



## FILIERES NON OUVERTES AUX ETUDIANTS EN MOBILITE

The programs listed below are NOT open to incoming students:

- LICENCES PROFESSIONNELLES
  - Licence professionnelle Chargé.e de projet de solidarité internationale et développement durable
  - Licence professionnelle Médiation par le jeu et gestion de ludothèques
  - Licence professionnelle Conception de projets et médiation artistique et culturelle
  - Licence professionnelle Coordination de projets de développement social et culturel
  - Licence professionnelle Valorisation, animation et médiation des territoires ruraux
  - Licence professionnelle Médiations de l'Information numérique et des données
  - Licence professionnelle Communication éditoriale et digitale
  - Licence professionnelle Développement à l'international des PME
  - Licence professionnelle Bibliothécaire
  - Licence professionnelle Editeur
  - Licence professionnelle Libraire
  - Licence professionnelle Stratégie média et expertise digitale
  
- DUT
  - Métiers du livre
  - Multimédia et Internet
  
- CONCOURS DE L'ENSEIGNEMENT (MASTERS MEEF 2<sup>nd</sup> degré)
  
- LICENCES
  - Licence Lettres :
    - LDL1M64 – Mythes et littérature
    - LDL2M62 – Littérature de jeunesse
    - LDL1M23 – L'œil du fou
    - LDL1M25 – Réalité première, réalité nouvelle
    - LDL1M28 – De l'enquête à la fiction
    - LDL3U3 – TD Littérature comparée
  - Licence 3 Lettres parcours Enseignement, recherche :
    - LDR5M41 – TD Groupe 1 Antigone déportée
  - Licence 3 Lettres parcours Métiers de l'écrit et intermédialité
  - Licence 3 Anglais :
    - LIA5Y61/LIA6Y61 – Traductologie de l'anglais
  - Licence Information et Communication (ISIC) :
    - LICENCE 1 :**
      - LSI1M51 – Système d'information/big data et société
      - LNZ1M1 – Compétences numériques 1
      - LPZ1M1 – Projet personnel étudiant 1

- LNZ2M1 – Compétences numériques 2
- LDZ2M1 – Recherche documentaire 1

#### **LICENCE 2 :**

- LSI3M45 – Economie et marketing des médias
- LNZ3M1 – Compétences numériques 3
- LSI4Y1 – Etude de l'image
- LSI4M23 – Analyse des séries télévisées contemporaines
- LSI4M41 – Technique de l'information
- LSI4M61 – Dispositifs numériques
- LSI4U6 – Droit de l'information et de la communication
- LDZ4M1 – Recherche documentaire 2

#### **LICENCE 3 :**

- LSI5M21 – Technique de l'image
- LSI5U1 – La télévision : histoire, genre et programmation
- LDZ6M1 – Recherche documentaire 3

#### **PARCOURS ANGLAIS**

- LSA1U1/LSA2U
- LSA3U2/LSA4U2
- LSA5U2/LSA6U2

⇒ Aucun cours de traduction n'est ouvert aux étudiants en mobilité – Infocom translation classes are not open to exchange students

#### • MASTERS

- Master Artiste intervenant : pratiques artistiques et actions sociales
- Master Design : Innovation, interaction, service
- Master Documentaires et archives
- Master Régie des œuvres
- Master Médiations de l'architecture et du patrimoine
- Master Patrimoine et Musées
- Master Géographie :
  - Master Développement des territoires, origine et qualité des produits
  - Master Ecologie humaine
  - Master Innovation territoriale et expérimentation : Gestion territoriale du développement durable
  - Master Innovation territoriale et expérimentation : Images géographiques, analyses et réalisations
  - Master Ingénierie de l'animation territoriale
  - Master Innovation territoriale et expérimentation : Médiation environnementale
- Master Histoire :
  - Master Développement, innovation et environnement du XVIème siècle au XXIème siècle
- Master ISIC (Information et Communication) :
  - Master Communication et générations : étude des publics
  - Master Communication publique et politique
  - Master Consulting et expertise en communication
  - Master Document numérique et humanités digitales
  - Master Médiation des sciences
  - Master Stratégie et Politique de communication
- Master Journalisme
- Master LEA Langues, Affaires, Interculturalités
- Master Archéologie, parcours Stratégies et techniques de l'opération technologiques
- Master Tourisme IATU
- Master Traduction pour l'Édition

#### • COURS DU SOIR EN LANGUES

- Anglais

- COMPETENCES TRANSVERSALES
  - LDZ.M1 Recherche documentaire
  - LNZ.M1 Compétences numériques

## FILIERES RESERVEES AUX ETUDIANTS EN MOBILITE SELECTIONNES SUR LA DISCIPLINE STIPULEE DANS L'ACCORD DE COOPERATION

**The programs listed below are EXCLUSIVELY available to incoming students whose field of study is part of the agreement signed between Bordeaux Montaigne and their home university:**

- DUT
  - Animation sociale et sociologique
  - Communication des organisations
- LICENCES
  - Licence Arts Plastiques
  - Licence Design
  - Licence Théâtre
  - Licence Danse
  - Licence Musicologie

