Compte rendu financier *Campus en commun*, 2017-2018

Présentation de l'action :
Ce bilan concerne la période de septembre 2017 à avril 2018, qui correspond à la première des trois années du projet *Campus en commun*. Cette temporalité décalée des exercices comptables s'explique par la volonté de faire concorder la temporalité du projet avec celle de la vie universitaire qui se développe généralement entre septembre et mai.
Cette première année de projet a avant tout consisté à :

- **développer une dynamique partenariale forte autour du projet** :
  Campus en commun associe les différentes structures référentes de la vie de campus sur le territoire de Pessac (l'Université Bordeaux Montaigne, le collège DSPEG (Droit, Science Politique, Economie, Gestion) de l'université de Bordeaux, la Ville de Pessac et le CROUS Bordeaux-Aquitaine). Les premiers mois de mise en place du projet ont permis de rassembler ces structures dans des instances communes de pilotage et de suivi du projet pour instaurer des habitudes de partage des informations relatives à la vie de campus et à son aménagement, de mutualisation de dispositifs et de stratégies territoriales communes.

- **programmer des actions culturelles et artistiques** :
  - dans des **dispositifs fixes** :
    - ***dispositif artistique*** : une première résidence artistique a permis d'inviter, avec l'association France-Chili Aquitaine et la licence LEA Espagnol, l'artiste muraliste chilien de référence Alejandro Mono Gonzalez sur le territoire du campus de Pessac qui a réalisé, avec le concours des usagers du campus, quatre fresques sur les murs de la Maison des Etudiants. En juin 2018, le chorégraphe Léonardo Montecchia (Compagnie de La Mentira) interviendra auprès des membres du personnel des établissements universitaires pour la deuxième résidence artistique du projet, autour d'une création sur la thématique du « geste universitaire ». Le spectacle *In-Utile* issu de cette création sera diffusé à la rentrée universitaire pour permettre de toucher également le public étudiant, absent du campus en mois de juin (*cf. Annexe 1 - Dossier In-Utile 2017 et Annexe 2 - Candidature La Mentira condensé)*
    - ***dispositif spatial*** : construction par le collectif de création *Bruit du Frigo* de la Maison et demie. La présence du chantier permettant d'informer les usagers sur l'initiative de Campus en commun et la concertation déployée par la suite. La construction fut doublée de 4 rendez-vous de médiation axés sur des questions de vie de campus : Manger et se rassembler ; la ville et le campus ; les activités ; les lieux. Un document de bilan du dispositif a été fourni par l'association pour permettre de compléter le diagnostic élaboré en 2015-2016 et de nourrir l'évaluation du projet *Campus en commun.* Travail tuteuré et concertation autour des « Petites Folies ». Un groupe d'étudiant en Communication des organisations c'est intéressé à l'installation et

l'activation de container sur le territoire du campus. Les résultats proposés sont surprenants. L'opportunité d'accueillir de nouveaux espaces permettra de se projeter vers de nouvelles pratiques.
    - ***dispositif de communication*** : outils de communication interne et externe, comité de rédaction Radio Campus, groupe de travail CDVEA sur le journal mural
    - ***dispositif civique*** : Agoras et gouvernance du projet

- en accompagnant les **initiatives proposées par la communauté universitaire** :
    - ***Atlas Genius Loci*** : L'Atlas Genius Loci est un projet d'œuvre artistique numérique racontant l'architecture de l'Université Bordeaux Montaigne, à la fois dans sa façon d'être habitée par ses usagers : étudiants, chercheurs, personnels ; mais aussi dans sa manière de faire mémoire des habitudes liées à ce lieu.
      Durant l'année, l'artiste a mis en place une méthode d'enquête qui repose sur de multiples « conversations » tenues avec des personnes ressources, identifiées au fil du développement du projet comme détentrices d'une certaine mémoire de l'Université. L'enquête est menée avec un triple souci : comment s'immerger dans un espace/temps de chantier ? Comment y créer de la présence et de l'hospitalité ? Comment faire voir le processus de travail au cœur même de ce qui se répète, tout en amenant du hasard ? Par ailleurs des prises de vue photographiques sont réalisées par l'artiste elle-même pour venir alimenter la base de données du futur atlas numérique (*cf. Annexe 3 – Retour sur expérience Genius Loci 2017)*
    - ***Ambassade des communs*** : la communauté de Nouveaux Commanditaires constituée depuis 2014 autour de la Maison des Arts de l'Université Bordeaux Montaigne a intégré *Campus en commun* pour programmer un nouveau temps convivial et alimenter la réflexion de l'établissement autour de l'implantation de Petites Folies
    - ***Pas de mégots dans ma fac*** : Cette initiative est portée par un binôme étudiant/enseignant, dont la phase de réalisation de l'année consiste, en une première étape d'expérimentation sur le site de Bordeaux Montaigne, par l'installation de cendriers spécifiquement fabriqué au sein d'une association d'insertion locale, collectés puis traités par une société dédiée – EcoMégot.

