



MASTER RECHERCHE HISTOIRE
HISTOIRE MODERNE & CONTEMPORAINE

Thèmes de recherche proposés pour l'année universitaire 2020-2021

Responsable des Masters Histoire moderne et contemporaine : Christophe Bouneau

Secrétariat des Masters : corinne.hertmanni@u-bordeaux-montaigne.fr

Livret réalisé en février 2020

Voici les listes de **Thèmes de recherche** proposés, dans le cadre des **4 Parcours** du Master d'histoire moderne et contemporaine (**PEP** (Pouvoirs et espaces politiques), **SECU** (Sociétés et cultures urbaines), **DIE** (Développement, innovation et environnement) et **GRI** (Géopolitique et relations internationales)) par l'équipe d'enseignants-chercheurs du **CEMMC** (Centre d'études des mondes moderne et contemporain).

Cette équipe comprend 10 Professeur(e)s des Universités (**PR**), 4 Maître(sse)s de conférences habilité(e)s à diriger des recherches (**MCF HDR**) et 10 Maître(sse)s de conférences (**MCF**).

Voir les site du Master

<https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/formations/offre-de-formation-2016-2020/master-XB/histoire-HIST.7.html>

Et du CEMMC <https://cemmc.hypotheses.org/>

Thèmes proposés par CHRISTINE BOUNEAU, PR d'histoire contemporaine

Histoire politique France, Europe et Aquitaine (XIXe-XXIe) :

-Histoire des partis, des acteurs, de la presse, des discours, des cultures et des pratiques politiques et notamment Histoire des gauches.

-Acteurs et groupes politiques : Biographies, prosopographies et réseaux.

-Presse militante (un organe de presse, une thématique, un événement, dessins et caricatures, etc.) et/ou presse généraliste.

-Politiques publiques (sur thématiques suivantes : culture, loisirs, femmes, jeunes, enseignement, famille, sport, armée, affaires sociales, patrimoine, environnement, tourisme, Europe, relations internationales...)

-Pratiques et cultures politiques : manifestations, commémorations, symboles, mémoire. Ex : les commémorations du congrès de Tours (1920).

-Mouvements sociaux, mobilisations, manifestations, marches.

-Les campagnes électorales (municipales, régionales, législatives, présidentielles, européennes. Espace et période à déterminer).

-Partis politiques et relations internationales (thèmes, espaces géographiques, périodes à déterminer).

-Femmes et politique ; Générations et politique ; Sports et politique (Ex : Ministres et sportifs de haut niveau).

-Discours politiques sur des thèmes, événements nationaux et internationaux (à déterminer). Courants politiques.

-Les rouges de la SFIO/PS (Comité directeur, secrétariat général, commissions, congrès).

-Etude d'un événement politique ou socio-culturel. A déterminer en rdv.

- Pouvoir(s), Parlement, institutions, collectivités territoriales.

-Les acteurs du pouvoir ; les cercles, les conseillers, les entourages et les espaces du pouvoir (échelle et période à déterminer).

-Les cérémonies ; les voyages. Pouvoir et patrimoine.

-Etudes thématiques (ex : le temps de repos : du repos hebdomadaire aux 35h ; La protection maternelle et infantile ; Sports et loisirs ; patrimoine et culture, etc.) à partir des sources parlementaires.

-Etude d'une commission parlementaire, niveau national ou européen (fonctionnement, acteurs, groupes...)

-Le Conseil général de la Gironde au XXème siècle (ou autre conseil général).

-Le Conseil régional d'Aquitaine et de Nouvelle-Aquitaine (les acteurs ; les politiques [en particulier scolaire ; universitaire ; culturelle] ; la communication, etc.).

Certains sujets peuvent s'inscrire dans le cadre du programme Région ELURENAQ « Les élus régionaux en Nouvelle-Aquitaine (1986-2016) ».

-Politiques et/ou pratiques municipales (municipalité, période à déterminer) (Ex. Yves Guéna et Périgueux [dans la perspective d'un colloque en 2022]).

- Pouvoir(s) et genres ; pouvoir(s) et générations (à préciser et à déterminer).
- Discours, représentations, communication (utilisation de la presse, TV, cinéma, sites, blogs, réseaux sociaux...) en liaison avec le champ politique et le pouvoir.

-Corps intermédiaires et société civile organisée.

- Etude de syndicats, associations, think tanks, clubs, ligues, fédérations, groupes de pression, d'usagers, etc.

Certains sujets peuvent s'inscrire dans le cadre du programme MSHA « Figures et métamorphoses de la société civile organisée : expertise(s), médiation(s) et pouvoirs (France, Europe fin du XIXe au XXIe siècle) »

-Histoire des idées politiques et des intellectuels.

Etude de courants de pensée, d'intellectuels, de revues, journaux, associations, sociétés savantes, etc. (Ex : L'engagement de Robert Escarpit).

-Histoire politique et socio-culturelle des deux guerres mondiales.

Certaines thématiques ci-dessus et ci-dessous peuvent être traitées durant ces périodes. A déterminer en rdv.

-Histoire de la jeunesse et des jeunes, de l'éducation, des sports et des loisirs.

- Les mouvements et associations de jeunesse et d'étudiants (politiques, sports, loisirs, culture, éducation populaire).

- Les politiques de la jeunesse (des sports et loisirs). Les pratiques politiques.

- Les discours et modes d'expression de la jeunesse (presse, tracts, littérature, cinéma, graffiti, musique). Les discours sur la jeunesse : presse, professions de foi, débats parlementaires. Les représentations de la jeunesse, de l'étudiant (cinéma, littérature, presse, musique...). Les pratiques (Ex : « Père Cent » ou Ex : Les bizutages).

- Les mobilités et les circulations des jeunes : voyages ; échanges universitaires, migrations, exils...Les lieux et sociabilités de la jeunesse : festivals, fêtes, MJC, colonies de vacances, rassemblements culturels...Les pratiques sportives et de loisirs des jeunes.

- Loi d'abaissement du droit de vote à 18 ans : histoire politique et parlementaire.

- Education et politique (acteurs, politiques universitaires, scolaires et parascolaires, programmes, manuels, etc.)

Histoire et littérature. Histoire et cinéma.

Certains thèmes cités dans la liste ci-dessus ou des événements historiques peuvent être étudiés au prisme de la littérature ou du cinéma. A déterminer en rdv.

Contact : christine.bouneau@free.fr

Thèmes proposés par CHRISTOPHE BOUNEAU, PR d'histoire contemporaine

Ces thèmes de recherche, appelés à devenir sujets de mémoire de Master, s'inscrivent dans les programmes du CEMMC, de la MSHA (Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine), de la Chaire RESET et de nombreuses associations de recherche, avec pour certains la possibilité de candidater à une allocation :

- *Histoire de la vigne et du vin depuis le milieu du XIX^{ème} siècle (Sud-Ouest et Nouveaux Mondes)* : histoire des appellations, des entreprises viti-vinicoles, des métiers...

Convention avec les Vins de Bergerac pour étudier la trajectoire de l'aire vitivinicole.

- *Histoire de l'environnement et histoire du concept de développement durable* : genèse, rapports, débats, lobbys, politiques de communication, stratégies économiques.

- *Les grands réseaux techniques en démocratie (France et Europe)* : histoire des experts, des débats, contestations et conflits dans les trajectoires des grands réseaux en Europe

- *Histoire économique et sociale de la construction européenne* (institutions européennes, acteurs, lobbies, réseaux)

- *Histoire de l'énergie*, en particulier des réseaux, des énergies renouvelables, des consommateurs, des comportements, de l'habitat (bâtiment, architecture et urbanisme), dans le cadre de la Chaire RESET (Réseaux électriques et sociétés en transition) de la Fondation Bordeaux Université portée par ENEDIS et dont je suis le titulaire scientifique. Soutien à des stages en entreprises et dans les collectivités territoriales sur les questions énergétiques.

- *Histoire de l'innovation* : histoire du design, histoire des médias, des NTIC, histoire de la communication,

*Convention avec la Ville de Mérignac :

- La dynamique de développement de Mérignac des années 1900 aux années 1950

- Mérignac ville d'innovation(s) industrielle, économique et numérique depuis les années 1960

- Histoire et trajectoire du Club des entreprises de Mérignac depuis 1996

- La trajectoire de l'entreprise familiale Eurasie

- L'avenue Kennedy, du chemin de terre à la route High Tech

- *Histoire économique des deux conflits mondiaux et de l'économie de guerre* : pénuries, vie quotidienne, organisation, collaboration et résistances « économiques »

- *Géostratégie, Histoire de l'armement et Histoire militaire*

- *Histoire des entreprises et des entrepreneurs* : monographies et groupes d'entreprises.

