

Proposition de communication

Thème « Ville et genre »

Sexe et couleur des skates parcs et des cités stades

Cette communication s'appuie sur un travail de recherche effectué sur les équipements sportifs d'accès libre installés dans les communes de l'agglomération urbaine de Bordeaux. Un premier constat s'impose : ils sont presque exclusivement occupés par des garçons (90% pour les skates parcs, 100% sur les cités stades). On observe ensuite que la polyvalence prévue des cités stades est factice puisqu'ils sont occupés majoritairement par des joueurs de foot. Dans l'impossibilité d'effectuer en France des statistiques ethniques, il est cependant possible de faire observer les nuances de la couleur de la peau de ces pratiques sportives par des observateurs.trices se définissant eux-mêmes.elles-mêmes comme « noir.e.s », foncé.e.s » ou « blanc.che.s ». Dans ces conditions les skates parcs apparaissent comme des équipements exclusivement occupés par des garçons blancs et les cités stades plutôt par des garçons foncés ou noirs. En utilisant la même méthode, une approche empirique et transversale du parc des sports de St Michel (un des aménagements réalisés lors de la rénovation des quais de Bordeaux en 2008) fait apparaître une coloration graduée des trois espaces mitoyens : plutôt noire pour le basket, plutôt foncée pour le foot, plutôt blanche pour le volley.

L'hypothèse de travail proposée est que les politiques publiques qui sont à l'origine de ces équipements (dans le but explicite de canaliser la violence des jeunes dans des activités d'expression) ont une efficacité pour ségréguer les garçons dans des espaces clos, qui eux-mêmes tendent à ségréguer ces garçons d'après la couleur de leur peau. Quelle que soit la généalogie des différences, c'est la logique de l'exclusion qui apparaît alors en premier, elle-même productrice d'images ethniques particulièrement renforcées dans un contexte viril.

Elias N. et Scotson J. (1997[1965]), *Logiques de l'exclusion*, Paris, Arthème Fayard

Fassin D. (2010), *Les frontières de la société française*, Paris, La Découverte

Mendjeli R. et Raibaud Y. (2008), Politique de la ville et construction de l'image ethnique, in *Copyright Volume n° 6*, Paris, éd Seteun,

Ndiaye Pap (2008), *La condition noire*, Calmann-Lévy, Paris

Raibaud Y., (2011), *Géographie socioculturelle*, L'Harmattan, Paris.

Zaouche C., Welzer-Lang D. (2011), *Masculinités, état des lieux*, Eres, Toulouse.

Yves Raibaud

Maître de conférences - HDR en Géographie ,

IUT Michel de Montaigne

Membre de l'UMR 5185 ADES