

22 - 23 - 24 mars 2011

GÉOCINÉMA

Vous avez dit **GÉOCINÉMA ?**

C'est un festival bordelais qui utilise le film de fiction comme un point de vue sur le monde contemporain, objet de recherche des Géographes.

Mais que vient faire la géographie dans cette affaire?

La géographie n'est pas une simple description de la terre mais une science sociale à part entière, traitant de l'espace des sociétés, de la position des humains dans le monde et des représentations qu'ils s'en font.

GÉOCINÉMA ***existe depuis quand et qui en sont les « acteurs »?***

Créé en 2006 à l'initiative d'un groupe de 5 enseignants-chercheurs géographes de l'Université Michel de Montaigne Bordeaux 3. Aujourd'hui c'est un collectif qui regroupe, universitaires, chercheurs CNRS, enseignants du secondaire, étudiants en géographie, ingénieurs, techniciens, retraités, tous animés du désir de faire partager la production de connaissances induite par la recherche en géographie. Les acteurs de Géocinéma ont la conviction que si cette connaissance est partagée par le plus grand nombre, elle contribue à nourrir le débat démocratique et peut parfois répondre aux préoccupations de nos contemporains.

GÉOCINÉMA, ***ça se passe comment ?***

Ce sont des projections de films et documentaires. Les films sont commentés par les intervenants invités, un débat s'instaure avec la salle à laquelle se joignent les scientifiques du laboratoire ADES (Aménagement, développement, Environnement, Santé et Sociétés), unité de recherche en géographie du CNRS et de l'université Michel de Montaigne Bordeaux3.

GÉOCINÉMA ***c'est pour qui et avec qui ?***

Pour tout le monde bien sûr ! Le festival privilégie, entre autre, nos étudiants pour qui c'est l'occasion de faire de la géographie autrement. Il s'adresse également aux élèves du secondaire et à leurs enseignants : des projections leur sont réservées, des dossiers pédagogiques sont élaborés à cet effet. Enfin c'est un partenariat avec les café-géo, où la géographie s'invite dans les cafés de la ville pour discuter avec les citoyens et les enseignants de l'Université Bordeaux3, des thèmes d'actualité.

Quel sera le thème de cette 6^{ème} édition, les 22, 23, 24 mars ?

La musique ! La musique sous toutes formes et dans ses différents courants a été et continue d'être portée à l'écran. Quelques notes distinctes et singulières suffisent à identifier un film, et à le faire revenir immédiatement à la surface de la mémoire.

La musique au cinéma est sans aucun doute affaire de géographie. Car elle donne à voir les hommes et les femmes dans leur rapports à l'espace, dans leurs mouvements, leurs exils, leurs ancrages, leurs manières d'habiter le monde et de l'espérer. Diasporas, lutte des minorités, chronique des premières radios libres, les violences dans le monde rural mexicain, voilà quelques uns des thèmes qui ont été retenus pour cette édition, et qui évoquent avec force comment la musique se joue des frontières et façonne de nouveaux territoires.

Un lieu de rendez vous pour cette Edition musicale ?

L'UTOPIA ! Compagnon de route dès l'origine de Géocinéma, ce cinéma unique participe, avec son accueil chaleureux au cœur de la ville, à la convivialité du festival. D'autres manifestations se déroulent au Café Castan et sur le campus universitaire.

Contact presse : Pierre-Yves SAILLANT – 05 56 84 82 05 – saillant@u-bordeaux3.fr

