

**UFR Humanités : consignes sur les choix de cours des étudiants internationaux en échange**

LES CREDITS, LES CODES ET LE DESCRIPTIF DES COURS FIGURENT DANS LE CATALOGUE : cliquez sur l'intitulé du parcours choisi

Pour visualiser les cours du 1er semestre : cliquer sur SEMESTRE 1 (Licence 1) SEMESTRE 3 (Licence 2) SEMESTRE 5 (Licence 3)

Pour visualiser les cours du 2ème semestre : cliquer sur SEMESTRE 2 (Licence 1) SEMESTRE 4 (Licence 2) SEMESTRE 6 (Licence 3)

Certains cours (ECUE) sont composés de plusieurs matières, il faut suivre toutes les matières pour valider les crédits.

Tous les modules intitulés **STAGE, BONUS S1, BONUS S2, PARCOURS SPECIALISES** ne concernent pas les étudiants en échange et ne leur sont pas accessibles

Formations	programme Licence	RESTRICTIONS POUR LES ETUDIANTS EN MOBILITE
Licence Arts plastiques	<a href="#">Licence Arts plastiques 1</a>	Capacité limitée : priorité aux étudiants venant sur un partenariat en Art ; Cours fermés : UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1 ; 2LAAE14 Pratiques numériques de l'image: infographie 2
	<a href="#">Licence Arts plastiques 2</a>	Capacité limitée : priorité aux étudiants venant sur un partenariat en Art ; Cours fermés : UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; 3LAA2/4LAA2 Ateliers au choix- Pas plus de 2 étudiants *indications dans tableau ci-contre
Licence Cinéma et Audiovisuel	<a href="#">Licence Arts plastiques 3</a>	Capacité limitée : priorité aux étudiants venant sur un partenariat en Art ; Cours fermés : 5LAAU52 Illustration et 6LAAU52 Illustration ; 5LAA2/6LAA2 Ateliers au choix- Pas plus de 2 étudiants *indications dans tableau ci-contre
	<a href="#">Licence Cinéma et Audiovisuel 1</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
	<a href="#">Licence Cinéma et Audiovisuel 2</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
Licence Danse	<a href="#">Licence Cinéma et Audiovisuel 3</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence Danse 1</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Danse ; Cours fermés : UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
	<a href="#">Licence Danse 2</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Danse ; Cours fermés : UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
Licence Design	<a href="#">Licence Danse 3</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Danse
	<a href="#">Licence Design 1</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Art et Design ; Cours fermés : UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
	<a href="#">Licence Design 2</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Art et Design ; Cours fermés : UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel de l'étudiant : Préparation de stage 3LAGUS ; Projet professionnel de l'étudiant: Portfolio 4LAGU4
Licence Musiques actuelles, jazz et chanson	<a href="#">Licence Design 3</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Art et Design
	<a href="#">Licence Musiques actuelles, jazz et chanson 1</a>	Tous les cours sont fermés
	<a href="#">Licence Musiques actuelles, jazz et chanson 2</a>	Tous les cours sont fermés
Licence Musicologie et pratique artistique supérieure	<a href="#">Licence Musiques actuelles, jazz et chanson 3</a>	Tous les cours sont fermés
	<a href="#">Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Musicologie ; Cours fermés : UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
	<a href="#">Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Musicologie ; Cours fermés : UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
Licence Théâtre	<a href="#">Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure</a>	Exclusivement réservé aux étudiants venant sur un partenariat en Musicologie
	<a href="#">Licence 1 Théâtre</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
	<a href="#">Licence 2 Théâtre</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
Licence Histoire	<a href="#">Licence 3 Théâtre</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 1 Histoire</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
	<a href="#">Licence 2 Histoire</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
Licence Sciences Archéologiques	<a href="#">Licence 3 Histoire et Enseignement</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 3 Histoire Hambord</a>	Tous les cours sont fermés
	<a href="#">Licence 3 Histoire et Cultures des Mondes Anciens (DD)</a>	Tous les cours sont fermés
Licence Histoire de l'Art	<a href="#">Licence 3 Histoire, Civilisation, Patrimoine</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 3 Mondes modernes et contemporains</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 1 Sciences Archéologiques</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
Licence Lettres BABEL	<a href="#">Licence 2 Sciences Archéologiques</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
	<a href="#">Licence 3 Sciences Archéologiques</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 1 Histoire de l'Art</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
Licence Lettres classiques	<a href="#">Licence 2 Histoire de l'Art</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
	<a href="#">Licence 3 Histoire de l'Art</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde</a>	Cours fermés : Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1 ; Théorie du plurilinguisme 1LDBE11/2LDBE11 : peu pertinent pour étudiants non-francophones ; Capacité d'accueil limitée : Pratiques de la traduction et de l'intermédialité 1LDBE12/2LDBE12 : pas plus de 4 étudiants ; Ateliers d'écriture 2LDBE21 : pas plus de 2 étudiants
Licence Culture Humaniste et Scientifique	<a href="#">Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde</a>	Cours fermé : Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11
	<a href="#">Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde</a>	Capacité d'accueil limitée : Théories et plurilinguisme 6LDBE1, Pratiques de la traduction et intermédialité 6LDBE12 : pas plus de 4 étudiants
	<a href="#">Licence 1 Lettres classiques</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
Licence Lettres	<a href="#">Licence 2 Lettres classiques</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1
	<a href="#">Licence 3 Lettres classiques</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 1 Culture Humaniste et Scientifique</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1
Licence Anglais-Philosophie	<a href="#">Licence 2 Culture Humaniste et Scientifique</a>	Tous les cours sont ouverts sauf UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM21
	<a href="#">Licence 3 Culture Humaniste et Scientifique</a>	Tous les cours sont ouverts
	<a href="#">Licence 1 Lettres</a>	Capacité limitée : 6 étudiants par groupe ; Cours fermés : UE Découverte 2LCUY1 ; Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation 1LCTY1 ; Méthodologie du travail universitaire 2LCTY1. Littérature générale et comparée 1LDR21/2LDR2 : niveau exigeant, Littérature et culture. 1LDL5Mx/2LDLM5 et Littérature comparée 1LDLM2x/2LDLM21 : cours plus adaptés aux étudiants non-francophones
Licence Philosophie	<a href="#">Licence 2 Lettres</a>	Capacité limitée : 6 étudiants par groupe ; Cours fermés : UE Découverte 3LCUY1 ; Découverte du monde professionnel des sources d'information 3LCTM11 ; Projet professionnel et identité numérique 4LCTM1. Littérature française et francophone 4LDLY1 : niveau exigeant, Littérature et culture 3LDLE4x/4LDLM4x et Littérature comparée 3LDLM2x/4LDLM2x : cours plus adaptés aux étudiants non-francophones
	<a href="#">Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité</a>	Tous les cours sont fermés
	<a href="#">Licence 3 Lettres Enseignement_recherche</a>	Capacité limitée : 6 étudiants par groupe. Littérature générale et comparée 5LDR21/6LDR2 : niveau exigeant ; Littérature et culture 6LDRM5x : cours plus adapté aux étudiants non-francophones

