



École doctorale **Montaigne Humanités**

Lettre hebdomadaire n° **12**

2017-2018

L'équipe de l'École Doctorale vous adresse ses meilleurs voeux pour cette nouvelle année.



Janvier 2018

- **Atelier de lecture**

Fiction, figuration, représentation

Organisé par Pierre Laforgue

mercredi 17, de 17h30 à 19h30 - salle MLR 033

- **Horizon de la Recherche**

Un parcours interdisciplinaire: la guerre civile espagnole au prisme de la littérature italienne

Organisé par Cristina Panzera

Invité : **Luciano Curreri** (Université de Liège)

jeudi 18, de 17h00 à 19h00 - MSHA salle Jean Borde

- **Formation professionnelle**

Réseaux sociaux

Intervenant : Julien Baudry

jeudi 18, de 14h00 à 15h30 - MLR 033

[S'inscrire aux formations](#)

[Merci de répondre au questionnaire](#) de satisfaction sur les formations proposées par l'École doctorale a été élaboré à votre attention. Nous vous remercions de prendre le temps d'apporter vos réponses.

Urfist (Unité Régionale de Formation à l'Information Scientifique et Technique) : [Catalogue de l'offre](#)

- *les 18 et 19 janvier*

Communiquer à destination des chercheurs : médiatiser le droit (stage sur 1 jour et demi)



- **Vacations en histoire contemporaine - Université de Reims (campus de Troyes)**

Vacataire pour un cours d'histoire politique de l'époque contemporaine pour le deuxième semestre de L1, composé d'un ensemble cours magistral (12 heures)+ deux groupes de travaux dirigés (2 X 18heures).

La thématique pourra être déterminée librement par la personne recrutée.

contact : delphine.diaz@univ-reims.fr et nadia.vargaftig@univ-reims.fr

- **Contrats doctoraux handicap : campagne nationale 2018**

La reconduction de la campagne nationale des [contrats doctoraux au bénéfice des étudiants et étudiantes en situation de handicap](#) s'inscrit pleinement dans le cadre fixé par le gouvernement lors du comité interministériel du handicap le 20 septembre 2017. L'objectif est d'accroître le vivier des jeunes diplômés en situation de handicap au plus haut niveau et de permettre, notamment, un recrutement d'enseignants-chercheurs et de chercheurs.

- **Prix Berthe Weill**

Ce prix vise à encourager un.e doctorant.e, un.e jeune docteur.e, ou tout autre type de recherche, dont l'étude porte sur des sujets qui étaient chers à la galeriste, dont notamment : l'un des artistes ou mouvements exposés par la Galerie B.Weill, l'un des ses collectionneurs, l'un des préfaciers de ses catalogues, ses publications, l'émancipation des femmes par l'art.

Le montant du prix est fixé à 1 000€ par lauréat.e, un.e lauréat.e européen.ne est désigné.e chaque année.

[Candidatures](#) avant le 21 janvier 2018

- **Les échanges scolaires Erasmus + : en 2018**

Les échanges scolaires Erasmus + sont de véritables outils pédagogiques au service de la communauté éducative et des élèves. Ils sont accessibles à tous les types d'établissements, de l'école maternelle au lycée, quels que soient leurs moyens et leur situation géographique.

Les [candidatures](#) devront être envoyées avant le 21 mars 2018.

- **4 nouveaux appels à candidatures pour le soutien à mobilité et à manifestations scientifiques**

L'Agence universitaire de la Francophonie en Europe de l'Ouest propose 4 nouveaux appels à [candidatures](#) pour 2018 à l'attention de ses établissements membres en Europe de l'Ouest.

- **Bourses Chateaubriand**

Ce programme de bourses, mis en place par l'Ambassade de France à Washington, a pour but de financer la venue de doctorants américains dans des laboratoires français, pour une période allant de 4 à 9 mois, dans le cadre d'un projet de recherche conjoint. Il vise à initier ou à renforcer des coopérations de recherche entre vos équipes et des équipes américaines.