- **impliquer les ressources du campus de Pessac** :
    - il s'agit d'une part des **services** : par exemple, un vote consultatif a été soumis à la communauté universitaire via le projet *Campus en commun* pour nommer les deux grands corps de bâtiment de l'Université Bordeaux Montaigne ; les noms retenus sont ceux de Flora Tristan et Rosa Bonheur. Ont été associées au projet cette année les directions de la communication, celles du patrimoine et de la logistique, des relations internationales, les SCD (Services Communs de la Documentation) ainsi que 4 formations de l'Université Bordeaux Montaigne qui ont répondu à la commande de l'Université.

- mais également des **associations**, étudiantes ou non : les associations de l'Université Bordeaux Montaigne rassemblées en CDVEA (Commission de Développement de la Vie Etudiante et Associative), au nombre de 40, ont été informées régulièrement du déroulement du projet et ont pu bénéficier de l'espace de la Maison et demie comme d'un espace supplémentaire de vie de campus pour développer leurs activités (temps d'accueil des étudiants, temps de vie associative, temps événementiels et conviviaux,…)
- et enfin des **personnes** : des temps participatifs ont permis de mobiliser des étudiants et des membres du personnel (enseignant, administratif ou technique) auprès d'artistes locaux et internationaux (Céline Domengie, Alejandro Mono Gonzalez), et d'acteurs territoriaux comme l'association Bruit du Frigo

Certaines initiatives ne prendront formes effectives qu'à partir de septembre 2018 : *Atelier pair à pair loisirs créatifs* ; *Atelier culture des communs* ; *Espaces verts sans envers* ; *Kino Session* ; *Collectif CCM*.

Nombre de personnes bénéficiaires de l'action :
Environ 1700 bénéficiaires directs, étudiants ou membres du personnel, répartis entre les personnes qui ont participé :
- à des dispositifs artistiques avec Alejandro Mono Gonzalez, Céline Domengie, Bruit du Frigo... (920 personnes)
- aux temps événementiels des Agora, Ambassade des Communs (350 personnes)
- aux projets tuteurés dans le cadre pédagogique (100 personnes)
- aux instances et temps de pilotage et de concertation autour du projet (330 personnes)

4300 à 8500 bénéficiaires indirects qui ont fréquenté la Maison et demie : sur les temps universitaires (étudiants, membres du personnel) on peut estimer que 4000 à 8000 personnes ont été touchées, hors des temps universitaires (riverains du campus) on peut estimer le nombre des bénéficiaires entre 300 et 500 personnes.

Dates(s) et lieu(x) de réalisation de l'action :
Le calendrier du programme *Campus en commun* s'est déroulé comme suit :
- Du 15/09 au 06/10 : Enquête sur la mémoire de l'Université Bordeaux Montaigne par l'artiste Céline Domengie - Genius Loci
- Du 22/09 au 24/09 : Peinture participative des murs de la Maison des Etudiants avec l'artiste chilien Alenjandro 'Mono' Gonzalez - Résidence artistique
- Du 02/10 au 06/10 : Chantier de construction de la Maison et demie par le collectif Bruit du Frigo
  Maison et demie
- Du 02/10 au 20/10 : Présence artistique du muraliste chilien Alejandro 'Mono' Gonzalez - Résidence artistique
- Du 9/10 au 24/11 : Création d'archives vivantes de l'Université Bordeaux Montaigne par l'artiste Céline Domengie – Atlas Genius Loci

- Jeudi 12 octobre : Inauguration de la Maison et demie - Maison et demie
- Du 24/10 au 24/11 : Ateliers collectifs dans la Maison et demie - Maison et demie
- Mardi 12 décembre : Agora #1 CAMPUS EN COMMUN
- 12/04 au 20/07 : « Pas de mégot dans ma fac », initiative étudiante
- Jeudi 12 avril : Agora #2 CAMPUS EN COMMUN
- 20/06 au 4/07 : invitation de la Compagnie La Mentira - Résidence artistique

Les objectifs de l'action ont-ils été atteints au regard des indicateurs ?

