



Composition : OSIN PPI Université Bordeaux Montaigne • Photo : Bérangère Laffont, Sans titre 2 • Juin 2022

Programmation
Service culture
Sept./déc.
2022



Édito

Après une première année dynamique, les envies et les projets du Service culture se développent, s'affinent, se multiplient : des spectacles, des projections, des résidences de jeunes artistes émergent·e·s, le concours d'écriture *Premiers Feux* ; à la rentrée, un nouveau groupe pour l'atelier théâtre et la mise en place du Label Culture Montaigne qui permettra aux étudiant·e·s d'obtenir des places de spectacles gratuites ; enfin, en mai 2023, la première édition du festival universitaire international d'arts vivants sera un moment artistique, festif et convivial avec l'accueil de troupes d'étudiant·e·s de nos universités partenaires.

Nos partenariats avec les institutions culturelles et les collectivités territoriales s'étoffent et de nouveaux projets se concrétisent : en particulier, nous participerons à la 9^e édition de la *Quinzaine de l'égalité et de la diversité* avec le CDCN et le TnBA.

Faire se rencontrer les artistes, les étudiant·e·s, les personnels, le public extérieur est une mission et un challenge que cette saison culturelle, sous le signe de **l'inclusion et de l'égalité**, pourra relever grâce à vos présences.

Pierre Katuszewski
Directeur du Service culture

Johanna Renaudin
Responsable du Service culture

Focus

Quinzaine de l'égalité et de la diversité

Bordeaux Métropole et la Ville de Bordeaux organisent la *Quinzaine de l'égalité et de la diversité* au mois de novembre 2022.

Du 22 au 24 novembre, l'Université Bordeaux Montaigne y participe en partenariat avec le Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine (TnBA), le Centre de Développement Chorégraphique National (CDCN) et la Ville de Pessac.

Au programme de cette 9^e édition, le documentaire *Pénélope mon amour* de Claire Doyon sera projeté au cinéma Utopia, le spectacle *De Françoise à Alice* de Mickaël Phelippeau sera accueilli à l'université et une exposition de portraits présentant plusieurs acteur·rice·s de l'établissement, engagé·e·s dans l'accès aux études pour tou·te·s, sera installée dans le hall de l'université, puis celui de la mairie de Pessac.

Label Culture Montaigne

Le Label Culture Montaigne est une offre du Service culture grâce à laquelle vous pouvez bénéficier de places gratuites auprès de différents partenaires de la métropole, sur présentation de votre carte étudiant·e de l'université.

Concours d'écriture Premiers Feux

À l'occasion de la 2^e édition du concours Premiers Feux, lancée au mois d'avril 2022, une 4^e catégorie complète les trois formes d'écriture déjà proposées (Dramatique, Scénario de court-métrage et Illustration) : le Manifeste/Pamphlet.

Créé en avril 2021 à destination de tou·te·s les étudiant·e·s inscrit·e·s dans un établissement d'enseignement supérieur public de Nouvelle-Aquitaine, ce concours se destine également aux lycéen·ne·s pessacais·e·s qui pourront participer dans la catégorie de la Nouvelle.

Le 5 décembre, 2 lauréat·e·s par catégorie seront récompensé·e·s. Un premier prix de 1000€ et un second prix de 500€ leur seront distribués.

Présentation du service

Transformé au printemps 2021, le Service culture de l'Université Bordeaux Montaigne concentre ses missions sur différents axes :

- * L'encouragement à la pratique artistique et culturelle amateur
- * La diffusion des programmes culturels et l'appui de la présence artistique sur son territoire
- * Le soutien à la recherche et la valorisation des projets de son personnel

Situé au 1^{er} étage de la Maison des étudiant·e·s, le service se compose de 4 personnes :

- * Pierre Katuszewski - directeur
- * Johanna Renaudin - responsable
- * Un·e technicien·ne en médiation scientifique et culturelle
- * Jean-Yves Deman - accueil et gestion financière

Maison des étudiant·e·s de l'Université Bordeaux Montaigne.
Fresques du peintre chilien Alejandro « Mono » González.



