



## **Procès-verbal de la Commission recherche du 24 octobre 2024, Salle des Actes**

Etaient présents ou représentés :

Bernard Calas, Mariella Causa, Hélène Coqueugniot, Cécile Croce (représentée par Caroline Le Mao), Olivier Devillers, Pierre Katuszewski, Nicolas Labarre, Christelle Lahaye (représentée par Hélène Coqueugniot), Caroline Le Mao, Nuria Rodriguez-Lazaro (représentée par Pierre Katuszewski), Jean Pierre Moisset, Julia Roumier, Antoine Ventura (représenté par Laurent Chircop-Reyes), Cédric Brun, Yamna Chadli, Laurent Chircop-Reyes, Camille Gendrault, Marie Mellac (représentée par Camille Gendrault), Haude Morvan, Guillaume Muller, Jeffrey Swartwood, Constance Lejeune, Sylvie Barbeyron, Antoine Borderie, Fabienne Oliva, Zoe Bosquet, Juliette Pochelu, Antoine Weidmann, Elisabeth Meller-Liron

Pour la DR :

Karine Abado, Mathieu Marsan, Sylvie Maleret, Antoine Bienvenu, Romain Hérault, Agathe Huteau

### Ordre du jour de la CR restreinte, 14 h :

Demande de soutenance d'HDR :

Estelle Berger (EC Strate école de design, Lyon) - Garante Anne Beyaert-Geslin (MICA)

Réexamen de la demande de soutenance d'HDR :

Walter Arnaud - Garante Claire Laux (Sciences po Bordeaux)

### Demande de soutenance d'HDR : Estelle Berger (EC Strate école de design, Lyon) - Garante Anne Beyaert-Geslin (MICA)

La soutenance d'Estelle Berger est prévue début 2025. Elle a fait une carrière dans le design, riche en responsabilités. Le dossier de demande convient parfaitement aux exigences de la CR et Nicolas Labarre propose d'autoriser cette HDR, ce qui est accepté à l'unanimité.

### Réexamen de la demande de soutenance d'HDR : Walter Arnaud - Garante Claire Laux (Sciences po Bordeaux)

Walter Arnaud a repris son dossier de demande et corrigé l'essentiel des points qui avaient été discutés lors de la CR précédente. Son dossier reste très atypique, car il est loin du champ de la recherche, cependant le doute sur la sincérité de son dépôt semble avoir été levé. Si Nicolas Labarre se dit favorable à l'autorisation de cet HDR, il souhaite émettre des recommandations à M. Arnaud ainsi qu'à Mme Laux sa garante. Caroline Le Mao a des réticences sur ce dossier, elle note le décalage entre la spécialité de la garante, et des membres du jury et celle de M. Arnaud. Après une longue discussion, la CR restreinte choisit d'autoriser cet HDR à l'unanimité. Caroline Le Mao s'abstient. Nicolas Labarre

assure qu'il transmettra les recommandations de la CR et la teneur des échanges au candidat ainsi qu'à sa garante.

Nicolas Labarre partage un questionnement avec les membres de la CR restreinte : il se demande si la CR est la bonne enceinte pour prendre ce type de décisions plus que l'ED.

## Ordre du jour de la CR plénière, 14 h 15 :

- Approbation du procès-verbal de la CR du 19 septembre 2024
- Présentation de l'appel à projets de la MSHBx
- Présentation par Mathieu Marsan, chargé de projet SAPS
- Vote de l'enveloppe recherche 2025
- Mise à jour des frais structureaux
- Point sur l'AAP Colloques et choix des rapporteurs
- Choix des rapporteurs AAP Projets de recherche
- Point sur l'AAP ESR Région
- Auditions des candidats Projets Passerelles
- Anne Mathieu à 15 h 50 ; Roxane Chilà à 16 h 15 ; Marlène Dulaurans à 16 h 40 (en visio)

## Approbation du procès-verbal de la CR du 19 septembre 2024

Nicolas Labarre met au vote le PV de la CR précédente, celui-ci est validé à l'unanimité par les membres de la CR.

## Présentation de l'appel à projets de la MSHBx

Sandro Landi présente le 4ème appel à projet de la MSHBx. Le but de cet appel est de financer les projets émergents. Les projets sont expertisés par un conseil scientifique, les sommes accordées sont assez modestes : entre 5000 et 6000 euros. En sus du CNRS, la MSHBx est sous la tutelle de l'Université Bordeaux Montaigne, Sciences Po et Bordeaux INP, tous ces établissements sont éligibles à cet appel à projets.

Le programme Young Visiting Scholar est une bourse consacrée à de jeunes chercheurs étrangers, 6000 euros y seront consacrés. Cette bourse aidera un chercheur d'une université étrangère en collaboration avec un chercheur de l'Université de Bordeaux Montaigne. Ce programme favorise les chercheurs qui travaillent à l'international sur les libertés académiques.

Nicolas Labarre souligne que c'est une source de financement ouverte à la fois aux doctorants et aux chercheurs avec une hauteur de financement similaire avec celui de la PSE. Les porteurs de projets qui font la demande auprès de la MSHBx peuvent également demander un financement à la PSE.

## Présentation par Mathieu Marsan, chargé de projet SAPS

Mathieu Marsan, chargé de projet SAPS fait une présentation d'avancement sur le label SAPS.

Quelques rappels sur les projets SAPS :

Dotation financière sur 3 ans : 698 000 €

Un projet de candidature en 4 axes :

- Axe 1 - Faire venir sur le campus et ses deux lieux totems (ArchéoCampus et GéoDock)
- Axe 2 - Faire connaître les projets de recherche hors les murs
- Axe 3 - Développer des actions de médiation à destination des scolaires et du grand public
- Axe 4 - Structurer durablement les collaborations et les initiatives

Les objectifs du label SAPS à UBM :

- Rendre accessible l'expertise de la communauté scientifique de l'université et ses projets de recherche,
- Construire des lieux et des temps de dialogue avec la société,
- Donner envie de Sciences humaines et sociales au plus grand nombre,
- Créer des vocations auprès des nouvelles générations,
- Développer une culture d'établissement axée sur la construction de savoirs critiques au service de la société,
- Valoriser l'expertise scientifique de la communauté scientifique de l'université dans les médias

L'équipe est en cours de formation, voici un point sur le recrutement :

- Mathieu Marsan chargé de projet SAPS (fin septembre 2024)
- Guilhem Ballion chargé de médiation (mi-octobre 2024)
- Un.e chargé.e de communication complètera l'équipe (été 2025)

L'équipe est dès à présent à la disposition des équipes de recherche pour mener à bien les actions du label SAPS.