Recherche financée sur la manufacture bordelaise de céramiques Johnston-Vieillard au XIXe

- *Histoire du tourisme et économie des loisirs*: dans le cadre du programme MSHA TRATSO (Les trajectoires de l'innovation touristique)

- *Histoire de la consommation et des consommateurs* : modèles nationaux et régionaux de consommation, économie du luxe, organisation des consommateurs, commerce équitable.

- *Histoire et économie du sport* : techniques, équipements, organisation, clubs, pratiques, en collaboration avec les enseignants-chercheurs de STAPS.

Recherche sur l'histoire du tennis en Gironde avec soutien de la Ligue NA de la FFT.

- *Histoire économique et sociale des Etats-Unis* : innovation, modernité, culture de masse. Collaboration possible avec l'UFR de Langues et Civilisations américaines

- *Histoire économique, sociale et culturelle de l'Italie* : dans le cadre d'accords Erasmus avec les Universités de Florence et de Padoue, dont je suis responsable.

Contact : christophe.bouneau@wanadoo.fr

Thèmes proposés par FRANCOIS CADILHON, PR d'histoire moderne

Les thèmes proposés s'intègrent dans les parcours SECU et GRI du Master HMMC. Ils sont liés aux programmes du Comité d'Histoire du Groupe La Poste, de la DRAC et de l'ESPE. Ils offrent la possibilité d'obtenir des bourses et des stages dans plusieurs associations internationales humanitaires et institutions précises.

Livre, Bibliothèques, Presse, Correspondance et Patrimoine

La correspondance et ses diversités (vie sociale, économique et politique)

Le livre interdit

Journalisme et presse féminine

Les bibliothèques collectives et individuelles

Le monde des éditeurs et des libraires

Facteurs et courrier

Cultures bordelaises et cultures européennes

Les chansons populaires

Le goût des spectacles

Les pamphlets politiques

Les goûts savants et pratiques (archéologie, agriculture, académies et musées)

Les écrivains bordelais

Le monde des Montesquieu (XVIIIe-début XIXe siècle)

Les voyages en Europe

Les procès

Les relations sociales

Élites et comportements religieux

Les jésuites et les ordres religieux

les évêques

La vie paroissiale et l'étude d'une paroisse de Bordeaux ou dans une autre ville du Sud-Ouest

Les fêtes et cérémonies publiques et religieuses

Histoire de l'éducation

Collèges et lycées, étude d'un établissement

Les écoles primaires des garçons et des filles

Le recrutement des enseignants

Les résultats scolaires

Histoire militaire, Histoire de la police

La garde nationale

La gendarmerie

Les tribunaux militaires

Crimes et délits

Les Landes (XVIIIe-XIXe siècle)

La vie d'un village

Étude sociale : Histoire d'une famille

Les inventaires révolutionnaires

Histoire de la Hongrie (XVIIIe-XIXe siècle)

Bibliothèques, correspondance familiales et inventaires hongrois

(études à ELTE-Budapest)

Histoire de Rome (XVIIIe-XIXe siècle)

Institutions et vie romaine

(études à Sapienza-Rome)

Contact :

Francois.Cadilhon@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par PHILIPPE CHASSAIGNE, PR d'histoire contemporaine

1. Histoire des pays anglo-saxons :

Histoire politique et socio-culturelle de la Grande-Bretagne aux XIXe et XXe siècles. Sujets possibles sur d'autres pays anglo-saxons (Etats-Unis principalement, mais Canada et Australie envisageables). Nombreuses sources accessibles en ligne.

2. Histoire de la criminalité, XIXe-XXe siècles :

Deux approches possibles : étude d'une affaire criminelle notable, ou étude d'un type de délinquance/criminalité sur une période chronologique plus longue. Sources : archives judiciaires lorsque accessibles, presse.

3. Histoire du temps présent :

Sujets portant sur les années 1970 et 1980, principalement sous l'angle socio-culturel, pour la France en particulier, mais aussi d'autres pays occidentaux.

Il s'agit ici de thèmes proposés ; les sujets seront définis et délimités en commun avec les étudiant(e)s.

Contact : Philippe.Chassaigne@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par LAURENT COSTE, PR d'histoire moderne

Les étudiants ayant une idée personnelle sont naturellement les bienvenus. Lors de l'entretien, sera évoquée la faisabilité du projet dans le cadre d'un master. Les thèmes de recherches concernent les trois axes, dans le cadre d'une histoire sociale, politique, économique des élites locales.

2^e Révolution et Empire

Dans le cadre de la région Aquitaine, une histoire politique, sociale, militaire de la période révolutionnaire, du Consulat et de l'Empire est envisageable. Thème précis à discuter avec l'étudiant(e). Etudier les diverses élections municipales de la Révolution : Ex : les élections de 1790 à Bordeaux, à Libourne, Dax, Bergerac, Agen, etc. Les élections nationales sous le Directoire dans le Sud-Ouest. Une biographie de député. On peut étudier des mémoires de militaires de l'époque, étudier le déplacement des troupes dans le Sud-Ouest, leur hospitalisation.

2^o Pouvoirs et hommes de pouvoir

Etude des institutions et des hommes de pouvoirs en Gironde entre 1550 et 1815, Ancien régime, Révolution, Empire ; Etudes prosopographiques sur les conseillers municipaux bordelais du Consulat et de l'Empire, sur les conseillers d'arrondissement, les conseillers généraux et les députés d'un département aquitain (Pyrénées-Atlantiques, Landes, Lot-et-Garonne, Dordogne, Gironde).

Selon les centres d'intérêts, on peut insister sur l'aspect politique des institutions ou concentrer les investigations sur la vie privée et publique des détenteurs du pouvoir. Exemple : Les élus de Bergerac de 1800 à 1815 ; Les institutions de Libourne aux XVIIe et XVIIIe siècles ; les consuls en Agenais à la veille de la Révolution. Le conseil municipal de Bordeaux en 1790. Un maire de grande ville. Les conseillers d'arrondissements de Bazas de 1800 à 1830, etc. Les listes de notables établies sous le Consulat et l'Empire.

3° Les petits châteaux viticoles

Il s'agit d'étudier sur la longue durée, de l'époque moderne à nos jours l'évolution d'un domaine viticole de l'Entre-deux-Mers dans ses aspects économiques et sociaux. Objectif à court terme : un bon mémoire peut être publié par une société savante locale –voir à la BU ceux d'E. Léget, A. Dupont, S. Gharbi, A. Voluzan, A. Raynaud, F. Kahlmann-. Cette étude peut concerner un vignoble d'une autre appellation en fonction de vos centres d'intérêt. Des contacts sont en cours pour étudier des châteaux du Médoc.

4° Autres thèmes

Le rôle des femmes dans la vie économique bordelaise au XVIe siècle.

Des études sur l'alphabétisation dans un canton en 1786-1790, en Gironde ou un autre département d'Aquitaine (peut se faire en grande partie sur site internet).

Etudes sur la bourgeoisie des petites villes de Gironde, Libourne, Langon, etc à la fin du XVIIIe et au début du XIXe siècle. Etudes sur les milieux judiciaires (avocats, procureurs).

La délinquance, la maréchaussée, pamphlets, jeux.

Contact : laurent.coste@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par ALEXANDRE FERNANDEZ, PR d'histoire contemporaine

Il s'agit de champs de recherche, les sujets seront précisés lors de l'entretien :

- Economie historique, histoire des idées économiques :

Histoire des théories du protectionnisme, du libre-échange ; histoire de la critique marxiste de l'économie politique, des critiques de l'Ecole historique portés à l'économie politique classique, de Keynes et du keynésianisme, du monétarisme ;

- Histoire économique, histoire économique et sociale

Modernisation des structures économiques et changement social dans la péninsule ibérique (XIXe-XXIe siècles) : recherches qui peuvent être menées, notamment en Master 2, dans le cadre des programmes européens Erasmus.

