAM3S	Semestre 3			30	Semestre 3											
	Bloc disciplinaire			17												
	Majeure			12												
LAM3U1	UE		UE disciplinaire majeure 3	12												
LAM3E11	ECUE		Histoire de la musique 3	4		CC				30%		Écrit			4h00	
						CT	Écrit		4h00	70%						
LAM3E12	ECUE		Analyse 3	2		CC						Oral			15'	
LAM3E13	ECUE		Esthétique	3		CC						Oral			15'	
LAM3E14	ECUE		Formation musicale 3	3		CC						Oral			15'	
	Mineure			5												
LAM3U2	UE		UE disciplinaire mineure 3	5												
LAM3E21	ECUE		Expression écrite 3	2		CC						Oral			15'	
LAM3E22	ECUE		Informatique musicale 3	1		CC						Oral			15'	
LAM3E23	ECUE		Organologie	2		CC						Oral			15'	
	Bloc complément de formation_Parcours			7												
LAM3U3	UE		UE de pré-spécialisation	7												
LAM3E31	ECUE		Harmonie écrite	3		CC						Oral			15'	
LAM3E32	ECUE		Accompagnement	2		CC						Oral			15'	
LAM3M33	ECUE		Atelier choral	1		CC						Oral			15'	
LAM3E34	ECUE		Technique vocale	1		CC						Oral			15'	
	Bloc compétences transversales			6												
LAM3X4	Liste à choix		Langue vivante 2	3												
LAZ3Y1	UE		Anglais 2	3		CC	Évaluation en ligne			20%		Oral			15 min	Oral S3 et S4 mutualisé en session 2
						CC				80%						
LLZ3X1	Liste à choix		Langue étrangère	3	CLBM	CC						Oral			15'	Oral S3 et S4 mutualisé en session 2
LAM3U5	UE		Compétences transversales 3	3												
LNZ3M1	ECUE		Compétences numériques 3	1	M. Carmona	CC	Évaluation en ligne					Évaluation en ligne				En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.
LDZ3M1	ECUE		Recherche documentaire 2	2	SCD	CC	Évaluation en ligne					Évaluation en ligne				En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examens.

LAM4S	Semestre 4			30	Semestre 4														
	Bloc disciplinaire			17															
	Majeure			13															
LAM4U1	UE		UE disciplinaire majeure	13															
LAM4M11	ECUE		Histoire de la musique 2	5		CC					30%		Écrit				4h00		
LAM4E12	ECUE		Analyse 4	2		CC							Oral				15'		
LAM4E13	ECUE		Ethnomusicologie	3		CC							Oral				15'		
LAM4E14	ECUE		Formation musicale 4	3		CC							Oral				15'		
	Mineure			4															
LAM4U2	UE		UE disciplinaire mineure	4															
LAM4E21	ECUE		Expression écrite 4	2		CC							Oral				15'		
LAM4E22	ECUE		Informatique musicale 4	1		CC							Oral				15'		
LAM4E23	ECUE		Stage 1	1		CC							Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance						
	Bloc complément de formation Parcours			8															
LAM4U3	UE		UE de pré-spécialisation	8															
LAM4E31	ECUE		Harmonie écrite 4	3		CC							Oral				15'		
LAM4E32	ECUE		Accompagnement 4	2		CC							Oral				15'		
LAM4M33	ECUE		Atelier choral 2	1		CC							Oral				15'		
LAM4E34	ECUE		Technique vocale 4	2		CC							Oral				15'		
	Bloc compétences transversales			5															
LAM4X4	Liste à choix		Langue vivante 3	3															
LAZ4Y1	UE		Anglais 3	3		CC	Évaluation en ligne				20%		Oral				15 min		Oral S3 et S4 mutualisé en session 2
LLZ4X1	Liste à choix		Langue étrangère	3	CLBM	CC							Oral				15'		Oral S3 et S4 mutualisé en session 2
LAM4U5	UE		Compétences transversales 4	2															
LAM4E51	ECUE		PPE 2	2		CC							Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance						

Mention :	MUSIQUE
Intitulé de la formation :	Parcours musicologie et pratique artistique supérieure
Parcours A :	0