Mathieu Marsan explique qu'il est en train de travailler sur un document pour définir quelles sont les actions SAPS de celles qui n'en sont pas.

Nicolas Labarre rappelle que les SAPS ne sont pas un enjeu périphérique à l'université. Il s'agit d'abord de prendre acte de l'existant, de savoir qui fait quoi, puis d'institutionnaliser les actions menées à l'université.

Sylvie Barbeyron explique que les presses universitaires ont régulièrement des sollicitations de la presse pour avoir des informations. Mathieu Marsan incite les PUB à orienter la presse vers l'équipe SAPS pour valoriser le sujet d'expertise des différents chercheurs. Il ajoute qu'il est précieux d'avoir ces retours pour pouvoir cibler les journalistes qui seraient intéressés pour parler de recherche.

Suite à une question de Pierre Katuszewski, Mathieu Marsan explique qu'un appel à projets va être mis en place à destination des porteurs de projets lauréats de la PSE 2024. Les modalités de cet appel à projets sont encore en réflexion. Caroline Le Mao informe la CR que ce même processus est mis en place par L'ANR qui dispose d'un volet SAPS sur les projets SAPS terminés pour demander une rallonge de budget.

## Vote de l'enveloppe recherche 2025

Nicolas Labarre met au vote l'enveloppe recherche présentée lors de la dernière CR du 19 septembre 2024, la CR l'approuve à l'unanimité.

## Mise à jour des frais structureaux

Karine Abado présente la mise à jour des frais structuraux. Il s'agit de la mise à jour de la grille de prélèvement sur les financements extérieurs des projets de recherche ; l'établissement finance son propre fonctionnement grâce à ce système. En fonction des financeurs il s'agit de taux ou de forfaits. La répartition se fait soit vers l'Université (ce sont des frais de fonctionnement), soit vers la PSE, soit directement aux UR. L'ANR change ses taux prélèvement de 11 % à 10 % pour la fin 2024.

Caroline Le Mao demande ce qu'il en est pour le label SAPS. Cédric Brun explique qu'il n'y avait pas de frais structuraux dans le budget prévisionnel. Le prélèvement n'est pas totalement défini (c'est en cours de discussion avec le ministère), mais sera vraisemblablement au taux de 8 %. Un point sera fait en CR et CDUR quand la décision aura été prise.

## Point d'actualité sur la formation gérer ses données dans un projet de recherche

Karine Abado informe la CR de la mise en place d'un atelier sous forme de jeu questions/réponses en visioconférence pour savoir comment gérer ses données lors du montage d'un projet de recherche. Ces ateliers seront animés par la Direction de la recherche, le SCD et la MSH Bx et auront lieu les mardis 12 novembre, 28 janvier et 24 juin de 10 h 30 à 12 h. Les inscriptions sont disponibles sur Jazz.

## Point sur l'AAP Colloques et choix des rapporteurs

Sylvie Maleret indique que le budget établissement disponible pour les deux sessions d'appel à projets pour les colloques est de 27 000 euros. L'opportunité de financement va être étudiée par la Commission de la recherche.

Pour cette première session, il y a 12 demandes, le budget sollicité est de 20 422 € :

- 7 sans co-financement région
- 5 avec co-financement (12 244 € demandés à la région)

Nicolas Labarre explique qu'au vu de la validation quasi automatique des sommes demandées lors des années précédentes il souhaite faire le bilan du dispositif pour savoir si la présentation des dossiers et l'évaluation par la CR sont toujours utiles.

Il présente le tableau des attributions de dossier pour les rapporteurs. Les dossiers seront disponibles sur le dossier partagé, les évaluations sont attendues pour le vendredi 15 novembre 2024 à midi.

Caroline Le Mao fait une remarque sur les demandes de financement à la région : il faut désormais faire le calcul de l'empreinte carbone du projet pour un financement de 1500 €. C'est un travail qui est souvent fait de manière totalement arbitraire et qui prend beaucoup de temps. Après discussion, Krystel Le Coz Thouvais dit qu'une calculatrice d'empreinte carbone pourrait être mise en place dans le cadre du plan de développement durable de l'Université.

## Choix des rapporteurs AAP Projets de recherche

Le budget disponible pour l'appel à projets recherche est de 50 000 €.

- Projets blancs : 20 projets soumis

Total de la demande : 67 415 €, soit 3 370 € en moyenne

- Projets Passerelles : 3 projets soumis

Total de la demande 28 470 €, soit 9 490 € en moyenne

Nicolas Labarre présente le tableau des attributions de dossier pour les rapporteurs.

## Point sur l'APP ESR Région

Antoine Bienvenu présente l'APP Région qui a ouvert le 17 octobre et qui comprend 2 volets, un « recherche » et un « plateformes mutualisées et ouvertes » sur lequel l'UBM n'est pas mobilisé. Il présente le volet recherche :

La Région finance de véritables projets de recherche pluriannuels, ces projets doivent être montés avec des partenariats. Il convient de faire un choix parmi les 3 priorités suivantes :

- Favoriser le développement économique régional durable et l'innovation responsable des filières
- Accélérer les transitions en lien avec les grands défis sociétaux et environnementaux
- Soutenir des projets de sciences participatives pour renforcer les interactions science-société

La région est totalement ouverte aux formes de valorisation scientifiques (colloques, notes techniques, rapport, module de formation...). Elle valorise les projets en partenariats avec les Centre de Culture Scientifique et Intellectuel (CCSTI), comme Cap Sciences à Bordeaux.

