



7⁺ 8⁺ 9⁺ 10⁺ 11⁺ 12⁺ 13⁺ 14⁺ 15⁺ 16⁺ 17⁺ 18⁺

18 AVRIL AU CAMPUS

ALÉCORIS

SCÈNES DE PRINTEMPS

PROGRAMME



EXPOS

DANSE

IMPROS

PROJECTIONS

THÉÂTRE

CONCERTS

GRATIS

pôle culture & vie étudiante



Université
BORDEAUX
MONTAIGNE

ALLÉGORIES

Le pôle culture et vie étudiante de l'Université Bordeaux Montaigne vous propose de vivre les premiers jours du printemps au rythme insufflé par la création étudiante, une programmation artistique riche et originale dont les acteurs sont les étudiants. Danse, expo, impro, concerts, théâtre...
Pour fêter le printemps suivez les Allégories !



Exposition

Dans les pas de la compagnie de danse universitaire

> du 24 mars au 18 avril > hall administratif

Le photographe Enki Djipal a suivi la compagnie universitaire de danse contemporaine durant l'année 2012-2013. Il a étudié le corps et son mouvement à travers la photographie.

Ouverture de la manifestation

Les Allégories, scènes de printemps

> 7 avril > 12h > Maison des Etudiants (MDE)
Buffet ouvert à tous.



Concert

> 7 avril > 12h30 > MDE

Les étudiants en formation Musicologie vous proposeront des reprises de King Crimson.

Représentation théâtrale

Cinéma, cinéma

> 8 et 9 Avril > 20h > salle de spectacle
Maison des Arts (MDA)

Comment créer le focus ? Tel est l'enjeu de transposer de l'écran au plateau, des scènes cultes de cinéma.

Plongé dans cette mosaïque de scènes incontournables allant de Quentin Tarantino à Marcel Pagnol, en passant par Jacques Demy et Alfred Hitchcock, le spectateur est invité à un quiz interactif où il devra retrouver le titre du film.

Présentation de travail de l'atelier théâtre de l'université, mise en scène de Magaly Baup.

Dialogue de bêtes de Colette

> 9 avril > 19h > salle de répétition, MDA

A tout tournebouler, on s'emmêle la laisse. Qui du maître ou du poilu remue le mieux des fesses ? Entre danse nuptiale et coït acrobatique, mères et matous se hérissent le poil aux pattes.

Spectacle de marionnettes, proposé par Elsa Boulay et Hélène Godet, étudiantes en formation Théâtre.



Rockin'Share Festival

> 9 avril > MDE > intérieur et extérieur

10^e édition de ce festival musical solidaire organisé par l'association Isic Rider.

12h00 : sur le stand, contacts entre les bénévoles de SIDACTION et les étudiants, présence des membres de l'organisation du festival, présentation du projet dans sa globalité.

12h30 : initiation au piano avec la participation d'un membre du conservatoire de musique.

13h00 : live acoustique.

13h30 : initiation au théâtre d'improvisation par l'association « La Lubrik ».

Le jeudi 10 avril, plusieurs concerts proposés à la Rock School Barbey de 21h à 4h du matin. L'ensemble des recettes sera reversé à sidaction.

Cette proposition est soutenue par le FSDIE Bordeaux Montaigne.



Dans le cadre de la journée Arts et Culture dans l'enseignement supérieur proposée par le ministère de la culture et de la communication et le ministère de l'enseignement supérieur.

Concours de danse étudiant : « L'université a un incroyable talon »

> 10 avril > 10h > salle de danse du COSEC

Date limite d'inscription

le vendredi 4 avril / Contact :

pascale.etheto@u-bordeaux3.fr

Accueil à 9h

Forme : du solo à la pièce de groupe

Durée : max 5 minutes

Musique : CD ou MP3

Les 3 groupes retenus présenteront leur création en première partie de soirée à la MDA le soir même.

Le 1^{er} prix « Talon aiguille » remportera un stage de danse avec un chorégraphe professionnel.

Répétition générale

> 10 avril > 12h-14h > salle de spectacle, MDA

La compagnie universitaire vous ouvre sa répétition générale, une occasion d'échanges entre le public, les danseurs et le chorégraphe Claude Magne, de la compagnie Robinson.

Soirée danse

> 10 avril > 20h > salle de spectacle, MDA

1^e partie : présentation des 3 pièces retenues à l'occasion du concours de danse suivies de propositions d'étudiants invités.

2^e partie : présentation de la création 2014 de la compagnie universitaire.