Les résultats attendus pour le projet *Campus en commun* étaient les suivants :

- **Appropriation du projet par ses participants**
  > appropriation par les structures partenaires satisfaisante, dialogue et travail en commun qui se développe entre des acteurs universitaires qui s'étaient un peu éloignés ces dernières années (les deux universités, le CROUS et la Ville)
  > fréquentation des dispositifs participatifs encourageante,
  > 9 initiatives proposées dont 8 sont accompagnées dans le cadre du projet, 2 ont déjà été réalisées et les autres se développeront en année 2. Origine des initiatives : 5 initiatives proposées par des usagers de l'université, 4 initiatives d'entrepreneurs culturels et artistique locaux satisfaisant
  > appropriation par les associations de la Maisons et demie construite par le Bruit du Frigo : rédaction d'une pétition visant à maintenir cette structure éphémère en place, à l'encontre le calendrier de déconstruction prévue en cette fin d'année universitaire

- **Renforcement de la dynamique associative**
  > nombre d'adhérents des associations existantes : indicateur pas forcément très pertinent sur un an et pour le moment pas significatif mais on sent une réelle montée en compétence et en légitimité de la CDVEA
  > création de projets interassociatifs : soirée du VAAM (Village Accueil Associatif Montaigne), Noël, St Valentin, Halloween interasso
  > création de nouvelles associations : Cunégonde, Créavenir, AEDP, LEA, HCP Conventus.

- **Amélioration de la pré-professionnalisation des étudiants**
  > nombre de formations impliquées : quatre formations impliquées (Licence Information et Communication, Licence Valorisation et Médiation des Territoires Ruraux, Master Communication des organisations, Master Urbanisme et Aménagement)
  > nombre de projets pédagogiques menés : 4 projet menés dans le cadre des formations pré-citées, les retours sont très positifs :
    - La programmation d'événements divers à la Maison et demie par les étudiants en licence information et communication a permis de modifier leur vision de cet espace de vie qu'est le campus, ils impulseront certainement de nouvelles initiatives.
    - Développement un projet pédagogique pour « verdir le campus » qui a convaincu les élus de l'université et permettra de déboucher sur un nouveau dispositif de grande ampleur pour l'établissement

> stages accomplis pour le projet : Pour des questions logistiques et techniques indépendantes de notre volonté, nous n'avons pas eu l'opportunité d'accueillir un stagiaire auprès du poste de coordinatrice

- **Mise en place effective de services et modes de gouvernance collectifs et innovants**
  > politique partenariale forte et élargie : satisfaisant du point de vue du fonctionnement des instances de pilotage, partenariats structurants en cours de développement, aller plus loin pour les années 2 et 3 pour intégrer la métropole, le département et la région
  > viabilité économique des dispositifs : satisfaisant, initiatives ne mobilisant que peu de moyens, pour lesquelles les porteurs de projets ont su solliciter différentes ressources
  > pérennité des dispositifs : indicateur qui ne peut pas être observé pour le moment, à évaluer à partir de l'année 2

- **Valorisation des espaces du quotidien**
  > musée à ciel ouvert : retours très positifs sur l'intervention d'Alejandro Mono Gonzalez notamment pour le rayonnement et la requalification de l'espace du campus, intérêt de l'office du tourisme de Pessac pour le dispositif, proposition d'acteurs référents du street art localement : festival Shake Well, Vibrations Urbaines
  > initiatives éco-responsable : très satisfaisant, question qui s'est inscrite à l'agenda politique de l'établissement grâce aux initiatives proposées par la communauté universitaire - *Espace vert sans envers* : sur le modèle du nettoyage des plages par des citoyens motivés, des étudiants proposent le nettoyage des espaces verts de l'université en lien avec les service responsables ; Réflexion sur la création d'un Agenda 21 universitaire ; Réflexion pour le développement d'un projet agricole urbain en lien avec les formations de l'établissement et les collectivités territoriales
  > cartographie du campus notamment pour la déficience visuelle ou moteur, mais aussi pour la localisation de tous les bâtiments Vie de campus du territoire pessacais ; associations de la CDVEA mobilisées pour participer à la cartographie participative du campus : localisation des bureaux associatifs

