

**DELIBERATION RELATIVE A L'ADMISSION
EN 1^{ère} ANNEE de 2^{ème} CYCLE UNIVERSITAIRE**

ANNEE UNIVERSITAIRE 2020/2021

Vu le code d'éducation ;

Vu la loi n°2016-1828 du 23 décembre 2016 portant adaptation du deuxième cycle de l'enseignement supérieur français au système Licence-Master-Doctorat ;

Vu le décret du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master ;

Vu le décret n° 2017-83 du 25 janvier 2017;

Vu l'arrêté du 04 novembre 2019 accréditant l'université Bordeaux-III en vue de la délivrance de diplômes nationaux;

Vu l'arrêté du 6 juillet 2017 fixant la liste des compatibilités des mentions du diplôme national de licence avec les mentions du diplôme national de master;

Considérant qu'il appartient aux instances compétentes de l'établissement de déterminer, conformément aux dispositions susvisées, les modalités d'admission des candidats dans les formations de deuxième cycle.

Après délibération, la CFVU décide :

Article 1. Modalités d'admission

L'admission dans les mentions de master pour lesquelles l'établissement est accrédité est subordonnée, selon les formations, au succès à un concours ou à l'examen du dossier du candidat.

L'admission est prononcée par le(a) président(e) de l'université sur proposition du responsable de la formation ou par le jury d'admission pour les formations ayant choisi une admission sur concours.

Article 2.1. Admission sur dossier :

Le dossier d'admission est constitué des pièces suivantes :

Tous documents administratifs de type diplôme, certificat et relevés de notes permettant d'apprécier la nature des études suivies par le candidat ainsi que les objectifs, connaissances et compétences visées dans le cursus antérieur.

Il pourra également être demandé au candidat, selon les formations, de fournir les pièces complémentaires suivantes visant à exposer son projet professionnel et sa motivation :

- Une lettre de motivation,
- Un curriculum vitae,
- Tout document justifiant le projet professionnel ou la motivation du candidat : justificatif de stage, lettre de recommandation du responsable de la formation et/ou du responsable du stage suivi par le candidat...

Les candidats dont les dossiers auront été classés pourront, selon les formations, être auditionnés en vue de l'admission définitive pour exposer leur projet professionnel et leur motivation.

CFVU2019/19-1109

Article 2.2. Admission sur concours :

Pour les formations ayant choisi cette modalité d'admission, la CFVU et le CA de l'établissement valident dans le cadre de leurs délibérations respectives :

- Le nombre d'épreuves,
- Leur nature,
- Leur durée,
- Leur coefficient.

Les programmes, les règles d'admission au concours ainsi que la composition du jury arrêtée par le(a) président(e) de l'université devront faire l'objet d'une publicité suffisante auprès des candidats.

Article 3. Dates des campagnes d'admission

Les dates d'ouverture des campagnes d'admission ainsi que les dates limites de dépôt des dossiers sont présentées dans le tableau annexé.

Article 4. Exécution de la délibération

La directrice générale des services est en charge de l'exécution de la présente délibération.

Article 5. Publication de la délibération

La présente délibération sera transmise au chancelier des universités de l'académie. Elle sera publiée conformément aux dispositions relatives à la publication des actes réglementaires de l'université Bordeaux Montaigne.

➤ *Délibéré par la commission formation et vie universitaire, à Pessac, le 29/11/2019.*

Nombre de membres présents	17
Nombre de membres représentés	8
Nombre d'abstentions	0
Nombre de suffrages exprimés	25
Nombre de votes pour	25
Nombre de votes contre	0

La Présidente de l'Université,

Hélène VELASCO-GRACIET.

Délibération n°19-1109 de la Commission de la formation et de la vie universitaire, séance du 28 novembre 2019