Concert Voix d'ici, Voix d'aujourd'hui

> 11 avril > 12h30 > MDE

Concert vocal mêlant chansons françaises, pop anglaises, raga, polyphonies, airs classiques, standard de jazz, regroupant les étudiants de formation Culture humaniste et scientifique et de Musicologie, encadrés par Marie-Anne Mazeau.

Dialogue de bêtes de Colette

> 14 avril > 12h30 > extérieur, devant la cafétéria Le Sirtaki

À tout tournerbouler, on s'emmêle la laisse. Qui du maître ou du poilu remue le mieux des fesses ? Entre danse nuptiale et coït acrobatique, mémères et matous se hérissent le poil aux pattes.

Spectacle de marionnettes, proposé par Elsa Boulay et Hélène Godet, étudiantes en formation théâtre.

Concert de musique contemporaine

> 14 avril > 19h > Amphi 700

19h00 : concert d'étudiants

compositeurs en formation Musique

19h40 : performance par les étudiants en formation Danse et Chanson (piano et direction artistique : Pascal Pistone)

Cette création collective de théâtre musical sera élaborée à partir de techniques d'improvisation et la fulgurance d'une création personnelle où se mêlent fantasmes psychologiques, angoisses des temps modernes, et désir, aujourd'hui incessant, de construire l'œuvre en temps réel et en interaction parfois avec le public présent.

20h30 : *Entre improvisation et composition*

François Rossé (piano) et Etienne Rolin (saxo, flûte) partagent un appétit gourmand pour la composition et l'improvisation qu'ils pratiquent ensemble.

Ce concert qui fait aussi appel à un échange entre professionnels et étudiants, nous offre l'occasion d'imaginer un autre aspect de la musique vivante.

30 SCÈNES
ÉTUDIANTES
GRATIS

ALLÉGORIES
SCÈNES DE PRINTEMPS



21h15 : performance de Soundpainting par les étudiants en formation Musicologie (dirigée par Etienne Rolin)

La création en temps réel, via le langage de signes du Soundpainting, tente de faire le lien entre les parties souvent complexes du jeu musical vivant. Le public ne sera pas exclu d'un final ludique.

Chorale et Théâtre

> 15 avril > 13h > extérieur, devant la cafétéria Le Sirtaki

Spectacle qui fusionne le chant et le théâtre à travers la comédie espagnole *Tres sombreros de copa* (« Les trois chapeaux claques »), une des pièces fondamentales du théâtre espagnol du XXème siècle, écrite par Miguel Mihura en 1932. Ainsi, vous assisterez à la représentation d'une petite scène au rythme de la musique, en direct et en espagnol !
Proposition faite par l'association La Peña.

Improvisation théâtrale

> 15 avril > 18h > MDE

Deux équipes s'affrontent pendant 1h30 sur des thèmes tirés au hasard par un arbitre intraitable. Après 20 secondes de réflexions deux joueurs de chaque équipe rentrent sur scène et improvisent sur une durée pouvant aller de 30 sec. à 10 min. A la fin, c'est le public qui a le dernier mot, car c'est lui qui vote pour l'équipe qu'il a préférée. *Proposé par la LUBIE.*

Concert : Chorale Bordeaux Montaigne suivie du Chœur Voyageur

> 15 avril > 20h > Amphi 700

Venez passer une soirée en chansons, vous découvrirez tout d'abord la chorale de Bordeaux Montaigne, encadrée par Alexis Duffaure, suivie par Le Chœur Voyageur – créé en 2004 par des étudiants en musicologie de l'Université Bordeaux Montaigne. Ils font aujourd'hui découvrir à un large public un répertoire éclectique et exigeant où se mêle convivialité et humour.

Kino-Campus

> 16 avril > 12h > MDE

Kino session revient sur le campus et vous propose des projections d'une sélection des meilleurs kino réalisés ces dernières années.

Dialogue de bêtes de Colette

> 16 avril > 19h > Hall administratif

A tout tournebouler, on s'emmêle la laisse. Qui du maître ou du poilu remue le mieux des fesses ? Entre danse nuptiale et coït acrobatique, mémères et matous se hérissent le poil aux pattes.
Spectacle de marionnettes, proposé par Elsa Boulay et Hélène Godet, étudiantes en formation théâtre.

Concert de l'OUB et de musique jazz

> 16 avril > 20h > Amphi 700

Présentation des ateliers de musique classique et jazz de l'Université. L'Orchestre Universitaire de Bordeaux, en petite formation, débutera avec un programme de musique de chambre et sera suivi d'un concert mêlant impro et reprises de standards du Jazz.