[Candidatures](#) avant le 16 janvier 2018

- **Prix Hungarica**

L'Association des Amis de l'Institut hongrois (« AAIH ») a créé le en 2004, prix qui récompense depuis 13 ans chaque année un travail scientifique de qualité sur la Hongrie. Le Prix Hungarica 2017 qui bénéficie du

soutien généreux d'Électricité de France, est d'un montant de 4.000 euros, l'accessit de 2.000 euros.
[Candidatures](#) avant le 15 janvier 2018

- [Actions Marie Sklodowska-Curie RISE 2018](#)

Appel à propositions Actions Marie Sklodowska-Curie vise à encourager des collaborations internationales et intersectorielles à travers des échanges de personnel de recherche et innovation, ainsi que le partage de savoirs et d'idées de la recherche vers le marché (et vice-versa) pour l'avancement de la science et le développement de l'innovation.

[Candidatures](#) avant le 21 mars 2018 - 17h00

Contact : [Sabrina SEMIAO](#) au 05 57 12 15 30



En savoir plus

- [Effets de lecture – Pour une énergétique de la réception](#)

Vendredi 19 janvier, de 13h30 - 15h30 - Salle I103

Organisé par Béatrice Bloch

Suspense, jalousie, injustice, etc..., ou comment la littérature plonge le lecteur dans des états passionnels intenses.

[En savoir +](#)

- [Les archives des institutions d'art contemporain : formes, usages, futurs](#)

Colloque international analysant les stratégies de sélection, de certaines institutions d'art, d'acquisition, de partage et de présentation des archives dans leurs formes les plus variées. En remettant en question les façons dominantes de penser les archives, il sera question de nommer la multitude d'approches à la base de la conservation et de l'exploitation des archives institutionnelles.

Organisé par : Michela Alessandrini, Doctorante en histoire de l'Art, Département Arts, Equipe CLARE, Centre de Recherche ARTES, Université Bordeaux Montaigne, dans le cadre du [Séminaire sur l'art d'aujourd'hui](#).

Musée réel, musée rêvé. Une approche des collections extra-européennes -

Katia Kukawka, conservatrice au Musée d'Aquitaine

Jedi 18 janvier 2018, 19h30, à Amphithéâtre de la Maison de l'Archéologie,
Université Bordeaux Montaigne



Appel à communication

- [Histoire\(s\) dans le jeu vidéo](#)

Dans le cadre d'une initiative doctorante, nous vous informons d'un appel à communication pour deux journées d'études, les 19 mars et 12 avril 2018.

[Candidatures](#) avant le 15 janvier

- [Les échanges artistiques autour de la Méditerranée durant l'époque antique et médiévale](#)

Initiative doctorante organisée par Edith Fatamatou Guiro et Sarah Kourdi

mercredi 7 février 2018 - 14H00 / 17h00

[Propositions de communication](#) avant le 22 janvier

- Colloque pluridisciplinaire sur l'étude de l'environnement

Approche pluridisciplinaire sur le thème de " *la ville de demain* " :
interrogation du droit, des sciences expérimentales, humaines et sociales

1ère édition: Bordeaux, 5 et 6 Avril 2018

Propositions avant le 31 janvier

contact : aedp.environnement@gmail.com

- L'Empire français et la grande guerre

L'Institut international pour la Francophonie (2IF) lance un nouveau appel à communications via le laboratoire E.A. 4586 « Francophonie, mondialisation et relations internationales ».

[Candidatures](#) avant février 2018

- Revue internationale des Francophonies

L'Institut international pour la Francophonie (2IF) lance un appel à communications qui porte sur « *Réseaux et réseautage en f/Francophonie. Dimensions formelles et informelles* » qui s'accompagne de l'organisation d'un atelier de recherche le 9 mars 2018.

[Propositions](#) avant le 30 janvier

Contact : rif@univ-lyon3.fr

- L'interdisciplinarité du jeune chercheur en sciences sociales - Revue Encyclo

Suite à la tenue en octobre dernier de la journée d'étude des doctorants du CESSMA portant sur l'interdisciplinarité, nous souhaitons poursuivre la réflexion en publiant un dossier thématique dans le revue Encyclo.

[Appel à texte](#) avant le 15 mars

Vous désirez faire paraître une information sur la lettre de l'École doctorale.

Une adresse à votre disposition : lettre-ed@u-bordeaux-montaigne.fr



Université Bordeaux Montaigne - Direction de l'École doctorale - Esplanade des Antilles - 33607 Pessac Cedex

direction-ed@u-bordeaux-montaigne.fr