

## UFR HUMANITÉS MASTER

Dans ces fichiers, **vous trouverez les cours ouverts aux étudiants en échange**. **Tout cours** que vous pouvez trouver dans le catalogue général et **qui ne figure pas dans ces listes n'est pas autorisé**. Les crédits ECTS qui figurent dans ces fichiers sont spécifiques aux étudiants en mobilité et par conséquent peuvent être différents de ceux indiqués dans le catalogue général.

**Certains Masters sont exclusivement réservés aux étudiants venant sur un partenariat dans la même discipline** ou d'un établissement supérieur relevant de la même spécialité.

Les cours du **1<sup>er</sup> semestre** correspondent aux **semestres 1 et 3**/Les cours du **2<sup>nd</sup> semestre** correspondent aux **semestres 2 et 4**

### Glossaire :

UE : unité d'enseignement	Groupe d'enseignements comportant entre eux une cohérence pédagogique
ECUE : élément constitutif d'une unité d'enseignement	Eléments d'une UE pouvant être choisis indépendamment les uns des autres pour obtenir les crédits ECTS
MATI = MATIERE	Elément pédagogique ne pouvant pas être choisi seul, lié à une ou plusieurs autres matières d'une UE pour valider les crédits ECTS
CHOI = CHOIX	Enseignements au choix/à sélectionner
<b>DLM</b> : Département des langues du monde	Cours du soir parmi plus de 20 langues vivantes : l'inscription se fait directement au département Restrictions : anglais et langue des signes fermés Pas de cours débutants en 2 <sup>nd</sup> semestre sauf si langue débutée au 1 <sup>er</sup> semestre

### SOMMAIRE :

<u>Master Arts plastiques</u> .....	1
<u>Master Approches historiques et socioculturelles du cinéma</u> .....	2
<u>Master Genres, Cultures, Sociétés</u> .....	3
<u>Master Design Situé : milieux et matériaux</u> .....	4
<u>Master Expérimentations et recherches dans les arts de la scène</u> .....	5
<u>Master Illustration</u> .....	6
<u>Master Ingénierie de projets culturels et interculturels (IPCI)</u> .....	7
<u>Master Musique et culture</u> .....	8
<u>Master Artiste intervenant</u> .....	9
<u>Master Cinéma documentaire : mémoire, archive, création</u> .....	10
<u>Master Pouvoirs et Espaces Politiques du XVI au XXI<sup>ème</sup> siècle</u> .....	11
<u>Master Transitions innovation et environnement du XVI au XXI<sup>ème</sup> siècle</u> .....	12
<u>Master Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXI<sup>ème</sup> siècle</u> .....	13
<u>Master Etudes médiévales</u> .....	14
<u>Master Histoire Ancienne</u> .....	15
<u>Master Histoire Archéologie</u> .....	16
<u>Master Religions et sociétés</u> .....	17
<u>Master Géopolitique et relations internationales du XVI<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle</u> .....	18
<u>Master Archéométrie</u> .....	19
<u>Master Lettres Classiques</u> .....	20
<u>Master Histoire de l'Art</u> .....	21
<u>Master Recherche en Etudes Littéraires</u> .....	22
<u>Master Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société</u> .....	23
<u>Master Épistémologie et histoire des sciences et des techniques</u> .....	24

## MASTER ARTS PLASTIQUES

<b>Master 1 Arts plastiques : Priorité aux étudiants venant sur un partenariat en Art</b>				
<u>Semestre 1 Master Arts plastiques</u>				
	Code	Nature	ECTS	
Méthodologie	1MAAU1	UE	3	
Méthodologie fondamentaux recherche	1MAAM11	ECUE	2	
Méthodologie conception graphique	1MAIM12	ECUE	1	
Enjeux du monde contemporain	1MAAU2	UE	3	
Pratique artistique et expérimentation	1MAAU3	UE	11	
Atelier pratique artistique	1MAAE31	ECUE	8	
Préparation projet expérimentation recherche	1MAAE32	ECUE	3	
Séminaires de recherche	1MAAU4	UE	10	
Séminaires arts plastiques	1MAAC41	CHOI	3	
Séminaires arts plastiques 1 - B.Bourchenin	1MAAM411	ECUE	3	
Séminaire Arts plastiques 2 - Escorne	1MAAM412	ECUE	3	
Séminaires esthétiques	1MAAC42	CHOI	3	
Séminaire Esthétique 1 - Sauvanet	1MAAM421	ECUE	3	
Séminaire Esthétique 2 - Prevost	1MAAM422	ECUE	3	
Séminaires Histoire et Sciences de l'art	1MAAC43	CHOI	3	
Séminaire Sciences de l'art 1 - Garcia	1MAAM431	ECUE	3	
Séminaire Histoire de l'art contemporain - Leeman	1MAAM432	ECUE	3	
Séminaire d'ouverture	1MAAM41	ECUE	1	
Ouvertures	1MAAU5	UE	3	
Documentation S1 M1	1MCTM2	ECUE	1	
Ouverture Monde pro S1 M1	1MCTM3	ECUE	2	
<u>Semestre 2 Master Arts plastiques</u>				
	Code	Nature	ECTS	
Pratique artistique et expérimentation	2MAAU1	UE	10	
Atelier pratique artistique	2MAAE11	ECUE	7	
Projet Expérimentation recherche	2MAAE12	ECUE	3	
Culture artistique en langue étrangère	2MAAX3	CHOI	3	
Culture artistique en langue étrangère anglaise	2MAPY31	UE	3	
Culture artistique en langue étrangère espagnole	2MAPY32	UE	3	