 Direction de la Scolarité, Pôle Coordination des Études					
Admission en 1ère année de Master : modalités d'admission 2020/2021					
	capacité	capacité	Campagne d'admission		Modalités
MASTER 1	2019-20	2020-21	du	au*	
Institut Journalisme Bordeaux Aquitaine					
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES					
Journalisme	36	36			
JOURNALISME	36	36	20/12/19	10/03/20	Concours ⁽¹⁾
UFR Humanités					
ARTS, LETTRES, LANGUES					
Arts	75	75			
ARTS PLASTIQUES	50	50	07/05/20	19/06/20	Dossier
ARTISTE INTERVENANT : PRATIQUES ARTISTIQUES ET ACTION SOCIALE	25	25	04/05/20	22/06/20	Dossier
ILLUSTRATION		16			
Arts de la scène et du spectacle vivant	30	30			
EXPERIMENTATIONS ET RECHERCHES DANS LES ARTS DE LA SCENE	30	30	29/04/20	29/05/20	Dossier
Cinéma et audiovisuel	55	55**			
APPROCHES HISTORIQUES ET SOCIO-CULTURELLES DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL	40	40**	06/05/20	15/06/20	Dossier
DOCUMENTAIRES ET ARCHIVES	15	15	20/04/20	15/05/20	Dossier, entretien
Design	25	25			
INTERACTION, INNOVATION, SERVICE	25	25	15/04/20	03/06/20	Dossier
Lettres et Humanités					
RECHERCHES EN ETUDES LITTERAIRES	sans restriction	sans restriction	04/05/20	12/06/20	Dossier
RECHERCHES EN ETUDES LITTERAIRES - option "Lettres et arts du monde" (double diplôme Bordeaux-	5*	5*			
EDITION		20			
EDITION, THEORIE ET CRITIQUE DE LA BANDE DESSINEE		20			
Musicologie	15	15			
MUSIQUE ET CULTURE	15	15	06/05/20	22/06/20	Dossier
MUSIQUE ET CULTURE (double diplôme Bordeaux - Madrid)	5*	5*			
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES					
Archéologie, sciences pour l'archéologie	60	60			
ARCHEOLOGIE	25	25	04/05/20	22/06/20	Dossier
ARCHEOMETRIE	20	20	04/05/20	22/06/20	Dossier
INGENIERIE DE L'ARCHEOLOGIE PREVENTIVE	15	15	04/05/20	22/06/20	Dossier
Direction de projets ou établissements culturels	27	27			
INGENIERIE DE PROJETS CULTURELS ET INTERCULTURELS	27	27	04/05/20	22/05/20	Dossier, entretien

	capacité	capacité	Campagne d'admission		Modalités
	2019-20	2020-21	du	au*	
MASTER 1					
Etudes sur le genre	55	55**			
GENRES, CULTURES, SOCIETES	55	55**	04/05/20	15/06/20	Dossier
TERRITOIRES, ACTION PUBLIQUE, DEVELOPPEMENT	<i>fermé</i>	<i>fermé</i>			<i>Fermé</i>
Histoire	160	160			
DEVELOPPEMENT, INNOVATION ET ENVIRONNEMENT DU XVIème SIECLE AU XXI ème SIECLE	40	40	20/04/20	20/05/20	Dossier
GEOPOLITIQUES ET RELATIONS INTERNATIONALES DU XVIème SIECLE AU XXIème SIECLE	40	40	20/04/20	20/05/20	Dossier
POUVOIRS ET ESPACES POLITIQUES DU XVIème SIECLE AU XXIème SIECLE	40	40	20/04/20	20/05/20	Dossier
SOCIETE ET CULTURES URBAINES	40	40	20/04/20	20/05/20	Dossier
Histoire de l'art	40	40			
HISTOIRE DE L'ART	40	40	30/04/20	03/06/20	Dossier
Histoire, civilisations, patrimoine	75	75			
ETUDES MEDIEVALES	30	30	07/05/20	21/06/20	Dossier
HISTOIRE ANCIENNE	30	30	07/05/20	21/06/20	Dossier
LETTRES CLASSIQUES	15	15	07/05/20	21/06/20	Dossier
Information et médiation scientifique et technique (mention commune avec l'UFR STC)	40	40			
EPISTEMOLOGIE ET HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES	20	20	06/05/20	24/06/20	Dossier
MEDIATION DES SCIENCES	20	20	16/04/20	07/05/20	Dossier, entretien
Patrimoine et musées	26	26			
PATRIMOINE ET MUSEES	26	26	04/05/20	22/05/20	Dossier, entretien
Philosophie	35	35			
RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LA NATURE, L'HOMME ET LA SOCIETE	35	35	04/05/20	08/06/20	Dossier
Sciences des religions et sociétés	120	120			
RELIGIONS ET SOCIETES	120	120	04/05/20	19/06/20	Dossier