Modernisation des structures économiques et changement social en Amérique latine (XIXe-XXIe siècles).

Installation et gestion des services publics locaux et administration municipale, XIX-XXe siècles, en France, en Espagne et en Europe du Sud (un programme d'action intégré sur ce thème est prévu avec l'Université de Malaga)

Industrialisation, désindustrialisation, aménagement des villes portuaires, XIXe-XXe siècles, notamment les villes du golfe de Gascogne/Vizcaya

Histoire économique et sociale de la France (dont études comparées des évolutions respectives entre territoires, par exemple Bordeaux/Toulouse ou Bordeaux/Marseille)

- Histoire des relations économiques internationales

Colonisations, impérialismes ; Economies nationales et mondialisation (XIXe-XXIe siècles) ; Union latine ; relations de la France avec ses partenaires du Sud de l'Europe ; cartels et organisation mondiale des marchés de produits (cuivre, fer) ; CEE, COMECOM ; Banque mondiale, FMI ; échanges inégaux ; GATT, OMC, etc.

- Autres thèmes

Ruptures politiques et culturelles en Espagne

Etat, nation(s), administration et pouvoir en Espagne, XIXe-XXe siècles

Etat et « société civile » en Amérique latine, XIXe-XXIe siècles

Histoire du Pays basque (nord et sud)

Contact : Alexandre.Fernandez@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par MICHEL FIGEAC, PR d'histoire moderne

I. Sujets sur la société d'Ancien Régime

A. Sujets sur La noblesse

Ces études peuvent être consacrées à un groupe dans une zone géographique, elles peuvent s'appuyer sur une monographie familiale ou être centrées sur un thème précis. A titre d'exemple :

- Les Ferron d'Ambrus, seigneurs du château Carbonnieux, une famille de cape et d'épée
- Une noblesse entre industrie et ruralité : la gentilhommerie du Nord de la Dordogne
- Une petite noblesse rurale : les nobles du Bazadais
- La noblesse et la mort
- Sujets sur les nobles de l'Agenais (Dépôt du château d'Arasse, Famille de Xaintrailles, fonds de Sevin, de Raymond...) ou du Périgord.

- La femme noble au travers des Mémoires du marquis de Bombelles
- La femme noble à partir de la correspondance des époux d'Argenson
- Le mariage dans la noblesse à partir de la correspondance d'Argenson
- Etudes de correspondances nobles (famille Chimbaud de Filhot, Dumas de Fonbrauge...)
- Une famille de parlementaires de part et d'autre de l'Atlantique : les Dumas de Fonbrauge

B. Le Parlement de Bordeaux et les parlementaires en collaboration avec Caroline Le Mao (Voir sa liste)

Enquête de type prosopographique, monographies familiales, étude sociale et économique

- Les parlementaires bordelais sous Louis XV
- De la bourgeoisie de Saint-Macaire à la robe du Parlement, l'ascension d'une vieille famille bordelaise, les Baritault
- De la boucherie de Limoges au faite du Parlement, une grande dynastie de robe, les Verthamon d'Ambloï
- Les Leberthon une grande famille saintongeaise
- D'Agen à Bordeaux, l'ascension sociale de la famille de Brivazac

C. Sujets sur les négociants bordelais

- Une famille du grand négoce, les Dommenget entre correspondance privée et vie au grand large.
- La seigneurie d'Eysines au travers du livre de comptes de la famille Duret
- Au débouché de la Dordogne, les négociants de Libourne

D. Les métiers de l'artisanat, les métiers du port

- La serrurerie : un art bordelais
- Les métiers de l'habillement
- Les notaires, des acteurs de la vie économique de Bordeaux à la fin de l'Ancien Régime
- Le livre de raison du notaire Donnadiou au début du XVIII^e siècle
- Les marchandes de mode à Bordeaux

E. Histoire du crime, du vagabondage et de la délinquance à partir des sources judiciaires

- Les révoltes à bord des navires (fonds de l'Amirauté G.B.)
- Histoire des prisons sous la Révolution et l'Empire
- Falsification du vin et autres fraudes
- La criminalité dans la sauveté Saint-Seurin ou exploitation du siège de La Cadègre (ISB)
- Une justice de proximité : les justices de paix sous la Révolution et l'Empire

II. Histoire économique, histoire de la culture matérielle, histoire de l'environnement, urbanisme

A. Histoire économique

- Sujets sur la traite négrière
- Un marchand de vin : la correspondance de Balthazar David
- Les halles et les lieux du commerce
- Le fonds Beaujon : un grand marchand de l'Hinterland bordelais

B. Histoire de la viticulture (en collaboration avec Stéphanie Lachaud)

- Un corsaire dans le vignoble : Kanon à Saint-Emilion

- La vigne dans le quartier Saint-Seurin
- Le matériel viticole à la fin du XVIII^e siècle d'après les inventaires révolutionnaires
- Le commerce du vin à partir des correspondances des négociants en vin
- Une marchande de vin parisienne : les papiers Vincent (Archives nationales)

C. La culture matérielle

- Travaux à partir des inventaires après décès sur toutes les catégories sociales
- L'histoire de l'alimentation, du vêtement
- Histoire des sensibilités et du sensible ; par exemple les bruits et les odeurs dans les sources judiciaires
- Plusieurs sujets sur la haute noblesse dans la série T des archives nationales (Montmorency, Gramont, Lévis-Mirepoix...)
- Vivre en évêque ou en grands seigneur ? Etude comparée de Mgr de Flammarens et de Mgr de Gourgues
- Le train de vie d'un grand financier parisien : Claude-Guillaume Lambert
- Le train de vie d'un grand militaire polonais au service de la France : le maréchal de Lowendal

D. Histoire de l'urbanisme et de l'environnement

- Histoire du climat en Aquitaine
- Un quartier de marchands et de travailleurs du port : le quartier Saint-Michel
- Les élites dans la ville à la fin de l'Ancien Régime : étude cartographique
- L'hôtel de l'Intendance au XVIII^e siècle : un lieu de pouvoir. Le même sujet est possible avec l'hôtel du gouverneur
- Histoire des risques urbains, de la pollution
- Circuler dans la ville : la voirie de Bordeaux
- L'arbre dans la ville
- L'eau à Bordeaux au XVIII^e siècle
- La société agenaise sous le regard consulaire au XVIII^e siècle
- L'immobilier à Bordeaux à partir du centième denier

E. Etudes sur le château et la seigneurie en Aquitaine (XVI^e-XVIII^e siècle)

Ces études n'envisagent pas que l'aspect architectural, mais aussi les groupes sociaux qui gravitent autour du château, la vie économique, le paysage

- Un grand domaine du Blayais construit avec l'argent des Antilles, le château de Barbe
- La naissance d'un grand domaine de la viticulture bordelaise : le château Beychevelle en Médoc
- Etudes sur la seigneurie en Bordelais (famille de Castelnau, maison noble de Lisle (Montalier), Terrier de la maison de Lalande, Vicomté de Castillon)

Je propose par ailleurs des sujets sur les noblesses européennes, plus particulièrement en Pologne, Bohême et Espagne avec envoi d'étudiants Erasmus dans ces différents pays.

III. Sujets sur la Révolution française

- Un grand avocat girondin, Gensonné, de l'entourage du premier Président au Parlement à la Convention
- Les négociants bordelais, otages de la Terreur ?
- La violence révolutionnaire
- La Révolution dans les villes de l'Aquitaine
- Défendre la patrie : guerre et révolution
- Le Directoire à Bordeaux vu par le mémorialiste Bernadou

Il ne s'agit que de directions de recherche, d'une thématique générale, mais je reste ouvert à toute proposition dans le domaine de l'histoire sociale.

Contact : michelfigeac@yahoo.fr

Thèmes proposés par CHRISTOPHE LASTECOUCERES, PR d'histoire contemporaine

A. JUSTICE ET DETENTION

1. Justice et emprisonnement (en partenariat avec l'ENAP et le Forum Montesquieu, centre d'expertise en droit) :

- Magistrature et peines (déportation, etc.), grands procès.
- Lieux de privation de liberté et régimes de détention (sexe, alimentation).
- Criminalités (empoisonnement, faux monnayage, violences familiales ou contre les autorités, etc.).
- Genre et criminalités (infanticides, prostitution).
- Emprisonnement, corps et médecine (institutions psychiatriques).

