



04//03//2022

09h00/17h00 - Salle MLR001

Maison de La Recherche

Après la bataille

Organisation : Laurent Capdetrey et Lidwine Portes

Contact : formations-ed@u-bordeaux-montagne.fr



Programme



9h00 : accueil

9h20 : introduction

9h30-10h : Lidwine Portes Après la bataille la fiction : fouler les champs à l'ouest de Langemarck avec Michael Kleeberg.

10h-10h30 : Rémi Saou Taire la peur : réécritures et vocabulaire du combat dans les textes de l'époque hellénistique.

Discussion : 10h30-10h45

Pause 10h45-11h15

11h15-11h45 : Caroline Le Mao La Bataille de La Hougue (1692) à l'épreuve des temporalités.

11h45-12h15 : Guillaume Muller Shanghai entre guerre et paix : polysémie de l'espace conquis dans le Japon de la Seconde Guerre mondiale.

Discussion : 12h15-12h30

Pause déjeuner 12h30-14h30

14h30-15h00 : Clément Puget Verdun, le prolongement de l'acte et son écho. À propos du cinéma et d'une bataille achevée.

Discussion : 15h-15h10

15h10-15h40 : Aránzazu Sarría Buil Défaite et mémoire de la guerre d'Espagne. Josep Bartolí ou l'art de perdre la bataille.

Discussion : 15h40-15h50

Pause 15h50-16h00

16h00-16h30 : Gilles Malandain Visions d'horreur et scènes vides : visiter les champs de bataille des guerres napoléoniennes au XIXe siècle.

16h30-17h : Alexis Gorgues Le passé recomposé de la bataille : la matérialité du combat et sa mémoire. L'exemple des champs de bataille normands de la seconde guerre mondiale.

