

Composante :	Humanités		
Type	Master		
Mention	Théâtre		
Parcours :	MAH16		Expérimentations et recherches dans les arts de la scène
Statut MCC	<input checked="" type="checkbox"/> Création	<input type="checkbox"/> Modifications	
		<input type="checkbox"/> Renouvellement	
Année :	2021-2022		

Code élément	Code collection	Nature ELP	Liste à Choix Précisez le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement choisir dans la liste (1,2,...)	Intitulés des ELP	ECTS	Session 1 Mode présentiel					Session 2 Mode présentiel					Commentaire	Session 1 Mode distanciel				Session 2 Mode distanciel				Commentaire
						Régime Général					Régime Général (CT)						Régime Général				Régime Général (CT)				
MAH1S		Semestre 1			30	Responsable	Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé	
<b>Bloc Tronc Commun</b>					27	<b>Semestre 1</b>																			
MAH1U1		UE		EPISTEMOLOGIE (1)	4																				
MAH1E11	MAH1E11M	ECUE		Epistémologie des arts du spectacle	2	Marie Duret	CC					Dossier ou rapport sans soutenance					CC					Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH1E12	MAH1E12M	ECUE		Théâtres du jeu	2	Katuszewski Pierre	CC					oral		15 min			CC					Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH1U2		UE		SEMINAIRES (1)	12																				
MAH1E21	MAH1E21D	ECUE		Historiographie (1)	4	Beaucé Pauline	CC					épreuve pratique		20 min			CC					Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH1E22	MAH1E22D	ECUE		Cultures du monde (1)	4	Martin Eléonore	CC					Oral		15 min			CC					Oral	15 min		
MAH1M23	MAH1M23D	ECUE		Arts et territoires (1)	4	Yvan Detraz	CC					Dossier ou rapport avec soutenance		15 min			CC					Dossier ou rapport avec soutenance	15 min		Dossier à déposer sur e-campus
MAH1U3		UE		ATELIERS (1)	8																				
MAH1E31	MAH1E31D	ECUE		Mise en scène (1)	4	Karina Ketz Cyrielle Bloy	CC					Epreuve pratique		20 min			CC					Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH1E32	MAH1E32D	ECUE		Expérimentations et recherche (1)	4	Célia Thomas Corinne Mathou	CC					Epreuve pratique		20 min			CC					Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH1U4	MAH1U4D	UE		Environnement professionnel (1)	3	Chevance Eric Carole Blondel	CC					oral		15 min			CC					Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
<b>Bloc orientation parcours M2</b>																									
<b>Bloc compétences transversales</b>					3																				
MAH1X5		Liste à choix		Langue vivante (1)	1																				
MAH1U51	MAH1U51D	UE		Anglais (1)	1	Lapaire Jean-Rémi	CC					Oral		15 min			CC					Oral	15 min		
MLZ1Y21		UE		Allemand (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MLZ1Y31		UE		Arabe (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MLZ1Y23		UE		Espagnol (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MLZ1Y28		UE		Grec moderne (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MLZ1Y33		UE		Italien (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MLZ1Y24		UE		Portugais (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MLZ1Y34		UE		Russe (1)	1	CLBM	CC					Oral		20 min			CC					Oral	20 min		
MAH1U6		UE		Ouverture (1)	2																				
MAH1E61	MAH1E61D	ECUE		Documentation méthodologie(1)	1	Katuszewski Pierre	CC					Dossier ou rapport sans soutenance					CC : Dossier maison	CC				Dossier ou rapport sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MPZ1M1		ECUE		Ouverture sur le monde professionnel (1)	1	Géraldine Gott	CC										Session unique	CC							Session unique