	capacité		Campagne d'admission		Modalités
	2019-20	2020-21	du	au*	
MASTER 1					
UFR Langues et Civilisations					
ARTS, LETTRES, LANGUES					
Etudes culturelles	25	25**			
LANGUES, LETTRES, ARTS	25	25**	06/05/20	27/05/20	Dossier
Français langue étrangère	40	40			
FRANCAIS LANGUE ETRANGERE	40	40	23/03/20	14/04/20	Dossier
Langues étrangères appliquées	98	98			
<i>COMMERCE INTERNATIONAL DE PRODUITS DE L'ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE</i>	<i>fermé 2020</i>	<i>fermé 2020</i>			<i>Fermé 2020</i>
ECONOMIE DU VIN, OENOTOURISME, INTERCULTURALITE	25	25	29/04/20	20/05/20	Dossier
MANAGEMENT DES PROJETS TRANSFRONTALIERS ET INTERNATIONAUX	18	18	29/04/20	20/05/20	Dossier
MANAGEMENT D'EVENEMENTS NATIONAUX ET INTERNATIONAUX	25	25	29/04/20	20/05/20	Dossier
Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales	360	360**			
ETUDES ANGLOPHONES	90	90	06/05/20	27/05/20	Dossier
ETUDES BASQUES	25	25	06/05/20	27/05/20	Dossier, entretien
ETUDES CHINOISES	40	40	22/04/20	13/05/20	Dossier
ETUDES GERMANIQUES - IDENTITES, MEDIATIONS, MULTICULTURALITE	40	40	20/04/20	28/08/20	Dossier
ETUDES GERMANIQUES - IDENTITES, MEDIATIONS, MULTICULTURALITE (double diplôme Bordeaux-Potsdam)		10*			Dossier
ETUDES HISPANIQUES ET HISPANO-AMERICAINES	45	45	22/04/20	13/05/20	Dossier
ETUDES JAPONAISES	60	60**	06/05/20	27/05/20	Dossier
ETUDES SLAVES : MONDES RUSSE ET EST-EUROPEEN	15	15	15/04/20	28/08/20	Dossier
ETUDES SLAVES ET INTERCULTURALITE - (double diplôme Bordeaux - Moscou)	5*	5*	09/03/20	28/08/20	Dossier
LES ANDALUS : DOMAINES HISTORIQUES ARABOPHONES ET IBERIQUES	40	40	06/05/20	27/05/20	Dossier
Management et commerce international	40	40			
COMMERCE INTERNATIONAL ET PAYS EMERGENTS	40	40	22/04/20	13/05/20	Dossier, entretien
Sciences du langage	40	40			
SCIENCES DU LANGAGE	40	40	06/05/20	27/05/20	Dossier
<i>PLURILINGUISME ET CONTACT DE LANGUES (double diplôme Bordeaux - Constance)</i>	5*	10*			

