



Ma thèse en 180 secondes

Deux rendez-vous :

- Finale d'établissement UBM
Le jeudi 14 mars, à 14h30, salle des thèses de la Maison de la Recherche
- Finale régionale avec les Universités de Bordeaux, Bordeaux Montaigne, La Rochelle, Pau et pays de l'Adour
Le mardi 19 mars, à 13h30, salle de spectacle de la Maison des arts

Venez soutenir nos candidats !

Lettre hebdomadaire n°17 Mars 2019

Formations

Nous vous demandons de bien vouloir renseigner le formulaire d'évaluation des formations de l'ED :

Attention !! Pour chaque formation suivie, vous devez compléter un questionnaire.

- Atelier de lecture
 - *Poétique et politique : usages et pratiques de la fiction - Usages de la fiction et théories de l'imagination à l'âge classique : de Montaigne à Leibniz*
Intervenant : Eric Marquer
lundi 11, 14h30-16h30, MLR033
 - *La foule dans les textes - Lecture de Marc, 8.2*
Intervenants : Valéry Laurand et Sandro Landi
lundi 11, 17h30-19h30, MLR033
 - *Démocratie et traduction au Japon : autour du "Rousseau de l'Orient", Nakae Chômin (1847-1901) et du républicanisme français*
Inventer le pacifisme 1 : la critique de la politique étrangère
Intervenant : Eddy Dufourmont
mardi 12, 13h30-15h30, MLR033
 - *Fondamentalisme, néo-fondamentalisme, radicalisme et djihadisme : regards théoriques croisés sur l'islam politique*
Intervenant : Rémi Castets
mardi 12, 17h30-19h30, MLR033
- Professeur invité

- *François baron de Tott (1733-1793) et ses mémoires*
organisé par Michel Figeac
Invité : Ferenc Toth
mercredi 13, 14h00-16h00, MLR001

- Horizon de la Recherche
 - *La tradition républicaine : un parcours de Recherche - Annulé*
organisé par Sandro Landi
Invité : Marco Geuna, Université de Milan

- Initiative doctorante
 - *Le performatif et ses usages*
organisé par Hannah Champion, Julien Decker, Thomas Detcheverry et Jonathan Gombin
vendredi 15, 8h30-10h30, MLR033

 - *Fake-news : les supports d'une modification de l'autorité informationnelle*
organisé par Inès Da Graça Gaspar et Marco Tuccinardi
vendredi 15, 10h30-12h30, MLR033

- Formation Professionnelle
 - *Construire sa thèse . Outils conceptuels et méthodologiques*
organisé par Cécilia Gonzalez Scavino et Pierre Darnis
Intervenant : Pierre Darnis
jeudi 14, 16h00-18h00, MLR033

S'inscrire aux formations

Vous pouvez consulter notre site internet pour obtenir les textes relatifs à nos formations et les modifications éventuelles.

En vous connectant au **bureau virtuel** ([espace étudiant](#) sur l'onglet rouge), vous accédez à un groupe nommé UBM-Doctorants.

Vous y trouverez : le [calendrier de formations](#) et [les documents à télécharger](#)

Deux formations en ligne sont accessibles via votre [espace étudiant](#) (en cliquant sur l'onglet jaune "cours en ligne")

Formations proposées par nos partenaires

- Urfist - (Unité Régionale de Formation à l'Information Scientifique et Technique) : [Catalogue](#)

Appel à communication

- **Art, Science et Magie**

Plus qu'un appel à communication, le projet Art, Science et Magie est dans un premier temps un appel à collaboration. Il a pour objectif de constituer une petite équipe de réflexion afin de développer et enrichir les axes définis dans l'appel, ou bien de faire de nouvelles propositions. Une fois l'équipe de recherche formée, l'élaboration d'un projet complet sera travaillée dont le lancement est prévu pour 2020. Ce projet pourra prendre la forme d'un colloque, d'un cycle de conférence, d'une expo ou encore d'une table ronde, ceci sera décidé en équipe. Un projet transdisciplinaire et une équipe hétérogène est envisagé.