<b>Master 2 Arts plastiques Priorité aux étudiants venant sur un partenariat en Art</b>				
<u>Semestre 3 Master Arts plastiques</u>				
	Code	Nature	ECTS	
Pratique artistique et expérimentation	3MAAU1	UE	14	
Atelier pratique artistique	3MAAE11	ECUE	8	
Projet expérimentation recherche	3MAAE12	ECUE	6	
Séminaires de recherche	3MAAU2	UE	10	
Séminaires de recherche	3MAAC22	CHOI	9	
Séminaire arts plastiques	3MAAM221	ECUE	3	
Séminaire Esthétique	3MAAM222	ECUE	3	
Séminaire sciences de l'art	3MAAM223	ECUE	3	
Séminaire Histoire de l'art contemporain	3MAAM224	ECUE	3	
Séminaire d'ouverture	3MAAE25	ECUE	1	
Enjeux du monde contemporain	3MAAU3	UE	3	
Culture artistique en langue étrangère	3MAAX4	CHOI	3	
Culture artistique en langue anglaise	3MAAY41	UE	3	
Culture artistique en langue espagnole	3MAAY42	UE	3	

## MASTER APPROCHES HISTORIQUES ET SOCIOCULTURELLES DU CINEMA

<b>Master 1 Approches historiques et socioculturelles du cinéma</b>			
<u>Semestre 1 Master App hist et socioculturelles du cinéma</u>	Code	Nature	ECTS
Approches esthétiques 1: le sonore au cinéma	1MACU4	UE	5
Approches socioculturelles 2: cinéma français	1MACU5	UE	5
Approche d'un corpus d'auteur(s)	1MACU6	UE	5
Tronc commun	1MACY1	UE	6
Approches narratologiques 1 : Cinéma et intertextualité	1MACM11	ECUE	3
Approches historiques 1 : cinéma, lieux et paysages 1	1MACM12	ECUE	3
Séminaires méthodologiques 1	1MACY2	UE	3
Séminaires INA sur les archives	1MACM21	ECUE	2
<u>Semestre 2 Master App hist et socioculturelles du cinéma</u>	Code	Nature	ECTS
Question de réception	2MACU4	UE	5
Approches interculturelles 1 : fims, circulations, identités	2MACU5	UE	5
Génétiq ue des oeuvres filmiques	2MACU6	UE	5
Tronc commun 2	2MACY1	UE	6
Approches historiques 2 : témoins et témoignage à l'écran	2MACM11	ECUE	3
Approches socioculturelles 1 : cinéma, lieux, paysages 2	2MACM12	ECUE	3

<b>Master 2 Approches historiques et socioculturelles du cinéma</b>			
<u>Semestre 3 Master App hist et socioculturelles du cinéma</u>	Code	Nature	ECTS
Approches interculturelles 2 : Le road movie, France/ USA	3MACU3	UE	7
Approches narratologiques 2 : Fictions du quotidien	3MACU4	UE	7
Anglais S3	3MACU5	UE	3
Anglais S3 M2	3MLVM1	ECUE	3
Tronc commun 3	3MACY1	UE	
Approches socioculturelles 3 : comédies françaises contempo	3MACM11	ECUE	3
Approches esthétiques 2 : Espaces et objets en cinéma	3MACM12	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER GENRES, CULTURES, SOCIETES

Master 1 Genres, Cultures, Sociétés			
<u>Semestre 1 Master Genre</u>	Code	Nature	ECTS
Portail pluridisciplinaire	1MAEU1	UE	7
Socles 1	1MAEU2	UE	8
Concepts, théories et pratiques 1	1MAEE21	ECUE	4
Généalogies épistémologiques 1	1MAEE22	ECUE	4
Recherche action et méthodologie 1	1MAEU3	UE	8
Séminaire recherche et action	1MAEM31	ECUE	4
Méthodologie 1	1MAEM32	ECUE	4
Séminaires mutualisés 1	1MAEX4	CHOI	4
Sociologie de la santé	1MAEM41	ECUE	4
Green criminologie	1MAEM42	ECUE	4
Langue vivante : voir DLM	1MAEX5	CHOI	1
<u>Semestre 2 Master Genre</u>	Code	Nature	ECTS
Séminaire disciplinaire A	2MAEU11	UE	4
Socles 2	2MAEU2	UE	8
Concepts, théorie et pratiques 2	2MAEE21	ECUE	4
Généalogies épistémologiques 2	2MAEE22	ECUE	4
Séminaire recherche et action B	2MAEM31	ECUE	4
Séminaires mutualisés	2MAEX4	CHOI	4
Introduction aux études du Genre	2MAEM41	ECUE	4
Langue vivante : voir DLM	2MAEX5	CHOI	1

Master 2 Genres, Cultures, Sociétés			
<u>Semestre 3 Master Genre</u>	Code	Nature	ECTS
Séminaire C	3MAEU1	UE	4
Socles 3	3MAEU2	UE	10
concepts, théories et pratiques 3	3MAEE21	ECUE	5
Généalogies épistémologiques 3	3MAEE22	ECUE	5
Séminaires mutualisés 3	3MAEX4	CHOI	4
Sociologie de la santé	3MAEM44	ECUE	4
Green criminologie	3MAEM45	ECUE	4
Séminaire international	3MAEX5	CHOI	3
Séminaire Cincinnati	3MAEU51	UE	3
Autre séminaire international	3MAEU52	UE	3
Langue vivante : voir DLM	3MAEX6	CHOI	1
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER DESIGN SITUE : MILIEUX ET MATERIAUX

**RESTRICTIONS:** réservé aux étudiants Master ou niveau Master (Beaux Arts, école des Arts Décoratifs; école d'Architecture) en Design produit, textile, design espace ou architecture, paysage, architecture d'intérieur ou Master scientifique et technique spécialisé en matériau et/ou écoconception, avec une expérience du projet en design

Master 1 Design Situe : milieux et matériaux			
<u>Semestre 1 Master Design SITUE</u>			
Théorie et culture du design situé	1MADU1	UE	6
Culture design situé et matériaux	1MADE11	ECUE	3
Histoire et philosophie de la technique	1MADE12	ECUE	3
Matériauthèque: inventaire et sourçage	1MADU3	UE	5
Projet	1MADU4	UE	6
Micro-projet en situation	1MADE41	ECUE	3
Prototypage numérique	1MADE42	ECUE	3
Workshop expérimentation matériau	1MADU5	UE	5
<u>Semestre 2 Master Design SITUE</u>			
Théorie et culture du design situé 2	2MADU1	UE	8
Anthropologie de la technique	2MADE11	ECUE	4
Ecosophie du projet	2MADE12	ECUE	4
Matériauthèque 2 : Taxinomie et indexation	2MADU4	UE	5
Projet	2MADU5	UE	8
Workshop matériaux : application et usages	2MADE51	ECUE	5
Workshop collaboratif d'ouverture	2MADE52	ECUE	3
Anglais / Anglais	2MADE71	ECUE	2

