

DELIBERATION RELATIVE AUX ATTENDUS LOCAUX POUR L'ADMISSION EN 1^{ERE} ANNEE DE 1^{ER} CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

ANNEE UNIVERSITAIRE 2022/2023

Vu le code d'éducation ;

Vu la loi n°2018-166 du 8 mars 2018 relative à l'Orientation et Réussite des Etudiants ;

Vu le décret n° 2018-172 du 9 mars 2018 relatif à la procédure nationale de préinscription pour l'accès aux formations initiales du premier cycle de l'enseignement supérieur et modifiant le code de l'éducation,

Vu l'arrêté du 30 juillet 2018 relatif à la licence ;

Offre de formation en phase d'accréditation : les admissions en 1ère année de 1er cycle seront données aux candidats sous réserve d'accréditation par le MESRI ;

En complément des attendus nationaux, il appartient aux instances compétentes de l'établissement de déterminer, conformément aux dispositions susvisées, des attendus locaux pris en considération pour l'examen des vœux pour l'admission des candidats dans les premières années de premier cycle de l'enseignement supérieur.

➔ **La Commission de la formation et de la vie universitaire (CFVU) du conseil académique de l'Université Bordeaux Montaigne, en sa séance du 25 novembre 2021 réunie sous la présidence de Madame Marie Mellac,**

➤ après en avoir délibéré,

DÉCIDE

Article .1 Attendus locaux

Mention Lettres :

- Parcours Lettres classiques :
Dans la mesure où des cours de grec et de latin sont offerts aux étudiants débutants, le parcours lettres classiques ne requiert pas obligatoirement d'avoir étudié une langue ancienne dans l'enseignement secondaire, mais d'avoir de la curiosité pour les langues et les civilisations de l'Antiquité.

Mention Arts :

- Parcours Design :
 - Connaissance sur la culture générale et artistique,
 - Connaissance et maîtrise de techniques d'expression et d'outils technologiques fondamentaux,
 - Expérience de créativité personnelle.
- Parcours Arts plastiques :
 - Intérêt pour les disciplines artistiques et littéraires,
 - Expérience pratique des arts plastiques ouverte sur divers essais techniques (par exemple en dessin, peinture, photographie, sculpture, gravure, infographie, etc), témoignant d'une sensibilité et d'un intérêt pour des formes variées.

Mention Arts du spectacle :

- Parcours Cinéma et audiovisuel :

- Sensibilisation aux enjeux historiques, esthétiques et culturels du cinéma et de l'audiovisuel et à leur contexte de production et de réception.
- Sensibilisation aux spécificités des métiers de l'audiovisuel (travail par projets, régime de l'intermittence).
- Parcours Théâtre :
 - Intérêt pour la discipline tant pour la pratique que pour son approche théorique (histoire, analyse, critique...) ainsi que plus largement l'histoire des arts,
 - Curiosité pour les arts de la scène (pratiques spectatrices, lectures...)
 - Capacité à se documenter, à construire des analyses,
 - Créativité.
- Parcours Danse :

Connaissances chorégraphiques de niveau secondaire (ex : diplôme d'étude chorégraphique des conservatoires, section Danse études lycée, écoles de danse privées attestant d'un bon niveau technique, Bac théâtre, musique et danse...).

Mention Musicologie :

- Parcours Musicologie et pratique artistique supérieure :
 - Niveau minimum de technique musicale (formation musicale et chant ou instrument) correspondant à un 2ème cycle en école de musique,
 - Maîtriser les connaissances et compétences requises pour pratiquer la musique, travailler l'oreille et étudier le langage musical (connaissance au minimum des clés de sol et de fa, pratique de lecture chantée et rythmique, aptitude à mémoriser et noter des phrases musicales, connaissance du vocabulaire musical et des notions théoriques de base),
 - Disposer de repères historiques et géographiques et d'une culture générale permettant de développer une connaissance des styles, genres et esthétiques qui organisent la création.

Mention Humanités :

- Parcours Culture humaniste et scientifique :
 - Très bon niveau scolaire général et un sérieux, perceptibles dans les notes du dossier scolaire comme dans les appréciations,
 - Marques d'une implication dans la vie sociale, associative et culturelle notamment présentées dans le projet de formation motivé.
- Parcours Histoire et cultures des mondes anciens :

Dans la mesure où des cours de grec et de latin sont offerts aux étudiants débutants, le parcours Histoire et cultures des mondes anciens ne requiert pas obligatoirement d'avoir étudié une langue ancienne dans l'enseignement secondaire, mais d'avoir de la curiosité pour les langues et les civilisations de l'Antiquité.

Mention Philosophie :

- Parcours Anglais-philosophie :

Compte tenu du caractère bidisciplinaire de la formation, les candidats doivent disposer d'un bon niveau en anglais (niveau B2 minimum).
- Parcours Philosophie – Santé :

Avoir de très bonnes connaissances et compétences scientifiques qui attestent :

 - d'une capacité à analyser, poser une problématique et mener un raisonnement,
 - d'une capacité d'abstraction, de logique et de modélisation,
 - d'une très bonne maîtrise des compétences classiques et expérimentales attendues en physique, chimie, sciences de la vie et de la Terre et mathématiques, à la fin de la classe de terminale.