2. Détention et internement politiques :

- Lieux de détention et lieux de répression : prisons (militaires ou civiles, maisons centrales), camps d'internement en temps de guerre (Juifs, internés espagnols, captifs coloniaux, émigrés allemands du Troisième *Reich*) en France comme à l'étranger.
- « Châteaux » et enfermement politique : forts, forteresses, couvents et abbayes (fort du Hâ, forteresse de Blaye, Montjuïc à Barcelone, etc.).
- Prisonniers et régimes de détention : enfermement des chefs politiques et des militants.
- Détention politique dans les espaces coloniaux (Algérie française, espace caraïbe).

3. Représentations de l'enfermement :

- Mémoires de policiers et mémoires de grands prisonniers.

B. MONNAIE, FINANCE ET ARGENT

1. Monnaie (en partenariat avec la Mission historique de la Banque de France) :

- Conflits de souveraineté monétaire : réformes monétaires et sorties de guerre, crise monétaire et crise politique, fraudes monétaires.
- Monnaies nationales et pluralité monétaire : zones monétaires (zones sterling, franc, mark, dollar) et politisation des sociétés nationales ; communautés de crédit et monnaies locales.
- Imaginaires monétaires : représentations de la monnaie et de l'argent dans la presse ou dans les arts et la BD (Hergé, Morris/Gosciny, etc.).

2. Finance, banque et entrepreneuriat :

- Territoires de la finance et de la banque : pratiques déterritorialisées (finance internationale, fraudes financières et fiscales, lanceurs d'alerte), capitalismes

de proximité et « écosystèmes » économiques locaux (banques régionales et districts industriels, etc.).

- Modèle économique des institutions culturelles régionales ou nationales : édition (Mollat, maison indépendante), Opéra national de Bordeaux, théâtres, Musées.
- Les gens de la finance : dynasties et représentations patronales (Rothschild, etc.).

3. Argent :

- Pratiques de l'argent : argent des ménages (enquêtes de Le Play), riches/pauvres (dette, élaboration de politiques publiques sur l'enfance et la jeunesse).
- Représentations de l'argent : fortunes, richesse et pauvreté dans les arts.

C. LA SECONDE GUERRE MONDIALE EN FRANCE

1. Régime de Vichy :

- Politiques publiques : administration préfectorale et répression policière
- Politique familiale et répression conjugale, sport et encadrement social.

2. Persécutions et violences de guerre :

- Résistance intérieure.
- Communautés juives locales : aryanisation.

D. DOUANES, FRONTIERE ET FRAUDES :

1. Contrôle des foires et du commerce (en partenariat avec le Musée des Douanes)

2. Pratiques frauduleuses :

- Fraudes terrestres, portuaires et insulaires (écosystèmes insulaires).
- Transferts de capitaux en temps de guerre (trafics d'or et d'argent).

Contact : Christophe.Lastecoueres@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par CORINNE MARACHE, PR d'histoire contemporaine

Thème 1 : Production, consommation et valorisation des produits des terroirs (XIX^e-XXI^e siècle)

- Terroirs et produits des terroirs dans la littérature rustique et naturaliste, les guides et récits de voyage, les revues de cuisine et jardinage...
- Études centrées sur des produits (production, commerce, réputation, transformation, consommation) : prunes, châtaignes, noix, truffe, maïs, volailles, bétail, culture légumière en Lot-et-Garonne, etc.
- Élités, paysans et valorisation des produits de terroir
- Commerces de détail et métiers de bouche dans les villes et les villages (épiceries, boucheries, boulangeries, quincailleries...)
- Foires, marchés et produits des terroirs

- Patrimonialisation et mise en tourisme des produits des terroirs : acteurs, caractéristiques et enjeux
- Les pouvoirs municipaux et régionaux et la valorisation des produits
- L'alimentation paysanne
- Les auberges de campagne

Thème 2 : Transformations économiques, sociales et culturelles du monde rural aux XIX^e-XX^e siècles

Sociétés rurales, gens de la terre, villages et petites villes

- Enfance et travaux des champs
- La vieillesse dans les campagnes
- Étude des notables ruraux : Médecins, vétérinaires, notaires, juges de paix... et modernisation rurale
- La domesticité rurale ; les journaliers ; les métayers ; les petits exploitants... (études localisées : aspects économiques, socio-culturels et politiques)
- L'image du paysan (ou de la paysanne) à travers la littérature, les récits de voyage, l'iconographie...
- Les transformations architecturales des villages et des petites villes
- Habiter dans les campagnes ; habiter dans les petites villes (culture matérielle, modes de vie...)
- Mouvement félibrige et folklorisme (dans la littérature, la photographie, la carte postale...)
- Les petites villes à travers la littérature, les récits de voyage, l'iconographie...
- Les artisans ruraux (formation, pratique du métier, vie quotidienne, réseaux...) : forgerons, charpentiers, menuisiers, tisserands, maréchaux-ferrants...
- Guérisseurs, rebouteux, fontaines sacrées et autres pratiques populaires dans les campagnes
- Protoindustrie en milieu rural
- Les campagnes du Sud-Ouest (Landes, Dordogne, Lot-et-Garonne, Gironde, Pyrénées-Atlantiques...) dans la guerre (Première ou Seconde Guerre mondiale)

Acteurs et outils de la modernisation agricole

- École et modernisation agricole
- Les écoles d'agriculture et la modernisation agricole
- Les professeurs d'agriculture et la modernisation agricole
- Les comices et la modernisation des campagnes au XIX^e siècle
- Le syndicalisme et le mutualisme agricoles dans les campagnes aquitaines, fin XIX^e-début XX^e siècle

Évolution des pratiques agricoles du XIX^e au XXI^e siècle

- Agriculture et environnement
- Histoire de l'utilisation des engrais en agriculture
- Joualles, agroforesterie, permaculture... Les pratiques culturelles à l'épreuve du temps
- Le paysan et la forêt
- Regrat et récupération... les campagnes avant l'ère du gaspillage

- Les plantes sauvages et le monde agricole, entre transmission, oubli et renaissance
- Evolution des cultures et des paysages agraires
 - Les paysages du vignoble en Saint-Emilionnais du XVIIe siècle à nos jours
 - Les transformations du bâti vitivinicole en Saint-Emilionnais du XVIIe siècle à nos jours
 - Les visages de la polyculture en Saint-Emilionnais de l'époque moderne au milieu du XXe siècle
 - Les friches et le sauvage en Saint-Emilionnais de l'époque moderne au milieu du XXe siècle
 - Consommation, commercialisation et renommée des vins de Saint-Emilion du XVIIe siècle à nos jours
 - La petite paysannerie en Saint-Emilionnais de l'époque moderne au milieu du XXe siècle
 - Les bras de la vigne : domestiques, journaliers et ouvriers agricoles en Saint-Emilionnais de l'époque moderne à nos jours
 - Les transformations de la vinification en Saint-Emilionnais de l'époque moderne en Saint-Emilionnais de l'époque moderne à nos jours
 - Le Saint-Emilionnais et la rivière

Animals studies :

- Le cheval aux champs
- Du cheval au tracteur, une transition majeure de l'agriculture française au XX^e siècle
- Le chien dans les campagnes, entre animal utile et animal de compagnie
- Le chat et les paysans, une histoire complexe
- L'animal dans la ville au XIX^e siècle : à la croisée de l'urbain et du rural
- La basse-cour et la paysanne
- Chasses paysannes, chasses des élites
- La faune sauvage dans les campagnes

Préhistoire et développement touristique dans les campagnes

- La préhistoire et la mise en tourisme des campagnes périgourdines XIX^e-XXI^e siècle
- Les notables ruraux et la préhistoire (XIX^e-début XX^e siècle)
- Histoire de Lascaux en Périgord : enjeux culturels, patrimoniaux et économiques
- Histoire des grottes ornées en Périgord, XIX^e-XXI^e siècles

Thème 3 : La politisation des campagnes au XIX^e siècle

- Les élus régionaux et la modernisation du monde rural (d'après leurs discours, leur correspondance, la presse ...).
- Notables, politisation et modernisation agricole
- Comices agricoles et politisation des campagnes
- Syndicalisme agricole et politisation des campagnes
- Lieux, moments et circuits de l'information et de la politisation dans les campagnes du XIX^e siècle
- Les mouvements associatifs dans les villages et les petites villes

NB : Les thèmes proposés sont indicatifs et peuvent bien sûr être précisés, affinés, spatialisés (cantons ou départements...)