Agenda culturel de sept. à dec. 2022

Événements ouverts à toutes et tous, gratuits sauf mention contraire. Détails et inscriptions : ubxm.fr/progculture



Septembre

 Semaines de rentrée festive
Les Initiales - rentrée culturelle

Mar. 20, 18h, Maison des étudiant-e-s

Soirée de **présentation de la saison.**

20h15, Maison des arts, représentation de **Drag** de la cie Les Petites Secousses : Jérôme Batteux a mis en scène un spectacle qui milite pour le droit d'être soi-même... avec de la pop et des paillettes. Durée : 1h15.

Mer. 21, 18h, Maison des étudiant-e-s

Soirée de **présentation des ateliers** de pratique artistique et culturelle

19h15, plaine de Bardanac, solo théâtral **Terrain vague** de la cie

L'Ouvrage : un homme s'arrête au bord de la route pour souffler.

Incongru, il s'amuse de tout, le temps d'une fugue

qui fait un bien fou...
Durée : 50 min.

Ven. 23, 19h, salle de spectacle Maison des arts

Représentation de **La Réserve noire** de Jean-Pierre Ostende, mise en scène d'Antoine Gadais, diplômé du master Expérimentations et recherches dans les arts de la scène (promotion 2020-2022). Cette pièce, qui fait suite à une commande de France Culture (création et diffusion le 1^{er} septembre 2018, réalisation de Jean-Mathieu Zahnd), présente la famille Raumel qui dévoile à un réalisateur son goût profond et décomplexé pour les déviances en tout genre. Durée : 50 min.

Octobre

 Festival **Ribambelle**
Jeu. 6 & ven. 7, divers lieux

Écrire, danser, jouer, voir, écouter et proposer une expérience inédite pour faire découvrir le spectacle vivant et les arts picturaux en allant vers le public : c'est l'objectif que se fixe *Ribambelle*.

Ce festival est organisé par d'anciennes étudiantes du master Expérimentations et recherches dans les arts de la scène.

 Le Moi(s) Montaigne
« Montaigne à Bordeaux, Montaigne et Bordeaux »
Du 4 oct. au 12 nov.

Sam. 15 oct., 15h, bibliothèque Mériadeck

(85 cours Maréchal Juin, Bordeaux)
Lecture de poèmes de Pierre de Brach, poète bordelais ami de Montaigne, par Françoise Sliwka, comédienne.

Jeu. 27 oct., 18h30, Musée d'Aquitaine

(20 cours Pasteur, Bordeaux)
Visite théâtralisée avec le « Fantôme de Montaigne ». Offre réservée aux personnels et étudiant-e-s de l'Université Bordeaux Montaigne. Durée : 1h30.

Sam. 12 nov., salon de l'Académie des Sciences

(1 place Bardineau, Bordeaux)
Pour clore cette édition du Moi(s) Montaigne, l'ensemble vocal Le Plisson donne un **concert** de chansons françaises de l'époque de Montaigne.

Renseignements et réservation : <https://centre-montaigne.huma-num.fr/>

 Spectacle *Arise, we travel not escape life but for life not escape us* (théâtre, danse)

Jeu. 20, 18h, salle de spectacle Maison des arts
Par la cie **La Mandragore**

Mise en scène par Corinne Mathou, cette création a été conçue à partir de récits de vie et d'ateliers artistiques menés pendant plus de 2 années auprès de personnes en situation de migration. *Arise* veut montrer les histoires que l'on porte en soi, l'arrachement au pays, l'errance, la mémoire, ainsi que la confrontation des mondes passés et présents.

Dans le cadre du colloque Le terrain en arts vivants : récits, méthodes, pratiques (20 & 21 octobre 2022).

 Résidence collectif Kyôdai
Verset I - [Ta famille tu aimeras]
Du 27 oct. au 4 nov.

Verset I - [Ta famille tu aimeras], texte de Sarah Caillaud qui éprouve le devoir des liens familiaux et les individualités qui les composent.

Sortie de résidence, lun. 7 nov., 18h30, salle de spectacle Maison des arts



Novembre

🌙 Hommage à Pasolini, concert de Stefano Battaglia
Sam. 5, 20h, salle Mably
(3 rue Mably, Bordeaux)

Pianiste italien renommé, Stefano Battaglia a composé en 2007 un album à partir de l'œuvre de Pasolini.
Tarif : 20€ / tarif étudiant : 15€.
Information et billetterie : notre.italie@gmail.com

Dans le cadre de la Journée d'études Hommage à Pier Paolo Pasolini - 100 ans et en partenariat avec l'association bordelaise Notre Italie.