Exercice 2017-2018

CHARGES	Prévision	Réalisation	%	PRODUITS	Prévision	Réalisation	%
Charges directes affectées à l'action				**Ressources directes affectées à l'action**			
60 - Achat -	70270	55724	78	**74- Subventions d'exploitation**	87921	71390	100
Prestations de services	67970	54298	76	Etat : préciser le(s) ministère(s) sollicité(s)			
Autres fournitures	2300	1427	2	- Culture : DRAC Nouvelle-Aquitaine	15000	15000	21
64- Charges de personnels	16487	15066	21	- Enseignement supérieur et Recherche : Opération Campus	20000	15404	21
Rémunération des personnels	11967	10546	15	Autres établissements publics			
Charges sociales	4520	4520	6	- Université Bordeaux Montaigne	52921	40990	58
65- Autres charges de gestion courante		600	1				
Total des charges	86757	71390	100	**Total des produits**	87921	71390	100

La subvention de 15 000€ représente 21**% du total des produits :**
(montant attribué/total des produits) x 100.

Contributions volontaires en nature affectées à la réalisation du projet ou de l'action subventionnée :

Campus en commun a mobilisé régulièrement un « groupe projet », composé des représentants des services Culture et Vie Étudiante des établissements d'enseignements supérieurs présents sur le territoire pessacais, du CROUS, et de la Ville de Pessac.
Le groupe se compose de 8 personnes investies tout au long de l'année, et 5 intervenants y ont participé ponctuellement. Le groupe a comptabilisé 33h de réunion en 8 mois, soit 505,12€ valorisées par personne. Cet investissement en temps de travail pourrait donc être valorisé hauteur de 4762,56€ pour l'année 2017-2018.

Observations à formuler sur le compte-rendu financier de l'opération subventionnée :

Ce compte rendu financier s'étale sur deux années civiles pour répondre à la logique de réalisation du projet *Campus en commun* qui se déroule sur le temps universitaire (de septembre à mai). Voici sa répartition par exercice budgétaire :

COMPTE RENDU FINANCIER 2017

CHARGES	PREVISIONS	REALISATION	%	PRODUITS	PREVISIONS	REALISATION	%
Charges directes affectes à l'action				**Ressources directes affectées à l'action**			
60-ACHATS				**74- SUBVENTION D EXPLOITATION**			
Prestations de services	53 200,00 €	48 200,00 €	89%	DRAC Nouvelle Aquitaine	10 000,00 €	10 404,46 €	19%
Autres fournitures	1 000,00 €	634,70 €	1%	Université Bordeaux Montaigne (dotation culture)	20 000,00 €	21 325,78 €	39%
64-CHARGES DE PERSONNELS				Université Bordeaux Montaigne	10 000,00 €	7 022,00 €	13%
Rémunération	3 515,40 €	3 515,40 €	6%	Opération Campus	20 000,00 €	15 404,46 €	28%
Charges sociales	1 506,60 €	1 506,60 €	3%				
65 - AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE		300,00 €	1%				
TOTAL CHARGES 2017		**54 156,70 €**	100%	**TOTAL PRODUIT 2017**		**54 156,70 €**	100%

COMPTE RENDU FINANCIER 2018

CHARGES	PREVISIONS	REALISATION	%	PRODUITS	PREVISIONS	REALISATION	%
60-ACHATS				**74- SUBVENTION D EXPLOITATION**			
Prestations de services	14 770,00 €	6 097,60 €	35%	DRAC Nouvelle Aquitaine	5 000,00 €	4 595,54 €	27%
Autres fournitures	1 300,00 €	788,97 €	5%	Université Bordeaux Montaigne (dotation culture)	11 500,00 €	2 591,03 €	15%
64-CHARGES DE PERSONNELS				Université Bordeaux Montaigne	11 420,50 €	10 044,00 €	58%
Rémunération	8 451,30 €	7 030,80 €	41%				
Charges sociales	3 013,20 €	3 013,20 €	17%				
65 - AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE		300,00 €	2%				
TOTAL CHARGES 2018		**17 230,57 €**	100%	**TOTAL PRODUIT 2018**		**17 230,57 €**	100%
TOTAL CHARGES 2017/2018		**71 387,27 €**		**TOTAL PRODUIT 2017/2018**		**71 387,27 €**	