Contact : Corinne.Marache@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par GERAUD POUMAREDE, PR d'histoire moderne

Dans le cadre du Parcours Géopolitique et Relations internationales

I) Histoire des relations internationales dans les mondes modernes

Histoire de la diplomatie

Le roi et les relations internationales

Le personnel diplomatique (ambassadeurs, résidents, envoyés, espions)

Les traités juridiques sur la fonction diplomatique et le droit des gens

Le vocabulaire de la diplomatie à l'époque moderne.

La paix et la guerre

Les pratiques de la diplomatie moderne

Etudes d'ambassades françaises à l'étranger ou d'ambassades étrangères en France.

Consuls, consulats et réseaux consulaires en Europe et dans les mondes lointains.

L'information politique et sa circulation.

Le cérémonial politique et diplomatique.

Histoire des consulats

Diplomatie et Économie

Les consuls en Europe et dans le monde

La société des princes

Le pouvoir au féminin, princesses et souveraines

Alliances, mariages, unions princières et dynastiques

Le lien de famille dans les Maisons princières (correspondances familiales)

Les circulations princières en Europe

Les exils princiers

Diplomatie révolutionnaire et impériale

L'action et la place de la France révolutionnaire sur la scène européenne.

Le personnel diplomatique sous la Révolution et l'Empire.

L'organisation des relations internationales au temps de l'Empire français.

Diplomatie de la Restauration et du Second Empire

II) Histoire de la première mondialisation : mondes coloniaux et mondes lointains

L'exploration du monde (voyages, expéditions, cartographie, géographie).

Les relations diplomatiques entre l'Europe et les mondes lointains (Asie, Afrique, Amérique).
Les rivalités internationales dans les mondes coloniaux.
Les acteurs des échanges commerciaux internationaux (grandes compagnies, réseaux marchands...)
Les frontières des mondes coloniaux.

III) Histoire des réseaux internationaux

Réseaux diplomatiques et réseaux consulaires en Europe et dans le monde

Histoire des voyages et des circulations en Europe et dans le monde

Récits de voyage

Biographies de voyageurs

Pratiques et techniques du voyage à l'époque moderne et révolutionnaire

Circulations et correspondances savantes dans la République des Lettres

Histoire des missions catholiques dans le monde

Ordres et réseaux missionnaires

Rivalités missionnaires

Patronage politique des missions

Liens avec Rome

L'expulsion et la suppression de la Compagnie de Jésus en Europe et dans le monde

Ordre de Malte

IV) Histoire internationale du grand Sud-Ouest

Les voyages des souverains en Guyenne et Gascogne

Mariage de Louis XIII et à Anne d'Autriche à Bordeaux en 1615

Voyages de Louis XIV dans le Sud-Ouest (1650, 1651 – Poitiers, 1659-1660)

Voyages des XVIII^e et XIX^e siècles

Princes et souverains étrangers en Aquitaine et en France

Passages de princes étrangers.

Séjours de villégiature.

Rencontres politiques.

Les consuls étrangers à Bordeaux

Les réseaux internationaux des négociants bordelais

V) Histoire de la Méditerranée et du monde méditerranéen

Histoire des pays riverains de la Méditerranée (Italie, Espagne, Maghreb, Empire ottoman)

Histoire de l'Europe des Bourbons

Histoire de Venise et de son empire maritime

Histoire de la présence française en Méditerranée (diplomatique, commerciale, culturelle...)

Histoire de l'Adriatique

Contact : poumarede@yahoo.fr

Thèmes proposés par FLORENCE BUTTAY, MCF HDR et NATHALIE SZCZECH, MCF d'histoire moderne

L'Europe de la Renaissance (XVI^e siècle) :

Histoire culturelle, humanisme et Renaissance

- Sujets en histoire du livre manuscrit et/ou imprimé ; études sur des imprimeurs de la Renaissance ; études sur la lecture et les lecteurs ; travaux sur les fonds anciens de la Bibliothèque municipale de Bordeaux.
- Recherches sur la culture humaniste dans le Bordelais.
- Études sur la culture matérielle à la Renaissance à partir d'inventaires après décès.
- Recherches sur la culture de cours de la Renaissance (France, Italie).
- Recherches sur les voyageurs et les récits de voyage à la Renaissance.
- Sujets d'histoire culturelle de la France, de l'Italie ou des cantons suisses à la Renaissance.

Iconographie religieuse et politique à la Renaissance

- Recherches sur les fêtes publiques à la Renaissance.
- Études sur les décors d'édifices sacrés et profanes de la Renaissance.
- Recherches sur des gravures politiques ou religieuses des XV-XVI^e siècles.
- Études sur les livres illustrés à la Renaissance.

Histoire de la Réforme et du protestantisme

- Histoire des Églises protestantes au XVI^e siècle, avec possibilité de monographies locales.
- Travaux biographiques sur des réformateurs ou des pasteurs.
- Recherches sur les dissidents, simulateurs et dissimulateurs de religion (France, Italie, etc.)

Histoire des guerres de Religion

- Sujets sur les troubles de Religion du XVI^e siècle dans le Bordelais.
- Éducation et culture pendant les guerres de Religion
- Livres et lecteurs dans les guerres de Religion.
- Prédications religieuses et mobilisations politiques durant les guerres de Religion.
- Sujets sur les femmes durant les guerres de Religion : les femmes martyrs, les femmes dans la Ligue.

Histoire de l'enfance

- Les enfants abandonnés à Bordeaux et leur prise en charge au XVI^e siècle.
- Les adoptions d'enfants à Bordeaux et dans sa région à l'époque moderne.

Ces thématiques générales restent ouvertes et pourront être précisées en fonction de chaque étudiant.

Contact : florence.buttay@u-bordeaux-montaigne.fr nathalie.szczecz@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par CAROLINE LE MAO, MCF HDR d'histoire moderne

Études sur Bordeaux

-Biographies de magistrats au siècle de Louis XIV, monographies de familles parlementaires

-Les magistrats, propriétaires immobiliers. Deux perspectives possibles : l'implantation urbaine, ou les propriétés du Bordelais. Possibilité de se focaliser sur la question viticole.

-Le marché locatif à Bordeaux sous le règne de Louis XIV : étude à partir des fonds notariés, et des contrats de location ; réalisation d'une coupe.

-Le cadre de vie à Bordeaux sous le règne de Louis XIV : étude à partir d'inventaires après décès

-Les femmes à Bordeaux au XVII^e siècle : plusieurs sujets possibles

Histoire maritime et militaire

-Construire un vaisseau de guerre au temps de Louis XIV Réalisation d'une « biographie » d'un vaisseau de la flotte de Louis XIV. Base de l'étude : correspondance ministérielle (fournie)

-Gérer un arsenal en temps de guerre (1688-1697). Plusieurs études de cas possibles (Rochefort, Toulon, Brest...) Archives partiellement fournies.

-Une marine de guerre, pourquoi faire ? Les missions de la flotte durant la guerre de la ligue d'Augsbourg (période à définir). Étude de la correspondance ministérielle (photos des archives fournies)

Histoire judiciaire

-La criminalité en Bordelais : étude sur une zone

-La criminalité en Bordeaux : analyse d'un type de crimes ou d'une catégorie de personnes (femmes victimes devant la justice ; femmes criminelles...)