Tres sombreros de copa de Miguel Mihura

> 16 avril > 19h30 > campus de Talence, salle de l'Agora

L'Europe. Une capitale de province de deuxième ordre. Les années 20. Dionisio est un jeune homme simple et modeste qui va se marier avec une jeune fille fortunée. Le protagoniste voit culminer ainsi des fiançailles de sept ans, avec une noce qui lui donnera une stabilité et une tranquillité dans sa vie (bien qu'il ait à se soumettre aux exigences du code bourgeois). Nous assistons à la veille du mariage. Dionisio arrive dans un petit hôtel où loge aussi une compagnie d'artistes qui fait irruption dans sa chambre et le traînent à une joyeuse fête nocturne. Entre les danseuses nous trouvons Paula, qui fera que Dionisio oublie son mariage. Il pensera alors à se livrer à une vie joyeuse et libre... Notre

protagoniste voudra-t-il encore se marier après avoir connu la charmante Paula et son style de vie bohémien ?

Proposition faite par l'association La Peña.

Tukafac, la batucada du campus

> 17 avril > 12h30 > déambulation extérieur

L'atelier étudiant Batucada et percussions du monde est une troupe amateur joyeuse et colorée qui déboule dans toutes les fêtes pour y contaminer tous les publics ! Samba de Rio, mais aussi samba-reggae, maracatu, funk, rythmes de l'océan indien, en déambulation ou sur scène, c'est le bonus idéal pour souligner les temps forts de tous les événements ! *Cet atelier est encadré par Jérémie Pradère et Isabelle Scharff.*

La Queue de Vladimir Sorokine

> 17 avril > 16h30 > MDE

La scène se passe quelque part en URSS. Des citoyens font la queue devant un magasin pour acheter quelque chose, sans savoir exactement quoi. Ils attendent, résignés ou impatients, bavardent, s'énervent, s'interpellent. Une scène de la vie soviétique ordinaire...

Proposition faite par l'association slave et les étudiants en formation Russe.

Where is Boston ?

> 17 avril > 19h30 > salle de spectacle > MDA

Depuis plus d'un an des agents du FBI sont à la recherche d'un mystérieux individu appelé Boston. Mais ce qu'ils ignorent c'est que Boston est en passe de devenir le prochain candidat républicain à l'investiture présidentielle. Et détail important, Boston est un chien.

Proposée par la compagnie Galapa Goss.

Concert Rock on the campus

> 18 avril > 12h30 > extérieur,
devant la cafétéria Le Sirtaki

Concert de fin d'année des étudiants de l'atelier de la Rock School Barbey animé par Laurent Duchez. Toute l'année les répétitions ont lieu sur le campus, dans leur bus spécialement aménagé.

Le rock va résonner sur le campus !



Le programme complet : www.u-bordeaux.fr/Profils/Etudiant/Culture
Facebook : Université Bordeaux Montagne Culture / Culture Campus Bordeaux



Suivez également les Moissons d'avril, festival de création étudiante de l'université de Bordeaux

Exposition Photographique Sauvage

> Du 1^{er} au 11 avril > extérieurs
sur les quatre sites universitaires

Attention ouvrez grand vos yeux des clichés apparaitront sur les façades, grilles, cours intérieures, bâtiments... Exposition des travaux de l'atelier photo, en collaboration avec le labo révélateur d'images et la Fabrique POLA.

Soirée rencontres croisées : ateliers théâtre, danse, langue des signes française

> 7 avril > 20h30 > ENSEIRB

Le Kid de M. Aurio : c'est juste un jeune joueur de poker qui relate sa vie, un simple petit bonhomme qui va nous plonger au fond de ses tripes, au centre de ses amours. Une magnifique mise en abîme oscillant entre passé et présent ... un voyage onirique au cœur d'une passion dévorante avec le New York des années 70 en toile de fond.

Histoires d'hommes de Xavier

Durringer : c'est une rupture. Le propos violent de ce spectacle est sciemment soutenu par une forme décalée et originale qui impose au spectateur une position dérangement. Le rapport homme femme, les méandres de l'amour, nous touchent avec proximité et excès.

Le Poids des Signes, le Choc des Infos.

Et si le journal télévisé était en Langue des Signes ? Comment percevoir les informations en les regardant ? A travers une réinterprétation incarnée par les participants de l'atelier LSF. (Soirée doublée en LSF par les interprètes de SIGNE)

Danse : les étudiants se produiront en solo, duo et trio, jonglage et claquettes sont aussi au rendez-vous !

