

Code UAI Etablissement	Libellé établissement

Indiquer:

- La liste des intitulés des champs de formations dans lesquels l'établissement est impliqué, en spécifiant pour chaque champ, l'ensemble des établissements impliqués et l'établissement responsable du dépôt du dossier « Champ » (onglet "Liste des champs");
- 2. Pour chaque champ, la liste de toutes les formations inscrites en principal dans le champ, en spécifiant pour chaque formation, l'ensemble des établissements impliqués et l'établissement responsable du dépôt du dossier « Formation » (onglet "Liste des formations").

Liste des champs dans lesquels l'établissement est impliqué							
Intitulé du champ	Domaine du champ (cf. Menu domaine)	Etablissements impliqués	Etablissement reponsable du dépôt du dossier	Nom de la personne contact	Prénom de la personne contact	Commentaires	
sociétés dans l'espace et dans le temps	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	UBM	UBM	Capdetrey	Laurent		
	(vide)	UBM	UBM				
communication, journalisme	LETTRES ET SCIENCES HUMAINES	UBM	UBM	Manes-Gallo	Maria-Catarina		
	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	ИВМ	UBM				
	(vide)	ИВМ	UBM				





Code UAI Etablissement	Libellé établissement

Indiquer:

- La liste des intitulés des champs de formations dans lesquels l'établissement est impliqué, en spécifiant pour chaque champ, l'ensemble des établissements impliqués et l'établissement responsable du dépôt du dossier « Champ » (onglet "Liste des champs");
- 2. Pour chaque champ, la liste de toutes les formations inscrites en principal dans le champ, en spécifiant pour chaque formation, l'ensemble des établissements impliqués et l'établissement responsable du dépôt du dossier « Formation » (onglet "Liste des formations").

Formations existantes (en 2013-2014)							
Reprendre ici la liste des champs énumérés dans la feuille 1	Utiliser une seule ligne par formation. Indiquer toutes les formations du champ					Inscrire les spécialités dans une seule cellule et les séparer par ;	
Intitulé du champ	Formation inscrite en principal dans le champ	Etablissements impliqués dans la formation	Etablissement reponsable du dépôt du dossier de la formation	Nom du responsable de la formation	Prénom du responsable de la formation	Spécialités	Commentaires
ociétés dans l'espace et dans le temps	CARRIERES SOCIALES		UBM	Jean-Pierre Descamps, Pierre Cabrol		ANIMATION SOCIALE ET SOCIO-CULTURELLE ; GESTION URBAINE	
CULTU SCIEN' ACTIV	CULTURE HUMANISTE ET SCIENTIFIQUE	UB	ИВМ	Poulin	Isabelle		
	ACTIVITES CULTURELLES ET ARTISTIQUES			Rubi	Stéphane	GESTION ANIMATION DE LUDOTHEQUES	
	DEVELOPPEMENT ET PROTECTION DU		UBM	Schirmer	Raphaël	VALORISATION, ANIMATION ET MEDIATION DES TERRITOIRES RURAUX	
	GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT		UBM	Duféal	Marina		
	GEOGRAPHIE, SCIENCE DE L'ESPACE ET DU	UB, IEP	UBM	Sacareau	Isabelle	DEVELOPPEMENT DU TERRITOIRE, QUALITE ET ORIGINE DES PRODUITS ; DYNAMIQUES AFRICAINES	
	HISTOIRE		UBM	Nicolas CHAMP ; Céline MARTIN ;Karin SION- JENKINS			
	HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE		ИВМ	Laurent HOUSSAIS, Cécile VOYER, Alexis GORGUES			
	HISTOIRE DE L'ART ET PATRIMOINE		UBM	Jacques DES COURTILS, Ayed BEN AMARA, Christian GENSBEITEL, Christelle LAHAYE		HISTOIRE DE L'ART ; MATERIAUX DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARCHEOMETRIE ; REGIE DES OEUVRES ET	
	HISTOIRE DES MONDES MODERNES ET		UBM	Bouneau	Christophe	ACTEURS ET CULTURES POLITIQUES DU XVIEME SIECLE A NOS JOURS ; DEVELOPPEMENT ET ENVIRONNEMENT	
PHII SCII ET I	INTERVENTION SOCIALE		UBM	Luc Greffier, Elisabeth Hofmann		COORDINATION DE PROJETS DE DEVELOPPEMENT SOCIAL ET CULTUREL EN MILIEU URBAIN ; INGENIERIE DE PROJETS DE SOLIDARITE INTERNATIONALE	
	PHILOSOPHIE		UBM	Kim ONG VAN CUNG, Jauffrey BERTHIER en Licence Christophe BOUTON, Bernadette RIGAL CELLARD, Barbara STIEGLER en Master		RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LA NATURE, L'HOMME ET LA SOCIETE ; RELIGIONS ET SOCIETES ; SOIN, ETHIQUE ET SANTE	
	SCIENCES DE L'ANTIQUITE ET DU MOYEN-AGE		UBM	Anne COLIN, Sandrine LAVAUD, Laurent CAPDETREY, Sophie Gotteland		ARCHEOLOGIE : CONCEPTION, GESTION ET VALORISATION DE HOPERATION ARCHEOLOGIQUE ; ETUDES MEDIEVALES ; HISTOIRE ANCIENNE ; LETTRES CLASSIQUES	
	URBANISME ET AMENAGEMENT DURABLES		UBM	Goze	Maurice	AMENAGEMENT, GESTION DES EQUIPEMENTS, SITES ET TERRITOIRES TOURISTIQUES ; PAYSAGE ET EVALUATION ENVIRONNEMENTALE DANS LES PROJETS DURBANISME ET DE TERRITOIRES ; URBANISME: STRATEGIE, PROJETS, MAITRISE DOUVRAGE	
communication, journalisme DE COMMUNICATION HISTOIRE, PHILOSOPHIE MEDIATIONS DES SCIEN INFORMATION COMMUNICATION INFORMATION ET COMMUNICATION	ACTIVITES ET TECHNIQUES DE COMMUNICATION		ИВМ	Delphine Villain Guillot, Isabelle Cousserand Blin		METIERS DU MEDIAPLANNING ; PRESSE ET EDITION D'ENTREPRISE	
	HISTOIRE, PHILOSOPHIE ET MEDIATIONS DES SCIENCES	UB	ИВМ	Duris	Pascal	HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DES SCIENCES ; MEDIATIONS DES SCIENCES	
			UBM	Blin	Dominique	COMMUNICATION DES ORGANISATIONS ; GESTION DE L'INFORMATION ET DU DOCUMENT DANS LES ORGANISATIONS ; INFORMATION NUMERIQUE DANS LES ORGANISATIONS ; METIERS DU LIVRE ET DU PATRIMOINE ; PUBLICITE	
		IEP	ивм	Laurent Lagorce en Licence Maria-Caterina Manes Gallo en Master		COMMUNICATION DES ORGANISATIONS ; COMMUNICATION DET GENERATIONS ; IMAGES ET MULTIMEDIA ; JOURNALISME ; RECHERCHE ET INGENIERIE DE LA RECHERCHE EN INFORMATION ET COMMUNICATION	
	METIERS DU MULTIMEDIA ET DE L'INTERNET		UBM	Millaret	Hélène		

