



Université
BORDEAUX
MONTAIGNE



Lettres

Lettres classiques

LICENCE



Objectifs de la formation Pourquoi les Lettres ?

C'est une formation qui prépare à des métiers variés, dans les domaines de la communication, de la culture, de l'enseignement, des métiers du livre et de l'écrit. Elle offre pour compétences fondamentales la maîtrise de la langue française et une solide culture générale, atouts fondamentaux dans toute sorte de métiers.

La licence de Lettres permet ainsi d'acquérir des savoirs et des compétences variés, qui conduisent à une vraie formation spécialisée mais vont également bien au-delà du simple cadre disciplinaire. Choisir les Lettres, c'est acquérir :

- **Un savoir-lire**, en apprenant à lire des textes d'époques, de niveaux de langue, de difficulté, et de genres variés ; en devenant capable d'analyser les discours et les textes de toute nature.

- **Un savoir-écrire**, par l'accession à une maîtrise fine et à une bonne connaissance de la langue française, écrite et orale ; par la maîtrise des méthodes et des exercices propres aux Lettres (dissertation, explication et commentaire, synthèse, résumé, essai).

- **Un savoir-penser** : en bénéficiant d'une formation intellectuelle solide et de grande qualité, c'est-à-dire en se formant une tête "bien faite", ce qui implique l'acquisition de savoirs divers, le développement d'une bonne capacité de mise à distance et de recul critique, ainsi que la familiarisation avec la dimension interculturelle des études de lettres (connaissance de langues anciennes, d'une langue étrangère, étude comparée des littératures).



- **Une culture littéraire et générale**, par l'ouverture à d'autres disciplines (arts, histoire, philosophie, histoire de l'art, littérature et civilisation étrangères) susceptibles d'entrer en liaison avec le texte littéraire. Cette culture générale s'acquiert aussi bien dans les cours de Lettres proprement dits que grâce au choix d'une « mineure », qui permet de renforcer ses compétences dans un domaine autre que les Lettres.
- **La maîtrise d'une langue vivante.**

- métiers du livre et de l'édition, et plus largement métiers de l'écrit,
- fonction publique (concours de catégorie A, Bac + 3), bibliothécaire.

- Mais elle peut conduire aussi à des débouchés plus variés et moins attendus, où les compétences littéraires (qualité de l'écriture, capacité de synthèse, culture générale) sont aujourd'hui de plus en plus appréciées.

Poursuite d'études et perspectives professionnelles

- La licence de Lettres débouche, après une éventuelle spécialisation, sur des métiers caractéristiques :
 - métiers de l'enseignement (en suivant après la Licence une préparation aux concours de professeurs des écoles, du CAPES ou de l'Agrégation) et de la Recherche (poursuite d'étude en Master MEEF ou REEL),
 - métiers de l'information et de la communication,
 - métiers de la culture, du patrimoine et de la médiation culturelle,



Projet professionnel

Chaque étudiant est amené au cours des trois années de licence à acquérir la méthodologie de construction d'un projet professionnel et/ou d'un projet d'études.

Dans ce sens, il entreprend des recherches sur les métiers, rencontre des professionnels, effectue des stages afin de valider ses choix.

Pour accompagner l'étudiant dans ce parcours, et en collaboration avec les équipes enseignantes, la DOSIP (Direction Orientation Stages Insertion Professionnelle) propose :

- **l'aide d'un chargé d'orientation** pour la construction de son projet et la préparation à son insertion professionnelle,
- **un centre de ressources** sur les formations et les métiers,
- **le pôle coordination des stages** (possibilité de faire des périodes de stage dès la L1).

Bâtiment accueil

dosip@u-bordeaux-montaigne.fr

05 57 12 45 00

stages@u-bordeaux-montaigne.fr

05 57 12 44 30

Trois années de formation

Organisation de la formation

Chaque année est découpée en deux semestres, composés de plusieurs unités d'enseignement (UE) chacun.

Niveau de diplôme : licence (Bac +3, 180 crédits européens)

Durée : 6 semestres

Licence 1^{re} année

La première année est consacrée à l'acquisition et au renforcement des fondamentaux (littérature française, littérature comparée, langue française, langue et littérature grecques et latines, selon les parcours). Elle propose une « mineure » au choix, soit une spécialisation secondaire dans une autre discipline (histoire, histoire de l'art, philosophie...) et un choix d'options. À cela s'ajoute l'apprentissage d'une langue vivante et la formation à des compétences informatiques et documentaires.

Dès la 1^{re} année, les étudiants peuvent choisir entre le parcours Lettres classiques ou Lettres modernes.

Licence 2^e année

La deuxième année est consacrée à l'approfondissement des connaissances disciplinaires. La part de la mineure diminue, et la spécialisation en lettres se précise. De nouvelles matières permettent de compléter la formation déjà acquise.

Licence 3^e année

La troisième année prépare l'orientation vers le projet professionnel et/ou la poursuite d'études dans les différents masters. Elle permet une spécialisation accrue, pour mieux répondre aux exigences des différents débouchés professionnels possibles et permettre une poursuite d'étude variée.

- **Le parcours Lettres classiques** a vocation à former des étudiants de lettres, non seulement en français, mais aussi en latin et en grec. Il a été spécialement conçu pour tous les étudiants qu'intéressent les langues et les littératures anciennes, ainsi que les sciences de l'Antiquité en général. Le parcours est également ouvert aux grands débutants, et met l'accent sur la civilisation et sur la littérature anciennes, ce qui participe de

la volonté d'offrir la formation la plus complète possible, s'ouvrant sur une variété de débouchés ; les étudiants reçoivent aussi une formation en langue et littérature françaises commune aux parcours lettres classiques et lettres modernes.

- **Le parcours Lettres modernes** a vocation à former des étudiants en langue et littérature françaises et en littératures étrangères, avec une ouverture sur des disciplines adjacentes (arts, cinéma, ou des spécialisations vers divers métiers). Il se scinde en deux en troisième année, offrant d'une part un parcours « **Métiers de l'enseignement** », d'autre part un parcours « **Métiers de l'écrit et interculturelité** », qui vise à préparer à toutes les formations menant aux métiers liés à l'écriture, à la culture et aux métiers du livre. Il est également possible d'intégrer la licence « Cultures modernes et contemporaines » (troisième année, sous conditions).

Conditions d'accès



- ▶ **En licence 1** les étudiants titulaires du Baccalauréat, du DAEU "A", de l'ESEU "A" ou d'un autre titre admis en dispense.
- ▶ **En licence 2** titulaire d'au moins un semestre de la L1 lettres ou équivalent.
- ▶ **En licence 3** titulaire de la 1^{re} année et d'un semestre au moins de la 2^e année de licence lettres ou équivalent.

Présentation détaillée de la licence et informations pratiques sur
www.u-bordeaux-montaigne.fr

Contacts

UFR Humanités

Département Lettres

Université Bordeaux Montaigne – Domaine universitaire F-33607 PESSAC Cedex

Responsables pédagogiques

Lettres modernes : francoise.poulet@u-bordeaux-montaigne.fr
alice.vintenon@u-bordeaux-montaigne.fr

Lettres classiques : guillaume.flamerie-de-lachapelle@u-bordeaux-montaigne.fr

Contacts administratifs

titulaire d'un diplôme français :
licence-humanites-lettres@u-bordeaux-montaigne.fr
titulaire d'un diplôme étranger :
admissions.licences@u-bordeaux-montaigne.fr