MASTER 1	capacité	capacité	Campagne d'admission		Modalités
	2019-20	2020-21	du	au*	
UFR Sciences Territoires & Communication					
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES					
Communication des organisations	60	60			
COMMUNICATION ET GENERATIONS : ETUDE DES PUBLICS	20	20	20/04/20	20/05/20	Dossier, entretien
CONSULTING ET EXPERTISE EN COMMUNICATION	20	20	06/04/20	28/04/20	Concours (2), dossier
STRATEGIE ET POLITIQUES DE COMMUNICATION	20	20	06/04/20	28/04/20	Concours (2), dossier
Communication publique et politique	15	15			
COMMUNICATION PUBLIQUE ET POLITIQUE	15	15	10/04/20	04/05/20	Concours (2), dossier
Etudes du développement	21	21			
ETUDES INTERDISCIPLINAIRES DES DYNAMIQUES AFRICAINES	11	11	29/04/20	29/05/20	Dossier, entretien
ETUDES INTERDISCIPLINAIRES INTERNATIONALES DES DYNAMIQUES AFRICAINES	10	10	29/04/20	29/05/20	Dossier, entretien
MASTER IN AFRICAN STUDIES (Erasmus mundus joint Master Degree European Interdisciplinary)	non ouvert	25			b
Géographie, aménagement, environnement et développement	33	33			
GESTION TERRITORIALE DU DEVELOPPEMENT DURABLE	15	15	27/04/20	28/05/20	Dossier, entretien
MEDIATION TERRITORIALE : IMAGES ET EXPERIMENTATIONS	18	18	29/04/20	19/05/20	Dossier, entretien
Gestion des territoires et développement local	30	30			
DEVELOPPEMENT DES TERRITOIRES, ORIGINES ET QUALITES DES PRODUITS	15	15	29/04/20	29/05/20	Dossier, entretien
ECOLOGIE HUMAINE	15	15	27/04/20	10/06/20	Dossier
Humanités numériques	55	55			
CONCEPTION DE PROJETS NUMERIQUE ET MULTIMEDIA	20	20	22/04/20	11/06/20	Dossier
DISPOSITIFS NUMERIQUES EDUCATIFS	15	15	22/04/20	11/06/20	Dossier
DOCUMENT NUMERIQUE ET HUMANITES DIGITALES	20	20	22/04/20	11/06/20	Dossier
Information et médiation scientifique et technique (mention commune avec l'UFR Humanités)					
<i>voir UFR Humanité</i>					
Information, communication	20	20			
<i>ETUDES ET PROJETS INTERNATIONAUX - OPTION ALLEMAND</i>					<i>Non-ouvert 2020</i>
ETUDES ET PROJETS INTERNATIONAUX - OPTION ANGLAIS	20	20	30/04/20	12/06/20	Dossier, test de langue
<i>ETUDES ET PROJETS INTERNATIONAUX - OPTION ESPAGNOL</i>					<i>Non-ouvert 2020</i>
Tourisme	15	15			
AMENAGEMENT ET GESTION DES EQUIPEMENTS, SITES ET TERRITOIRES TOURISTIQUES	15	15	14/04/20	14/05/20	Dossier, entretien
Urbanisme et aménagement	40	40			
URBANISME : PAYSAGE, EVALUATION ENVIRONNEMENTALE ET PROJETS DE TERRITOIRE	15	15	27/04/20	15/05/20	Dossier, entretien
<i>URBANISME ET AMENAGEMENT (double diplôme Bordeaux-Florence)</i>	5*	5*	09/03/20	30/03/20	Dossier, entretien
URBANISME : STRATEGIE, PROJETS, MAITRISE D'OUVRAGE	20	20	27/04/20	15/05/20	Dossier, entretien

MEEF					
Autre Domaine					
Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF), 2nd degré	361				
PLC CAPES HISTOIRE-GEOGRAPHIE	80				
PLC CAPES LETTRES	70				
PLC CAPES ALLEMAND	20				
PLC CAPES ANGLAIS	70				
PLC CAPES ARTS PLASTIQUES	35				
PLC CAPES ESPAGNOL	50				
PLC CAPES MUSIQUE	16				
PLC CAPES ITALIEN	10				
PLC CAPES BASQUE	10				
Modalités des concours :					
(1)Concours IBA :					
Epreuves écrites d'admissibilité (3h, /90 points) :					
• Epreuve de langue française : vocabulaire, grammaire et syntaxe (20 points);					
• Questionnaire d'actualité et de culture générale (20 points);					
• Résumé critique de film pour apprécier les qualités d'expression et d'analyse (20 points);					
• Projet d'enquête destiné à évaluer la connaissance des sources d'information et la capacité à mettre en œuvre une démarche journalistique (30 points)					
Entretien oral d'admission (30mn, /30 points)					
(2)Concours Communication des Organisations (SP et CE) :					
Epreuve écrite d'admission (4h, /100 points)					
• Culture générale (20 points);					
• Culture spécifique aux métiers (20 points);					
• Projet professionnel et connaissance du master (20 points);					
• Qualité de l'écriture : vocabulaire, grammaire, syntaxe (20 points);					
• Capacité d'analyse et de clarté des propos : capacité de synthèse, esprit critique et argumentation étayée (20 points).					
(3)Concours Communication publique et politique :					
Dossier d'admissibilité (100 points) :					
• Critère académique (30 points);					
• Expérience(s) et stage(s) dans le domaine de la communication publique et politique (35 points);					
• Motivation et projet en adéquation avec la formation (35 points);					
Oral d'admission (30 mn, /100 points)					
• Culture générale (10 points);					
• Culture professionnelle (20 points);					
• Culture politique : locale, nationale, internationale et institutionnelle (30 points);					
• Expérience(s) et stage(s) dans le milieu de la communication publique et politique (20 points);					
• Projet personnel et engagement en lien avec la formation (associatif, politique, etc.) (20 points);					