



Intégrité scientifique et éthique de la Recherche

L'Arrêté du 25 mai 2016 fixant le cadre national de la formation et les modalités conduisant à la délivrance du diplôme national de doctorat impose à chaque doctorant une formation à l'éthique de la recherche et à l'intégrité scientifique..

L'École doctorale Montaigne Humanités organise la formation :
« La pratique droit d'auteur pour le chercheur en LSH »

Lundi 20 janvier 2020 de 09h30 à 17h00
Université Bordeaux Montaigne - Amphî n°3 – Bât L

Cette formation est à l'attention de tous les doctorants qui n'ont pas pu valider cet enseignement obligatoire

Ma thèse en 180 secondes en 2020

Candidatures avant le 10 décembre - [Information](#).

Lettre d'information n°5
Décembre 2019

Formations

- Atelier de lecture
 - *Philosophie (s) de la démocratie*
séance 4 - *Les sophistes, premiers philosophes démocrates ?*
Intervenants : Christophe Pébarthe et Jean-Baptiste Defrance
lundi 2, 13h30-15h30, MLR033
 - *Actualité de la recherche en Histoire de l'architecture contemporaine*
Temps long et stratégie de restauration des édifices du XXe siècle
organisé par Gilles Ragot et Laurence Chevallier
Invité : Pierre-Antoine Gathier
Mercredi 4, 16h30-18h00
CAPC salle des communications - 7 Rue Ferrère - Bordeaux
 - *Les Cultural Studies aujourd'hui : dissémination, approfondissement, redéfinition*
Séance 4 - *La culture du droit*
Intervenant : Michaël Stambolis
Reportée au vendredi 6, 10h30-12h30, MLR033
- Professeur invité
 - *Translation and the Audiovisual Imagination: An exploration into the Stanley Kubrick Archive*
organisé par Pascale Sardin
Invitée : Serenella Zanotti
mardi 3, 10h30-12h30, MLR001
- Horizon de la Recherche
 - *L'Histoire des traductions en langue française, un exemple de recherche collective et pluridisciplinaire*
organisé par Isabelle Poulin, Véronique Béghain, Eve De Dampierre-Noiray
Invité : Bernard Banoun
mardi 3, 15h30-17h30, MLR001
- Formation professionnelle
 - *Réseaux sociaux et identité numérique pour le chercheur (séance 1, 2 et 3)*
Intervenant : Julien Baudry
Les 2, 3 et 4, 10h30-12h30, MLR033
 - *Paroles, paroles*
organisé par Didier Beaujardin et Cécile Delacherie
lundi 2, 17h30-19h30, MLR001
 - *Introduction à la Science Ouverte*
Intervenant : Julien Baudry
Reportée au 19 décembre

Attention !!! l'inscription aux formations proposées par l'ED s'effectue en fonction de votre profil usager

- Vous êtes : *Doctorant ou masterant de l'université* [inscription](#)
- Vous êtes : *Public externe* [inscription](#)

Formations proposées par nos partenaires

- Urfirst - (Unité Régionale de Formation à l'Information Scientifique et Technique) : [Catalogue](#)

