



MASTER RECHERCHE MENTION HISTOIRE HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE

Année universitaire 2022-2023

Thèmes de recherche proposés par les enseignants-chercheurs

Responsable des Masters d'Histoire moderne et contemporaine :

Christophe Lastécouères

Christophe.Lastecoueres@u-bordeaux-montaigne.fr

Gestionnaire des Masters :

Corinne Hertmanni

Corinne.Hertmanni@u-bordeaux-montaigne.fr

Livret réalisé en février 2022

Université Bordeaux Montaigne

Domaine universitaire F-33607 PESSAC Cedex

tél : +33 (0)5 57 12 44 44

www.u-bordeaux-montaigne.fr

PRÉSENTATION

Voici les **thèmes de recherche** proposés dans le cadre des **4 parcours** de Master en histoire moderne et contemporaine : **GRI** (Géopolitique et relations internationales), **PEP** (Pouvoirs et espaces politiques), **SCU** (Sociétés et cultures urbaines) et **TIE** (Transitions, innovation et environnement) par l'équipe d'enseignants-chercheurs du **CEMMC** (Centre d'études des mondes moderne et contemporain, Équipe d'accueil 2958).

Cette équipe comprend **21 membres** : 7 Professeur(e)s des Universités (**PR**), 4 Maître(sse)s de conférences habilité(e)s à diriger des recherches (**MCF HDR**) et 10 Maître(sse)s de conférences (**MCF**).

Voir les pages du Master sur le site d'UBM :

- GRI : <https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/formations/offre-de-formation-2022-2026/master-XB/histoire-HIST.7/master-geopolitique-et-relations-internationales-du-xvieme-siecle-au-xxieme-siecle-KQQCXMUF.html>
- PEP : <https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/formations/offre-de-formation-2022-2026/master-XB/histoire-HIST.7/master-pouvoirs-et-espaces-politiques-du-xvieme-siecle-au-xxieme-siecle-KQQD07I8.html>
- SCU: <https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/formations/offre-de-formation-2022-2026/master-XB/histoire-HIST.7/master-societes-et-cultures-urbaines-du-xvieme-siecle-au-xxieme-siecle-KQQD2RTK.html>
- TIE: <https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/formations/offre-de-formation-2022-2026/master-XB/histoire-HIST.7/master-transitions-innovation-et-environnement-du-xvieme-siecle-au-xxieme-siecle-KQQCV4NA.html>

Et le site du CEMMC : <https://cemmc.hypotheses.org/>

PHILIPPE CHASSAIGNE – PR d'histoire contemporaine

1. Histoire des pays anglo-saxons

Histoire politique et socio-culturelle de la Grande-Bretagne aux XIX^e et XX^e siècles. Sujets possibles sur d'autres pays anglo-saxons (États-Unis principalement, mais Canada et Australie envisageables). Nombreuses sources accessibles en ligne.

2. Histoire de la criminalité, XIX^e-XX^e siècles

Deux approches possibles : étude d'une affaire criminelle notable, ou étude d'un type de délinquance/criminalité sur une période chronologique plus longue. Sources : archives judiciaires lorsque accessibles, presse.

3. Histoire du temps présent

Sujets portant sur les années 1970 et 1980, principalement sous l'angle socio-culturel, pour la France en particulier, mais aussi d'autres pays occidentaux.

Il s'agit ici de thèmes proposés ; les sujets seront définis et délimités en commun avec les étudiant(e)s.

Contact : Philippe.Chassaigne@u-bordeaux-montaigne.fr

LAURENT COSTE – PR d'histoire moderne

Les étudiants ayant une idée personnelle sont naturellement les bienvenus. Lors de l'entretien, sera évoquée la faisabilité du projet dans le cadre d'un master. Les thèmes de recherches concernent les trois axes, dans le cadre d'une histoire sociale, politique, économique des élites locales.

1. Révolution et Empire

Dans le cadre de la région Aquitaine, une histoire politique, sociale, militaire de la période révolutionnaire, du Consulat et de l'Empire est envisageable. Thème précis à discuter avec l'étudiant(e). Étudier les diverses élections municipales de la Révolution : par exemple les élections de 1790 à Bordeaux, à Libourne, Dax, Bergerac, Agen, etc. Les élections nationales sous le Directoire dans le Sud-Ouest. Une biographie de député. On peut étudier des mémoires de militaires de l'époque, étudier le déplacement des troupes dans le Sud-Ouest, leur hospitalisation.

2. Pouvoirs et hommes de pouvoir

Étude des institutions et des hommes de pouvoirs en Gironde entre 1550 et 1815, Ancien régime, Révolution, Empire ; études prosopographiques sur les conseillers municipaux bordelais du Consulat et de l'Empire, sur les conseillers d'arrondissement, les conseillers généraux et les députés d'un département aquitain (Pyrénées-Atlantiques, Landes, Lot-et-Garonne, Dordogne, Gironde).

Selon les centres d'intérêts, on peut insister sur l'aspect politique des institutions ou concentrer les investigations sur la vie privée et publique des détenteurs du pouvoir. Exemple : Les élus de Bergerac de 1800 à 1815 ; Les institutions de Libourne aux XVII^e et XVIII^e siècles ; les consuls en Agenais à la veille de la Révolution. Le conseil municipal de Bordeaux en 1790 ; Un maire de grande ville ; Les conseillers d'arrondissements de Bazas de 1800 à 1830, etc. Les listes de notables établies sous le Consulat et l'Empire.

3. Les petits châteaux viticoles

Il s'agit d'étudier sur la longue durée, de l'époque moderne à nos jours, l'évolution d'un domaine viticole de l'Entre-deux-Mers dans ses aspects économiques et sociaux. Objectif à court terme : un bon mémoire peut être publié par une société savante locale – voir à la BU ceux d'E. Léget, A. Dupont, S. Gharbi, A. Voluzan, A. Raynaud, F. Kahlmann. Cette étude peut concerner un vignoble d'une autre appellation en fonction de vos centres d'intérêt. Des contacts sont en cours pour étudier des châteaux du Médoc.

4. Autres thèmes

Le rôle des femmes dans la vie économique bordelaise au XVI^e siècle.

Des études sur l'alphabétisation dans un canton en 1786-1790, en Gironde ou un autre département d'Aquitaine (peut se faire en grande partie sur site internet).

Études sur la bourgeoisie des petites villes de Gironde, Libourne, Langon, etc à la fin du XVIII^e et au début du XIX^e siècle. Études sur les milieux judiciaires (avocats, procureurs).

La délinquance, la maréchaussée, pamphlets, jeux.

Contact : laurent.coste@u-bordeaux-montaigne.fr

ALEXANDRE FERNANDEZ – PR d'histoire contemporaine

Il s'agit de champs de recherche, les sujets seront précisés lors de l'entretien.

1. Économie historique, histoire des idées économiques

Histoire des théories du protectionnisme, du libre-échange ; histoire de la critique marxiste de l'économie politique, des critiques de l'École historique portés à l'économie politique classique, de Keynes et du keynésianisme, du monétarisme.

2. Histoire économique, histoire économique et sociale

Modernisation des structures économiques et changement social dans la péninsule ibérique (XIX^e-XXI^e siècles) : recherches qui peuvent être menées, notamment en Master 2, dans le cadre des programmes européens Erasmus.

Modernisation des structures économiques et changement social en Amérique latine (XIX^e-XXI^e siècles).

Installation et gestion des services publics locaux et administration municipale, XIX^e-XX^e siècles, en France, en Espagne et en Europe du Sud (un programme d'action intégré sur ce thème est prévu avec l'Université de Malaga).

