

L'École Doctorale a le plaisir de vous convier à sa "Reentrée" qui aura lieu le 5 novembre prochain dans les locaux de la Maison de la Recherche.



Nous rappelons aux anciens doctorants que la formation à l' **"Intégrité scientifique et éthique de la Recherche"** est obligatoire .
Pour ceux qui n'ont pu y participer les années antérieures, nous vous informons qu'une nouvelle session se tiendra le :
mardi 6 novembre 2018, de 9h30 à 17h, Amphi n°3, Université Bordeaux Montaigne.

Rappel des horaires d'ouverture au public

Lundi, mercredi et jeudi : 9h00-11h00 et 14h00-16h00
fermeture le mardi matin et vendredi après-midi

Lettre hebdomadaire n° 2

Octobre 2018

Formations

- Professeur invité
 - *Économie et religion en Cibyrtide à l'époque impériale*
organisé par Pierre Fröhlich
Invité : Thomas Corsten
mardi 23, 10h30-12h30, MLR001
- Atelier de lecture
 - *Une histoire de la vérité est-elle possible ?*
Intervenants : Christophe Pébarthe, Guillaume Dubouilh et Marie Duret
jeudi 25, 10h30-12h30, MLR033
- Séminaire Interdisciplinaire Doctoral
 - *Écrire / représenter / filmer le temps présent*
organisé par Lidwine Portes, Françoise Poulet et Clément Puget
vendredi 26, 9h00-17h00, Amphi Maison de l'Archéologie (ACH 005) - salle des conférences
- Horizon de la Recherche
 - *De la sociolinguistique à la didactique du plurilinguisme*
organisé par Marielle Causa
Invitée : Stéphanie Galligani
vendredi 26, 15h00-17h00, MLR033

S'inscrire aux formations

Formations proposées par nos partenaires

- Urlist - (Unité Régionale de Formation à l'Information Scientifique et Technique) : [Catalogue](#)

Appel à communication

- **L'enfant et l'animal : Du protecteur au dévorateur**
La première journée d'étude (SID du 22 février 2017) a permis de poser les bases tant historiographiques que problématiques de la question des relations complexes entre enfant et animal. La présence au cours de cette journée de chercheurs variés, intervenant de l'antiquité proche-orientale jusqu'à la littérature et au cinéma contemporain, témoigne de l'intérêt dynamique de l'approche pluridisciplinaire et pluri-périodique pour ce type de recherche à la frontière entre littérature, art, et anthropologie. (...) [en savoir +](#)
- **Voix Singulières / Singular Voices**
Voix marginalisées ou mises sur un piédestal, s'élevant au-dessus de la clameur de la foule ou restant ignorées, chantant en solo ou en désaccord : à travers cette journée d'étude pluridisciplinaire, nous voulons réfléchir à la place et au rôle des voix considérées comme singulières dans le monde anglophone. Nous souhaitons ainsi mettre en lumière la manière dont la voix, prise seule ou confrontée à d'autres, affirme son unicité et résiste à l'homogénéisation des discours dominants. (...) [en savoir +](#)
- **Montaigne in Game - Au coeur des jeux de sociétés virtuelles**
Organismes vivants au sein desquels les joueuses et les joueurs peuvent vivre par procuration, les jeux de sociétés virtuelles interrogent notre rapport au monde. Ils sont pour ainsi dire des espaces sociaux situés au carrefour de l'histoire et des représentations, questionnant sans cesse les réalités sociales et les univers fictionnels « familiers du public » (Mauco, 2013 : 10). (...) [en savoir +](#)
- **La publicité à l'ère numérique**
La publicité à l'ère numérique est largement traitée par les travaux en sciences de l'information et de la communication (SIC) mais touche aussi de nombreuses autres disciplines (comme les arts plastiques, le design et la sémiotique). Or, ses usages et ses codes sont aujourd'hui bouleversés, parfois même détournés, notamment par les médias sociaux. Nous proposons ainsi aux jeunes chercheurs d'intervenir sur l'adaptation des supports publicitaires au format numérique.
Date de limite des propositions a été prolongée jusqu'au 28 octobre prochain. [en savoir +](#)
- **I.P&M-KEDGE BS Bordeaux (Institut Psychanalyse & Management)**
L'intention marque une direction de l'intelligence et surtout de la volonté vers une fin, à la fois le terme où l'on tend et l'effort (Cnrt). Cette définition fait référence à la cause finale (le telos) chez Aristote qui distinguait la finalité et le terme. La science poursuit-elle ce même but et son terme visant à expliciter le phénomène par sa cause finale ? La science du management les poursuit-elle dans son champ scientifique ? La gouvernance et le management des entreprises et des organisations sont observés méthodiquement par les chercheurs en management. Qu'ont-ils à en dire qui éclairerait les managers et leurs collaborateurs, mais aussi les citoyens ? (...) [en savoir +](#)

Autres manifestations scientifiques

- Séminaire sur l'art d'aujourd'hui - mercredi 24 octobre
organisé par Richard Leeman
Invitée : Léa Le Bricmonte
CAPC - salle de communication à 17h30
- Conférence d'Anthony Glinoe - "La sociologie de la littérature et son histoire"
Anthony Glinoe interviendra dans le cadre du Colloque International « Cher ami... L'amitié dans la vie et l'œuvre de François Mauriac » (9 et 10 novembre 2018). A l'occasion de sa présence dans notre université, il donnera le jeudi 8 novembre à 16h30 une conférence à laquelle sont conviés collègues et étudiants. Anthony Glinoe est titulaire de la Chaire de recherche canadienne en histoire de l'édition et de la sociologie littéraire et professeur à l'Université de Sherbrooke (Québec).

Dernière minute

- EFR - Ecole Française de Rome
Appel à candidature - Atelier d'initiation à la recherche - du 28 janvier au 1er février 2019
Envoi des candidatures : jusqu'au 30 octobre 2018
- Université du Luxembourg
Poste doctoral financé, sous direction du Prof. Benoît Majerus
Envoi des **candidatures** : jusqu'au 21 octobre 2018
- Enquête du Service Commun de la Documentation - **Rapport aux données de la recherche**
Recherche de doctorants volontaires au cours d'entretiens qui se dérouleront du 8 octobre au 16 novembre pendant une heure et demie environ.
Contact: julie.duprat@u-bordeaux-montaigne.fr / 06.89.16.71.07

Vous désirez faire paraître une information sur la lettre de l'École doctorale.
Une adresse à votre disposition : lettre.ed@u-bordeaux-montaigne.fr