Intitulé du champ	Formation inscrite en principal dans le champ	Etablissements impliqués dans la formation	Etablissement reponsable du dépôt du dossier de la formation	Nom du responsable de la formation	Prénom du responsable de la formation	Spécialités	Commentaires
	RESSOURCES DOCUMENTAIRES ET BASES DE DONNEES		UBM	Piponnier	Anne	IMAGE FIXE / IMAGE ANIMEE ET SON	
	SERVICES ET RESEAUX DE COMMUNICATION		UBM	Millaret	Hélène		
seignement	MEEF 2nd DEGRE		ивм			PARCOURS HISTOIRE GEOGRAPHIE ; PARCOURS LETTRES ; PARCOURS ALLEMAND ; PARCOURS ANGLAIS ; PARCOURS ARTS PLASTIQUES ; PARCOURS ESPAGNOL ; PARCOURS ITALIEN ; PARCOURS MUSIQUE	
s, culture et création	ACTIVITES CULTURELLES ET ARTISTIQUES		UBM	Pierre Bourdareau, Françoise Liot, Stéphanie Rubi		CONCEPTION DE PROJET ET MEDIATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ; DESIGN : COMMUNICATION, PROJET ; GESTION ANIMATION DE LUDOTHEQUES	
	ARTS		UBM			ARTS PLASTIQUES ; CINEMA ET AUDIOVISUEL, APPROCHES INTERCULTURELLES DU CINEMA ; CINEMA ET AUDIOVISUEL, REALISATION DE DOCUMENTAIRES ET VALORISATION DES ARCHIVES ; INSTOIRE ET ANALYSE DES ARTS DE LA SCENE, MUSIQUE, DANSE, THEATRE ; INNOVATION, TECHNOLOGIE, ARTS ; MISE EN SCENE ET SCENOGRAPHIE ; PRATIQUES ARTISTIQUES ET ACTION SOCIALE	
	ARTS DU SPECTACLE ET AUDIOVISUEL		UBM	Dubouilh	Sandrine		
	MUSIQUE		UBM	Lothaire Mabru, Nathalie Morel, Emmanuel Pelaprat			
gues, littératures, cultures et civilisations			UBM	Tinchant	Sabine	DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL DE LA PME - PMI	
ingues, interatures, cultures et civilisations	LANGUES ET CIVILISATIONS		UBM			ETUDES BASQUES; ETUDES CHINOISES; ETUDES DES MONDES ANGLOPHONES; ETUDES GERMANIQUES; ETUDES MEDITERRANEENNES, IBERIQUES ET IBERO-AMERICAINES; ETUDES SLAVES; METIERS DE LA TRADUCTION: TRADUCTION, TRADUCTOLOGIE DE L'ECRIT POUR L'EDITION ET LE MARCHE DU LIVRE	
	LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES		UBM			LANGUES, AFFAIRES, INTERCULTURALITE	
	LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES : LANGUES ET MANAGEMENT INTERNATIONAL		UBM				
	LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES		ивм			ALLEMAND; ANGLAIS; ARABE; CHINOIS; ESPAGNOL; ITALIEN; JAPONAIS; PORTUGAIS; RUSSE	
	LETTRES LETTRES ET INGENIERIE		UBM	Giacomotto-Charra	Violaine	ETUDES LITTERAIRES ; INGENIERIE DE PROJETS	
	CULTURELLE		UBM	Véronique Ferrer, Alexandre Péraud, Jean-Paul Engélibert		CULTURELS ET INTERCULTURELS	
	METIERS DE L'EDITION		UBM	Jean-Pierre Vosgin, Harrison Ratsimba, Alban Pichon		BIBLIOTHECAIRE ; EDITEUR ; LIBRAIRIE	
	SCIENCES DU LANGAGE		UBM	Catherine Mathon, Anna Kupsc en Licence Agnès Bracke, Laurence Labrune en Master		DIDACTIQUE DU FRANCAIS LANGUE ETRANGERE ET SECONDE ; SCIENCES DU LANGAGE: RECHERCHES LINGUISTIQUES ET APPLICATIONS INFORMATIQUES	