Appels à communication

- **Bizarries spectaculaires : vers un dépaysement des arts vivants actuels**
organisé par Alexandre Martin, Pierre Rautureau et Margot Reyraud, les 5 mars, 9 avril et 6 mai 2020, de 14h à 17h - MLR001
Le paysage actuel des arts vivants nous offre un large éventail de curiosités artistiques qui s'émacient des codes de la représentation scénique. Ces formes, que nous nommerons les « bizarries spectaculaires » (faute de termes plus satisfaisants), ne rentrent pas vraiment dans les classifications habituelles (...)
Candidatures avant le 7 décembre [en savoir +](#)
- **L'usage des technologies de santé et des soins (Telecare) à destination des personnes âgées en perte d'autonomie : quels impacts sur les professionnels et les territoires ?**
Le Réseau des Jeunes Chercheurs Santé et Société (axe société et vieillissement) organise cette journée d'étude, le 24 Mars 2020 à la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine - Pessac, en partenariat avec l'Espace de Réflexion Éthique de Nouvelle Aquitaine (ERENA) Bordeaux, l'école doctorale Bordeaux Montaigne, la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine (MSHA) et l'Institut de la Longévité, des Vieillesse et du Vieillessement (...)
Candidatures avant le 8 décembre [en savoir +](#)
- **Rencontre autour des funérailles. Des os et des larmes : préparer les corps, pleurer et honorer les morts**
organisée par E. Portat, S. Herouin et P. Georges-Zimmerman
La 12e Rencontre du Groupe d'anthropologie et d'archéologie funéraire (Gaaf) se tiendra à Chartres (28), les 13, 14 et 15 mai 2020.
Elle aura pour objectif de discuter des funérailles, au sens le plus large du terme, autorisant le passage entre le jour de la vie et les ténèbres de la mort. Il s'agira donc d'aborder l'ensemble des gestes portés sur ou autour du corps et de la tombe, avant, pendant et après le dépôt du défunt, qu'ils soient anecdotiques ou révélateurs d'une chaîne opératoire. Un tel sujet permet en effet d'évoquer, non seulement les gestes techniques qui conduisent au bon déroulement des funérailles, mais aussi les gestes constitutifs de la tombe, les gestes rituels, les gestes de préparation du défunt ainsi que ceux liés à la Mémoire, réactivant le souvenir(...)
Candidatures avant le 20 décembre [en savoir +](#)
- **L'église en construction : d'alpha à oméga**
organisé par Estelle Chargé et Jean-Baptiste Javel, le mercredi 1er avril 2020, de 9h30 à 17h00 - MLR001
L'église apparaît aujourd'hui comme un témoin de l'histoire médiévale dans nos territoires. C'est un monument figé dans le passé, forgé par nos approches contemporaines, dont la seule pensée de le voir transformé et reconstruit selon des techniques actuelles provoque souvent un profond rejet. Ce phénomène de sacralisation du passé et du patrimoine (...)
Candidatures avant le 22 décembre [en savoir +](#)

Soutenances

- *L'appartenance et ses enjeux dans la fiction de Joseph Conrad*
présenté par Remy Arab, le 2 décembre, à 14h, Maison de La Recherche - Salle des thèses - Esplanade des Antilles, Pessac
- *Les réseaux culturels et groupes de pression catholiques de l'immigration espagnole en France (1939-1976)*
présenté par Aubin Gonzalez, le 4 décembre, à 13h, Maison de La Recherche - Salle des thèses - Esplanade des Antilles, Pessac
- *La Design Week : de l'évènement à la reconfiguration du quotidien. Approche sémiotique*
présenté par Emma Kamoun, le 6 décembre, à 14h, IUT Bordeaux - salle du conseil - Place Renaudel - Bordeaux
- *La subjectivité au prisme de la réflexivité dans l'oeuvre de Stanley Kubrick, de 2001 l'Odyssée de l'espace à Eyes Wide Shut*
présenté par Vincent Jaunas, le 6 décembre, à 14h, Amphî de la Maison des Suds - Esplanade des Antilles, Pessac

Autres manifestations scientifiques

- *L'oeuvre d'Art et son public : image et imaginaire du récepteur - CLARE/Lapril*
Le texte « interactif » et ses lecteurs : enjeux théoriques d'une réception différenciée
Intervenant : M. Lata
Le 3 décembre, 15h30-17h30, salle 3017
- *Séminaire TELEM-Modernités « Littérature et énergie »*
Pulsions et dépenses (futurisme, surréalisme, Bataille, Jouve).
Le 6 décembre, 13h30-15h30, salle i003

- [Atelier Replic](#)
consacré au concours du CNRS pour le recrutement des chercheurs, animé par Franck Djian, conseiller RH à la délégation régionale Aquitaine du CNRS.
Le 6 décembre, à 14h, salle 3 de la MSHA
 - [La laïcité : entre singularité et pluralité spécialités et interprétation dans le monde](#)
Le 6 décembre, à 14h, Hôtel de Ville de Bordeaux
-

Dernière minute

- **Exposition "Chercher Melville, une année de terrain"**
Cette [exposition](#) restitue en images une année d'activité, qui a consisté à remonter les traces de Melville et de son roman « monstre » Moby-Dick ou le cachalot, à partir de plusieurs sessions de terrain qui ont conduit l'équipe du projet Moby-Dick de Pau à l'Île Mocha au large du Chili, en passant par Manosque, le Jura, la Bretagne ou encore le Vietnam.
Du 25 novembre au 3 décembre, Hall - Bâtiment administratif - UBM
 - **"Illustrer son terrain avec Google Street View"**
Exposition de photos du Kenya du 26 novembre au 16 janvier
Vernissage le 26 novembre, à 13h, Maison des Suds - Pessac
 - **Ma thèse en 180 secondes en 2020**
Candidatures avant le 10 décembre - [Information](#)
-

Vous désirez faire paraître une information sur la lettre de l'École doctorale.

Une adresse à votre disposition : lettre-ed@u-bordeaux-montaigne.fr