La région Nouvelle-Aquitaine est un partenaire important et indispensable pour l'Université ; les projets soutenus bénéficient de 80 % de co-financement, c'est donc un important effet de levier. Nicolas Labarre déplore la baisse du nombre de projets déposés auprès de la région ces dernières années depuis qu'il y a des priorités.

Dans le cadre de ces projets, la Région finance les allocations doctorales et les postdoctorats à hauteur de 50 % seulement. Les sommes nécessaires au cofinancement de ces postes sont typiquement trop élevées pour être apportées par les équipes de recherche, mais Nicolas Labarre souligne que les 50 % manquant pour les contrats doctoraux peuvent être pris en charge par l'Ecole Doctorale sur l'ensemble des contrats dont dispose l'établissement. Caroline Le Mao relève une problématique sur ces 50 % complémentaires, ces contrats sont étudiés de la même manière que les autres contrats doctoraux par l'ED. Nicolas Labarre signale que c'est un sujet en cours de discussion avec l'Ecole Doctorale.

Le calendrier du volet recherche :

- 4 novembre : Intention de déposer
- 10 décembre : Descriptif 1-2 page(s), priorité choisie, partenariat et plan de financement établis
- 19 décembre : Validation co-financement UBM en CR
- 10 janvier : Dépôt final des dossiers par la direction de la recherche. Pole aide à construire le budget

## Auditions des candidats Projets Passerelles

Les candidates sont auditionnées à tour de rôle, le temps imparti pour leur présentation est de 3 minutes puis une discussion s'engage avec les membres de la Commission pour éclaircir les zones d'ombre de leur projet.

- **Anne Mathieu – Plurielles**

**Titre :** « À l'heure où... »

Envoyés spéciaux et correspondants (1935-1975) face aux événements politiques et au devoir professionnel.

Catégorisation du reportage, prosopographie de ses acteurs

**AAP ciblé** : ANR PRC 2027.

Suite à la présentation Caroline Le Mao demande si Anne Mathieu envisage d'intégrer le groupe GER au projet. Anne Mathieu répond que le projet ne porte pas sur la guerre, mais sur le reportage et la consultation des archives professionnelles. C'est bien loin d'un projet porté uniquement sur la guerre.

Nicolas Labarre demande à Anne Mathieu pour quelle raison elle fait la demande d'un projet passerelles plutôt qu'une ANR. Elle répond qu'elle a reçu le conseil de déposer d'abord un projet passerelles, avant l'ANR. Ce projet passerelles va permettre la première année de regarder dans les archives telles que celles de la FIJ ce qui va être utile pour le projet. La deuxième année sera consacrée à une mission aux Etats-Unis dans les archives de l'ONU ainsi qu'à l'investigation des archives professionnelles des journalistes en Espagne.

Julia Roumier demande si Aranzazu Sarria Buil spécialiste du reportage pendant la guerre d'Espagne et présente dans le groupe GER sera incluse au projet. Anne Mathieu explique que Aranzazu Sarria Buil n'est pas spécialiste du reportage, mais spécialiste de la presse au moment du franquisme, et qu'elle ne souhaite pas faire partie du projet, car elle travaille déjà sur un projet de grande ampleur.

Haude Morvan demande à ce que Anne Mathieu explicite les livrables prévus dans le projet. Anne Mathieu indique qu'il y aura plusieurs livrables parmi lesquels un ouvrage prévu pour 2026 ainsi qu'une rubrique dans la revue *Adene* qu'elle anime pour faire le bilan du projet Passerelles.

- **Roxane Chilà – Ausonius**

**Titre** : ORCA — Ordonnances de la Couronne d'Aragon à la fin du Moyen Âge

Sous-titre : La production de normes curiales comme processus cumulatif et stratégie de représentation pour les souverains médiévaux

**AAP ciblé** : HORIZON-CL3-2024-FCT-01-06

Julia Roumier demande quelles sont les actions SAPS prévues dans le projet. Roxane Chilà répond que la dimension SAPS est en train d'être étudiée. Elle est en réflexion sur une potentielle participation à une Game Jam qui est une sorte d'équivalent du concours MT en 180 secondes sur le jeu vidéo.

Nicolas Labarre suggère à Roxane Chilà de solliciter un financement auprès de la MSH Bx qui a lancé un appel à projets présenté plus tôt lors de cette séance.

Haude Morvan demande si elle a pensé à impliquer des étudiants de master qui pourrait ensuite déboucher sur des doctorats. Roxane Chilà explique que les étudiants de Master seront conviés lors de séances de transcription et de séminaires. Il n'y a pas de HDR dans l'équipe, ils réfléchissent encore à savoir qui habiliter pour diriger les recherches, l'autre possibilité étant de prendre un postdoc.

- **Marlène Dulaurans - MICA**

**Titre** : VIDOCQ (Vigilantism, Intelligence led, Data driven, Open source, Criminal investigation, Query based)

**AAP ciblé** : ANR PRC 2026

Laurent Chircop Reyes demande comment les RGP et la question des données sensibles est intégrée dans le projet. Marlène Dulaurans répond que cette question est cœur du projet, l'anonymisation est

la protection des données est prévue. Le projet sera notamment encadré par le procureur de la République de Bordeaux.

Laurent Chircop Reyes remarque que les sciences participatives sont une donnée importante dans le projet et demande si cela peut être approfondi. Marlène Dulaurans répond qu'il y a en effet des liens forts avec les sciences participatives, le projet s'inscrit davantage dans le cadre d'une recherche-action dite coopérative. Le cluster 3 du programme européen impose des particularités : il faut travailler avec 3 autorités de police différentes, et 9 pays différents.

Nicolas Labarre remarque qu'il y a un nombre important de visites prévues dans différentes universités en Europe, et se demande si c'est un calendrier réaliste dans un an de travail. Marlène Dulaurans répond par l'affirmative et indique que pour former un pôle d'excellence, il lui manque seulement un peu de temps, consacré à identifier des partenaires stratégiques.