Industrialisation, désindustrialisation, aménagement des villes portuaires, XIX^e-XX^e siècles, notamment les villes du golfe de Gascogne/Vizcaya.

Histoire économique et sociale de la France (dont études comparées des évolutions respectives entre territoires, par exemple Bordeaux/Toulouse ou Bordeaux/Marseille).

3. Histoire des relations économiques internationales

Colonisations, impérialismes ; Économies nationales et mondialisation (XIX^e-XXI^e siècles) ; Union latine ; relations de la France avec ses partenaires du Sud de l'Europe ; Cartels et organisation mondiale des marchés de produits (cuivre, fer) ; CEE, COMECOM ; Banque mondiale, FMI ; échanges inégaux ; GATT, OMC, etc.

4. Autres thèmes

Ruptures politiques et culturelles en Espagne

État, nation(s), administration et pouvoir en Espagne, XIX^e-XX^e siècles

État et « société civile » en Amérique latine, XIX^e-XXI^e siècles

Histoire du Pays basque (nord et sud)

Contact : Alexandre.Fernandez@u-bordeaux-montaigne.fr

MICHEL FIGEAC – PR d'histoire moderne

I. Sujets sur la société d'Ancien Régime

A. Sujets sur La noblesse

Ces études peuvent être consacrées à un groupe dans une zone géographique, elles peuvent s'appuyer sur une monographie familiale ou être centrées sur un thème précis. À titre d'exemple :

- Les Ferron d'Ambrus, seigneurs du château Carbonnieux, une famille de cape et d'épée
- Une noblesse entre industrie et ruralité : la gentilhommerie du Nord de la Dordogne
- Une petite noblesse rurale : les nobles du Bazadais
- La noblesse et la mort
- Sujets sur les nobles de l'Agenais (Dépôt du château d'Arasse, Famille de Xaintrailles, fonds de Sevin, de Raymond...) ou du Périgord.
- La femme noble au travers des Mémoires du marquis de Bombelles
- La femme noble à partir de la correspondance des époux d'Argenson
- Le mariage dans la noblesse à partir de la correspondance d'Argenson
- Études de correspondances nobles (famille Chimbaud de Filhot, Dumas de Fonbrauge...)
- Une famille de parlementaires de part et d'autre de l'Atlantique : les Dumas de Fonbrauge

B. Le Parlement de Bordeaux et les parlementaires (en collaboration avec Caroline Le Mao)

Enquête de type prosopographique, monographies familiales, étude sociale et économique :

- Les parlementaires bordelais sous Louis XV
- De la bourgeoisie de Saint-Macaire à la robe du Parlement, l'ascension d'une vieille famille bordelaise, les Baritault
- De la boucherie de Limoges au faite du Parlement, une grande dynastie de robe, les Verthamon d'Amblois
- Les Leberthon, une grande famille saintongeaise
- D'Agen à Bordeaux, l'ascension sociale de la famille de Brivazac

C. Sujets sur les négociants bordelais

- Une famille du grand négoce, les Dommenget entre correspondance privée et vie au grand large.
- La seigneurie d'Eysines au travers du livre de comptes de la famille Duret
- Au débouché de la Dordogne, les négociants de Libourne

D. Les métiers de l'artisanat, les métiers du port

- La serrurerie : un art bordelais
- Les métiers de l'habillement
- Les notaires, des acteurs de la vie économique de Bordeaux à la fin de l'Ancien Régime
- Le livre de raison du notaire Donnadiou au début du XVIII^e siècle
- Les marchandes de mode à Bordeaux

E. Histoire du crime, du vagabondage et de la délinquance (sources judiciaires)

- Les révoltes à bord des navires (fonds de l'Amirauté G.B.)
- Histoire des prisons sous la Révolution et l'Empire
- Falsification du vin et autres fraudes
- La criminalité dans la sauve-té Saint-Seurin ou exploitation du siège de La Cadègre (ISB)
- Une justice de proximité : les justices de paix sous la Révolution et l'Empire

II. Histoire économique, histoire de la culture matérielle, histoire de l'environnement, urbanisme

A. Histoire économique

- Sujets sur la traite négrière
- Un marchand de vin : la correspondance de Balthazar David
- Les halles et les lieux du commerce
- Le fonds Beaujon : un grand marchand de l'Hinterland bordelais

B. Histoire de la viticulture (en collaboration avec Stéphanie Lachaud)

- Un corsaire dans le vignoble : Kanon à Saint-Emilion
- La vigne dans le quartier Saint-Seurin
- Le matériel viticole à la fin du XVIII^e siècle d'après les inventaires révolutionnaires
- Le commerce du vin à partir des correspondances des négociants en vin
- Une marchande de vin parisienne : les papiers Vincent (Archives nationales)

C. La culture matérielle

- Travaux à partir des inventaires après décès sur toutes les catégories sociales
- L'histoire de l'alimentation, du vêtement
- Histoire des sensibilités et du sensible ; par exemple les bruits et les odeurs dans les sources judiciaires
- Plusieurs sujets sur la haute noblesse dans la série T des archives nationales (Montmorency, Gramont, Lévis-Mirepoix...)
- Vivre en évêque ou en grands seigneur ? Étude comparée de Mgr de Flammarens et de Mgr de Gourgues
- Le train de vie d'un grand financier parisien : Claude-Guillaume Lambert
- Le train de vie d'un grand militaire polonais au service de la France : le maréchal de Lowendal

D. Histoire de l'urbanisme et de l'environnement

- Histoire du climat en Aquitaine
- Un quartier de marchands et de travailleurs du port : le quartier Saint-Michel
- Les élites dans la ville à la fin de l'Ancien Régime : étude cartographique
- L'hôtel de l'Intendance au XVIII^e siècle : un lieu de pouvoir. Le même sujet est possible avec l'hôtel du gouverneur
- Histoire des risques urbains, de la pollution
- Circuler dans la ville : la voirie de Bordeaux
- L'arbre dans la ville
- L'eau à Bordeaux au XVIII^e siècle
- La société agenaise sous le regard consulaire au XVIII^e siècle
- L'immobilier à Bordeaux à partir du centième denier

E. Études sur le château et la seigneurie en Aquitaine (XVI^e-XVIII^e siècle)

Ces études n'envisagent pas que l'aspect architectural, mais aussi les groupes sociaux qui gravitent autour du château, la vie économique, le paysage :

- Un grand domaine du Blayais construit avec l'argent des Antilles, le château de Barbe
- La naissance d'un grand domaine de la viticulture bordelaise : le château Beychevelle en Médoc
- Études sur la seigneurie en Bordelais (famille de Castelnau, maison noble de Lisle (Montalier), Terrier de la maison de Lalande, Vicomté de Castillon)

Je propose par ailleurs des sujets sur les noblesses européennes, plus particulièrement en Pologne, Bohême et Espagne avec envoi d'étudiants Erasmus dans ces différents pays.

III. Sujets sur la Révolution française

- Un grand avocat girondin, Gensonné, de l'entourage du premier Président au Parlement à la Convention
- Les négociants bordelais, otages de la Terreur ?
- La violence révolutionnaire
- La Révolution dans les villes de l'Aquitaine
- Défendre la patrie : guerre et révolution
- Le Directoire à Bordeaux vu par le mémorialiste Bernadau

Il ne s'agit que de directions de recherche, d'une thématique générale, mais je reste ouvert à toute proposition dans le domaine de l'histoire sociale.

Contact : michelfigeac@yahoo.fr

CHRISTOPHE LASTECOUCERES – PR d'histoire contemporaine

1. Justice et détention

A. Justice et emprisonnement (en partenariat avec l'PENAP et le Forum Montesquieu, centre d'expertise en droit)

- Magistrature et peines (déportation, etc.), grands procès.
- Lieux de privation de liberté et régimes de détention (sexe, alimentation).
- Criminalités (empoisonnement, faux monnayage, violences familiales ou contre les autorités, etc.).
- Genre et criminalités (infanticides, prostitution).
- Emprisonnement, corps et médecine (institutions psychiatriques).

B. Détention et internement politiques

- Lieux de détention et lieux de répression : prisons (militaires ou civiles, maisons centrales), camps d'internement en temps de guerre (Juifs, internés espagnols, captifs coloniaux, émigrés allemands du Troisième Reich) en France comme à l'étranger.
- « Châteaux » et enfermement politique : forts, forteresses, couvents et abbayes (fort du Hâ, forteresse de Blaye, Montjuïc à Barcelone, etc.).
- Prisonniers et régimes de détention : enfermement des chefs politiques et des militants.
- Détention politique dans les espaces coloniaux (Algérie française, espace caraïbe).

C. Représentations de l'enfermement

- Mémoires de policiers et mémoires de grands prisonniers.
- Douanes, frontières et fraudes

2. Monnaie, finance et argent

A. Monnaie (en partenariat avec la Mission historique de la Banque de France)

- Conflits de souveraineté monétaire : réformes monétaires et sorties de guerre, crise monétaire et crise politique, fraudes monétaires.
- Monnaies nationales et pluralité monétaire : zones monétaires (zones sterling, franc, mark, dollar) et politisation des sociétés nationales ; communautés de crédit et monnaies locales.
- Imaginaires monétaires : représentations de la monnaie et de l'argent dans la presse ou dans les arts et la BD (Hergé, Morris/Gosciny, etc.).

B. Finance, banque et entrepreneuriat

- Territoires de la finance et de la banque : pratiques déterritorialisées (finance internationale, fraudes financières et fiscales, lanceurs d'alerte), capitalismes de proximité et « écosystèmes » économiques locaux (banques régionales et districts industriels, etc.).
- Modèle économique des institutions culturelles régionales ou nationales : édition (Mollat, maison indépendante), Opéra national de Bordeaux, théâtres, Musées.
- Les gens de la finance : dynasties et représentations patronales (Rothschild, etc.).

C. Argent

- Pratiques de l'argent : argent des ménages (enquêtes de Le Play), riches/pauvres (dette, élaboration de politiques publiques sur l'enfance et la jeunesse).
- Représentations de l'argent : fortunes, richesse et pauvreté dans les arts.

3. La Seconde Guerre mondiale en France et dans le monde

A. Régime de Vichy

- Politiques publiques : administration préfectorale et répression policière
- Politique familiale et répression conjugale, sport et encadrement social.

B. Persécutions et violences de guerre

- Résistances intérieure et extérieure.
- Communautés juives locales : aryanisation.
- *Shoah* en France et en Europe.
- Représentations de la *Shoah* : témoignage et mémoire

4. Douanes, frontières et fraudes

A. Contrôle des foires et du commerce (en partenariat avec le Musée des Douanes)

B. Pratiques frauduleuses

- Fraudes terrestres, portuaires et insulaires (écosystèmes insulaires).
- Transferts de capitaux en temps de guerre (trafics d'or et d'argent).

Contact : Christophe.Lastecoueres@u-bordeaux-montaigne.fr

CORINNE MARACHE – PR d’histoire contemporaine

1. Production, consommation et valorisation des produits des terroirs (XIX^e-XXI^e siècle)

- Études centrées sur des produits et des filières (production, commerce, réputation, transformation, consommation) : prunes, châtaignes, noix, truffe, maïs, volailles, bétail, culture légumière en Lot-et-Garonne, etc.
- Étude des conserves et conserveries, des industries agroalimentaires en Aquitaine aux XIX^e et XX^e siècles
- Histoire des commerces de détail et des métiers de bouche dans les villes et les villages (épiceries, boucheries, boulangeries, quincailleries...)
- Patrimonialisation et mise en tourisme des produits des terroirs : acteurs, caractéristiques et enjeux
- L'alimentation paysanne XIX-XX^e siècles
- Les auberges de campagne

2. Transformations économiques, sociales et culturelles du monde rural aux XIX^e-XXI^e siècles

A. Sociétés rurales, gens de la terre, villages et petites villes

- Enfance et travaux des champs
- La vieillesse dans les campagnes
- Histoire des notables ruraux : médecins, vétérinaires, notaires, juges de paix... et modernisation rurale
- La domesticité rurale ; les journaliers ; les métayers ; les petits exploitants... (études localisées : aspects économiques, socio-culturels et politiques)
- Les transformations architecturales des villages et des petites villes
- Habiter dans les campagnes ; habiter dans les petites villes (culture matérielle, modes de vie...)
- L'eau dans les campagnes : du puits au robinet, du lavoir à la machine à laver...
- Les paysannes
- L'airial landais au cœur de l'économie paysanne
- Les petites villes à travers la littérature, les récits de voyage, l'iconographie...
- Histoire des artisans ruraux (formation, pratique du métier, vie quotidienne, réseaux...) : forgerons, charpentiers, menuisiers, tisserands, maréchaux-ferrants...
- Les vêtements des paysans, de la culture des matières premières à la confection et aux styles
- Guérisseurs, rebouteux, fontaines sacrées et autres pratiques et croyances populaires dans les campagnes
- Protoindustrie en milieu rural
- Les campagnes du Sud-Ouest (Landes, Dordogne, Lot-et-Garonne, Gironde, Pyrénées-Atlantiques...) dans la guerre (Première ou Seconde Guerre mondiale)
- Musique et fanfares dans les campagnes françaises, XIX^e-XX^e siècle
- Le sport dans les campagnes françaises, XIX^e-XX^e siècle

B. Regards et réflexions sur les campagnes françaises et les paysan.ne.s

- L'image du paysan (ou de la paysanne) à travers la littérature, les récits de voyage, l'iconographie...
- Cinéma et monde rural
- Presse et monde rural
- Médias et monde rural
- Publicité et monde rural
- Musées, écomusées et monde rural

C. Acteurs et outils de la modernisation agricole XIX^e-XXI^e siècles

- École et modernisation agricole
- Les écoles d'agriculture et la modernisation agricole
- Les professeurs d'agriculture et la modernisation agricole
- Les comices et la modernisation des campagnes au XIX^e siècle
- Le syndicalisme et le mutualisme agricoles dans les campagnes aquitaines, fin XIX^e-début XX^e siècle
- Presse, médias et modernisation agricole

D. Évolution des pratiques agricoles du XIX^e au XXI^e siècle, agriculture et environnement

- Pratiques agricoles et environnement (élevage, gemmage, cultures...)
- Les « nuisibles » et l'agriculture XIX^e-XXI^e siècles (départements aquitains)
- Histoire de l'ostréiculture du Bassin d'Arcachon, de l'ostréiculture en Charente Maritime
- Bergers et économie agro-pastorale dans les Landes, dans les Pyrénées
- Joualles, agroforesterie, permaculture... Les pratiques culturelles à l'épreuve du temps
- Le paysan et la forêt
- Entre terre et mer : l'économie rurale du Bassin d'Arcachon
- Regrat et récupération... les campagnes avant l'ère du gaspillage
- Les plantes sauvages et le monde agricole, entre transmission, oubli et renaissance
- Évolution des cultures et des paysages agraires
- Les visages de la polyculture XIX^e-XX^e siècles (départements aquitains)
- Les friches et le sauvage XIX^e-XX^e siècles (départements aquitains)
- La petite paysannerie XIX^e-XX^e siècles (départements aquitains)
- Métayage et métairies XIX^e-XX^e siècles (départements aquitains)

E. *Animals studied*

- Le cheval aux champs
- Du cheval au tracteur, une transition majeure de l'agriculture française au XX^e siècle
- Le chien dans les campagnes, entre animal utile et animal de compagnie
- Le chat et les paysans, une histoire complexe
- L'animal dans la ville au XIX^e siècle : à la croisée de l'urbain et du rural
- La basse-cour et la paysanne
- Chasses paysannes, chasses des élites
- La faune sauvage dans les campagnes
- Histoire du miel et des abeilles

F. Préhistoire et développement touristique dans les campagnes

- La préhistoire et la mise en tourisme des campagnes périgourdines XIX^e-XXI^e siècle
- Histoire de Lascaux en Périgord : enjeux culturels, patrimoniaux et économiques
- Histoire du tourisme vert en Périgord
- Histoire du tourisme gastronomique en Périgord

3. La politisation des campagnes au XIX^e siècle

- Les élus régionaux et la modernisation du monde rural (d'après leurs discours, leur correspondance, la presse ...).
- Notables, politisation et modernisation agricole
- Lieux, moments et circuits de l'information et de la politisation dans les campagnes du XIX^e siècle
- Les mouvements associatifs dans les villages et les petites villes

NB : Les thèmes proposés sont indicatifs et peuvent bien sûr être précisés, affinés, spatialisés (cantons ou départements...)

Contact : Corinne.Marache@u-bordeaux-montaigne.fr

GERAUD POUMAREDE – PR d’histoire moderne

Dans le cadre du parcours Géopolitique et Relations internationales (GRI)

1. Histoire des relations internationales dans les mondes modernes

A. Histoire de la diplomatie

- Le roi et les relations internationales.
- Le personnel diplomatique (ambassadeurs, résidents, envoyés, espions).
- Les traités juridiques sur la fonction diplomatique et le droit des gens.
- Le vocabulaire de la diplomatie à l’époque moderne.
- La paix et la guerre.

B. Les pratiques de la diplomatie moderne

- Études d’ambassades françaises à l’étranger ou d’ambassades étrangères en France.
- Consuls, consulats et réseaux consulaires en Europe et dans les mondes lointains.
- L’information politique et sa circulation.
- Le cérémonial politique et diplomatique.

C. Histoire des consulats

- Diplomatie et Économie.
- Les consuls en Europe et dans le monde.

D. La société des princes

- Le pouvoir au féminin, princesses et souveraines.
- Alliances, mariages, unions princières et dynastiques.
- Le lien de famille dans les Maisons princières (correspondances familiales).
- Les circulations princières en Europe.
- Les exils princiers.

E. Diplomatie révolutionnaire et impériale

- L’action et la place de la France révolutionnaire sur la scène européenne.
- Le personnel diplomatique sous la Révolution et l’Empire.
- L’organisation des relations internationales au temps de l’Empire français.

F. Diplomatie de la Restauration et du Second Empire

2. Histoire de la première mondialisation : mondes coloniaux et mondes lointains

- L’exploration du monde (voyages, expéditions, cartographie, géographie).
- Les relations diplomatiques entre l’Europe et les mondes lointains (Asie, Afrique, Amérique).
- Les rivalités internationales dans les mondes coloniaux.
- Les acteurs des échanges commerciaux internationaux (grandes compagnies, réseaux marchands...).
- Les frontières des mondes coloniaux.

3. Histoire des réseaux internationaux

A. Réseaux diplomatiques et réseaux consulaires en Europe et dans le monde

B. Histoire des voyages et des circulations en Europe et dans le monde

- Récits de voyage.
- Biographies de voyageurs.
- Pratiques et techniques du voyage à l'époque moderne et révolutionnaire.
- Circulations et correspondances savantes dans la République des Lettres.

C. Histoire des missions catholiques dans le monde

- Ordres et réseaux missionnaires.
- Rivalités missionnaires.
- Patronage politique des missions.
- Liens avec Rome.
- L'expulsion et la suppression de la Compagnie de Jésus en Europe et dans le monde.

D. Ordre de Malte

4. Histoire internationale du grand Sud-Ouest

A. Les voyages des souverains en Guyenne et Gascogne

- Mariage de Louis XIII et à Anne d'Autriche à Bordeaux en 1615.
- Voyages de Louis XIV dans le Sud-Ouest (1650, 1651 – Poitiers, 1659-1660).
- Voyages des XVIII^e et XIX^e siècles.

B. Princes et souverains étrangers en Aquitaine et en France

- Passages de princes étrangers.
- Séjours de villégiature.
- Rencontres politiques.
- Les consuls étrangers à Bordeaux.

C. Les réseaux internationaux des négociants bordelais

5. Histoire de la Méditerranée et du monde méditerranéen

- Histoire des pays riverains de la Méditerranée (Italie, Espagne, Maghreb, Empire ottoman).
- Histoire de l'Europe des Bourbons.
- Histoire de Venise et de son empire maritime.
- Histoire de la présence française en Méditerranée (diplomatie, commerciale, culturelle...).
- Histoire de l'Adriatique.

Contact : poumarede@yahoo.fr

1. Sujets en histoire maritime

- La mer et la mort : les testaments des gens de mer à Bordeaux au XVIII^e siècle
- Des écoles pour la Marine : étude des divers projets de fondation d'écoles de la Marine (archives au CARAN à Paris)
- Sur les mers du monde avec la compagnie des Indes. Archives en ligne, sujets à décliner :
 - o Sur les mers du monde à bord du vaisseau *La Baleine*
 - o Naviguer vers la Louisiane dans les années 1720
 - o Les Bordelais sur les navires de la compagnie des Indes etc.
- Gérer un arsenal en temps de guerre (1688-1697) : archives fournies, plusieurs études de cas possible (Rochefort, Toulon, Brest...) Possibilité de sujets du même type sur d'autres périodes (archives à photographier sur Paris)
- Une marine de guerre, pour quoi faire ? les missions de la flotte durant la guerre de la ligue d'Augsbourg (photos d'archives fournies)

2. Sujets sur les villes portuaires

- Les villes maritimes françaises vues par les voyageurs
- L'activité portuaire d'après les dessinateurs et graveurs du XVIII^e siècle (Ozanne, etc.)
- Le monde des quais : approche croisée à travers les vues, plans, récits de voyage...

3. Sujets sur les sociétés du XVII^e siècle

- La crise de 1693-1694 à Bayonne
- La criminalité en Bordelais : analyse d'un type de crime ou d'une catégorie de personnes (femmes victimes devant la justice ; femmes criminelles face à la justice ; petits et grands voleurs...)
- Le marché locatif à Bordeaux au temps de Louis XIV
- Le cadre de vie à Bordeaux au temps de Louis XIV : l'enseignement des inventaires après décès.
- Le cadre de vie dans les villes fluviales d'Aquitaine (Dordogne, Garonne...)

4. Sujets sur les outre-mers

- Sujets sur l'île de la Réunion
- Sujets sur l'île Maurice, avec archives notariés fournies
 - o Ex : les navires à l'île Maurice au XVIII^e siècle (archives fournies)
 - o Ex : préparer son départ de l'île de France : approche croisée des testaments, procurations, vente...
- Sujets sur les Antilles
 - o Étude d'une plantation

- Sujets sur la traite négrière et l'esclavage

5. Sujets sur l'économie régionale

- Sujets sur la forêt à l'époque moderne : exploitation des bois, gestion/préservation des forêts...
- La Garonne à l'époque moderne
- Sujets sur divers secteurs de l'économie régionale (hors viticulture)

Contact : carolinelemao@yahoo.com

PHILIPPE MEYZIE – MCF HDR d'histoire moderne

1. Marchés de l'alimentation et du vin en France et en Europe (qualité, produits, circuits, acteurs), XVII^e-milieu XIX^e siècle

Exemples :

- Études sur les marchands épiciers et fromagers à partir de livres de comptes et de correspondances commerciales (Bordeaux, Lyon, Bruxelles)
- L'alimentation dans les archives judiciaires (vols, fraudes, contentieux)
- La police des vivres au XVIII^e siècle (Bordeaux, Libourne, Agen, Angoulême)
- Sujets sur le commerce du vin et des produits alimentaires (fromages, fruits, salaisons, etc.)
- L'approvisionnement des villes et son influence sur l'arrière-pays
- Les réseaux du petit commerce dans les campagnes et les petites villes
- La circulation des denrées exotiques (café, sucre) dans les campagnes
- Histoire de la cuisine, des goûts et de la gastronomie (à partir des livres de cuisine, presse gastronomique, recettes manuscrites)

2. La valorisation des produits des terroirs, XVII^e-milieu XIX^e siècle

Exemples :

- Le terroir et les produits des terroirs dans la littérature domestique
- Recherches sur la trajectoire d'un produit (ou d'une filière) et son évolution (production, commerce, réputation) dans la longue durée (XVI^e-XXI^e siècle) : prunes, châtaignes, truffes, maïs, volailles (oies), etc (en collaboration avec Corinne Marache).
- Une approche des productions alimentaires par l'histoire des techniques, des savoir-faire et de l'innovation (fromages, fruits, volailles)
- Les pouvoirs municipaux et la valorisation des produits (étude sur les banquets et les cadeaux alimentaires des corps de ville)
- Les métiers de bouche dans la ville (charcutiers, pâtisseries, épiciers, chocolatiers, confiseurs)
- Histoire du patrimoine alimentaire

3. Histoire des goûts, de l'alimentation et de la gastronomie

- À travers livres de cuisine, traités gastronomiques, journaux
- Études sur les goûts des vins et d'autres produits
- Histoire culturelle de l'alimentation en France et en Europe (à partir des livres de cuisine, récits de voyage, traités médicaux)
- Nourritures féminines

(Les sujets de master autour de l'histoire de l'alimentation pourront s'insérer dans le champ des activités du groupe *Montaigne à table. Les Food Studies à l'Université Bordeaux Montaigne*)

4. Histoire économique des consommations et de la distribution en France et en Europe, XVII^e-début XIX^e siècle

Exemples :

- Études sur le petit commerce et le monde de la boutique (Bordeaux, Périgueux, Limoges, etc.) : orfèvres, marchands de modes, merciers, perruquiers, chapeliers, poêliers, etc.
- Les réseaux commerciaux dans les campagnes et les petites villes durant la Révolution (Périgord, Limousin, Bordelais)
- Les consommations à travers les journaux d'annonces
- Les consommations et le petit commerce durant la Révolution
- Études à partir des inventaires après décès dans le monde des campagnes
- Les consommations et leur gestion dans les établissements religieux (abbayes, couvents)
- Les consommations et l'approvisionnement des élites (à partir de livres de dépenses, de mémoires) : Paris, Bruxelles, Parme, Périgord.
- Consommations de luxe
- Histoire des lieux et métiers de l'hôtellerie (auberges, hôtels, cabarets, tavernes)
- Histoire des consommations nomades (marchands ambulants, voyageurs, diplomates)

5. La circulation des marchandises

- Emballage et conditionnement des marchandises
- Études du transport par voie de terre et par voie fluviale
- Fraudes, avaries, conflits commerciaux à partir des archives de police et des juridictions consulaires
- Rôle des transporteurs (voituriers, commissionnaires)
- Les réseaux alternatifs (contrebande, vols, circuits familiaux, diplomatie)
- Circulation des marchandises dans les campagnes

6. Histoire économique et culture matérielle (XVI^e-XVIII^e siècle)

- Recherches sur les comptabilités privées (histoire de la comptabilité)
- Culture matérielle (à partir de livres de comptes, d'inventaires après décès)
- Histoire de la qualité et des normes de production, de l'artisanat et des savoir-faire

Contact : phmeyzie@club-internet.fr ou philippe.meyzie@u-bordeaux-montaigne.fr

JEAN-PIERRE MOISSET – MCF HDR d’histoire contemporaine

Les propositions ci-dessous ne sont pas limitatives. D’autres sujets d’histoire religieuse ou culturelle sont envisageables.

1. La laïcité

- La loi du 15 mars 2004 sur les signes religieux.
- L’opposition aux constructions de mosquées.
- Les « racines chrétiennes » : histoire d’une formule.
- L’Église catholique et la laïcité.
- Religions et laïcité au Parlement (catholicisme, nouveaux mouvements religieux, etc.).
- 1906, la crise des Inventaires dans un département du Sud-Ouest (sauf la Gironde).

2. Les institutions religieuses ou irrégieuses

- Un établissement scolaire confessionnel.
- Un séminaire (grand/petit).
- Un lieu de culte.
- Une association culturelle.
- Une congrégation religieuse. Exemple : Sœurs de la Doctrine chrétienne de Bordeaux.
- Un épiscopat (actes du magistère, correspondance, etc.).
- Une paroisse (série P des archives diocésaines et archives paroissiales).
- Les personnel laïque des églises (masculin, féminin).
- Les dissidences catholiques.

3. Représentations et pratiques catholiques

- L’Église catholique et les calamités naturelles.
- L’Église catholique et le divorce / la mixité / la femme.
- L’Église catholique et la franc-maçonnerie.
- Le culte marial.
- Les pèlerinages : études de cas.
- Les couronnements de vierges de pèlerinage.

4. L’information religieuse

- Mandements et lettres pastorales des archevêques de Bordeaux au XIX^e siècle.
- Un périodique confessionnel ou anticlérical.
- L’actualité religieuse dans la presse nationale ou locale.

5. Mouvements d'apostolat des laïcs

- Un mouvement d'Action catholique masculin ou féminin : ouvrier, agricole, indépendant, étudiant, professionnel. Exemples : l'Union familiale des loisirs des employés de commerce, de l'industrie, de l'armement et de la nouveauté ; l'Action catholique des milieux indépendants à Bordeaux des années 1960 à nos jours.
- Un mouvement éducatif catholique : scoutisme, patronage.