Étude de la traite et de l'esclavage

-Monographie d'un négrier bordelais

-Étude thématique en lien avec la traite et l'esclavage

Contact : carolinelemao@yahoo.com

Thèmes proposés par PHILIPPE MEYZIE, MCF HDR d'histoire moderne

1° Marché de l'alimentation et du vin en France (qualité, produits, acteurs) XVIIe-milieu XIXe siècle

Exemples : Etudes sur les marchands épiciers et fromagers à partir de livres de comptes et de correspondances commerciales (Bordeaux, Lyon)

- L'alimentation dans les archives judiciaires (vols, fraudes, contentieux)
- La police des vivres au XVIIIe siècle (Bordeaux, Libourne, Agen, Angoulême)
- Sujets sur le commerce du vin et des produits alimentaires (fromages, fruits, salaisons)
- L'approvisionnement des villes et son influence sur l'arrière-pays
- Les réseaux du petit commerce dans les campagnes et les petites villes
- La circulation des denrées exotiques dans les campagnes

2° La valorisation des produits des terroirs XVIIe-milieu XIXe siècle (dans le cadre du projet-région TERESMA, possibilité de financement des déplacements pour la consultation des archives) ; en codirection avec Corinne Marache

Exemples :

- Le terroir et les produits des terroirs dans la littérature domestique
- Etudes centrées sur des produits (production, commerce, réputation) : prunes, châtaignes, truffes, maïs, volailles, etc
- Une approche des productions alimentaires par l'histoire des techniques (fromages, fruits)
- Les élites et la valorisation des produits
- Les pouvoirs municipaux et la valorisation des produits (étude sur les banquets et les cadeaux alimentaires des corps de ville)
- Les métiers de bouche dans la ville (charcutiers, pâtissiers, épiciers)

3° Histoire des consommations et de la distribution en France et en Europe XVIIe-début XIXe siècle

Exemples :

- Etudes sur le petit commerce et le monde de la boutique (Bordeaux, Périgueux, Limoges) : orfèvres, marchands de modes, merciers, perruquiers, chapeliers, poêliers, etc
- Les réseaux commerciaux dans les campagnes et les petites villes durant la Révolution (Périgord, Limousin, Bordelais)
- Les consommations et le petit commerce durant la Révolution
- Etudes à partir des inventaires après décès dans le monde des campagnes
- Les consommations dans les établissements religieux (abbayes, couvents)
- Histoire de la cuisine, des goûts et de la gastronomie (à partir des livres de cuisine, presse gastronomique)
- Les consommations des élites (à partir de livres de dépenses, de mémoires) : Paris, Bruxelles, Parme
- Histoire des métiers et des lieux de l'hôtellerie (auberges, hôtels, cabarets, tavernes)
- Histoire des consommations nomades (marchands ambulants, voyageurs, diplomates)

4° La circulation des marchandises

- Emballage et conditionnement des marchandises
- Etudes du transport par voie de terre et par voie fluviale
- Fraudes, avaries
- Rôle des transporteurs
- Les réseaux alternatifs

Contact : phmeyzie@club-internet.fr

Thèmes proposés par JEAN-PIERRE MOISSET, MCF HDR d'histoire contemporaine

Les propositions ci-dessous ne sont pas limitatives. D'autres sujets d'histoire religieuse ou culturelle sont envisageables.

La laïcité

- L'Église catholique et la laïcité.
- La laïcisation de l'enseignement public sous la III^e République.
- 1906, la crise des Inventaires dans un département du Sud-Ouest (sauf la Gironde).
- Le clergé en politique.
- La police des cultes au XIX^e siècle (sauf la Gironde).
- Le fait religieux au Parlement (catholicisme, nouveaux mouvements religieux, etc.).

Les institutions religieuses ou irrégieuses

- Un établissement scolaire confessionnel.
- Un séminaire (grand/petit).

- Un lieu de culte.
- Une association culturelle.
- Une congrégation religieuse. Exemple : Sœurs de la Doctrine chrétienne de Bordeaux.
- Un évêché (actes du magistère, correspondance, etc.).
- Une paroisse (série P des archives diocésaines et archives paroissiales).
- Les personnels laïques des églises (masculin, féminin).
- Les dissidences catholiques.

Représentations et pratiques catholiques

- L'Église catholique et les calamités naturelles.
- L'Église catholique et le divorce / la mixité / la femme.
- L'Église catholique et la franc-maçonnerie.
- Le culte marial.
- Les pèlerinages : études de cas.
- Les couronnements de vierges de pèlerinage.

L'information religieuse

- Mandements et lettres pastorales des archevêques de Bordeaux au XIX^e siècle.
- Un périodique confessionnel ou anticlérical.
- L'actualité religieuse dans la presse nationale ou locale.

Mouvements d'apostolat des laïcs

- Un mouvement d'Action catholique masculin ou féminin : ouvrier, agricole, indépendant, étudiant, professionnel. Exemples : l'Union familiale des loisirs des employés de commerce, de l'industrie, de l'armement et de la nouveauté ; l'Action catholique des milieux indépendants à Bordeaux des années 1960 à nos jours.
- Un mouvement éducatif catholique : scoutisme, patronage.

Contact : jean-pierre.moisset@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par ERIC SUIRE, MCF HDR d'histoire moderne

Histoire religieuse de Bordeaux et de l'Aquitaine :

Les Décrets du concile de Bordeaux de 1582 (en latin... [BM Bordeaux D.32.832])

Devenir jésuite à Bordeaux au XVIII^e siècle (fonds des AD Gironde)

L'édit d'avril 1695, son application et sa postérité en Aquitaine

Le couvent des récollets de Bordeaux

Les Lazaristes à Agen ou à Saintes, d'après la *Correspondance* de S. Vincent de Paul

La Révocation en Guyenne (années 1680-1700)

Les conférences théologiques entre catholiques et protestants en Aquitaine

Les violences religieuses en Aquitaine au temps des guerres de religion (sources

variées : chroniques, mémoires...).

Sainteté et dévotion :

Étude du sanctoral d'une paroisse, d'un archiprêtre, voire d'un diocèse à partir de différents supports : procès-verbaux de visite pastorale, iconographie, sources liturgiques, *Vies* imprimées...

Étude d'un saint ou d'un bienheureux à partir des hagiographies de l'époque moderne

Étude d'une catégorie d'intercesseurs (ex. : les saints militaires) à l'époque moderne

Le miracle dans les sources hagiographiques du XVIII^e siècle

La réception de la *Cité mystique de Dieu* de sœur Maria d'Agreda (BM Bordeaux, D3618 ; T7388, [Pierre Grenier], *Abrégé et examen des deux premiers tomes...*, Bordeaux, R. Brun, 1695, in-8, 492 p.)

L'imitation de la Vierge Marie : étude de traités imprimés

Bossuet et la littérature hagiographique d'après sa *Correspondance*

Les commentaires de S. Paul au XVII^e siècle.

Histoire du livre :

Étude de la production d'une ville, d'un atelier typographique, des fonds d'un libraire...

Étude d'une catégorie d'ouvrages : controverse, piété, consolation, catéchisme...

Analyse d'une œuvre imprimée : création, diffusion et réception.

Étude d'un écrivain ecclésiastique. Ex. : Diffusion et réception des œuvres de Claude Joly, évêque d'Agen (catalogues numériques et inventaires).

La censure. Ex. : les auteurs français dans l'Index des livres interdits de l'Inquisition espagnole

L'imprimerie et le livre religieux dans les statuts synodaux des diocèses de la province d'Aquitaine

La valeur des livres : les prix des ventes aux enchères à partir des catalogues du XVIII^e siècle (*sources en ligne*)

Écrire la vie de Jésus-Christ à l'époque moderne :

Étude des biographies et des notices des martyrologes consacrées à Jésus au cours des XVI^e-XVIII^e siècles, par des écrivains protestants, catholiques, voire anticléricaux (*cf.* la biographie du baron d'Holbach en 1770). Plusieurs sujets possibles :

Les éditions modernes de la *Vita Christi* de Ludolphe de Saxe (fin XV^e siècle – milieu XVII^e siècle)

« Concordes » et « harmonies » évangéliques publiées aux XVII^e et XVIII^e siècles

Le dialogue interconfessionnel dans les *Vies de Jésus*

Le Christ des ordres religieux (surtout la Compagnie de Jésus et la Congrégation de l'Oratoire)

Les *Vies de Jésus* jansénistes

Les *Vies de Jésus* illustrées

La dernière pâque de Jésus dans les débats savants de l'époque moderne
L'âge de Jésus
Le portrait de Jésus

Histoire politique et culturelle :

Histoire du serment

L'Assemblée des Notables de 1787 d'après ses PV imprimés (BM Bordeaux, Catalogue *Histoire*, notices 3207 à 3224)

Les Assemblées provinciales à la fin de l'Ancien Régime d'après leurs PV imprimés (BM Bordeaux, Catalogue *Histoire*, notices 3184 à 3198)

Prier pour le roi sous l'Ancien Régime

La mémoire des guerres de religion en Aquitaine (XVI^e-XX^e siècles)

L'historiographie gallicane et la papauté (étude de biographies de papes)

Le spectacle de la mort à Toulouse d'après les *Heures perdues* (1737-1773) de Pierre Barthès, ms B. Toulouse (en ligne)

Les petites écoles dans le diocèse de Bordeaux sous l'Ancien Régime (à partir des PV des visites pastorales)

Politique et religion dans les délibérations des états

Contact : Eric.Suire@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par JUDITH BONNIN, MCF d'histoire contemporaine

1/ HISTOIRE POLITIQUE (XXE ET XXI^E SIECLES)

-Histoire de la vie politique française, italienne, ouest-européenne et américaine.