Les auditions prennent fin et Caroline Le Mao demande combien de projets passerelles seront financés. Nicolas Labarre explique que ce ne sont pas des auditions compétitives, financer un projet n'en exclut pas un autre. Cependant il souhaite que les montants accordés permettent au projet de vivre. Il invite les rapporteurs à ne pas avoir de pudeur sur l'évaluation des projets qui leur ont été attribués.

Nicolas Labarre remercie les membres de la Commission et lève la séance à 17 h 15.

ANNEXES :

Annexe 1 : Présentation de l'appel à projets de la MSHBx

Annexe 2 : Enveloppe Recherche

Annexe 3 : Mise à jour des frais structuraux

Annexe 4 : AAP Colloques : validation des rapporteurs

Annexe 5 : AAP Recherche : validation des rapporteurs

# Présentation de l'appel à projets de la MSHBx

- La MSH en 3 minutes
- Les AAP de la Maison des Sciences de l'Homme (MSH) de Bordeaux
  - Les appels à projets de la MSH de Bordeaux
  - L'AAP 2025
    - Les conditions de l'Appel en cours
    - Le calendrier
  - Le dossier de réponse
  - Exemple de projet lauréat

Maison des Sciences de l'Homme



## La MSH en trois minutes

**Sandro Landi, Directeur de la MSH de Bordeaux**

# La MSHBx en trois minutes (1/2)

- Les cinq missions clés (« i ») de la MSH :
  - Interdisciplinaire : entre SHS et avec les autres disciplines
  - Inter-établissements (synergie de site)
  - International (ouverture, dont le transfrontalier)
  - Innovation (en SHS)
  - Infrastructures (déploiement des infrastructures nationales PROGEDO et HumaNum)
- La MSH se doit d'être un incubateur (qui n'a pas vocation à porter de projets de recherche à la place des unités.)
  - Encourager l'émergence de nouvelles collaborations
  - Soutenir la maturation de projets préexistants

# La MSHBx en trois minutes (2/2)

- 3 axes de recherche prioritaires
  - Territoire multilingues
  - Sociétés inclusives
  - Humanités évolutives
- 2 projets fédérateurs
  - Réseau Régional de Recherche consacré à la « Légitimation des politiques publiques »
  - Séminaire permanent « Libertés académiques »
- 1 plateforme : Progedo
- 1 service de valorisation des résultats de la recherche, un service de gestion
- Des locaux à disposition des équipes de recherche



# Les appels à projets de la MSH de Bordeaux

Les différents appels de la MSH

# Les appels à projets de la MSHBx

## Les AAP de la MSHBx

L'appel annuel (50 000 €)

Le prix de thèse  
(4 000 €)

Thématique

Jeunes  
chercheurs

Blanc

Young visiting  
scholar

Docteurs des  
ED bordelaises

# Les appels à projets de la MSHBx

- 100 % des gagnants ont tenté leur chance à l'appel annuel, et ils étaient majoritairement d'UBM :

Employeurs locaux des porteurs	Nb projets
UBM	71
UB	59
CNRS	9
Sc Po Bordeaux	4
ENSAP	1
INRIA	1
Total général	145

- Le dossier reste assez simple à renseigner :

→ Renseignez les autres onglets pour actualiser cette page.

Maison des Sciences de l'Homme  
 UAR 2004 CNRS-UBM-UB - Bordeaux PAP-Sc Po Bordeaux

## MSH BORDEAUX

### Formulaire de réponse aux appels à projets 2025 Maison des Sciences de l'Homme de Bordeaux (MSHBx)

1) Renseignez ce formulaire Excel  
 Les champs à renseigner obligatoirement apparaissent en jaune fluorescent : [ ]  
 Les champs optionnels se présentent sous ce format : [ ]  
 Vous pouvez passer de champ en champ en appuyant sur la touche [TABULATION]

Tableau de bord de la suite : ces cases passent au vert dès que l'onglet concerné est finalisé

Onglet REPONSES	Incomplet
Onglet INCIDENT	Incomplet
Onglet DETAIL	Incomplet
Onglet PARTICIPANTS	Incomplet
Onglet BUDGET	Incomplet

2) Remettez ce formulaire Excel  
 Merci de penser redonner le fichier de votre logiciel avant envoi.  
 → Renseignez l'onglet [REFERENCE] pour actualiser le nom du fichier ici

3) Une fois prêt (tout au vert), déposez ce formulaire Excel en ligne

Ce fichier sera à déposer au plus tard le 16 novembre 2024 avec votre navigateur à l'adresse ci-dessous  
 Lien vers l'adresse de dépôt des dossiers à compléter au cas de besoin : <https://www.msh-bordeaux.com/fr/7150u03v03kxw9730v9m46e2af4x3494>

Conte du dépôt : il sera vérifié de près que vous avez déposé le document

#### Références du projet

Répondez-vous ? [ ] Nature du projet ? [ ]  
 à quel votre projet thématique s'inscrit dans l'un des axes de la MSHx ou l'une des thématiques de l'appel [ ]

Intitule d'axe référent : [ ]  
 Nom du projet et budget [ ]

Nom du projet [ ]  
 Budget total et Financement demandé (déterminés dans l'onglet "Budget") [ ]

Projet porté par [ ]

Porteur n°1 [ ]

Nom	Genre
[ ]	[ ]
Discipline	[ ]

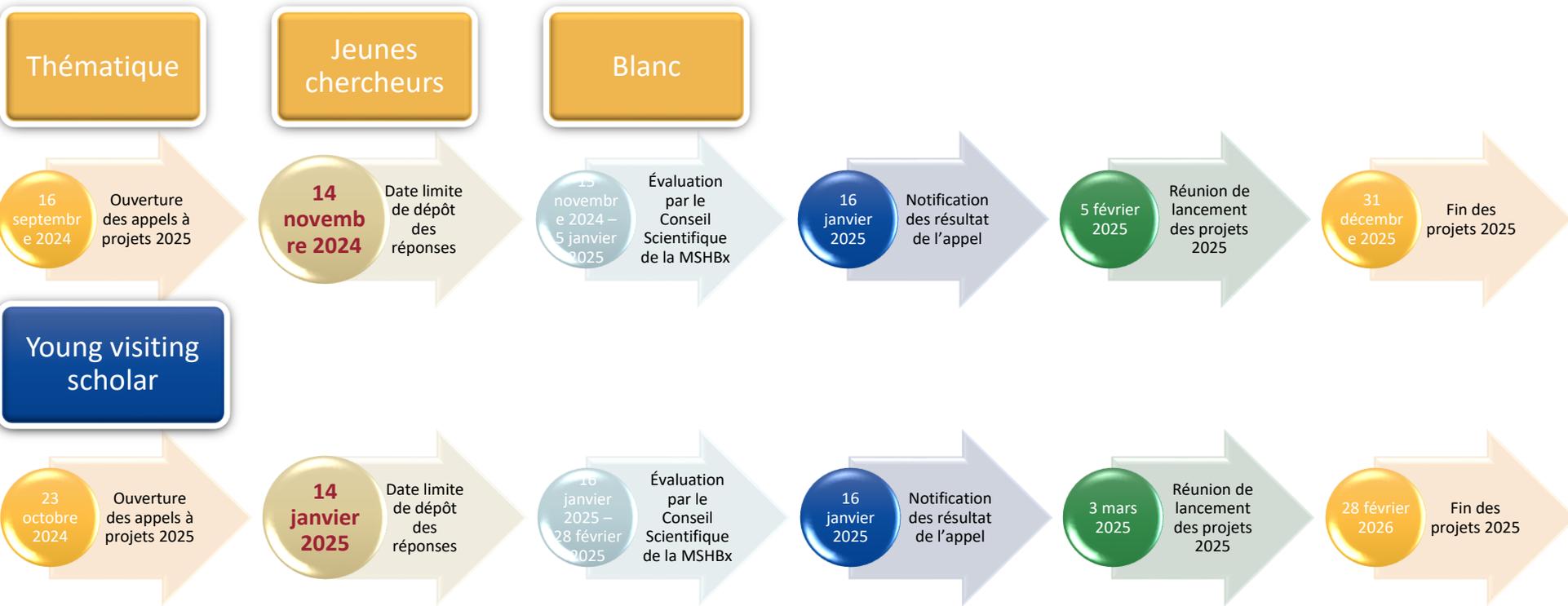
Etablissement employeur [ ]  
 Code unité ou service d'affectation [ ] Nom de l'unité ou du service d'affectation [ ]  
 Titelles de l'unité ou du service [ ]



# Appel à projets 2025

## Modalités de l'AAP 2025

# Calendrier de l'AAP 2025



# L'AAP 2025

- 50 000 € de dotation totale
- Jusqu'à 6 000 € par projet
- Les lauréats 2024 ne peuvent pas postuler
- Un nouveau dispositif « Young visiting scholar » (campagne étendue jusqu'au début de l'année 2025)

# Young visiting scholar

## MSHBx International Research Mobility Grant

- Titulaires d'un doctorat
- Rémunéré par une université ou un organisme étranger depuis au moins 1 an.
- Âgés de moins de 40 ans à la date de clôture de l'AAP.
- **Séjour de 1 mois en tout, en une ou deux fois**
- Pas de salaire pris en charge
- **1 enveloppe de 6 000 € réservée dans le cadre de l'AAP 2025.**

# Young visiting scholar

## MSHBx International Research Mobility Grant

### • **Conditions**

- Proposer un projet de recherche suffisamment élaboré pour envisager la réponse à un AAP régional, national ou international
- Le dépôt d'un projet dans l'année qui suit entre la personne accueillie et les équipes locales
- impliquant un partenaire étranger et au moins une UR du site
- Organiser un séminaire et un workshop pour préparer un futur projet de recherche

# Young visiting scholar

## MSHBx International Research Mobility Grant

- **Mots clés 2025**

- Libertés académiques
- Plurilinguisme
- IA et SHS

- **Prise en charge dans l'enveloppe**

- Un ou deux aller-retours vers Bordeaux
- De l'hébergement (AirBnB possible sous réserve de production d'une facture)
- Des repas
- Des titres de transport en commun à Bordeaux Métropole
- Dans les conditions des marchés UBM ou CNRS
- Prise en charge des frais d'activité (organisation de manifestations)
- Un bureau à la MSH et un ordinateur de prêt.



# Un exemple de projet lauréat

**AAP 2024**

Maison des Sciences de l'Homme de Bordeaux  
(UAR 2004 CNRS-UBM-UB-Bordeaux INP-Sciences Po)

# JapoSono : lauréat AAP 2024

- Jeremy **Corral** D2IA, UBM & Chiharu **Chûjô** , Institut d'Etudes Transtextuelles et Transculturelles, Université Jean Moulin Lyon 3
- Le Japon sonore : modernité, constructions sociales, rapports de force
- 3 815 €
- Mots clés : son et musique ; Japon moderne ; Japon contemporain ; constructions sociales ; rapports de force.
- Appel thématique, Emergence

# La lettre d'actualités de la MSHBx

- Pour ne pas rater une opportunité, pensez à vous abonner à la newsletter :

- <https://www.mshbx.fr/newsletter/>



## S'inscrire à la Newsletter

Email

S'inscrire

Lire la Newsletter de la MSH Bordeaux n°32 octobre 2024 (1/2)

Lire la Newsletter de la MSH Bordeaux n°31 septembre 2024 (2/2)

Lire la Newsletter de la MSH Bordeaux n°30 septembre 2024 (1/2)

Lire la Newsletter de la MSH Bordeaux n°29 (été 2024)