Les connaissances et compétences méthodologiques visent notamment à attester d'une capacité à fournir une très importante quantité de travail personnel, être capable de le programmer et de s'y tenir dans la durée.

Mention Histoire :

- Parcours Hambord :
Outre les attendus nationaux d'une licence histoire, la licence HamBord suppose une bonne connaissance de la langue allemande (niveau B2). Un intérêt pour des enjeux de l'interculturalité et l'interdisciplinarité est également souhaité.
- Parcours Histoire et cultures des mondes anciens :
Dans la mesure où des cours de grec et de latin sont offerts aux étudiants débutants, le parcours Histoire et cultures des mondes anciens ne requiert pas obligatoirement d'avoir étudié une langue ancienne dans l'enseignement secondaire, mais d'avoir de la curiosité pour les langues et les civilisations de l'Antiquité.

Mention Information-communication :

- Parcours Anglais-Information communication :
Compte tenu du niveau attendu pour la délivrance de la licence LLCER anglais, les candidats doivent disposer d'un bon niveau en anglais (niveau B2 minimum).
- Parcours Allemand-Information communication :
Compte tenu du niveau attendu pour la délivrance de la licence LLCER allemand, les candidats doivent disposer d'un bon niveau en allemand (niveau B2 minimum).
- Parcours Espagnol-Information communication :
Compte tenu du niveau attendu pour la délivrance de la licence LLCER espagnol, les candidats doivent disposer d'un bon niveau en espagnol (niveau B2 minimum).

Mention Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales :

- Parcours Allemand :
La formation ne convient pas aux débutants en allemand.
- Parcours Anglais-Allemand :
La formation ne convient pas aux débutants en allemand.
- Parcours Arabe :
Formation ouverte à tous les candidats y compris à ceux qui débutent l'apprentissage de la langue arabe.
- Parcours Italien
Formation ouverte à tous les candidats y compris à ceux qui débutent l'apprentissage de la langue italienne.
- Parcours Portugais trilingue
La formation convient aux débutants en Portugais, en Arabe et en Italien, mais pas en Espagnol.
 - Avoir une appétence pour les langues étrangères
 - Faire preuve de curiosité intellectuelle particulièrement envers les cultures étrangères
 - Intérêt pour l'interculturalité
 - Capacités de passer d'une langue à l'autre
 - Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère
 - Envie de découvrir ou d'approfondir dans la langue portugaise et dans les cultures des pays de langue portugaise.
- Parcours Russe trilingue :
Licence multilingue qui nécessite une appétence pour les langues slaves en particulier.

Le russe et l'anglais sont obligatoires. Le candidat devra choisir une 2ème langue slave : polonais, serbo-croate ou tchèque.

La formation est ouverte à tous, y compris à ceux qui débutent l'apprentissage de la langue russe.

Mention Langues étrangères appliquées :

- Parcours Anglais-Allemand :
La formation ne convient pas aux débutants en allemand.
- Parcours Anglais-Arabe :
La formation est ouverte à tous, y compris ceux qui débutent l'apprentissage de la langue arabe.
- Parcours Anglais-Coréen :
La formation est ouverte à tous, y compris ceux qui débutent l'apprentissage de la langue coréenne.
- Parcours Anglais-Espagnol : (y compris site d' Agen)
La formation ne convient pas aux débutants en espagnol.
- Parcours Anglais-Portugais :
La formation est ouverte à tous, y compris ceux qui débutent l'apprentissage de la langue portugaise.
- Parcours Anglais-Chinois :
Formation ouverte à tous les candidats y compris à ceux qui débutent l'apprentissage de la langue chinoise.
- Parcours Anglais-Italien :
La formation ne convient pas aux débutants en italien. Il est nécessaire d'avoir des connaissances de base, d'avoir suivi des cours d'italien au lycée, en séjour linguistique, en cours du soir, etc.
- Parcours Anglais-Japonais :
Formation ouverte à tous les candidats y compris à ceux qui débutent l'apprentissage de la langue Japonaise.
- Parcours Anglais-Russe :
Formation ouverte à tous les candidats y compris à ceux qui débutent l'apprentissage de la langue russe.

Article 2. Exécution de la délibération

La directrice générale des services est en charge de l'exécution de la présente délibération.

Article 3. Publication de la délibération

La présente délibération sera transmise au chancelier des universités de l'académie. Elle sera publiée conformément aux dispositions relatives à la publication des actes règlementaires de l'université Bordeaux Montaigne.

- *Délibéré par la commission formation et vie universitaire, à Pessac, le 26/11/2021.*

Nombre de membres présents	16
Nombre de membres représentés	16
Nombre d'abstentions	1
Nombre de suffrages exprimés	31
Nombre de votes pour	31
Nombre de votes contre	0

Le président de l'Université
Bordeaux Montaigne,

Signé

Lionel Larré