-Histoire des acteurs et partis politiques, histoire des gauches.

-Histoire des pratiques politiques transnationales et des internationalismes politiques de tous courants et statuts : associations internationales, ONG, syndicats, internationales, partis politiques européens, experts européens, dissidences politiques durant la guerre froide, mouvement altermondialiste, etc.

2/ HISTOIRE DES RELATIONS INTERNATIONALES ET TRANSNATIONALES DANS LE SECOND VINGTIEME SIECLE

Histoire de la guerre froide, de la décolonisation, de la construction européenne notamment.

Histoire des acteurs diplomatiques, étatiques, mais aussi des acteurs non gouvernementaux.

3/ SOURCES AUDIOVISUELLES ET HISTOIRE POLITIQUE NATIONALE, INTERNATIONALE ET TRANSNATIONALE

De nombreux sujets, locaux comme mondiaux, abordés traditionnellement par des corpus de presse et d'archives écrites, peuvent être (ré)interrogés à travers des sources audiovisuelles (radio, télévision, cinéma), majeures pour le second vingtième siècle.

Contact : judith.bonnin@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par CAROLE CARRIBON, MCF d'histoire contemporaine

- histoire de la santé, histoire du corps
- histoire des métiers féminins, de la féminisation des professions, des réseaux professionnels féminins ou mixtes
- histoire du tourisme et des villes touristiques (balnéaires, thermales, etc)

Contact : carole.carribon@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par NICOLAS CHAMP, MCF d'histoire contemporaine

Les thématiques s'inscrivent dans plusieurs domaines sensiblement différents mais complémentaires : les deux premiers relèvent plutôt de l'**histoire culturelle et religieuse du long XIX^e siècle** ; les deux derniers de l'**histoire culturelle**. D'autres sujets sont également possibles dans ces champs.

1^e Les attitudes face à la mort

- **La mort au village.** La translation des cimetières en dehors des bourgs villageois est un phénomène massif au XIX^e siècle. Quels débats suscite cette mesure ? Selon quelle chronologie le phénomène s'observe-t-il ? Quelle forme prend le cimetière contemporain (monuments funéraires ; épigraphie ; persistance du « coin maudit ») ? L'échelle adoptée peut être celle d'un arrondissement, voire d'un ou plusieurs cantons.

- **Ethnologie historique de la mort.** Ex : Les Landais et la mort.

- **Manifester ses dernières volontés.** Analyse sérielle de corpus testamentaires (ex. : testaments de poilus, cf. <http://elec.enc.sorbonne.fr/testaments-de-poilus/>).

- **Le deuil.** Comment est-il mis en scène ? Comment se manifeste-t-il ? (au travers de sources littéraires ou d'écrits du for privé).

- **Les conséquences de la Grande Guerre :**

- la « religion civique » au cours de l'entre-deux-guerres, soit au travers de la mise en place des monuments aux morts, soit au travers des cérémonies commémoratives. Plusieurs angles d'études peuvent être adoptés : présence de ces commémorations dans la presse ; étude géographique du phénomène (ville ; arrondissement ; département).

- les recompositions des croyances religieuses postérieures au conflit : représentations de la vie future ; recharge du spiritisme, etc.

- **Une mort niée ? La mort depuis 1945.**

- De manière plus large, des sujets sur les **sensibilités religieuses** au xix^e siècle peuvent être proposés (cf. la récente *Histoire des émotions* dirigée par Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine et Georges Vigarello).

2^e Affirmer la religion dans l'espace public

- **Matérialiser le fait religieux.** Comment les institutions religieuses expriment-elles, *via* leur patrimoine immobilier ou foncier, leur place dans la société du xix^e siècle ? Étude à mener dans une ville du Sud-Ouest aquitain (hors Bordeaux).

- **Les manifestations d'anticléricalisme sous la Troisième République** (ex. : banlieue bordelaise ; la libre-pensée dans l'île de Ré).

- **Les communautés protestantes du Sud-Ouest.** Le xix^e siècle est le siècle de la réintégration des protestants à la communauté nationale. Comment cela s'exprime-t-il à l'échelle locale (hors Bordeaux et Pyrénées-Atlantiques) ?

- **Assurer un rôle social.** Étude monographique d'institutions charitables et religieuses qui permettent de développer une approche à la croisée de l'histoire religieuse, de l'histoire du genre et des populations « irrégulières ». Congrégations religieuses (Servantes de Marie d'Anglet). Institutions participant au « grand renfermement » de populations « irrégulières » (prostituées, jeunes délinquants, orphelins) : ex : colonie agricole de Sainte-Foy-la-Grande ; « Dames blanches » de La Rochelle ; orphelinat protestant de jeunes filles de Montauban.

3^e Histoire des identités et de l'historiographie régionales

- analyse des réseaux d'**érudition régionale** : étude d'une revue d'érudition régionale, dans une approche quantitative, qualitative et prosopographique (*Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde* ; *Bulletin de la Société archéologique et historique du Périgord* ; *Bulletin de la Société de Borda*, etc.)

- histoire de l'**édition régionale** à travers un fonds : les éditions du Croît vif.

4^e Histoire de la bande dessinée

- analyse quantitative et qualitative d'un **support de presse**. Ex : un titre de la presse catholique du groupe Fleurus ou du groupe Bayard.

- analyse de la **production éditoriale**. Étude d'un catalogue d'éditeur et de sa réception (étude prosopographique des auteurs publiés ; réception des oeuvres dans la presse critique) ; ex. : J. Glénat ; G. Delcourt Production ; Soleil Productions ; Cornélius.

- des **imaginaires transnationaux**. Ex : diffusion et réception des mangas depuis les années 1990 (bandes dessinées prioritairement).

- un **thème ou une période historique** au travers de la bande dessinée. Ex : guerre d'Espagne, guerre d'Algérie, les guerres de Religion, etc.

- un **thème sociologique** au travers de la bande dessinée. Ex. : représentations du clergé et des religions dans *Fluide Glacial* ; représentations de la femme dans la bande dessinée des années 1980, etc.

- l'**invention et la recomposition d'un genre** (généalogie, modèles, réception). Ex : le polar dessiné ; la bande dessinée post-apocalyptique (années 1970-années 1990) ; l'*heroic-fantasy*, etc.

- la **lecture de la bande dessinée** (représentations et pratiques) : application à cet objet de la méthodologie développée par Anne-Marie Thiesse (*Le Roman du quotidien. Lecteurs et lecture populaire à la Belle Époque*, Paris, Le Seuil, 2000, 2^e éd.). Sources imprimées ; enquête orale.

Contact: nicolas.champ@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par GUILLAUME HANOTIN, MCF d'histoire moderne

À partir de fonds documentaires, l'étude et l'édition d'un document inédit se prête aisément à la réalisation d'un master.

- Relation du voyage de Bautru en Espagne (1635) ; AMAE, Mémoires et Documents, France, 253.
- Conquête de Naples par l'Espagne (1504 ; copie du XVII^e siècle) ; AMAE, Mémoires et Documents, France, 360.
- Instructions données par le roi de France aux ambassadeurs (xvi^e-xvii^e siècle) ; AMAE, Mémoires et Documents, France, 366.
- Mémoires et Documents relatifs à la guerre de Succession d'Espagne ; Mémoires et Documents, France, 447.
- Les Espagnols en Guyenne (1636) ; AMAE, Mémoires et Documents, France, 822.
- Les mémoires des députés du commerce au XVIII^e siècle.
- BNF, Dupuy 316, Recueil de lettres et de pièces, françaises et espagnoles, concernant les négociations entamées par les commissaires de Louis XIII et de Philippe III pour régler la question des pâturages des montagnes d'Aldudes. (1610-1615.)
- Culture équestre et carrosses dans la diplomatie.
- L'escadre de Vernon, (1740) en Amérique.
- Mitford Crowe, négociateur anglais ; 1706.