Rang ELP	Nature ELP	Liste à Choix Précisez le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement	Intitulés des ELP	ECTS	Responsable	Session 1					Session 2				Commentaire
						Régime Général					Tous régime				
LAM5S	Semestre 5			30		Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	
Bloc disciplinaire				18	Semestre 5										
Majeure				11											
LAM5U1	UE		UE disciplinaire majeure 5	11											
LAM5E11	ECUE		Histoire de la musique 5	4		CC					Écrit		4h00	50%	
											Dossier sans soutenance			50%	
LAM5E12	ECUE		Analyse 5	2		CC					Oral		15'		
LAM5E13	ECUE		Ethnomusicologie 5	3		CC					Oral		15'		
LAM5E14	ECUE		Formation musicale 5	2		CC					Oral		15'		
Mineure				7											
LAM5U2	UE		UE disciplinaire mineure 5	7											
LAM5E21	ECUE		Expression écrite 5	2		CC					Oral		15'		
LAM5E22	ECUE		Informatique musicale 3	1		CC					Oral		15'		
LAM5E23	ECUE		Orchestration	2		CC					Oral + dossier sans soutenance		15'		
LAM5E24	ECUE		Initiation à la recherche 5	2		CC					Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance				
Bloc complément de formation_Parcours				7											
LAM5U3	UE		UE de pré-spécialisation 5	7											
LAM5E31	ECUE		Harmonie écrite 5	3		CC					Oral		15'		
LAM5E32	ECUE		Accompagnement 5	2		CC					Oral		15'		
LAM5M33	ECUE		Atelier choral 1	1		CC					Oral		15'		
LAM5E34	ECUE		Technique vocale5	1		CC					Oral		15'		
Bloc compétences transversales				5											
LAM5X4	Liste à choix		Langue vivante 4	3											
LAC5Y81	UE		Anglais 4	3		CC	Évaluation en ligne			20%	Oral		15'		Labo S5 et S6 mutualisé en session 2
						CC			80%						
LLZ5X1	Liste à choix		Langue étrangère	3	CLBM	CC					Oral		15'		Oral S5 et S6 mutualisé en session 2
LAM5U5	UE		Compétences transversales 5	2											
LDZ5M1	ECUE		Recherche documentaire 3	2	SCD	CC	Évaluation en ligne				Évaluation en ligne				En 2 ^{ème} session, la plateforme numérique sera ouverte le 1er jour de la session d'examen.

LAM6S	Semestre 6			30	Semestre 6																
	Bloc disciplinaire			18																	
	Majeure			11																	
LAM6U1	UE		UE disciplinaire majeure 6	11																	
LAM6E11	ECUE		Histoire de la musique 6	4		CC							Écrit			4h00		50%			
													Dossier sans soutenance					50%			
LAM6E12	ECUE		Analyse 6	2		CC							Oral			15'					
LAM6E13	ECUE		Ethnomusicologie 6	2		CC							Oral			15'					
LAM6E14	ECUE		Formation musicale 6	3		CC							Oral			15'					
	Mineure			7																	
LAM6U2	UE		UE disciplinaire mineure 6	7																	
LAM6E21	ECUE		Expression écrite 6	2		CC							Oral			15'					
LAM6E22	ECUE		Musique de film	2		CC							Oral			15'					
LAM6E23	ECUE		Initiation à la recherche 6	2		CC							Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance								
LAM6E24	ECUE		Stage 2	1		CC							Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance								
	Bloc complément de formation_Parcours			7																	
LAM6U3	UE		UE de pré-spécialisation 6	7																	
LAM6E31	ECUE		Harmonie écrite 6	3		CC							Oral			15'					
LAM6E32	ECUE		Accompagnement 6	2		CC							Oral			15'					
LAM6M33	ECUE		Atelier choral 2	1		CC							Oral			15'					
LAM6E34	ECUE		Technique vocale 6	1		CC							Oral			15'					
	Bloc compétences transversales			5																	
LAM6X4	Liste à		Langue vivante 5	3																	
LAC6Y81	UE		Anglais 5	3		CC	Évaluation en				20%		Oral			15'				Oral S5 et S6 mutualisé en session 2	
						CC					80%										
LLZ6X1	Liste à choix		Langue étrangère	3	CLBM	CC							Oral			15'				Oral S5 et S6 mutualisé en session 2	
LAM6U5	UE		Compétences transversales 6	2																	
LAM6E51	ECUE		PPE 3	2		CC							Oral			15'					

Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé