



Médiation environnementale

MASTER



Le master « Innovation territoriale et Expérimentations » de la mention « Géographie, aménagement, environnement et développement » revendique une double identité, professionnelle et de recherche, qui s'appuie sur :

- un projet pédagogique fondé sur un fonctionnement itératif entre expérimentation et théorisation ;
- un dialogue permanent entre monde professionnel et monde de la recherche.

Cette hybridité est à l'image des implications scientifiques de l'équipe pédagogique, investie dans des projets développés avec des collectivités territoriales, le monde associatif, des entreprises. Ces liens forts entre formation professionnalisante et théorique répondent aux nouvelles exigences partagées par l'ensemble de l'équipe pédagogique (enseignants-chercheurs, chercheurs, professionnels) : former des géographes, capables de construire des dispositifs adaptables, susceptibles de répondre aux besoins d'organisations territoriales en situation de transition et d'incertitude chronique. Le parcours « Médiation environnementale » qui s'appuie sur un partenariat fort avec l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux,

appréhende l'environnement comme un complexe socio-écologique à la fois catégorie de l'action publique et producteur de puissants imaginaires. Entre ces deux pôles, la médiation vise à organiser la production et la mise en œuvre de processus de projets nouveaux, en intégrant la nécessité de l'expression et de la délibération démocratiques.



Objectifs de la formation

Ce master vise à former des chercheurs, des cadres de la définition et de la mise en œuvre de politiques publiques, des acteurs de la gestion des territoires et du projet spatial, en leur donnant des concepts et des méthodes pour développer une pensée critique et innovante dans le champ de l'environnement. La pédagogie se fonde sur le croisement des savoirs/savoir-faire/expériences des chercheurs, enseignants-chercheurs, étudiants et des porteurs de projets (concepteurs et maître d'ouvrage).

Il délivre une formation :

- **théorique**, ciblée sur l'expertise, l'éthique et les processus de médiation, le repérage et la caractérisation de l'innovation dans le domaine de la construction des savoirs comme de l'action sur l'environnement,
- **méthodologique** autour des questions de production et d'analyse d'informations géographiques, d'analyse critique des enjeux liés aux modes de représentation et de mises en récit,
- **pratique**, au sein des UE d'ateliers (passer de la commande au protocole d'analyse concerté, mettre en œuvre un projet fondé sur un processus de médiation).

L'expérimentation territoriale est l'objet central d'un master qui s'inscrit dans le champ des pratiques et théories du projet spatial et territorial, des *Critical Visual Studies*, *Critical GIS Sciences Studies* et *Critical Political Ecology Studies*. La réflexivité comme la capacité à porter, composer avec et intégrer des controverses en constituent les fondamentaux. La formation revendique le statut expérimental afin d'ajuster son offre à la demande sociale.

Adossement à la recherche

- UMR Passages
- Focales « Médiation » et « Traduction / Représentations ».

Adossement au monde professionnel

- Cap Sciences, Comité Régional du Tourisme Aquitaine (CRTA), Conseil départemental de Gironde, France Volontaire...
- GIP Littoral, Agence des aires marines protégées...

Ouverture à l'international et/ou ancrage régional

Partenariat avec le master *Visual Studies* (Université de Genève), Université Laval (Québec).

Partenariat avec ENSAP Bordeaux.

Insertion professionnelle

Connaissances, savoir et compétences visés

- Savoir s'emparer et traiter d'un projet porté par une collectivité,
- construire et mettre en pratique des processus de médiation permettant

de placer la complexité des processus socio-écologiques à portée de projet et de délibération démocratique,

- élaborer des propositions méthodologiques et des expérimentations,
- être capable de coproduire des supports de médiation – objets paliers, intermédiaires, frontières – (cartes, SIG, films, productions graphiques diverses...) autour desquels peuvent prendre corps des espaces de co-construction de l'action.

Débouchés professionnels

Former des chercheurs/professionnels de haut niveau sensibilisés aux questions de recherche et de développement posées par le contexte actuel de transition sociétale et écologique, capables de construire des approches alternatives, des méthodes nouvelles de recherche, d'action et de communication.