MAH2S		Semestre 2			Semestre 2										Semestre 2														
		<b>Bloc Tronc Commun</b>			27																								
MAH2U1		UE		EPISTEMOLOGIE (2)	4																								
MAH2E11	MAH2E11M	ECUE		Epistémologie (2)	2	Pauline Beaucé Eléonore Martin Jean-Yves Coquelin	CC											Dossier ou rapport sans soutenance	CC			Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus					
MAH2E12	MAH2E12M	ECUE		Histoire des formes spectaculaires (1)	2	J Y Coquelin	CC											oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MAH2U2		UE		SEMINAIRES (2)	12																								
MAH2M21	MAH2M21D	ECUE		Historiographie (2)	3	Beaucé Pauline	CC											épreuve pratique				20 min			Dossier ou rapport sans soutenance				
MAH2M22	MAH2M22D	ECUE		Espaces/Images (1)	3	Clémentine Cluzeaud	CC											Epreuve pratique				20 min	CC		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus		
MAH2M23	MAH2M23D	ECUE		Etudes de genre et arts du spectacle	3	Katuszewski Pierre	CC											Dossier ou rapport sans soutenance					CC		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus		
MAH2E24	MAH2E24D	ECUE		Critique	3	Duret Marie	CC											Dossier ou rapport sans soutenance					CC		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus		
MAH2U3		UE		ATELIERS (2)	8																								
MAH2E31	MAH2E31D	ECUE		Direction d'équipe artistique et technique	4	Kevin Keiss Sophie Bancon	CC											Epreuve pratique					CC		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus		
MAH2E32	MAH2E32D	ECUE		Expérimentations et recherche (2)	4	Corinne Mathou Celia Thomas	CC											Epreuve pratique					CC		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus		
MAH2U4	MAH2U4D	UE		Environnement professionnel (2)	3	Chevance Eric Sandrine Deketelaere Framboise Thimonier	CC											oral				15 min	CC		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier à déposer sur e-campus		
<b>Bloc orientation parcours M2</b>																													
<b>Bloc compétences transversales</b>					3																								
MAH2X5		Liste à choix		Langue vivante (2)	1																								
MAH2U51	MAH2U51D	UE		Anglais (2)	1	Lapaire Jean-Rémi	CC											Oral				15 min	CC		Oral	15 min			
MLZ2Y21		UE		Allemand (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MLZ2Y31		UE		Arabe (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MLZ2Y23		UE		Espagnol (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MLZ2Y28		UE		Grec moderne (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MLZ2Y33		UE		Italien (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MLZ2Y24		UE		Portugais (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MLZ2Y34		UE		Russe (2)	1	CLBM	CC											Oral				20 min	CC		Oral	20 min			
MAH2U6		UE		Ouverture (2)	2																								
MAH2E61	MAH2E61D	ECUE		Documentation méthodologie (2)	1	Katuszewski Pierre	CC											Dossier ou rapport sans soutenance					CT		Dossier ou rapport sans soutenance		Dossier		Dossier à déposer sur e-campus
MPZ2M1		ECUE		Ouverture sur le monde professionnel (2)	1	Géraldine Gott	CC																	CC		Session unique		Session unique	

Composante :	Humanités		
Type	Master		
Mention	Théâtre		
Parcours :	MAH16	Expérimentations et recherches dans les arts de la scène	
Statut MCC	<input checked="" type="checkbox"/> Création	<input type="checkbox"/> Modifications	
		<input type="checkbox"/> Renouvellement	
Année :	2021-2022		