Contact : jean-pierre.moisset@u-bordeaux-montaigne.fr

1. Histoire religieuse de Bordeaux et de l'Aquitaine

- Les Décrets du concile de Bordeaux de 1582 (en latin... [BM Bordeaux D.32.832])
- Devenir jésuite à Bordeaux au XVIII^e siècle (fonds des AD Gironde)
- Les Lazaristes à Agen ou à Saintes, d'après la *Correspondance* de S. Vincent de Paul
- Les conférences théologiques entre catholiques et protestants en Aquitaine
- Livres d'Heures et Catéchèse en Bordelais à l'époque moderne (méthodologie de recherche exposée dans la thèse de Serge Tyvaert sur Besançon)

2. Sainteté et Spiritualité

- Étude du sanctoral d'une paroisse, d'une ville, d'un diocèse à partir de différents supports : procès-verbaux de visite pastorale, iconographie, sources liturgiques, *Vies de saints* imprimées...
- Étude d'un saint ou d'un bienheureux à partir des hagiographies de l'époque moderne
- Étude d'une catégorie de saints (ex. : les saints militaires) à l'époque moderne
- Le miracle dans les sources hagiographiques du XVIII^e siècle
- La réception en France de la *Cité mystique de Dieu* de sœur Maria d'Agreda (BM Bordeaux, D3618 ; T7388, [Pierre Grenier], *Abrégé et examen des deux premiers tomes...*, Bordeaux, R. Brun, 1695, in-8, 492 p.)
- L'imitation de la Vierge Marie : étude de traités imprimés de l'époque moderne
- Port-Royal et le jansénisme (à partir du fonds manuscrit « Port-Royal » des Archives d'Utrecht – numérisé, en ligne)

3. Histoire du livre religieux

- Étude de la production d'une ville, d'un atelier typographique, des fonds d'un libraire...
- Étude d'une catégorie d'ouvrages : controverse, piété, consolation, catéchisme...
- Analyse d'une œuvre imprimée : création, diffusion et réception.
- Étude d'un écrivain ecclésiastique. Ex. : Diffusion et réception des œuvres de Claude Joly, évêque d'Agen (catalogues numériques et inventaires).
- La censure. Ex. : les auteurs français dans l'Index des livres interdits de l'Inquisition espagnole
- L'imprimerie et le livre religieux dans les statuts synodaux des diocèses de la province d'Aquitaine
- La valeur du livre : les prix des ventes aux enchères à partir des catalogues du XVIII^e siècle (*sources en ligne*)

4. Écrire la vie de Jésus-Christ à l'époque moderne

- Étude des biographies et des notices des martyrologes consacrées à Jésus aux XVI^e-XVIII^e siècles, par des écrivains protestants, catholiques, voire anticléricaux (*cf.* la biographie du baron d'Holbach en 1770).
- Les éditions modernes de la *Vita Christi* de Ludolphe de Saxe (fin XV^e siècle–milieu XVII^e siècle)
- « Concordes » et « harmonies » évangéliques publiées aux XVII^e et XVIII^e siècles
- Le Christ des ordres religieux (ex : la production interne à la Compagnie de Jésus, à la Congrégation de l'Oratoire)
- Les *Vies de Jésus* jansénistes
- Les *Vies de Jésus* illustrées
- La dernière pâque de Jésus dans les débats savants de l'époque moderne
- L'âge de Jésus : débats et controverses à l'époque moderne
- Le portrait de Jésus (iconographie et traités imprimés)

5. Histoire politique et culturelle

- L'Assemblée des Notables de 1787 d'après ses PV imprimés (BM Bordeaux, Catalogue *Histoire*, notices 3207 à 3224)
- Les Assemblées provinciales à la fin de l'Ancien Régime d'après leurs PV imprimés (BM Bordeaux, Catalogue *Histoire*, notices 3184 à 3198)
- *L'Histoire secrète de la Révolution à Saintes* par François-Guillaume Marillet de La Courboisière (manuscrit numérisé)
- Prier pour le roi sous l'Ancien Régime (*sources liturgiques*)
- La mémoire des guerres de religion en Aquitaine (XVI^e-XX^e siècles)
- L'historiographie gallicane et la papauté (étude de biographies de papes)
- Le spectacle de la mort à Toulouse d'après les *Heures perdues* (1737-1773) de Pierre Barthès, ms B. Toulouse (en ligne)
- Les petites écoles dans le diocèse de Bordeaux sous l'Ancien Régime (à partir des PV des visites pastorales)

Contact : Eric.Suire@u-bordeaux-montaigne.fr

JUDITH BONNIN – MCF d'histoire contemporaine

1. Histoire politique (XX^e et XXI^e siècles)

- Histoire de la vie politique française, italienne, ouest-européenne et américaine.
- Histoire des acteurs et partis politiques, histoire des gauches.
- Histoire des pratiques politiques transnationales et des internationalismes politiques de tous courants et statuts : associations internationales, ONG, syndicats, internationales, partis politiques européens, experts européens, dissidences politiques durant la guerre froide, mouvement altermondialiste, etc.

2. Histoire des relations internationales et transnationales dans le second vingtième siècle

- Histoire de la guerre froide, de la décolonisation, de la construction européenne notamment.
- Histoire des acteurs diplomatiques, étatiques, mais aussi des acteurs non gouvernementaux.

3. Sources audiovisuelles et histoire politique nationale, internationale et transnationale

De nombreux sujets, locaux comme mondiaux, abordés traditionnellement par des corpus de presse et d'archives écrites, peuvent être (ré)interrogés à travers des sources audiovisuelles (radio, télévision, cinéma), majeures pour le second vingtième siècle.

Plus globalement, nous souhaitons attirer l'attention des étudiant.e.s sur la nécessité de réfléchir non pas seulement à ces thématiques générales, mais à des sujets précis, réalisables à partir de sources accessibles, par exemple depuis Bordeaux ou des corpus numérisés.

Un sujet classique sur la diplomatie française implique de longs séjours en archives diplomatiques (La Courneuve, Nantes). Or on peut également interroger des sujets internationaux depuis l'échelle locale, en travaillant par exemple sur les mobilisations internationales bordelaises.

Contact : judith.bonnin@u-bordeaux-montaigne.fr

CAROLE CARRIBON – MCF d’histoire contemporaine

- Histoire des femmes et du genre, plus spécifiquement : histoire du corps, des représentations, histoire des métiers féminins, de la féminisation des professions, des réseaux professionnels (féminins ou mixtes)
- Histoire de la santé, des établissements médicaux/hospitaliers, des professions médicales

Contact : carole.carribon@u-bordeaux-montaigne.fr

NICOLAS CHAMP – MCF d'histoire contemporaine

Les thématiques s'inscrivent dans plusieurs domaines sensiblement différents mais complémentaires : les deux premiers relèvent plutôt de l'**histoire culturelle et religieuse du long XIX^e siècle** ; les deux derniers de l'**histoire culturelle**. D'autres sujets sont également possibles dans ces champs.

1. Les attitudes face à la mort

- **La mort au village.** La translation des cimetières en dehors des bourgs villageois est un phénomène massif au XIX^e siècle. Quels débats suscite cette mesure ? Selon quelle chronologie le phénomène s'observe-t-il ? Quelle forme prend le cimetière contemporain (monuments funéraires ; épigraphie ; persistance du « coin maudit ») ? L'échelle adoptée peut être celle d'un arrondissement, voire d'un ou plusieurs cantons.
- **Ethnologie historique de la mort.** Ex : Les Landais et la mort.
- **Manifester ses dernières volontés.** Analyse sérielle de corpus testamentaires.
- **Le deuil.** Comment est-il mis en scène ? Comment se manifeste-t-il ? (au travers de sources littéraires ou d'écrits du for privé).
- **Les conséquences de la Grande Guerre :**
 - o la « **religion civique** » au cours de l'entre-deux-guerres, soit au travers de la mise en place des monuments aux morts, soit au travers des cérémonies commémoratives. Plusieurs angles d'études peuvent être adoptés : présence de ces commémorations dans la presse ; étude géographique du phénomène (ville ; arrondissement ; département).
 - o les **recompositions des croyances religieuses** postérieures au conflit : représentations de la vie future ; recharge du spiritisme, etc.
- **Une mort niée ? La mort depuis 1945** (développement de l'incinération, etc.).
- De manière plus large, des sujets sur les **sensibilités religieuses** au XIX^e siècle peuvent être proposés (cf. la récente *Histoire des émotions* dirigée par Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine et Georges Vigarello).

2. Affirmer la religion dans l'espace public

- **Matérialiser le fait religieux.** Comment les institutions religieuses expriment-elles, *via* leur patrimoine immobilier ou foncier, leur place dans la société du XIX^e siècle ? Étude à mener dans une ville du Sud-Ouest aquitain (hors Bordeaux).
- **Les manifestations d'anticléricalisme sous la Troisième République** (ex. : banlieue bordelaise ; la libre-pensée dans l'île de Ré).
- **Les communautés protestantes du Sud-Ouest.** Le XIX^e siècle est le siècle de la réintégration des protestants à la communauté nationale. Comment cela s'exprime-t-il à l'échelle locale (hors Bordeaux et Pyrénées-Atlantiques) ?
- **Assurer un rôle social.** Étude monographique d'institutions charitables et religieuses qui permettent de développer une approche à la croisée de l'histoire religieuse, de l'histoire du genre et des populations « irrégulières ». Congrégations

religieuses (Servantes de Marie d'Anglet). Institutions participant au « grand renfermement » de populations « irrégulières » (prostituées, jeunes délinquants, orphelins) : par exemple, colonie agricole de Sainte-Foy-la-Grande ; « Dames blanches » de La Rochelle ; orphelinat protestant de jeunes filles de Montauban.

3. Histoire des identités et de l'historiographie régionales

- Analyse des réseaux d'**érudition régionale** : étude d'une revue d'érudition régionale, dans une approche quantitative, qualitative et prosopographique (*Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde* ; *Bulletin de la Société archéologique et historique du Périgord* ; *Bulletin de la Société de Borda*, etc.)
- Histoire de l'**édition régionale** à travers un fonds : les éditions du Croît vif.

4. Histoire de la bande dessinée

- Analyse quantitative et qualitative d'un **support de presse**. Ex : un titre de la presse catholique du groupe Fleurus ou du groupe Bayard (*J'aime lire* ; *Je Bonquine*).
- Analyse de la **production éditoriale**. Étude d'un catalogue d'éditeur et de sa réception (étude prosopographique des auteurs publiés ; réception des œuvres dans la presse critique) ; par exemple, Bamboo Éditions ; Cornélius ; J. Glénat ; Soleil Productions.
- La **ponctuation graphique** dans la presse généraliste : quelle bande dessinée dans la presse quotidienne ? Étude quantitative et thématique (ex : *Sud-Ouest*).
- Des **imaginaires transnationaux**. Ex : diffusion et réception des mangas depuis les années 1990 (bandes dessinées prioritairement).
- Un **thème ou une période historique** au travers de la bande dessinée. Ex : les guerres de Religion ; la Révolution française ; le Premier Empire ; etc.
- Un **thème sociologique** au travers de la bande dessinée. Ex. : représentations du clergé et des religions dans *Fluide Glacial* ; représentations de la femme dans la bande dessinée des années 1980, etc.
- L'**invention et la recomposition d'un genre** (généalogie, modèles, réception). Ex : le polar dessiné ; le roman graphique ; la bande dessinée documentaire.
- La **lecture de la bande dessinée** (représentations et pratiques) : application à cet objet de la méthodologie développée par Anne-Marie Thiesse (*Le Roman du quotidien. Lecteurs et lecture populaire à la Belle Époque*, Paris, Le Seuil, 2000, 2^e éd.). Sources imprimées ; enquête orale.

Contact: nicolas.champ@u-bordeaux-montaigne.fr

GUILLAUME HANOTIN – MCF d'histoire moderne

À partir de fonds documentaires, l'étude et l'édition d'un document inédit se prête aisément à la réalisation d'un master.

- Relation du voyage de Bautru en Espagne (1635)
- Conquête de Naples par l'Espagne (1504 ; copie du XVII^e siècle)
- Instructions données par le roi de France aux ambassadeurs (XVI^e-XVII^e siècle)
- Mémoires et Documents relatifs à la guerre de Succession d'Espagne
- Les Espagnols en Guyenne (1636)
- La correspondance de María Ana Victoria de Borbón (Madrid)

Quelques thèmes (fonds ou sources documentaires repérés) :

- Saint-Domingue dans les relations franco-espagnoles (XVII^e-XVIII^e siècle)
- Bayonne (XVII^e-XVIII^e siècle)
- Le commerce dans les traités de paix à l'époque moderne
- Les relations hispano-marocaines (XVII^e siècle)
- Les relations hispano-françaises en Amérique
- Les dépêches des ambassadeurs français auprès des Archiducs à Bruxelles
- Le consulat de Bilbao
- Le consul de Bordeaux à Madrid (XVIII^e siècle)
- Les mémoires des députés du commerce au XVIII^e siècle
- Culture équestre et carrosses dans la diplomatie
- Mitford Crowe, négociateur anglais au XVIII^e siècle
- Les différentes ambassades à Madrid (XVII^e-XVIII^e siècle)
- Les provinces basques durant la guerre de 1719-1722

Plus généralement :

- L'histoire des monarchies ibériques
- L'histoire du commerce et des élites négociantes
- Les pratiques de la négociation (XVII^e-XVIII^e siècle)

Il est également possible d'envisager un séjour Erasmus en Espagne dans le cadre du master et utiliser ainsi des sources espagnoles (Madrid, Valladolid, Séville).

Contact : guillaume.hanotin@u-bordeaux-montaigne.fr

STEPHANIE LACHAUD-MARTIN – MCF d'histoire moderne

1. Histoire de la vigne, du vin et des vigneron en aquitaine et pays charentais

Pour chacun des sujets proposés, des espaces circonscrits seront à définir avec les étudiants intéressés.

- Commerce du vin et de l'eau de vie en pays charentais
- Fêtes et pratiques populaires festives autour du vin
- L'extension de la vigne dans les espaces aquitains et charentais aux XVII^e et XVIII^e siècles (espace précis d'étude à définir)
- Les courtiers en vin et en eaux de vie
- Maisons des vigneron et outillage en pays viticole
- La place de l'animal de trait en pays viticole
- Monographie de châteaux viticoles : Sauternais, Médoc... (en collaboration avec Michel Figeac)
- Histoire des chais des Chartrons : étude de la culture matérielle viticole (en collaboration avec Michel Figeac)

2. La vie du village : économie, vie quotidienne

- Petites écoles rurales
- Cultures spécifiques et nouveaux usages : pommes de terre, chanvre, tabac, maïs...
- Villages charentais : monographie d'un petit bourg rural
- Bétail et petits animaux domestiques
- Les zones humides : gestion, assèchement, défense par les communautés rurales
- Espaces communaux
- Les communautés d'habitants et la vie politique rurale
- Ports fluviaux sur la Garonne : Barsac, Preignac, Loupiac...