Impro danse sur rosasdanstrosas : il y a 30 ans la compagnie Rosas s'est faite un nom avec le spectacle Rosas danst Rosas. Entre-temps, la chorégraphie a été présentée dans le monde entier. Maintenant, c'est à vous de jouer ! Apprenez la chorégraphie sur www.rosasdanstrosas.be

Concert d'ukulélé

> 8 avril > 12h30 > campus Pessac,
hall de la vie universitaire

> 9 avril > campus Bordeaux Carrère

Venez profiter de rythmes hawaïens à l'occasion de votre pause déjeuner !

Improvisation théâtrale

> 9 avril > 12h30 > campus de Pessac

Deux équipes s'affrontent pendant 1h30 sur des thèmes tirés au hasard par un arbitre intraitable. Après 20 secondes de réflexions deux joueurs de chaque équipe rentrent sur scène et improvisent sur une durée pouvant aller de 30 sec. à 10 min. À la fin, c'est le public qui a le dernier mot, car c'est lui qui vote pour l'équipe qu'il a préférée.

Proposée par la LUBIE.

Tukafaç, la batucada du campus

> 10 avril > 12h30 > campus de Pessac,
extérieur

L'atelier étudiant Batucada et percussions du monde est une troupe amateur joyeuse et colorée qui déboule dans toutes les fêtes pour y contaminer tous les publics ! Samba de Rio, mais aussi samba-reggae, maracatu, funk, rythmes de l'océan indien, en déambulation ou sur scène, c'est le bonus idéal pour souligner les temps forts de tous les événements !

Cet atelier est encadré par Jérémie Pradère et Isabelle Scharff.

Concert Rock on the campus

> 10 avril > 12h30 > campus de Talence,
esplanade RU1

Concert de fin d'année des étudiants de l'atelier de la Rock School Barbey animé par Laurent Duchez. Toute l'année les répétitions ont lieu sur le campus, dans leur bus spécialement aménagé. Le rock va résonner sur le campus !



ALÉCORIS

SCÈNES DE PRINTEMPS

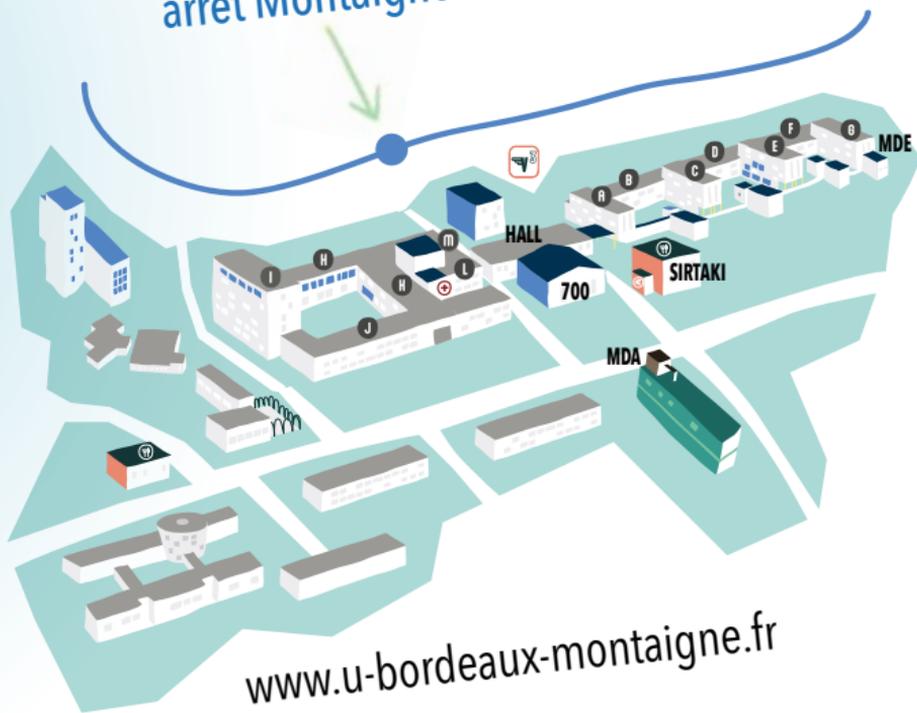


Pôle Projets : culture et vie étudiante
05 57 12 45 02

culture@u-bordeaux-montaigne.fr

Accès tram B

arrêt Montaigne-Montesquieu



www.u-bordeaux-montaigne.fr



Université
**BORDEAUX
MONTAIGNE**



UNIVERSITÉ
BORDEAUX MONTAIGNE
LACUB
www.lacub.fr

UNIVERSITÉ
BORDEAUX MONTAIGNE
UNIVERSITÉ
BORDEAUX MONTAIGNE

université
BORDEAUX

JOURNÉE
ARTS & CULTURE