Former des professionnels capables de suivre les recherches scientifiques, d'y collaborer le cas échéant et d'en mobiliser les apports dans le cadre de leur activité professionnelle :

- chargé-e de mission, chef de projet, chargé-e d'études dans des collectivités territoriales, bureaux d'études, associations et ONG (nationales et internationales),
- métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Poursuite d'études

En doctorat (sur dossier).

Deux années de formation

Organisation de la formation

L'enseignement insiste sur la construction d'approches critiques et éthiques des question environnementales et de la mise en ordre du monde produite par les scientifiques et par les acteurs du territoire. Les étudiants apprennent à se positionner en tant qu'expert et à adopter une posture éthique en situation, à gérer le rapport à la certitude et à l'incertitude. Le parcours s'organise autour de l'acquisition conjointe des savoirs et des savoir-faire, de la maîtrise des modalités de production de processus de médiation et de la mise en œuvre de scènes de médiation.



Master 1

Le M1 se compose d'un tronc commun orienté vers un enseignement méthodologique et un enseignement plus théorique (approches théoriques de l'acteur, approches épistémologiques des modes d'écriture textuels et iconiques, approches de l'émergence de l'innovation territoriale et de sa diffusion, cartographie critique et radicale, processus de médiation). Ces enseignements s'articulent avec les ateliers d'expérimentation.

Master 2

En M2 le tronc commun, plus réduit, se construit autour des questions d'expertise et de l'évolution du rôle des images et des récits, en lien avec la révolution numérique, dans la communication territoriale (*storytelling, visual studies*). Le parcours correspond à un atelier d'expérimentation sur un cas d'étude. L'atelier est le lieu de la confrontation des regards, des méthodes, des savoirs et des savoir-faire des étudiants, professionnels, commanditaires, chercheurs et enseignants-chercheurs. Les professionnels participent à la formation et déterminent les commandes « projets ».

Le mémoire

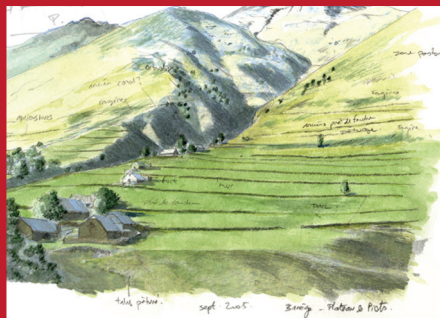
Le semestre 4 est dédié à la production du mémoire, qui s'appuie sur les travaux réalisés lors des semestres précédents. Il prendra une forme différenciée selon le projet professionnel de l'étudiant (documentaire, infographie, plateforme numérique, rapport, mémoire, etc.) et fait l'objet d'une soutenance orale.

Le stage

Facultatif.

Adaptation du master aux publics en reprise d'études et/ou en apprentissage

Possible, après discussion/validation avec l'équipe pédagogique pour des professionnels en reprise d'étude. La VAE est possible.



Conditions d'accès



Master 1

Admission sur dossier.

Licences conseillées : licence mention géographie et aménagement, parcours géographie sociale, culturelle et politique de l'université Bordeaux Montaigne, licences de géographie et aménagement ou diplôme français ou étranger (bac +3) admis en dispense.

Master 2

- de plein droit, les étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne admis en M1, qui passent en année supérieure dans le même master,
- sur dossier les titulaires d'un M1 en géographie ou autre science sociale, des professionnels en reprise d'études titulaires d'un M1 ou d'un diplôme bac+4 admis en dispense.

Présentation détaillée du master et informations pratiques sur
www.u-bordeaux-montaigne.fr

Contacts

UFR Sciences des Territoires et de la Communication

Département de géographie

Université Bordeaux Montaigne – Domaine universitaire F-33607 PESSAC Cedex



Responsables pédagogiques

veronique.andre@u-bordeaux-montaigne.fr
serge.briffaud@bordeaux.archi.fr

Contacts administratifs

titulaire d'un diplôme français :
master-stc-geographie@u-bordeaux-montaigne.fr
titulaire d'un diplôme étranger :
admissions.masters@u-bordeaux-montaigne.fr