Lire la Newsletter de la MSH Bordeaux n°28 (juillet 2024)



université  
de BORDEAUX



Sciences Po  
Bordeaux



Maison des Sciences de l'Homme

**MSH**

BORDEAUX

# Vote de l'enveloppe recherche

		2024	2025	Variation 2024/2025	Etat	Etablissement
Dotation des Unités	<b>DOTATION</b>	<b>529 320,00 €</b>	<b>532 820,00 €</b>	<b>3 500,00 €</b>		<b>3 500,00 €</b>
PSE DEPENSES STRUCTURELLES	COFINANCEMENT PROJETS REGION	4 000,00 €	5 957,00 €	1 957,00 €		1 957,00 €
	AAP PSE	92 000,00 €	92 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	AAP PSE ACTION Sciences Avec et Pour la Société			0,00 €		0,00 €
	AAP PSE SOUTIEN A L'INTERNATIONNALISATION			0,00 €		0,00 €
	REVUES COFINANCEES	20 920,00 €	21 000,00 €	80,00 €		80,00 €
	AIDE A TRADUCTION	6 000,00 €	6 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	CHAIRES	12 500,00 €	12 500,00 €	0,00 €		0,00 €
	Institut des afriques	1 000,00 €	1 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	GIS	13 000,00 €	13 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	ABONNEMENT DIFFUSION RECHERCHE	7 000,00 €	7 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	FSAB	2 000,00 €	2 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	<a href="#">UN@</a>	2 000,00 €	2 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	<b>Total PSE Dépenses structurelles</b>	<b>160 420 €</b>	<b>162 457 €</b>	<b>2 037,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>2 037,00 €</b>
STRUCTURATION DE LA RECHERCHE	ACTIONS STRUCTURANTES (Big, Montaigne, Guerre, Afrique)	12 000,00 €	12 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	MOBILITE DOCTORANTS	40 000,00 €	40 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	ANIMATION SCIENTIFIQUE	7 500,00 €	2 462,00 €	-5 038,00 €		-5 038,00 €
	<b>Total structuration de la recherche</b>	<b>59 500 €</b>	<b>54 462 €</b>	<b>-5 038,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>-5 038,00 €</b>
MOYENS MUTUALISES	PUB	40 500,00 €	44 000,00 €	3 500,00 €		3 500,00 €
	UAR MSH	60 000,00 €	60 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	DIRECTION DE LA RECHERCHE	9 000,00 €	9 000,00 €	0,00 €		0,00 €
	Coût sites internet non hébergés	699,00 €	700,00 €	1,00 €		1,00 €
	<b>Total Moyens mutualisés</b>	<b>110 199 €</b>	<b>113 700 €</b>	<b>3 501,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>3 501,00 €</b>
<b>BUDGET RECHERCHE</b>		<b>859 439 €</b>	<b>863 439 €</b>	<b>4 000,00 €</b>		<b>4 000,00 €</b>
Complément budget	<b>Dispositif nouveau MCF</b>	<b>71 500,00 €</b>	<b>88 000,00 €</b>	<b>16 500,00 €</b>	<b>16 500,00 €</b>	
<b>Budget total</b>		<b>930 939 €</b>	<b>951 439 €</b>			

# Mise à jour des frais structureaux

## GRILLE DES TAUX DE PRELEVEMENT SUR LES FINANCEMENTS EXTERIEURS DES PROJETS RECHERCHE

A COMPTER DU  
01/07/2024

	TYPE DE FINANCEMENT	NATURE DU PRELEVEMENT (Taux ou forfait) *	BASE DE CALCUL DU PRELEVEMENT (selon les termes propres au financeur)	REPARTITION DU MONTANT PRELEVE			
				UBM	PSE	UR	
FINANCEMENT PAR SUBVENTION : TAUX DE PRELEVEMENT APPLIQUE PAR LE FINANCEUR	ANR	Frais d'environnement forfaitisés UBM (préciput gestionnaire) (quand UBM est tutelle gestionnaire du projet)	Contrats ≤ 2020 : 4% Contrats 2021 : 10% Contrats 2022 : 10,5% Contrats 2023 : 10,5% Contrats 2024 : 10,5%	Coûts admissibles	50 % du total des frais d'environnement UBM+UR	50% du total des frais d'environnement UBM+UR	
		Frais d'environnement forfaitisés UR (préciput laboratoire) (quand UBM est tutelle gestionnaire du projet)	Contrats ≤ 2020 : 4% Contrats 2021 : 2% Contrats 2022 : 2,5% Contrats 2023 : 3% Contrats 2024 : 3%				
		Frais d'environnement forfaitisés (préciput hébergeur) (quand UBM est hébergeur de l'UR)	Contrats ≤ 2020 : 11% Contrats 2021 : 13% Contrats 2022 : 13,5% + part site : 2% Contrats 2023 : 13,5% + Part site : 3% Contrats 2024 : 13,5% + part site : 3%	Ensemble des aides attribuées en année N-1 aux UR hébergées par UBM	20 %	80%	
	Horizon Europe	Pilier 1 : ERC	25 %	Coûts directs	50 %	25%	25%
		Pilier 2 : clusters					
		Pilier 1 : MSCA	Forfait	Management et coûts indirects			
	Autre ** subvention	Taux imposé par le financeur	% prévu par le financeur	Selon les règles du financeur	50 %	25%	25%
		Taux libre autorisé par le financeur	8 %				
	Délégation IUF		4 %	Crédits scientifiques	75%		25%
	Région (AAP ESR)		0%	Non autorisé			
Soutien aux colloques/publications		0 %	Pas de prélèvement				

# Mise à jour des frais structureaux

	TYPE DE FINANCEMENT	NATURE DU PRELEVEMENT (Taux ou forfait)	BASE DE CALCUL DU PRELEVEMENT	REPARTITION DU MONTANT PRELEVE		
				UBM	PSE	UR
<b>FINANCEMENT DIRECT : TAUX DE PRELEVEMENT APPLIQUE PAR UBM</b>	Mécénat/don	0 %	Pas de prélèvement			
	<b>POUR LES UR ET UMRU</b>					
	Collaboration (obligation de moyens) : partenariat, Cifre...	10%	Totalité du montant prévu au contrat	50 %	25 %	25 %
	Prestation (obligation de résultats) : expertise, enquête, étude...					
	<b>POUR LES UMR ET UAR</b>					
	Collaboration (obligation de moyens) : partenariat, Cifre...	20%	Totalité du montant prévu au contrat	50 %	25 %	25 %
	Prestation (obligation de résultats) : expertise, enquête, étude...					

