



## Les échanges artistiques et culturels dans le bassin méditerranéen durant les époques antique et médiévale

### Appel à communication

Le bassin méditerranéen a toujours été, dès la plus haute Antiquité, un lieu d'échanges à la fois commerciaux, culturels et artistiques entre les différentes civilisations qui se sont établies au fil du temps sur ses rives. Ces échanges se sont progressivement intensifiés avec de nombreuses répercussions visibles dans tous les domaines, et en particulier dans celui des arts. Cela se traduit par des influences mais aussi des permutations de certaines formes artistiques, notamment certaines techniques qui sont alors copiées, imitées voire réappropriées. L'archéologie ainsi que l'histoire de l'art ont expressément contribué à mettre en évidence et à valoriser les vestiges qui nous sont parvenus afin de comprendre ces échanges.

Les exemples illustrant ce vaste courant culturel sont variés et concernent à la fois l'architecture, la sculpture, la peinture, les arts décoratifs ainsi que la diffusion et l'adoption de modèles tels les canons d'un « idéal », le recours à une iconographie spécifique et de symboles, etc.

Le but de cette journée est de répondre ou de tenter d'apporter une réponse à plusieurs aspects soulevés par cette problématique sous-jacente en proposant d'aborder les différents modes d'échanges ainsi que les domaines artistiques concernés.

Cette thématique s'inscrit dans le cadre d'une Initiative Doctorante (Ecole Doctorale Montaigne) qui se déroulera sur 2 semestres : une première journée portera sur les échanges artistiques et culturels durant l'époque antique (le 6 décembre 2017) et la seconde journée sur l'époque médiévale (7 février 2018).

Cet appel à communication est ouvert aux doctorants, post-doctorants et titulaires d'un doctorat. Le candidat devra soumettre un résumé de sa présentation (maximum 200 mots) et, s'il le souhaite, une illustration libre de droit.

**Mots-clefs :** échanges artistiques et culturels, bassin méditerranéen, influences, civilisations, époques antique et médiévale

**\*Proposition de communication à envoyer avant le 22 janvier 2018 à [journee.echanges@gmail.com](mailto:journee.echanges@gmail.com)**