Master 2 Design Situe : milieux et matériaux			
<u>Semestre 3 Master Design SITUE</u>			
Séminaire recherche-projet en design	3MADU2	UE	6
La recherche projet en design	3MADE21	ECUE	5
Séminaire d'ouverture à la recherche	3MADE22	ECUE	1
Matériauthèque 3 : choix et prescription matériau	3MADU4	UE	5
Professionalisation	3MADU5	UE	7
Evaluation stage	3MADE51	ECUE	5
Anglais	3MADE53	ECUE	2
Workshop spécialisation agro matériaux	3MADU3	UE	7
Usages actuels et innovants des matériaux	3MADU1	UE	5
<u>Semestre 4 Master Design SITUE</u>			
Outils pratiques professionnels	4MADU1	UE	4
Gestion et organisation de projet	4MADE11	ECUE	2
Mise en visibilité : exposer, éditer, publier	4MADE12	ECUE	2
Matériauthèque 4 : conseil matériau	4MADU2	UE	5

## MASTER EXPERIMENTATIONS ET RECHERCHES DANS ARTS DE LA SCENE

Master 1 Expérimentations et recherches dans arts de la scène			
<u>Semestre 1 Master Exp et rech dans les arts de la scène</u>			
La recherche en arts du spectacle	1MAHU1	UE	12
Historiographie	1MAHE11	ECUE	4
Approches ethno-poétiques et esthétiques	1MAHE12	ECUE	4
Approches sociale et culturelle	1MAHE13	ECUE	4
Expérimentation pratique 1	1MAHU2	UE	10
Direction d'acteurs et mise en scène	1MAHE21	ECUE	4
Corps en scène	1MAHE22	ECUE	4
Atelier de rentrée	1MAHE23	ECUE	2
Compétences et environnement professionnel 1	1MAHU4	UE	
Politiques culturelles	1MAHE41	ECUE	3
<u>Semestre 2 Master Exp et rech dans les arts de la scène</u>			
Séminaires	2MAHU1	UE	8
Archives et spectacle vivant	2MAHM11	ECUE	4
Perspectives des genres intersectionnelles et décoloniales	2MAHM12	ECUE	4
Expérimentation pratique 2	2MAHU2	UE	8
Scénographie	2MAHE21	ECUE	4
Ecriture et mise au plateau	2MAHE22	ECUE	4
Compétences et environnement professionnel 2	2MAHU4	UE	7
Théâtre en langue étrangère	2MAHE41	ECUE	3
Production et diffusion des spectacles	2MAHE42	ECUE	4

Master 2 Expérimentations et recherches dans arts de la scène			
<u>Semestre 3 Master Exp et rech dans les arts de la scène</u>			
Expérimentations et recherches	3MAHU1	UE	6
Carte blanche	3MAHU2	UE	6
Séminaires	3MAHU3	UE	6
Actualités de la recherche	3MAHE31	ECUE	3
Perspectives ethnocénologiques et culturelles	3MAHE32	ECUE	3
Compétences et environnement professionnel 3	3MAHU5	UE	6
Théâtre langue étrangère 2	3MAHE51	ECUE	3
Approche juridique du spectacle	3MAHE52	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER ILLUSTRATION

Master 1 Illustration			
<u>Semestre 1 Master Illustration</u>			
Appels à projet et expérimentation graphique	1MAIU3	UE	11
Techniques de production: design et chaine graphique	1MAIU4	UE	5
Anglais spécifique	1MAIE51	ECUE	2
<u>Semestre 2 Illustration</u>			
Développement professionnel	2MAIU1	UE	4
Webmarketing et comptabilité	2MAIE11	ECUE	2
Histoire et analyse	2MAIU2	UE	6
Histoire de l'album jeunesse	2MAIM21	ECUE	2
Analyse d'image	2MAIM22	ECUE	2
Ecriture création	2MAIU3	UE	4
Workshops et multimédia	2MAIU4	UE	4
Ateliers techniques, microédition et communication	2MAIU5	UE	9
Anglais spécifique	2MAIU6	UE	3

Master 2 Illustration			
Cours fermés au semestre 3			
<u>Semestre 4 Master Illustration</u>			
Séminaire de recherche approfondi	4MAAM22	ECUE	2

## MASTER INGENIERIE DE PROJETS CULTURELS ET INTERCULTURELS

### **Master 1 et 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels**

Réservé aux étudiants en mobilité à l'année avec obligation de suivre la totalité de la formation (matières d'application imbriquées). Calendrier spécifique : au semestre 1 et 3, les cours commencent début septembre, au semestre 2 et 4, début janvier.



MASTER MUSIQUE ET CULTURE

**Master 1 Musique et culture**  
Formation non ouverte en 2024/2025

**Master 2 Musique et culture**  
Formation non ouverte en 2024/2025

## MASTER ARTISTE INTERVENANT

Master 1 Artiste intervenant			
<u>Semestre 1 Master Artiste intervenant</u>			
Contextes professionnels : arts et action sociale	1MAPU1	UE	
Cadres et concepts de l'intervention artistique	1MAPE12	ECUE	7
<u>Semestre 2 Master Artiste intervenant</u>			
Culture artistique, langue étrangère	2MAPX3	CHOI	3
Culture artistique en langue étrangère anglaise	2MAPY31	UE	3
Culture artistique en langue étrangère espagnole	2MAPY32	UE	3