3LAA2/4LAA2	Ateliers au choix- Pas plus de 3 étudiants
3LAA21/4LAA21	Gravure (limité à 2 étudiants)
3LAA22/4LAA22	Sculpture (limité à 2 étudiants)
3LAA23/4LAA23	Photo (limité à 3 étudiants)
3LAA24/4LAA24	Vidéo (limité à 2 étudiants)
3LAA25/4LAA25	Infographie (limité à 2 étudiants)
3LAA26/4LAA26	Peinture (limité à 2 étudiants)
3LAA27/4LAA27	Performance : cours fermé
3LAA28/4LAA28	Séigraphie (limité à 2 étudiants)

5LAA2/6LAA2	Ateliers au choix- Pas plus de 2 étudiants
5LAA21/6LAA21	Gravure (limité à 2 étudiants)
5LAA22/6LAA22	Sculpture (limité à 2 étudiants)
5LAA23/6LAA23	Photo (limité à 2 étudiants)
5LAA24/6LAA24	Vidéo (limité à 2 étudiants)
5LAA25/6LAA25	Infographie (limité à 2 étudiants)
5LAA26/6LAA26	Peinture (limité à 2 étudiants)
5LAA27/6LAA27	Performance (limité à 2 étudiants)
5LAA28/6LAA28	Séigraphie (limité à 2 étudiants)

## programme Master

Pour visualiser les cours du 1er semestre : cliquer sur SEMESTRE 1 (MASTER 1) SEMESTRE 3 (MASTER 2)

Pour visualiser les cours du 2ème semestre : cliquer sur SEMESTRE 2 (MASTER 1) SEMESTRE 4 (MASTER 2)

Tous les modules intitulés **STAGE, BONUS S1, BONUS S2, MÉMOIRE, PROFESSIONNALISATION** ne concernent pas les étudiants en échange et ne leur sont pas accessibles