Code élément	Code collection	Nature ELP	Liste à Choix Précisez le nombre d'éléments que l'étudiant doit impérativement choisir dans la liste (1,2,...)	Intitulés des ELP	ECTS	Responsable	Session 1 Modé présentiel				Session 2 Mode présentiel				Commentaire	Session 1 Mode distanciel				Session 2 Mode distanciel				Commentaire
							Régime Général				Régime Général (CT)					Régime Général				Régime Général (CT)				
MAH3S	Semestre 3				30	Responsable	Type	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Nature	Code épreuve	Durée	Coef %	Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé
<b>Bloc Tronc Commun</b>				29	<b>Semestre 3</b>																			
MAH3U1		UE		EPISTEMOLOGIE (3)	3																			
MAH3M11	MAH3M11M	ECUE		Histoire des formes spectaculaires (2)	3	Beaucé Pauline	CC				Oral			15 min			CT	Oral	15 min		Oral	15 min		Oral : visio ou tel
MAH3U2		UE		SEMINAIRES (3)	12																			
MAH3E21	MAH3E21D	ECUE		Espaces/Images (2)	4	Bruno Lahontaa	CC				épreuve pratique			20 min			CT	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH3E22	MAH3E22D	ECUE		Arts et territoires (2)	4	Christian Malaurie	CC				dossier + soutenance			20 min			CT	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH3E23	MAH3E23D	ECUE		Cultures du monde (2)	4	Eléonore Martin Jean-Yves Coquelin	CC				oral			20 min			CT	Ecrit	3h00		Oral	20 min		Oral : visio ou tel
MAH3U3		UE		ATELIERS (3)	8																			
MAH3E31	MAH3E31D	ECUE		Mise en scène (2)	4	Katuszewski Pierre Célia Thomas	CC				Epreuve pratique + Dossier/rapport sans soutenance						CT	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH3E32	MAH3E32D	ECUE		Cartes blanches	4	Kevin Keiss	CC				épreuve pratique						CT	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH3U4	MAH3U4D	UE		Environnements professionnels (3)	3	Chevance Eric Sandrine Deketelaere Framboise Thimonier	CC				oral			15 min			CT	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH3U5	MAH3U5D	UE		Méthodologie	3	Jean-Yves Coquelin Pauline Beaucé Eléonore Martin Pierre Katuszewski	CC				Dossier/rapport sans soutenance						CT	Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
<b>Bloc disciplinaire spécifique</b>																								
<b>Bloc compétences transversales</b>				1																				
MAH3X6		Liste à choix	1	Langue vivante (3)	1																			
MAH3U61	MAH3U61D	UE		Anglais (3)	1	Pascale Sardin	CC				Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance						CC				Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			
MLZ3Y21		UE		Allemand (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
MLZ3Y31		UE		Arabe (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
MLZ3Y23		UE		Espagnol (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
MLZ3Y28		UE		Grec moderne (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
MLZ3Y33		UE		Italien (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
MLZ3Y24		UE		Portugais (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
MLZ3Y34		UE		Russe (3)	1	CLBM	CC				Oral			20 min			CC				Oral	20 min		
<b>MAH4S</b>	<b>Semestre 4</b>				<b>30</b>	<b>Semestre 4</b>																		
MAH4U1A		UE		PROJET DE FIN D'ETUDE	25																			
MAH4E11	MAH4E11D	ECUE		Projet artistique	10	Kevin Keiss Bruno Lahontaa Laurent Maza Mathieu Gil-Yaquero	CC				Oral			45 min			Projet spectaculaire	CC			Dossier/ Rapport/ mémoire sans soutenance			Dossier à déposer sur e-campus
MAH4E12A		ECUE		Mémoire	15	Jean-Yves Coquelin Pauline Beaucé Eléonore Martin Marie Duret-Pujol Pierre Katuszewski	CT	Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance		50'	Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance			50 min			CT	Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance	50 min		Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance	50 min		
MAH4U2A		UE		STAGE	5	Kevin Keiss	CC				Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance			1h			CC				Dossier/ Rapport/ mémoire avec soutenance	1h		

Délibération des jurys M1: juin

Le régime de dispense d'assiduité n'est pas autorisé

Le mémoire fait l'objet d'une soutenance dont le calendrier sera publié au plus tard 15 jours avant le début des épreuves. Si une date de soutenance est postérieure à la délibération du jury de 1ère session, l'étudiant doit repasser toutes les UE et/ou ECUE offertes en 2nde session si elles n'ont pas été