3. Campagnes et santé des hommes et des animaux

- Les maladies de fièvres en Aquitaine
- Les épizooties
- Le loup en Aquitaine
- La rage
- Eaux minérales de Guyenne : découverte, reconnaissance et retombées économiques pour le village
- Les médecins ruraux
- Les maladies infantiles
- Les sages-femmes au village

Contact : lachaud.stephanie@wanadoo.fr

STÉPHANIE LE GALLIC – MCF d'histoire contemporaine

1. Histoire de l'éclairage (XIX^e-XX^e siècles)

- S'éclairer au XIX^e siècle à Bordeaux
- L'éclairage urbain au XIX^e siècle (huile, gaz, électricité) : histoire d'une transition (possibilité de bourse)
- La ville, la nuit

2. Histoire urbaine

- Circuler à Bordeaux au XIX^e siècle / au XX^e siècle
- Se repérer, s'informer. La sécurité dans la ville
- Ordonner la ville
- Le repos et l'hygiène dans la ville
- Les intérieurs bordelais : un confort relatif (ex : inventaires après décès)
- L'eau à Bordeaux
- La Garonne
- Les jardins publics à Bordeaux
- Mériadeck, XIX^e-XX^e siècles
- Les quais du port de la Lune, XIX^e-XX^e siècles

3. Histoire de l'innovation

- Médias (archives de l'Ina, de la BNF...)
- Histoire du Web
- Histoire du « pneumatique » (possibilité de bourse)

4. Exploitation de nouvelles archives

- Mémoires du Covid (ex : archives orales, ABM) (possibilité de bourse)

5. Exemples de mémoires en cours de réalisation

- La ville dans les comics américains
- Aux origines de l'homme augmenté
- Le cheval dans les transports publics à Bordeaux
- Les résistances à l'innovation (électricité, transport), etc.

Contact : stephanie.le-gallic@u-bordeaux-montaigne.fr

NICOLAS PATIN – MCF d’histoire contemporaine

1. Histoire et mémoire de la Première Guerre mondiale à Bordeaux, en France et en Europe

- Front combattant, front de l’arrière, expériences de guerre, mémoire de la guerre.

2. Histoire de l’Allemagne d’une guerre à l’autre (1914-1945)

- République de Weimar, national-socialisme, III^e Reich, « solution finale », occupations en Europe.

Pour ces sujets, il est vivement recommandé de maîtriser l’allemand (voire l’anglais), et de prévoir des mobilités dans les centres d’archives sur place, qui pourront être financées par des dossiers CIERA ou DAAD.

3. Histoire et jeux vidéos

- *Game studies*, histoire culturelle, histoire politique, histoire des jeux vidéos, histoire dans le jeu vidéo.

Il s’agira de réfléchir à la production des contenus de jeux vidéos historiques, mais également à l’histoire de l’industrie vidéoludique, tout en ayant une finesse dans l’analyse littéraire des productions culturelles.

Contact : nicolas.patin@u-bordeaux-montaigne.fr

DOMINIQUE PICCO – MCF d'histoire moderne

Thématiques de recherche suivantes, en co-direction avec un professeur ou avec un MCF HDR :

1. Histoire de l'éducation des filles (XVI^e-XVIII^e siècles)

- Éducation à la maison ou en milieu conventuel
- Précepteurs, gouvernantes, maîtresses des classes
- Recrutement des élèves et des enseignants
- Contenus éducatifs, méthodes et outils pédagogiques (livres scolaires, cartes...)

Sources à exploiter : mémoires, correspondances, textes littéraires, sources des établissements conventuels, saisis révolutionnaires...

2. Histoire de l'enfance (XVI^e-XVIII^e siècles)

- Attitude face à l'enfant, maternage, nourrissage
- Relations parents/enfants

Sources à exploiter : mémoires, correspondances, textes littéraires

3. Histoire des femmes (XVI^e-XVIII^e siècles)

- Au-delà des questions relatives à leur éducation, tout ce qui entre dans le champ des cultures féminines (lecture, écriture et ses différentes pratiques, écriture de soi pour soi ou pour les autres par exemple).
- Pouvoir des femmes à l'intérieur de la sphère familiale et domestique et dans l'espace public.
- Réseaux de femmes, femmes de réseaux : étude des réseaux féminins (politiques, « professionnels ») ; place des femmes dans des réseaux mixtes (correspondance, influence, en quoi elles utilisent, infléchissent, modifient ces réseaux).

Sources à exploiter : mémoires, écrits intimes, correspondances (entre parents du même sexe ou de sexe opposé ; entre parents et enfants ; entre époux ; entre amants), textes littéraires.

4. Propositions de sujets précis

- Un noble aquitain et le service de l'État : de la monarchie à la Révolution (archives municipales de Bordeaux)

Contact : dominique.picco@u-bordeaux-montaigne.fr

DOMINIQUE PINSOLLE – MCF d’histoire contemporaine

- Histoire sociale de la Nouvelle Aquitaine (mouvement ouvrier, syndicalisme, socialismes, grèves, mouvements sociaux... du XIX^e à nos jours, mai 68) en lien avec l’Institut Aquitain d’Études Sociales
- Histoire des médias
- Rapports entre mouvement ouvrier (syndicats, partis...) et médias
- Place et rôle des moyens et réseaux de communication (chemins de fer, télégraphe, téléphone...) pendant les conflits (guerres, guerres civiles, grèves, conflits sociaux...)
- Histoire du terrorisme, du sabotage, du piratage, du hacking...
- Histoire de la critique des médias, du XIX^e à nos jours (critiques provenant d’intellectuels, de partis politiques, de groupes religieux, de syndicats, de professionnels de l’information...)
- Histoire de la presse militante
- Histoire de la LCR en Gironde (possibilité d’accès à un fonds d’archives local)

Contact : dominique.pinsolle@u-bordeaux-montaigne.fr

NATHALIE SZCZECH – MCF d’histoire moderne

Thématiques autour de l’Europe de la Renaissance (XVI^e siècle) :

1. Histoire culturelle, humanisme et Renaissance

- Sujets d’histoire culturelle à la Renaissance (en particulier en France, dans les cantons suisses ou en Italie).
- Sujets en histoire du livre manuscrit et/ou imprimé : par exemple, études sur des imprimeurs de la Renaissance, études sur la lecture et les lecteurs, travaux sur les fonds anciens de la Bibliothèque municipale de Bordeaux.
- Recherches sur la culture humaniste en France et dans le Bordelais en particulier, en lien avec le projet HumanA : <https://centre-montaigne.huma-num.fr/projets-du-crmt/humana/description-du-projet-humana.html>

2. Histoire religieuse au XVI^e siècle, histoire des Réformes et des protestantismes

- Histoire des croyances et des pratiques religieuses au XVI^e siècle.
- Histoire des Réformes protestantes aux XVI^e siècle et XVII^e siècles (France, cantons suisses).
- Histoire des Églises protestantes aux XVI^e et XVII^e siècles, avec possibilité de monographies à partir de sources locales.
- Travaux biographiques sur des réformateurs ou des pasteurs.
- Recherches sur les dissidents, simulateurs et dissimulateurs de religion (France, cantons suisses, Italie).
- Recherches sur les controverses religieuses au XVI^e siècle.

3. Histoire des guerres de Religion

- Sujets sur les troubles de Religion du XVI^e siècle en France et dans le Bordelais en particulier.
- Éducation et culture pendant les guerres de Religion.
- Livres et lecteurs dans les guerres de Religion.
- Prédications religieuses et mobilisations politiques durant les guerres de Religion.
- Sujets sur les femmes durant les guerres de Religion : par exemple, les femmes martyrs, les femmes dans la Ligue.

4. Histoire de l’enfance

- Histoire de l’éducation au XVI^e siècle.
- Les enfants abandonnés à Bordeaux et leur prise en charge au XVI^e siècle.
- Les adoptions d’enfants à Bordeaux et dans sa région à l’époque moderne.

Ces thématiques générales restent ouvertes et pourront être précisées en fonction de chaque étudiant.

Contact : nathalie.szczecz@u-bordeaux-montaigne.fr