🌙 Spectacle *La terre sur les épaules* (conte)
Lun. 21, 18h30, amphi 1 IUT Bordeaux Montaigne
(Place Renaudel, Bordeaux)
Par Sophie Wilhelm et Émilie Mousset, C^{ie} Les Mots du Vent

Comment les jeunes vivent-ils-elles la contradiction entre leur désir de vie et les menaces planétaires croissantes ? Ce spectacle propose un parcours pluriel intime, entre documentaire et fiction, entre arts du récit et questionnement sociétal : une fresque où l'énergie de la jeunesse aura le dernier mot.
Durée : 1h30.

Ateliers en lien avec le spectacle, les 22 & 23, IUT Bordeaux Montaigne
Inscriptions : crm@iut.u-bordeaux-montaigne.fr

En partenariat avec la Maison de l'Oralité et du Patrimoine de Capbreton.

De Françoise à Alice, c^{ie} Bi-p
©Philippe Savoir



🌙 Quinzaine de l'égalité et de la diversité
Du 10 au 27

Mar. 22, 20h15, Cinéma Utopia
(Place Camille Jullian, Bordeaux)
Projection de **Pénélope mon amour** et rencontre avec la réalisatrice Claire Doyon.
Ce documentaire trace le parcours d'une mère et de sa fille atteinte d'autisme à travers les années. Il raconte différentes étapes : le choc du diagnostic, la déclaration de guerre, l'abdication des armes, pour finalement accepter et découvrir un monde d'existence autre.
Durée : 88 min.

Mer. 23, 14h30-16h30, TnBA
(Place Renaudel, Bordeaux)
Atelier en lien avec le spectacle **De Françoise à Alice**, encadré par la danseuse Alice Davazoglou.

Jeu 24, 19h, salle de spectacle Maison des arts
Spectacle **De Françoise à Alice, c^{ie} Bi-p**
Portrait chorégraphique de deux danseuses, pensé au prisme des différentes relations qui les traversent. Ce sont deux femmes, interprètes, l'une dite valide et l'autre porteuse de trisomie 21.
Durée : 1h.

En partenariat avec Bordeaux Métropole, la Ville de Bordeaux, la Ville de Pessac, le TnBA et la Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine Bordeaux · La Rochelle.

🌙 Spectacle *Transfiguration* (performance)
Ven. 25, 18h, salle de spectacle Maison des arts
Par Olivier de Sagazan

L'artiste plonge les spectateurs·rice·s dans un univers à la fois angoissant et fascinant. Il met son corps au cœur de son travail. Avec de l'argile, son visage prend mille formes inquiétantes disparaissant petit à petit dans le matériau et finissant par cacher complètement son identité.
Durée : 50 min.

Dans le cadre de la journée d'étude Résistance/résilience, les corps de l'artiste en performance au XX^e siècle. 1^{er} volet : Recouvrement (ven. 25 novembre 2022).

🌙 L'Esprit du piano, concert de Nour Ayadi
Mar. 29, 18h30, amphi 700

Jeune prodige marocaine qui interprète le récital :
Bach : *Suite Anglaise n°3* ;
Debussy : *Préludes (Bryères, Le vent d'Ouest, Canope)* ;
Rachmaninov *Études-Tableaux op.33 (extraits (1,2,3,6,7,8))* ;
Rameau : *Suite en ré* ;
Chopin : *Mazurkas op.59.*



Nour Ayadi ©Anne-Sophie Bielawski

Décembre

Remise des prix concours d'écriture *Premiers Feux #2*
Lun. 5, 18h, Espace Jacques Ellul, 3^e étage du centre culturel Jean Eustache (Place V^e République, Pessac)

Premiers Feux est le concours d'écriture de l'Université Bordeaux Montaigne destiné aux étudiant·e·s des universités et des écoles d'arts publiques de Nouvelle-Aquitaine dans les catégories « Écriture dramatique, Scénario de court-métrage, Illustration, Manifeste/pamphlet » et la catégorie « Nouvelle » pour les lycéen·ne·s pessacais·e·s.

En partenariat avec l'ALCA, la CVEC du Crous Bordeaux-Aquitaine et la Ville de Pessac.