Master 2 Artiste intervenant			
<u>Semestre 3 Master Artiste intervenant</u>			
Modalités et contexte de projet artistique	3MAPU1	UE	12
Partenariats et institutions	3MAPE32	ECUE	6
Aspect social, juridique et financier	3MAPM31	ECUE	6
Connaissance des publics et des populations	3MAPU2	UE	12
Approches psychologiques et psychanalytiques	3MAPE22	ECUE	6
Approches sociologiques	3MAPM21	ECUE	6
<u>Semestre 4 Master Artiste intervenant</u>			
Pratiques d'atelier	4MAPU1	UE	6

## MASTER DOCUMENTAIRE : MÉMOIRE, ARCHIVE, CRÉATION

Master 1 Documentaire : mémoire, archive, création			
<u>Semestre 1 Master Documentaires et archives</u>	Code	Nature	ECTS
Tronc commun	1MACY1	UE	6
Approches narratologiques 1 : Cinéma et intertextualité	1MACM11	ECUE	3
Approches historiques 1 : cinéma, lieux et paysages 1	1MACM12	ECUE	3
Séminaires méthodologiques 1	1MACY2	UE	3
Séminaires INA sur les archives	1MACM21	ECUE	2
Histoire et théorie du cinéma documentaire	1MARU5	UE	6
<u>Semestre 2 Master Documentaires et archives</u>	Code	Nature	ECTS
Tronc commun 2	2MACY1	UE	6
Approches historiques 2 : témoins et témoignage à l'écran	2MACM11	ECUE	3
Approches socioculturelles 1 : cinéma, lieux, paysages 2	2MACM12	ECUE	3
Film: mémoire et archives	2MARU4	UE	3
Anglais Semestre 2 Master 1 / Anglais S2 M1	2MLVM1	ECUE	2

Master 2 Documentaire : mémoire, archive, création			
<u>Semestre 3 Master Documentaires et archives</u>	Code	Nature	ECTS
Tronc commun 3	3MACY1	UE	6
Approches socioculturelles 3 : comédies françaises contempo	3MACM11	ECUE	3
Approches esthétiques 2 : Espaces et objets en cinéma	3MACM12	ECUE	3
Montage d'archives : exercice collectif	3MARU2	UE	6
Esthétique et analyse du cinéma documentaire	3MARU5	UE	6
Langue vivante	3MARU6	UE	3
Anglais S3 M2	3MLVM1	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER POUVOIRS ET ESPACES POLITIQUES DU XVI AU XXIEME SIECLE

### Master 1 Pouvoirs et Espaces Politiques du XVI au XXIème siècle

<u>Semestre 1 Master Pouvoirs et Espaces politiques</u>	Code	Nature	ECTS
Institutions, espaces et territoires de pouvoir	1MBAU3	UE	8
Institutions, espaces et territoires de pouvoir	1MBAM31	ECUE	8
Factions, partis et réseaux	1MBAU4	UE	8
Factions, partis et réseaux	1MBAM41	ECUE	8
<u>Semestre 2 Master Pouvoirs et Espaces politiques</u>	Code	Nature	ECTS
Les acteurs du politique: milieu, générations, genre	2MBAU3	UE	3
Les acteurs du politique: milieu, générations, genre	2MBAM31	ECUE	3
Guerres, conflits, affrontements	2MBAU4	UE	3
Guerres, conflits, affrontements	2MBAM41	ECUE	3

### Master 2 Pouvoirs et Espaces Politiques du XVI au XXIème siècle

<u>Semestre 3 Master Pouvoirs et Espaces politiques</u>	Code	Nature	ECTS
Discours, représentation et médias	3MBAU3	UE	3
Discours, représentation et médias	3MBAM31	ECUE	3
Idées, débats et controverses	3MBAU4	UE	3
Idées, débats et controverses	3MBAM41	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

**MASTER TRANSITIONS INNOVATION ET ENVIRONNEMENT DU XVI AU XXI SIECLE**

<b>Master 1 Transitions innovation et environnement du XVIe au XXIe siècle</b>			
<u>Semestre 1 Master Transitions innovation et environnement</u>			
Histoire de l'environnement et des risques	1MBDY2	UE	8
Histoire des sociétés et des espaces ruraux	1MBDY3	UE	8
<u>Semestre 2 Master Transitions innovation et environnement</u>			
Histoire de l'innovation et de l'énergie	2MBDY2	UE	3
Histoire des systèmes de production et des produits	2MBDY3	UE	3

<b>M 2 Transitions innovation et environnement du XVIe au XXIe siècle</b>			
<u>Semestre 3 Master Transitions innovation et environnement</u>			
Histoire de la consommation et de la culture matérielle	3MBDY2	UE	3
Histoire maritime et coloniale : une histoire conflictuelle?	3MBDM31	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER SOCIETES ET CULTURES URBAINES DU XVI AU XXIEME SIECLE

Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle			
<u>Semestre 1 Master Sociétés et cultures urbaines</u>	Code	Nature	ECTS
Outils et méthodes de la recherche en histoire	1MBAY1	UE	8
Outils et méthodes de la recherche en histoire	1MBAM11	ECUE	8
Dynamiques urbaines, spatialisation, paysages urbains	1MBGU2	UE	8
Culture, patrimoine et information	1MBGU3	UE	8
<u>Semestre 2 Master Sociétés et cultures urbaines</u>	Code	Nature	ECTS
Croyances et démonstrations religieuses	2MBGU2	UE	3
Elites sociales XVIè-XXIè siècles	2MBGU3	UE	3

Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle			
<u>Semestre 3 Master Sociétés et cultures urbaines</u>	Code	Nature	ECTS
Outils et méthodes de la recherche en histoire	3MBAY1	UE	3
Outils et méthodes de la recherche en histoire	3MBAM11	ECUE	3
Réseaux, groupes et communautés	3MBGU3	UE	3
Marges urbaines	3MBGU4	UE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER ETUDES MEDIEVALES