Quelques thèmes (fonds ou sources documentaires repérés) :

- Saint-Domingue dans les relations franco-espagnoles (XVII^e-XVIII^e siècle)
- Bayonne (XVII^e-XVIII^e siècle)
- Le commerce dans les traités de paix à l'époque moderne
- Les relations hispano-marocaines (XVII^e siècle)
- Les relations hispano-françaises en Amérique

À la croisée de l'histoire matérielle et de l'histoire politique, des études pourraient être consacrées au vêtement et à sa signification. L'intégration des reines dans une cour étrangère imposait le changement des vêtements, des atours et des accessoires.

Plus généralement :

- L'histoire des monarchies ibériques

- L'histoire du commerce et des élites négociantes
- Les pratiques de la négociation (XVII^e-XVIII^e siècles)

Contact : guillaume.hanotin@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par STEPHANIE LACHAUD-MARTIN, MCF d'histoire moderne

1. HISTOIRE DE LA VIGNE, DU VIN ET DES VIGNERONS EN AQUITAINE ET PAYS CHARENTAIS

Pour chacun des sujets proposés, des espaces circonscrits seront à définir avec les étudiants intéressés

- Commerce du vin et de l'eau de vie en pays charentais
- Fêtes et pratiques populaires festives autour du vin
- L'extension de la vigne dans les espaces aquitains et charentais aux XVII^e et XVIII^e siècles (espace précis d'étude à définir)
- Les courtiers en vin et en eaux de vie
- Maisons des vigneronns et outillage en pays viticole
- La place de l'animal de trait en pays viticole
- Monographie de châteaux viticoles : Sauternais, Médoc... (en collaboration avec Michel Figeac)
- Histoire des chais des Chartrons : étude de la culture matérielle viticole (en collaboration avec Michel Figeac)

2. LA VIE DU VILLAGE : ECONOMIE, VIE QUOTIDIENNE

- Petites écoles rurales
- Cultures spécifiques et nouveaux usages : pommes de terre, chanvre, tabac, maïs...
- Villages charentais : monographie d'un petit bourg rural
- Bétail et petits animaux domestiques
- Les zones humides : gestion, assèchement, défense par les communautés rurales
- Espaces communaux
- Les communautés d'habitants et la vie politique rurale
- Ports fluviaux sur la Garonne : Barsac, Preignac, Loupiac...

3. CAMPAGNES ET SANTE DES HOMMES ET DES ANIMAUX

- Les maladies de fièvres en Aquitaine
- Les épizooties
- Le loup en Aquitaine
- La rage
- Eaux minérales de Guyenne : découverte, reconnaissance et retombées économiques pour le village

- Les médecins ruraux
- Les maladies infantiles
- Les sages-femmes au village

Contact : lachaud.stephanie@wanadoo.fr

Thèmes proposés par STÉPHANIE LE GALLIC, MCF d'histoire contemporaine

- **Histoire de l'éclairage (19^e-20^e siècle) / Histoire de l'énergie**

- S'éclairer au 19^e siècle à Bordeaux
- L'éclairage urbain au 19^e siècle
- La ville, la nuit
- Lumière et transition écologique

- **Histoire urbaine**

- Circular à Bordeaux au 19^e siècle / au 20^e siècle
- Se repérer, s'informer. La sécurité dans la ville
- Le repos et l'hygiène dans la ville
- Les rues bordelaises
- Les intérieurs bordelais (à préciser à partir des inventaires après décès).
- Ordonner la ville
- L'eau à Bordeaux

- **Histoire de l'innovation**

(médias, communication, numérique...)

Exemples de mémoires en cours de réalisation : La ville dans les comics américains ; aux origines de l'homme augmenté, etc.

Contact : stephanie.legallic@orange.fr

Thèmes proposés par Charles-François MATHIS, MCF d'histoire contemporaine

1. Histoire de l'environnement :

- **histoire de la nature en ville** : parcs, jardins, potagers, animaux.

On peut étudier l'installation, l'aménagement, la destruction des espaces verts, leur utilisation (botanique, ostentatoire, récréative, sportive, etc.), la circulation des végétaux dans l'espace urbain, la place des animaux (les lieux de leur présence, leur entretien, les usages auxquels ils sont affectés, etc.).

Deux exemples parmi bien d'autres possibilités : les chevaux à Bordeaux au XIX^e siècle ; la police des parcs

- **histoire de l'énergie** : histoire des énergies alternatives, des aspects environnementaux des usages énergétiques ; histoire du charbon ; histoire des représentations de l'énergie

2. Histoire du Royaume-Uni : essentiellement histoire politique, sociale et culturelle, XIXe – XXe siècles.

Contact : charles-francois.mathis@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par NICOLAS PATIN, MCF d'histoire contemporaine

- **Histoire et mémoire de la Première Guerre mondiale à Bordeaux, en France et en Europe**

(front combattant, front de l'arrière, expériences de guerre, mémoire de la guerre)

- **Histoire de l'Allemagne d'une guerre à l'autre (1914-1945)**

(République de Weimar, national-socialisme, IIIe Reich, « solution finale », occupations en Europe).

Pour ces sujets, il est vivement recommandé de maîtriser l'allemand (voire l'anglais), et de prévoir des mobilités dans les centres d'archives sur place, qui pourront être financées par des dossiers CIERA ou DAAD.

- **Histoire et jeux vidéos**

(Game studies, histoire culturelle, histoire politique, histoire des jeux vidéos, histoire dans le jeu vidéo). Il s'agira de réfléchir à la production des contenus de jeux vidéos historiques, mais également à l'histoire de l'industrie vidéoludique, tout en ayant une finesse dans l'analyse littéraire des productions culturelles.

Contact : nicolas.patin@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par DOMINIQUE PICCO, MCF d'histoire moderne

Dominique Picco, MCF histoire moderne propose, en co-direction avec un professeur ou avec un MCF HDR, les thématiques de recherche suivantes :

- **Histoire de l'éducation des filles (XVI-XVIII^e siècles) :**

Éducation à la maison ou en milieu conventuel

Précepteurs, gouvernantes, maîtresses des classes

Recrutement des élèves et des enseignants

Contenus éducatifs, méthodes et outils pédagogiques (livres scolaires, cartes...)

Sources à exploiter : mémoires, correspondances, textes littéraires, sources des établissements conventuels, saisis révolutionnaires...

-Histoire de l'enfance (XVI-XVIII^e siècles) :

Attitude face à l'enfant, maternage, nourrissage

Relations parents/enfants

Sources à exploiter : mémoires, correspondances, textes littéraires

-Histoire des femmes (XVI-XVIII^e siècles) :

Au-delà des questions relatives à leur éducation, tout ce qui entre dans le champ des cultures féminines (lecture, écriture et ses différentes pratiques, écriture de soi pour soi ou pour les autres par exemple)

Pouvoir des femmes à l'intérieur de la sphère familiale et domestique et dans l'espace public

Réseaux de femmes, femmes de réseaux : étude des réseaux féminins (politiques, « professionnels ») ; place des femmes dans des réseaux mixtes (correspondance, influence) : en quoi elles utilisent, infléchissent, modifient ces réseaux^o

Sources à exploiter : mémoires, écrits intimes, correspondances (entre parents du même sexe ou de sexe opposé ; entre parents et enfants ; entre époux ; entre amants), textes littéraires

Propositions de sujets précis

Un noble aquitain et le service de l'Etat : de la monarchie à la Révolution (archives municipales de Bordeaux)

Contact : dominique.picco@u-bordeaux-montaigne.fr

Thèmes proposés par DOMINIQUE PINSOLLE, MCF d'histoire contemporaine

-Rapports entre mouvement ouvrier (syndicats, partis...) et médias

-Place et rôle des moyens et réseaux de communication (chemins de fer, télégraphe, téléphone...) pendant les conflits (guerres, guerres civiles, grèves, conflits sociaux...)

-Histoire du terrorisme, du sabotage, du piratage, du hacking...

-Histoire de la critique des médias, du XIX^e à nos jours (critiques provenant d'intellectuels, de partis politiques, de groupes religieux, de syndicats, de professionnels de l'information...)

-Histoire de la presse militante

-Histoire de la LCR en Gironde

Contact : dominique.pinsolle@u-bordeaux-montaigne.fr