### Conditions d'application :

- Le taux maximum applicable sera systématiquement repris au budget prévisionnel du projet
- Cette grille ne s'applique pas aux opérations de fouille
- En cas de TVA applicable, le prélèvement sera calculé sur le montant HT

### Conditions de mise à jour :

- Si la mise à jour porte sur les taux/forfait appliqués par le financeur : une simple information sera faite en CR/CA
- Si la mise à jour porte sur la répartition du montant prélevé et/ou le taux de prélèvement appliqué par UBM: les modifications seront alors soumises à validation de la CR/du CA

# AAP Colloques : validation des rapporteurs

## 7 demandes sans co-financement région N-A

Porteur	Unité de Recherche de rattachement :	Titre du colloque :	nbre participants	Dates du colloque	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Lise Segas	AMERIBER	Activismes latino-américains en temps de crise(s) : acteurs, espaces d'intervention et modes d'action aux XXe et XXIe siècles	25	22-23 mai 2025	2882	687	750 : AMERIBER	IDA : 795 Labo CRIMIC(Sorbonne Univ) : 400 Nouveau MCF : 250	Guillaume Muller Mariella Causa
Jeremy Corral	D2IA	Colloque bi-annuel de la SFEJ (Société Française des Etudes Japonaises)	80	17-19 décembre 2025	20960	2035	D2IA : 1000 ARTES : 1000	Fondation de France : 5000 S Japan Foundation : 8500 S GIS Asie : 1500 S CRCAO (Université Paris Cité) : 500 S SFEJ : 1425	Julia Roumier Caroline Le Mao
Sylvain Racaud	LAM	De L'«Afrique en miniature » Au « Kontinant »	20	21 et 22 mai 2025	10500	1500	LAM : 3000	Diana T. : 3000 Projet Visa : 3000	Bernard Calas Yamna Chadli
Stéphanie Lachaud	CEMMC	Agriculture et environnement en Europe de l'antiquité à nos jours	36	6-7 février 2025	11300	2000	CEMMC : 3000 AUSONIUS : 2250 ProgrammeAgropast : 2250	UMR AOROC : 1800	Marie Mellac Christelle Lahaye

# AAP Colloques : validation des rapporteurs

7 demandes sans co-financement région N-A

Porteur	Unité de Recherche de rattachement :	Titre du colloque :	nbr participants	Dates du colloque	Budget total	Deman de PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Estelle Mouton-Rovira	PLURIELLES	Suzanne Doppelt. Magie, aberrations, mécaniques.	21	19-20/03/2025 à l'università degli studi di Roma	6000	1000	Plurielles : 1000 A	Manchester University : 500 S Université Roma Tre : 500 S Ambassade France-Bando Cassini : 1000 A Université Franco-Italienne - Label : 2000 S	Camille Gendrault Laurent Chircop-Reyes
Gersende Plissoneau	PLURIELLES	Lire des œuvres intégrales de l'école à l'université	180	21 au 23 mai 2025	12952	1000	1000 (Plurielles) A	INSPE : 1349 LabE3D : 200 Région : 1500 FDE Montpellier : 1000 LIRDEF Montpellier : 480 collectif CLE, Université de Sherbrooke (Québec) : 1000 Rectorats de Bordeaux et Montpellier : 650 AIRDF : 500 droits d'inscription : 4273	Violaine Giacomotto-Charra Hélène Coqueugnot
Jean-Paul Engélibert	Plurielles	Quelles formes narratives pour l'écologie ?	27	24-26 avril 2025 à Varsovie (Pologne)	12300	2000	2000 PLURIELLES	Université de Varsovie : 3600 Bordeaux Métropole : 400 programme PARCECO : 1264 IUF Raphaëlle Guidée : 336 Droits d'inscription : 2700	Apostolos Lampropoulos Antoine Ventura

## 5 demandes avec co-financement région N-A :

Porteur	Unité de Recherche de rattachement	Titre du colloque :	nbr participants	Dates du colloque	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Ana Stulic	AMERIBER	58th Annual Meeting of the Societas Linguistica Europaea	600	26-29 août 2025	120852	4200	AMERIBER : 600 CLIMAS : 600 CLLE : 600 IKER : 600 PLURIELLES : 600	UFR langues et civilisations : 1000 A LACES : 600 A MSH Bx : 600 A SLE : droits inscription : 87750 subvention asso : 3974 A FrancophoNéA : 5004 S Région NA : 5744 S	Cédric Brun Olivier Devillers
Claire Azéma	ARTES	Faire avec : Le design-situé, ses théories et ses pratiques	120 (30 chercheurs)	19-20-21/11/2025	10930	1500	ARTES : 1500	Région NA : 1500 + NéoTerra : 500 DRAC : 2470 Bordeaux Métropole : 1200 Ville de Bordeaux : 700 UFR Humanités : 800 Droit d'inscription : 880	Pierre Baumann Cécile Croce
Philippe Meyzie	CEMMC	46e Journées internationales d'histoire de Flaran "La production est close ! Les cultures réservées du Moyen Âge à l'époque moderne"	80-100	9-10 octobre 2025 à l'Écomusée de Marquèze	11000	1500	CEMMC (750) Ausonius (750)	Région NA : 1500 UMR Framespa (1000) UMR 6173 – CITERES-Université François Rabelais-Tours (1500)-acquis UMR 6298 ARTEHIS Archéologie, Terre, Histoire et Sociétés-Université de Bourgogne (1500) ITEM : 500 Département des Landes : 1500 droits d'inscription : 500	Nuria Rodriguez Lazaro Haude Morvan