<b>Master 1 Etudes médiévales</b>			
<u>Semestre 1 Master Etudes médiévales</u>	Code	Nature	ECTS
<b>Séminaires disciplinaires</b>	<b>1MBJU1</b>	<b>UE</b>	<b>9</b>
Espaces, pouvoirs et sociétés	1MBJM11	ECUE	5
Dialogues histoire/ autres disciplines	1MBJM12	ECUE	4
Humanités numériques	1MBJM61	ECUE	1
Méthodologie	1MBMM61	ECUE	1
Documentation	1MBMM62	ECUE	1
<b>Ateliers de spécialisation</b>	<b>1MBJX2</b>	<b>CHOI</b>	<b>6</b>
Lecture de textes 1	1MBJM21	UE	6
Lecture de textes 1	1MBJM211	ECUE	6
Les Arts en Al Andalus 1	1MBJY22	UE	6
<b>Séminaire transversal</b>	<b>1MBJX3</b>	<b>UE</b>	<b>3</b>
Pouvoirs, sociétés et religion en Occident musulman 1	1MBJM31	ECUE	3
<u>Semestre 2 Master Etudes médiévales</u>	Code	Nature	ECTS
<b>Séminaires disciplinaires S2</b>	<b>2MBJU1</b>	<b>UE</b>	<b>9</b>
Cultures visuelles et objets	2MBJM11	ECUE	5
Violence et conflictualité	2MBJM12	ECUE	4
<b>Ateliers de spécialisation</b>	<b>2MBJU2</b>	<b>UE</b>	<b>7</b>
Ateliers au choix	2MBJC22	CHOI	3
Lecture de textes 2	2MBJM221	ECUE	3
Faire l'histoire des mondes ibériques médiévaux	2MBJM222	ECUE	3
Culture matérielle et visuelle	2MBJM21	ECUE	4
Humanités numériques	2MBJM61	ECUE	1

## **Master 2 Etudes médiévales**

**tous les cours sont fermés au S3 et S4**

## MASTER HISTOIRE ANCIENNE

Master 1 Histoire Ancienne			
<u>Semestre 1 Master Histoire ancienne</u>	Code	Nature	ECTS
Séminaire d'histoire grecque	1MBMU1	UE	5
Séminaire d'histoire grecque	1MBMM11	ECUE	5
Ateliers sources	1MBMU2	UE	
Epigraphie grecque ou latine	1MBMC21	CHOI	
Epigraphie grecque	1MBMM211	ECUE	5
Epigraphie latine	1MBMM212	ECUE	5
Numismatique grecque et romaine	1MBMM22	ECUE	5
<u>Semestre 2 Master Histoire ancienne</u>	Code	Nature	ECTS
Ateliers sources	2MBMU2	UE	
Epigraphie grecque ou latine	2MBMC21	CHOI	
Epigraphie grecque	2MBMM211	ECUE	5
Epigraphie latine	2MBMM212	ECUE	5
Papyrologie	2MBMM22	ECUE	5
Séminaire transversal S2	2MBMX3	CHOI	3
Atelier sources textuelles	2MBMM31	ECUE	3

Master 2 Histoire Ancienne			
<u>Semestre 3 Master Histoire ancienne</u>	Code	Nature	ECTS
Séminaire disciplinaire S3	3MBMX1	CHOI	6
Histoire grecque	3MBMM111	ECUE	6
Histoire romaine	3MBMM121	ECUE	6
Cours fermés au semestre 4			



## MASTER ARCHEOLOGIE

Master 1 Archéologie			
<u>Semestre 1 Master Archéologie</u>			
Protohistoire	1MBRU3	UE	6
Protohistoire de l'Europe continentale	1MBRM31	ECUE	3
Protohistoire méditerranéenne	1MBRM32	ECUE	3
Archéologie moderne et contemporaine	1MBRU4	UE	3
Tronc commun 2	1MBRY2	UE	6
Humanités numériques et bases de données	1MBRM21	ECUE	3
Culture matérielle	1MBRM22	ECUE	3
Tronc commun 1	1MBXY1	UE	6
Chronologie 1	1MBXM11	ECUE	3
Méthodes et techniques analytiques 1	1MBXM12	ECUE	3
<u>Semestre 2 Master Archéologie</u>			
Tronc commun 3	2MBRU1	UE	6
Archéologie du fait technique	2MBRM11	ECUE	3
Archéologie de l'Antiquité tardive et du Moyen Age	2MBRU2	UE	6
Archéologie de l'Antiquité tardive	2MBRM21	ECUE	3
Archéologie du Moyen Age	2MBRM22	ECUE	3
Archéologie antique	2MBRU3	UE	6
Archéologie grecque	2MBRM31	ECUE	3
Archéologie romaine	2MBRM32	ECUE	3
Séminaire d'ouverture	2MBRX4	CHOI	3
Archéothanatologie	2MBRE41	ECUE	3

Master 2 Archéologie			
<u>Semestre 3 Master Archéologie</u>			
Architecture antique et archéologie du bâti	3MBRU1	UE	6
Outils d'analyse spatiale et 3D	3MBRU3	UE	6
Lectures de l'espace en archéologie	3MBRE32	ECUE	3
Géomatique et photogrammétrie niveau 1	3MBRM31	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

Master 2 Ingénierie de l'Archéologie préventive			
tous les cours sont fermés			

## MASTER RELIGIONS ET SOCIETES

Master 1 Religions et sociétés			
<u>Semestre 1 Master Religions et sociétés</u>	Code	Nature	ECTS
L'étude du fait religieux	1MBSU1	UE	10
Les fondements du religieux	1MBSU2	UE	9
La bible	1MBSE21	ECUE	6
Imaginaire, mythes, représentations	1MBSE22	ECUE	3
Langue vivante	1MBSC41	CHOI	1
Grandes traditions chrétiennes	1MBSX3	CHOI	8
Catholicisme	1MBSE31	ECUE	4
Protestantisme	1MBSE32	ECUE	4
Orthodoxie	1MBSE33	ECUE	4
<u>Semestre 2 Master Religions et sociétés</u>	Code	Nature	ECTS
Elaboration du projet de recherche	2MBSU1	UE	11
Enquête de terrain	2MBSE11	ECUE	7
Comptes rendus de cérémonies religieuses	2MBSE12	ECUE	2
Comptes rendus d'évènements sur le fait religieux	2MBSE13	ECUE	2
Grandes traditions orientales	2MBSU2	UE	8
Judaïsme	2MBSE21	ECUE	2
Islam	2MBSE22	ECUE	2
Grandes religions d'Asie	2MBSE23	ECUE	2
Modernités religieuses en Asie du Sud Est	2MBSE24	ECUE	2
Territoires des religions	2MBSU3	UE	8
Géographie du fait religieux	2MBSE31	ECUE	4
Géopolitique du fait religieux	2MBSE32	ECUE	4
Langue vivante	2MBSC41	CHOI	1