## FILIERES SOUMISES A DES RESTRICTIONS PARTICULIERES

**The programs listed below need authorized access / have special requirements:**

- MASTER
  - Master Urbanisme
    - Stratégie, Projets, Maîtrise d'ouvrage
    - Paysage, Evaluation environnementale et Projets de territoire

**Those programs are not available unless your departmental coordinator at Bordeaux Montaigne gives approval to take the full year course.**
  - Master Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société
 

**This program is not available unless you have a specific detailed project. Please contact the professor in charge, Mr BOUTON at [christophe.bouton@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:christophe.bouton@u-bordeaux-montaigne.fr)**
  - Master Archéométrie : a good level of French is required (B2-C1)
  - Master Epistémologie : a high level of French is required (C1)
  - Master Approches historiques et socioculturelles du cinéma : a B2 level of French is required
- LICENCES

- o Licence Anglais LLCER (English studies)
  - **LIAY3 – ORAL COURSES :**
    - Students cannot enroll in 3 different levels (1<sup>st</sup> year + 2<sup>nd</sup> year + 3<sup>rd</sup> year)
    - They can enroll in courses of 2 successive levels only (1<sup>st</sup> year + 2<sup>nd</sup> year OR 2<sup>nd</sup> year + 3<sup>rd</sup> year).
    - If exchange students enroll in the whole unit (Oral expression + Laboratory + Phonetics) = 4 ECTS
    - If exchange students enroll in only one course of the unit (course 1: Oral Expression + Laboratory\* OR course 2: Phonetics) = 2 ECTS
      - \* Students who enroll in course 1 must attend Oral Expression AND Laboratory. These subjects cannot be separated.
    - During SPRING SEMESTER, only students who sit for the final examination **in May** (after the break in April) can attend Oral courses (Oral Expression + Laboratory). The responsible of the program will inform these students about the date of the exam during the semester. These courses cannot be examined under continuous assessment.
    - Only exchange students who attended Phonetics course during winter semester can enroll in it during spring semester. Students must stay in the same level for the whole year.

<b>Winter Semester</b>	<b>Spring Semester</b>
<p><b>L1</b></p> <p><u>Course 1:</u> Oral Expression + Laboratory = 1 mark in Oral Expression + 1 mark in Orthographic transcription, under continuous assessment</p> <p><u>Course 2:</u> 1 mark in Phonetics, under continuous assessment</p> <p><u>Whole unit (course 1 + course 2):</u> 1 mark in Oral Expression + 1 mark in Phonetics, both under continuous assessment</p>	<p><b>L1</b></p> <p><u>Course 1:</u> Oral Expression + Laboratory = 2 tests among Oral Expression / Orthographic transcription / Understanding-Expression ⇒ FINAL EXAM IN MAY</p> <p><u>Course 2:</u> 1 mark in Phonetics, under continuous assessment</p>
<p><b>L2</b></p> <p><u>Course 1:</u> Oral Expression + Laboratory = 1 mark in Oral Expression + 1 mark in Orthographic transcription, under continuous assessment</p> <p><u>Course 2:</u> Test of Accentuation under continuous assessment</p> <p><u>Whole unit (course 1 + course 2):</u> 1 mark in Oral Expression + 1 mark in Accentuation, both under continuous assessment</p>	<p><b>L2</b></p> <p><u>Course 1:</u> Oral Expression + Laboratory = 3 tests among Lecture / Orthographic transcription / Understanding-Expression / Expression about topics discovered during spring semester</p> <p><u>Course 2:</u> Test of Accentuation, under continuous assessment + Transcription of two sentences in laboratory (final exam)</p>
<p><b>L3</b></p> <p><u>Course 1 and Course 2 :</u> Contact Mrs Bonnefille to get details about the exam</p>	<p><b>L3</b></p> <p><u>Course 1 and Course 2 :</u> Contact Mrs Bonnefille to get details about the exam</p>

▪ **LIAY1 – TRANSLATION :**

- Students can only enroll in ONE Version group
  - LIA1M12
  - LIA2M12
  - LIA3M12
  - LIA4M12
  - LIA5M12
  - LIA6M12
- Students can only enroll in ONE Theme group
  - LIA1M11
  - LIA2M11
  - LIA3M11
  - LIA4M11
  - LIA5M11
  - LIA6M11
  - ⇒ They cannot enroll in 2 Version groups
  - ⇒ They cannot enroll in 2 Them groups
  - ⇒ They cannot enroll in one LLCER Theme group and one LLCER Version group
- Students can enroll in one **LLCER** Theme OR Version group **and** one **LEA** Theme OR Version (LMAM11/LMAM12) group if they want to have 2h of Theme and 2h of Version per week.
  - ⇒ LEA Version is provided only in 1<sup>st</sup> year
  - ⇒ LEA Theme is provided in 2<sup>nd</sup> year (winter and spring semesters)
  - ⇒ LEA Theme is provided in 3<sup>rd</sup> year (winter semester only)

**These lists are not exhaustive.**

**Professors reserve the right to refuse access to their courses for any reason (high level required, full capacity reached...)**

For any question, please contact [relations-internationales@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:relations-internationales@u-bordeaux-montaigne.fr)

Last update : October 3, 2018