## 5 demandes avec co-financement région N-A :

Porteur	Unité de Recherche de rattachement :	Titre du colloque :	nombre participants	Dates du colloque	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Sophie Rachmuhl	CLIMAS	Los Angeles et les camps d'internement des Japonais-Américains - une histoire intergénérationnelle , en hommage à Amy Uyematsu	50	13 et 14 novembre 2025	8620	1500 S	CLIMAS : 800 A D2IA : 800 A ARTES : 800 S	Service culturel : 900 S Fondation Toshiba : 1500 S Région NA : 1500 S droits d'inscription 820	Jean-Pierre Moisset Tristan Coignard
Helena Lamouliatte - Schmitt	CLIMAS	Figurer la réalité dans les arts visuels au XXIe siècle / Figuring reality in visual arts in the 21st century	30	3-4 juillet 2025	5650	1500	CLIMAS : 1000 S ARTES : 500 A	Service culturel UBM : 150 S Région NA : 1500 S droits d'inscription : 1000	Pierre Katuszewski Jeffrey Swartwood

# APP Projets blancs : validation des rapporteurs

PORTEUR	UR	INTITULE	NATURE DU PROJET	Rapporteurs
Soraya LANI SILVA	AMERIBER	Phase 2 du projet « Epistémologies africaines et afrodiasporiques : stratégies d'affranchissement intellectuel dans les aires géoculturelles contemporaines dites francophone et lusophone »	International	Yamna Chadli Mariella Causa
Maïlys RICHARD	ARCHEOSCIE NCES-BORDEAUX	Contribution des méthodes paléodosimétriques à la chronologie du Paléolithique moyen dans les Balkans	International	Hélène Coqueugniot Marie Mellac
Gérald GUILLOT	ARTES	Mise à l'épreuve d'hypothèses portant sur l'incorporation du swing dans les musiques afro-diasporiques - Évaluation de l'interopérabilité institutionnelle.	National	Camille Gendrault Haude Morvan
Pierre BAUMANN	ARTES	Ecologie des images et recherche-crédation	international	Jeffrey Swartwood Pierre Katuszewski
Askold IVANTCHIK	AUSONIUS	Recherches archéologiques à Parion	International	Jean-Pierre Moisset Julia Roumier
Jeffrey SWARTWOOD	CLIMAS	Une forêt cachée derrière les arbres : Réhabiliter l'histoire des premières surfeuses dans la culture du surf du milieu du 20e siècle. Reshaper l'imaginaire public des premiers surfeurs et des embarcations en bois.	SAPS	Emmanuel Labarbe Olivier Devillers

# APP Projets blancs : validation des rapporteurs

PORTEUR	UR	INTITULE	NATURE DU PROJET	Rapporteurs
Sophie RACHMUHL	CLIMAS	Los Angeles et les camps d'internement des Japonais-Américains - une histoire intergénérationnelle, en hommage à Amy Uyematsu	National	Caroline Le Mao Tristan Coignard
Myriam METAYER	CRHA F-G Pariset	Répertoire médiagraphique des « vies d'artistes » (XIXe-XXIe s.). Pour une histoire de la démocratisation de l'art.	International	Pierre Baumann Nuria Rodriguez Lazaro
Laurent CHIRCOP-REYES	D2IA	Les écologies de la marche. Espaces, techniques et dynamiques des mobilités à pied dans les sociétés pré et non-industrialisées d'Asie (XVe siècle à nos jours)	International	Bernard Calas Guillaume Muller
Jeremy CORRAL	D2IA	Les nouveaux espaces de la critique	National	Apostolos Lampropoulos Jean-Pierre Moisset
Argia OLÇOMENDY	IKER	Analyse d'une expérimentation sociolinguistique visant à développer la pratique de la langue basque au cours du processus de création d'une pastorale	SAPS	Mariella Causa Violaine Giacomotto- Charra
Chloé BUIRE	LAM	Colonialité et décolonisation de l'espace public: vécus citoyens et expérimentations audiovisuelles dans la métropole bordelaise	SAPS	Bernard Calas Emmanuel Labarbe
Anne BEYAERT-GESLIN	MICA	De par-delà à parmi. Représentations de notre relation au monde	International	Laurent Chircop- Reyes Camille Gendrault

# APP Projets blancs : validation des rapporteurs

PORTEUR	UR	INTITULE	NATURE DU PROJET	Rapporteurs
Cécile CROCE	MICA	VIV'OCEAN	SAPS	Christelle Lahaye Marie Mellac
Mélanie BOURDAA	MICA	FAR (Fabrique à Récits)	SAPS	Caroline Le Mao Hélène Coqueugniot
Charles-Alexandre DELESTAGE	MICA	ImmerDoc	National	Jeffrey Swartwood Tristan Coignard
Clément BOREL	MICA	SENS (Scénographie et Expérience Numérique Sensible)	National	Pierre Katuszewski Christelle Lahaye
Vincent LIQUETE	MICA	Pratiques Informationnelles et Précarités Sociales (PIPS). Première analyse auprès de jeunes adultes girondins vivant en zones (semi-)rurales.	National	Olivier Devillers Antoine Ventura
Sylvain GUYOT	PASSAGES	Les résidences artistiques au service de la mise en art des territoires alpins	International	Pierre Baumann Haude Morvan
Véronique ANDRE-LAMAT	PASSAGES	L'eau et la forêt à Zagori (Grèce) : production et protection de communs naturels et culturels	International	Cécile Croce Guillaume Muller

# APP Projets passerelles : validation des rapporteurs

PORTEUR	UR	INTITULE	AAP CIBLE	Rapporteurs
ROXANE CHILA	AUSONIUS	ORCA – Ordonnances Royales dans la Couronne d'Aragon Sous-titre : La production de normes comme processus cumulatif et stratégie de représentation pour les souverains médiévaux	ANR/PRC/2026	Julia Roumier Apostolos Lampropoulos
Marlène DULAURANS	MICA	VIDOCQ	Horizon Europe/Cluster 3/2026	Violaine Giacomotto-Charra Antoine Ventura
Anne MATHIEU	PLURIELLES	« À l'heure où... » Envoyés spéciaux et correspondants (1935-1975) face aux événements politiques et au devoir professionnel. Catégorisation du reportage, prosopographie de ses acteurs	ANR/PRC/2027	Cécile Croce Laurent Chircop-Reyes