Master 2 Religions et sociétés			
<u>Semestre 3 Master Religions et sociétés</u>	Code	Nature	ECTS
Religions et Etats	3MBSU2	UE	9
Histoire de la laïcité	3MBSE21	ECUE	3
Droit des religions	3MBSE22	ECUE	3
Franc-maçonnerie	3MBSE23	ECUE	3
Religions anciennes, indigènes et minoritaires	3MBSU3	UE	14
Religions anciennes	3MBSC30	CHOI	
Religions anciennes ou indigènes	3MBSE31	ECUE	6
Mouvements minoritaires	3MBSE32	ECUE	8
Langages religieux	3MBSX1	CHOI	
Analyse linguistique du discours religieux	3MBSE11	ECUE	2
Communication et religions	3MBSE14	ECUE	2
Peinture et sacré	3MBSM12	ECUE	2
Musique et sacré	3MBSM13	ECUE	2
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER GEOPOLITIQUE ET RELATIONS INTERNATIONALES DU XVI AU XXIEME SIECLE

<b>Master 1 Géopolitique et relations internationales du XVI au XXIeme siècle</b>			
<b>Semestre 1 Master Géopolitique et relations internationales</b>			
Histoire des Relations internationales	1MBUU2	UE	8
Histoire des Relations internationales	1MBUM21	ECUE	8
Guerres et paix: théories et pratiques, débats et représenta	1MBUU3	UE	8
Guerres et paix: théories et pratiques, débats et représenta	1MBUM31	ECUE	8
<b>Semestre 2 Master Géopolitique et relations internationales</b>			
Acteurs, réseaux, méthodes de la diplomatie	2MBUU2	UE	3
Acteurs, réseaux et méthodes de la diplomatie	2MBUM21	ECUE	3
Géopolitique de l'Europe et du monde	2MBUU3	UE	3
Géopolitique de l'Europe et du monde	2MBUM31	ECUE	3

<b>Master 2 Géopolitique et relations internationales du XVI au XXIeme siècle</b>			
<b>Semestre 3 Master Géopolitique et relations internationales</b>			
Mobilités, circulations, échanges internationaux	3MBUU4	UE	3
Mobilités, circulations, échanges internationaux	3MBUM41	ECUE	3
Guerres et impérialismes	3MBUU5	UE	3
Guerres et impérialismes	3MBUM51	ECUE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER ARCHEOMETRIE

Master 1 Archéométrie			
<u>Semestre 1 Master Archéométrie</u>	Code	Nature	ECTS
Archéomatériaux 1	1MBXU3	UE	6
Matériaux lithiques	1MBXM31	ECUE	3
Céramiques	1MBXM32	ECUE	3
Archéomatériaux 2	1MBXU4	UE	6
Métaux et alliages	1MBXM41	ECUE	3
Verre	1MBXM42	ECUE	3
Tronc commun 1	1MBXY1	UE	6
Chronologie 1	1MBXM11	ECUE	3
Méthodes et techniques analytiques 1	1MBXM12	ECUE	3
<u>Semestre 2 Master Archéométrie</u>	Code	Nature	ECTS
Tronc commun 3	2MBXU1	UE	6
Archéologie du fait technique	2MBRM11	ECUE	3
Géophysique et prospection archéologiques	2MBXM11	ECUE	3
Méthodes et techniques analytiques 2	2MBXU3	UE	6
Archéomatériaux 3	2MBXU4	UE	4
Matériaux organiques	2MBXM41	ECUE	2
Pigments et colorants	2MBXM42	ECUE	2
Chronologie 2	2MBXY2	UE	5

Master 2 Archéométrie			
<u>Semestre 3 Master Archéométrie</u>	Code	Nature	ECTS
Chronologie 3	3MBXU1	UE	8
Histoire des techniques et provenances	3MBXU3	UE	10
Archéométrie et histoire des techniques	3MBXE31	ECUE	5
Provenance et circulation des matériaux	3MBXE32	ECUE	5
Approche pratique	3MBXU4	UE	5
Sciences des matériaux	3MBXE41	ECUE	3
Géochronologie	3MBXE42	ECUE	2
Compétences transversales : écritures	3MBXU5	UE	2
Mobilier et archéomatériaux	3MBXY2	UE	3
Cours fermés au semestre 4			

## MASTER LETTRES CLASSIQUES

Master 1 Lettres Classiques				
<u>Semestre 1 Master Lettres classiques</u>				
	Code	Nature	ECTS	
Séminaire disciplinaire	1MBZU1	UE		10
Séminaire thématique collectif	1MBZM11	ECUE		5
Séminaire littérature et civilisation grecques	1MBZM12	ECUE		5
Atelier sources textuelles	1MBZU2	UE		5
Atelier sources textuelles	1MBZM21	ECUE		5
Langues anciennes	1MBZX4	CHOI		4
Langue grecque débutant	1MBZM41	ECUE		4
Langue latine débutants	1MBZM42	ECUE		4
Latin spécialistes pour LC et LM latinistes	1MFLE124	MATI	liées -	4
Grec spécialistes pour LC	1MFLE125	MATI		
<u>Semestre 2 master Lettres classiques</u>				
	Code	Nature	ECTS	
Séminaire disciplinaire	2MBZU1	UE		10
Séminaire thématique collectif	2MBZM11	ECUE		5
Séminaire littérature et civilisation latines	2MBZM12	ECUE		5
Séminaire transversal	2MBZX3	CHOI		3
Séminaire d'histoire romaine	2MBZM31	ECUE		3
Langues anciennes	2MBZX4	CHOI		4
Langue grecque débutant	2MBZM41	ECUE		5
Langue latine débutants	2MBZM42	ECUE		5
Latin spécialistes	2MFLM222	MATI	liées -	5
Grec spécialistes	2MFLM223	MATI		
Atelier sources textuelles / Atelier sources textuelle	2MBZY2	UE		5