[en savoir +](#)

- **Résistance au changement & Résilience organisationnelle**

Colloque International organisé à l'Université de Lorraine en 14 et 15 novembre 2019

La résistance au changement est généralement perçue comme un frein, une aversion, voire un obstacle, à la réalisation de projets d'adaptation, dit le plus souvent de changement ou de transformation. Les travaux de la recherche en management sont très importants sur ce thème depuis plusieurs décennies. Ils concernent l'étude des origines, des causes, des formes et les méthodes de la conduite du changement, plus récemment la transformation numérique (...)
Candidatures avant le 15 avril

[en savoir +](#)

- **Colloque Armes et Guerriers - "Continuités et changements dans l'équipement du guerrier de l'âge du Bronze au Moyen-Âge en Europe et Proche et Moyen-Orient"**

Il est organisé par Prune Sauvageot (Université Paris I) Rita Solazzo (Université Paris I) et Pauline Bombled (Université Paris Nanterre), le 29 octobre 2019, l'Institut d'Art et d'Archéologie de Michelet (Paris).

À travers ce colloque, le comité d'organisation souhaite évaluer comment et pour quelles raisons l'équipement du guerrier tend à se modifier ou au contraire à se pérenniser et selon quels modes et quelles caractéristiques. Ce sera ainsi l'occasion de confronter les méthodes et les données obtenues par l'étude des armes métalliques et de permettre la rencontre de chercheurs travaillant sur des aires chrono-culturelles et géographiques différentes (...)

Candidatures avant le 26 avril

[en savoir +](#)

- **L'Intelligence Artificielle (IA), l'Humain et la Psychanalyse - Au sein des organisations et des institutions - L'IA : Opportunité ou Menace pour l'Humain ?**

Atelier de Recherche organisé par EXCELIA Groupe La Rochelle Business School, en association avec l'Institut Psychanalyse & Management (I.P&M), le 15 octobre 2019. La machine saura-t-elle s'adapter comme un être humain sait le faire, à la réalité du terrain avec ses incidents, ses imprévus, ses pannes ? Travailler, c'est aussi bricoler en permanence, faire souvent du zèle pour coller à un environnement ou à un client en perpétuel mouvement (...)

Candidatures avant le 30 avril

[en savoir +](#)

Autres manifestations scientifiques

- **"Corps, contraintes, pouvoir"**

L'association, Mauvais Genre-s, des étudiant.e-s en Master en Études sur le Genre de Bordeaux Montaigne organise à la Journée d'étude « [Corps Contraintes Pouvoirs](#) » qui aura lieu le 11 Mars 2019, à la MSHA, salle Jean Borde.

Cette journée se déroulera en trois parties, de 9h30 à 18h, clôturée autour d'un moment convivial et d'une collation.

- Séminaire CLARE/LaPRIL - *Art plébéien populaire de masse : Littérature et arts au prisme de leur(s) public(s)*
Geneviève Sellier : " Le cinéma en France avant la Nouvelle Vague : un art de masse au prisme des magazines populaires"
mardi 12, 15h30-17h30, salle i100
- Séminaire Modernités - TELEM - *Effets de lecture. Pour une énergétique de la réception*
Hélène Crombet (UBM) : « L'expérience d'oscillation identitaire dans la lecture ». vendredi 15, 13H30 à 15H30, salle i103

Dernière minute

- L'université Bordeaux Montaigne remet le **mardi 12 mars, à 18h30 en Amphi 700**, les insignes de Docteur Honoris Causa à Patricio Guzmán, cinéaste et documentariste chilien.
Vous trouverez plus d'informations sur le site de [l'université](#).
- Le vernissage de l'exposition "**Chili: esthétiques d'une fracture**" se tient dans le hall du bâtiment administratif.

Vous désirez faire paraître une information sur la lettre de l'École doctorale.
Une adresse à votre disposition : lettre-ed@u-bordeaux-montaigne.fr

Université Bordeaux Montaigne - Direction de l'École doctorale - Esplanade des Antilles - 33607 Pessac
Cedex
direction-ed@u-bordeaux-montaigne.fr