Visites guidées, balades insolites dans la ville
Mer.7, 17h & sam. 10, 10h30, Bordeaux

À l'occasion du colloque international *Repenser les lieux de spectacle de la première modernité : sources et outils du virtuel pour l'histoire du théâtre* les 8 & 9 déc. 2022, venez (re)découvrir les salles de spectacles de la fin du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle. Durée : 2h

Inscriptions : <https://33detours.fr>
Rendez-vous à l'angle des allées de Chartres et de la rue Vauban à Bordeaux.

Spectacle *Let's Dance* (arts de la scène)
Mer.7, 19h, salle de spectacle Maison des arts Par La Familips

Née sous le signe de la liberté, du militantisme et de l'amour, la Familips s'emploie à créer des spectacles drags éducatifs et réjouissants.

Let's Dance nous transporte dans les années 70-80 au cœur d'un New York queer et exaltant, berceau des révolutions de la communauté LGBTQIA+.

Exposition *Vanités II*
Du 8 déc. au 15 janv., galerie 5un7 (57 rue de la Rousselle, Bordeaux)

Les étudiant·e·s des masters recherche Arts et Patrimoine et Musées présentent une vision personnelle et générationnelle de l'idée de vanité.
Vernissage, jeu. 8 déc., 19h.

Concert de l'Orchestre Universitaire de Bordeaux
Jeu. 8, 20h30, amphi 700

Les cordes et les vents vibreront à l'occasion du concert de fin d'année.



Orchestre Universitaire de Bordeaux ©Université Bordeaux Montaigne

PREMIERS FEUX

Concours des jeunes écritures #2

Remise des prix 5 décembre 2022

Espace Jacques Ellul, 3^e étage du centre culturel J. Eustache (Pessac)



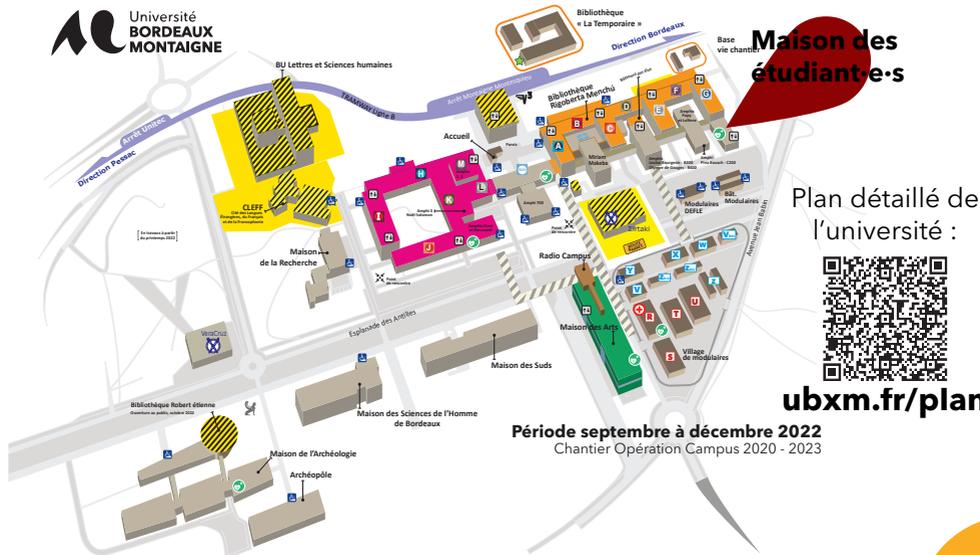
ubxm.fr/premiersfeux

4 catégories pour les étudiant·e·s

- Écriture dramatique
- Scénario de court-métrage
- Illustration
- Manifeste/Pamphlet

1 catégorie pour les lycéen·ne·s

- Nouvelle



Plan détaillé de
l'université :



ubxm.fr/plan

Période septembre à décembre 2022
Chantier Opération Campus 2020 - 2023

Infos pratiques

* Joindre le service

Service culture - Université Bordeaux Montaigne
1^{er} étage, Maison des étudiant·e·s
Esplanade des Antilles - Domaine universitaire
33607 PESSAC CEDEX

* Horaires d'ouverture au public

- Lun., mar., jeu. : de 9h-12h et 14h-17h
- Mer. et ven. : 9h-12h

✉ culture@u-bordeaux-montaigne.fr

* Suivre l'actualité du service

f Suivez la page **Université Bordeaux Montaigne Culture**
Newsletter mensuelle : ubxm.fr/newsletterculture