Master 2 Lettres Classiques				
<u>Semestre 3 Master Lettres classiques</u>				
	Code	Nature	ECTS	
Séminaire disciplinaire S3	3MBZU1	UE		6
Grec	3MBZC11	CHOI		3
Grec: auteur 1	3MBZM111	ECUE		3
Grec: auteur 2	3MBZM112	ECUE		3
Latin	3MBZC12	CHOI		3
Latin : auteurs 1	3MBZM121	ECUE		3
Latin : auteurs 2	3MBZM122	ECUE		3
Activités scientifiques et langues latine ou grecque	3MBZC31	CHOI		3
Activités scientifiques	3MBMM31	ECUE		3
Thème Latin	3MBZM311	ECUE		3
Version Latine	3MBZM312	ECUE		3
Thème Grec	3MBZM313	ECUE		3
Version Grec	3MBZM314	ECUE		3
Cours fermés au semestre 4				

## MASTER HISTOIRE DE L'ART

### Master 1 Histoire de l'Art

<u>Semestre 1 Master Histoire de l'art</u>	Code	Nature	ECTS
Histoire de l'art antique et médiéval	1MCNU3	UE	6
Histoire de l'Art antique 1	1MCNE31	ECUE	3
Histoire de l'Art médiévale 1	1MCNE32	ECUE	3
Histoire de l'art moderne et contemporain	1MCNU4	UE	6
Histoire de l'Art moderne 1	1MCNE41	ECUE	3
Histoire de l'Art contemporain 1	1MCNE42	ECUE	3
Ateliers Histoire de l'Art en anglais 1	1MCNU6	UE	3
Grandes questions d'Histoire de l'art 1	1MCNY1	UE	5
Grandes questions d'Histoire de l'art 1	1MCNM11	ECUE	5
Grandes questions d'Histoire de l'art 2	1MCNY2	UE	5
Grandes questions d'Histoire de l'art 2	1MCNM21	ECUE	5
<u>Semestre 2 Master Histoire de l'art</u>	Code	Nature	ECTS
Histoire de l'art antique et moderne	2MCNU3	UE	6
Histoire de l'Art antique 2	2MCNE31	ECUE	3
Histoire de l'Art moderne 2	2MCNE32	ECUE	3
Histoire de l'art médiéval et contemporain	2MCNU4	UE	6
Histoire de l'Art médiévale 2	2MCNE41	ECUE	3
Histoire de l'Art contemporain 2	2MCNE42	ECUE	3
Ateliers Histoire de l'Art en anglais 2	2MCNU6	UE	3
Grandes questions d'Histoire de l'art 3	2MCNY1	UE	5
Grandes questions d'Histoire de l'art 3	2MCNM11	ECUE	5
Grandes questions d'Histoire de l'art 4	2MCNY2	UE	5
Grandes questions d'Histoire de l'art 4	2MCNM21	ECUE	5

### Master 2 Histoire de l'art

<u>Semestre 3 Master Histoire de l'art</u>	Code	Nature	ECTS
Actualités de l'Histoire de l'art	3MCNU1	UE	5
Musée et politiques culturelles	3MCNM22	ECUE	2
Histoire de l'art antique et contemporain	3MCNU3	UE	6
Histoire de l'Art antique 3	3MCNE31	ECUE	3
Histoire de l'Art contemporain 3	3MCNE32	ECUE	3
Histoire de l'art médiéval et moderne	3MCNU4	UE	6
Histoire de l'Art médiéval 3	3MCNE41	ECUE	3
Histoire de l'Art moderne 3	3MCNE42	ECUE	3
Compétences transversales et outils	3MCNU5	UE	5
Environnement éthique et juridique	3MCNE51	ECUE	2
Prendre la parole en public	3MCNE52	ECUE	3
Ateliers Histoire de l'Art en anglais 3	3MCNU6	UE	3
Cours fermés au semestre 4			

**MASTER RECHERCHE EN ETUDES LITTERAIRES**

Master 1 Recherche en Etudes Littéraires				
Semestre 1 Master Recherches études littéraires	Code	Nature	ECTS	
Langue et littérature du Moyen Age	1MDRM312	ECUE	6	
Littérature de la Renaissance	1MDRM313	ECUE	6	
Littérature de l'âge classique	1MDRM314	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 1	1MDRM315	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 2	1MDRM316	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 3	1MDRM317	ECUE	6	
Littérature comparée 1	1MDRM318	ECUE	6	
Littérature comparée 2	1MDRM319	ECUE	6	
<b>Lettres appliquées</b>	<b>1MDRU32</b>	<b>UE</b>		
Littérature et cultures latines 1	1MDRM311	ECUE	6	
Langue et littérature du Moyen Age	1MDRM312	ECUE	6	
Littérature de la Renaissance	1MDRM313	ECUE	6	
Littérature de l'âge classique	1MDRM314	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 1	1MDRM315	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 2	1MDRM316	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 3	1MDRM317	ECUE	6	
Littérature comparée 1	1MDRM318	ECUE	6	
Littérature comparée 2	1MDRM319	ECUE	6	
<b>Spécialisation: "Lettres appliquées"</b>	<b>1MDRC322</b>	<b>CHOI</b>		
Histoire de la langue 1	1MDRE321	ECUE	6	
Latin spécialistes pour LC et LM latinistes	1MFLE124	MATI	liées	
Grec spécialistes pour LC	1MFLE125	MATI	6	
Semestre 2 Master Recherches études littéraires	Code	Nature	ECTS	
<b>Théorie littéraire</b>	<b>2MDRU2</b>	<b>UE</b>	<b>3</b>	
<b>Formation à la recherche</b>	<b>2MDRX3</b>	<b>CHOI</b>		
Formation à la recherche 1	2MDRU31	UE	6	
Formation à la recherche 2	2MDRU32	UE	6	
Formation à la recherche 3	2MDRU33	UE	6	
<b>Choix optionnels</b>	<b>2MDRX4</b>	<b>CHOI</b>		
<b>Lettres appliquées</b>	<b>2MDRU42</b>	<b>UE</b>		
<b>Littérature 2</b>	<b>2MDRC421</b>	<b>CHOI</b>		
Occitan médiéval	2MDRM411	ECUE	6	
Littérature des lumières	2MDRM412	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 4	2MDRM413	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 5	2MDRM414	ECUE	6	
Littératures francophones	2MDRM415	ECUE	6	
Littérature comparée 3	2MDRM416	ECUE	6	
<b>Spécialisation "Lettres appliquées"</b>	<b>2MDRC422</b>	<b>CHOI</b>		
Histoire de la langue 2	2MDRE421	ECUE	6	
Latin spécialistes	2MFLM222	MATI	liées	
Grec spécialistes	2MFLM223	MATI	6	
<b>Lettres appliquées et Sciences humaines</b>	<b>2MDRX41</b>	<b>CHOI</b>		
Occitan médiéval	2MDRM411	ECUE	6	
Littérature des lumières	2MDRM412	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 4	2MDRM413	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 5	2MDRM414	ECUE	6	
Littératures francophones	2MDRM415	ECUE	6	
Littérature comparée 3	2MDRM416	ECUE	6	