Master Arts plastiques	<a href="#">Master 1 Arts plastiques</a> <a href="#">Master 2 Arts plastiques</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Approches historiques et socioculturel du cinéma	<a href="#">Master 1 Approches historiques et socioculturel du cinéma</a> <a href="#">Master 2 Approches historiques et socioculturel du cinéma</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Genres, Cultures, Sociétés	<a href="#">Master 1 Genres, Cultures, Sociétés</a> <a href="#">Master 2 Genres, Cultures, Sociétés</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Design Interaction, innovation, service	<a href="#">Master 1 Design Interaction, innovation, service</a> <a href="#">Master 2 Design Interaction, innovation, service</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Expérimentations et recherches arts de la scène	<a href="#">Master 1 Expérimentations et recherches dans arts de la scène</a> <a href="#">Master 2 Expérimentations et recherches dans arts de la scène</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Illustration	<a href="#">Master 1 Illustration</a> <a href="#">Master 2 Illustration</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Musique et culture	<a href="#">Master 1 Musique et culture</a> <a href="#">Master 2 Musique et culture</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Artiste intervenant	<a href="#">Master 1 Artiste intervenant : pratiques artistiques et actions sociales</a> <a href="#">Master 2 Artiste intervenant : pratiques artistiques et actions sociales</a>	Cours fermés : ECUE 1MAPE11 – « Mise en situation : projets artistiques tutorés » et UE 2MAPU1 « Arts et Action sociale » Cours fermés : ECUE 1MAPE11 – « Mise en situation : projets artistiques tutorés » et UE 2MAPU1 « Arts et Action sociale »
MA Cinéma documentaire	<a href="#">Master 1 Cinéma documentaire : mémoire, archive, création</a> <a href="#">Master 2 Cinéma documentaire : mémoire, archive, création</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Pouvoirs et Espaces Politiques du XVI au XXIème	<a href="#">Master 1 Pouvoirs et Espaces Politiques du XVI au XXIème siècle</a> <a href="#">Master 2 Pouvoirs et Espaces Politiques du XVI au XXIème siècle</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Transitions, innovation et environnement	<a href="#">Master 1 Transitions, innovation et environnement du XVI au XXIème siècle</a> <a href="#">Master 2 Transitions, innovation et environnement du XVI au XXIème siècle</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème	<a href="#">Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle</a> <a href="#">Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Etudes médiévales	<a href="#">Master 1 Etudes médiévales</a> <a href="#">Master 2 Etudes médiévales</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Histoire Ancienne	<a href="#">Master 1 Histoire Ancienne</a> <a href="#">Master 2 Histoire Ancienne</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Archéologie	<a href="#">Master 1 Archéologie</a> <a href="#">Master 2 Archéologie</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Religions et sociétés	<a href="#">Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive</a> <a href="#">Master 1 Religions et sociétés</a> <a href="#">Master 2 Religions et sociétés</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Géopolitique et relations internationales	<a href="#">Master 1 Géopolitique et relations internationales du XVI au XXIème siècle</a> <a href="#">Master 2 Géopolitique et relations internationales du XVI au XXIème siècle</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Archéométrie	<a href="#">Master 1 Archéométrie</a> <a href="#">Master 2 Archéométrie</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Lettres Classiques	<a href="#">Master 1 Lettres Classiques</a> <a href="#">Master 2 Lettres Classiques</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Histoire de l'Art	<a href="#">Master 1 Histoire de l'Art</a> <a href="#">Master 2 Histoire de l'Art</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Patrimoine et Musées	<a href="#">Master 1 Patrimoine et Musées</a> <a href="#">Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels</a>	Tous les cours sont fermés Cours ouverts uniquement : "interculturalités" (M1 semestre 2) et "Economie créative et industries culturelles" (M1 semestre 2)
MA Ingénierie de projets culturels et interculturels	<a href="#">Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels</a> <a href="#">Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels - Apprentissage</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont fermés
Master Recherche en Etudes Littéraires	<a href="#">Master 1 Recherche en Etudes Littéraires</a> <a href="#">Master 2 Recherche en Etudes Littéraires</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Edition	<a href="#">Master 1 Edition</a> <a href="#">Master 2 Edition</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont fermés
MA Recherches philo sur la nature, l'homme et la société	<a href="#">Master 1 Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société</a> <a href="#">Master 2 Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
MA Epistémologie et histoire des sciences et des techn.	<a href="#">Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des techniques</a> <a href="#">Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des techniques</a>	Tous les cours sont ouverts Tous les cours sont ouverts
Master Philosophy in Biology and Medicine	<a href="#">Master 1 Philosophy in Biology and Medicine</a> <a href="#">Master 2 Philosophy in Biology and Medicine</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont fermés
Master Soins, éthique et santé	<a href="#">Master 2 Soins, éthique et santé</a>	Tous les cours sont fermés
Master MEEF Lettres	<a href="#">Master 1 MEEF Lettres</a> <a href="#">Master 2 MEEF Lettres</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont fermés
Master MEEF Musique	<a href="#">Master 1 MEEF Musique</a> <a href="#">Master 2 MEEF Musique</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont fermés
Master MEEF Philosophie	<a href="#">Master 2 MEEF Philosophie</a>	Tous les cours sont fermés
Master 1 MEEF Arts plastiques	<a href="#">Master 1 MEEF Arts plastiques</a> <a href="#">Master 2 MEEF Arts plastiques</a>	Tous les cours sont fermés Tous les cours sont fermés

### Légende:

parcours ouverts

curus fermé aux étudiants en mobilité

parcours partiellement ouverts