Master 2 Recherche en Etudes Littéraires				
Semestre 3 Master Recherches en études littéraires	Code	Nature	ECTS	
<b>Lettres appliquées et Sciences humaines</b>	<b>3MDRC21</b>	<b>UE</b>		
Littérature et culture latines 2	3MDRM211	ECUE	6	
Langue et littérature Moyen Age et Renaissance	3MDRM212	ECUE	6	
Littérature Age classiques / Lumières	3MDRM213	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 6	3MDRM214	ECUE	6	
Littératures francophones	3MDRM215	ECUE	6	
Littérature comparée 4	3MDRM216	ECUE	6	
<b>Lettres appliquées</b>	<b>3MDRU22</b>	<b>UE</b>		
<b>Littérature 3</b>	<b>3MDRC221</b>	<b>CHOI</b>		
Littérature et culture latines 2	3MDRM211	ECUE	6	
Langue et littérature Moyen Age et Renaissance	3MDRM212	ECUE	6	
Littérature Age classiques / Lumières	3MDRM213	ECUE	6	
Littérature moderne/ contemporaine 6	3MDRM214	ECUE	6	
Littératures francophones	3MDRM215	ECUE	6	
Littérature comparée 4	3MDRM216	ECUE	6	
Livres et lieux de savoir dans l'Europe moderne	3MEHM31	ECUE	6	
<b>Spécialisation: "Lettres appliquées"</b>	<b>3MDRC222</b>	<b>CHOI</b>		
Littérature française et comparée	3MDRE221	ECUE	6	
Langue et stylistique françaises	3MDRE222	ECUE	6	
Latin	3MDRE223	ECUE	6	
<b>Cours fermés au semestre 4</b>				

## MASTER RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LE NATURE, L'HOMME ET LA SOCIETE

<b>Master 1 Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société</b>			
<u>Semestre 1 Master Recherches philosophiques</u>			
Esthétique	1MEAU4	UE	6
Langue vivante	1MEAX51	CHOI	1
<u>Semestre 2 Master Recherches philosophiques</u>			
Philosophie de l'environnement ou de l'animal	2MEAU1	UE	5
Histoire de la philosophie ancienne	2MEAU2	UE	5
Philosophie des sciences humaines	2MEAU3	UE	5
Langue vivante	2MEAX61	CHOI	1

<b>Master 2 Recherches philosophiques sur la nature, l'homme et la société</b>			
<u>Semestre 3 Master Recherches philosophiques</u>			
Histoire de la philosophie moderne et contemporaine	3MEAU1	UE	7
Philosophie de la connaissance	3MEAU2	UE	7
Philosophie morale et politique	3MEAU3	UE	7
Séminaire extérieur	3MEAX4	CHOI	7
Littérature de la renaissance	3MEAU4	UE	7
<u>Semestre 4 Master Recherches philosophiques</u>			
Métaphysique, philosophie de la religion	4MEAU1	UE	3
Philosophie contemporaine	4MEAU2	UE	3
UE disciplinaire en langue étrangère	4MEAX3	CHOI	3
Allemand	4MEAM32	UE	3
Grec et Latin	4MEAM33	UE	3
Anglais	4MEAU31	UE	3



## MASTER EPISTEMOLOGIE ET HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des techniques			
<u>Semestre 1 Master Epistémologie</u>			
Philosophie des sciences	1MEHY1	UE	6
Histoire des sciences	1MEHY2	UE	6
<u>Semestre 2 Master Epistémologie</u>			
Philosophie des sciences 2	2MEHU1	UE	6
Histoire des sciences 2	2MEHU2	UE	6
Approfondissement disciplinaire	2MEHU3	UE	6
Compétences transversales 2	2MEHU5	UE	7
Sources de l'histoire des sciences	2MEHE51	ECUE	2

Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des techniques			
<u>Semestre 3 Master Epistémologie</u>			
Histoire et philosophie de la logique et mathématiques	3MEHU1	UE	6
Sciences et sociétés 2	3MEHU4	UE	6
Approfondissement disciplinaire	3MEHU5	UE	4
Compétences transversales 3	3MEHU6	UE	2
Sources de l'histoire des sciences et techniques	3MEHE61	ECUE	1
Histoire et philosophie des sciences du vivant	3MEHY2	UE	6
Livres et lieux de savoir dans l'Europe moderne	3MEHY3	UE	6
Livres et lieux de savoir dans l'Europe moderne	3MEHM31	ECUE	6
Cours fermés au semestre 4			