



Effectifs au 15
janvier 2021

Les étudiants de l'Université
Bordeaux Montaigne

Introduction	5
Partie 1 : Inscriptions et étudiants 2020-21	6
<i>A) Les inscriptions</i>	6
<i>B) Les étudiants</i>	11
Partie 2 : Origines des L1	14
<i>Zoom sur les néobacheliers</i>	17
Partie 3 : Effectifs par niveau 2020-21	20
<i>A) L1</i>	21
Effectifs L1 par mention, parcours selon le type de bac	21
Effectifs L1 par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	24
<i>B) L2</i>	27
Effectifs L2 par mention, parcours selon le type de bac	27
Effectifs L2 par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	30
<i>C) L3</i>	33
Effectifs L3 par mention, parcours selon le type de bac	33
Effectifs L3 par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	37
<i>D) M1</i>	41
Effectifs M1 par mention, parcours selon le type de bac	41
Effectifs M1 par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	46
<i>E) M2</i>	51
Effectifs M2 par mention, parcours selon le type de bac	51
Effectifs M2 par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	56
<i>F) DUT</i>	61
Effectifs DUT par mention, parcours selon le type de bac	61
Effectifs DUT s par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	62
<i>G) Licence Pro.</i>	63
Effectifs LP par mention, parcours selon le type de bac	63
Effectifs LP par mention, parcours selon le genre, nationalité et boursier	64
<i>H) Doctorats</i>	65
<i>Synthèse</i>	66
Sigles	67

L'Observatoire des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne propose un bilan des inscriptions pour l'année universitaire 2020-21, à partir de la remontée des effectifs du ministère au 15 janvier 2021. Cette publication a pour objectif de fournir des données synthétiques par niveau et type de formation et par domaine et composante. Elle se compose de données détaillées et de tableaux d'effectifs par niveau. Les données du rapport concernent les étudiants inscrits au cours de l'année universitaire 2020-21. Seules les inscriptions valides sont comptabilisées. À l'exception des auditeurs libres toutes les formes d'enseignement sont prises en compte (enseignement à distance, formation continue, formation en alternance).

Cependant, une distinction sera faite dans ce rapport entre les inscriptions et les étudiants. En effet, si nous nous intéressons aux inscriptions, nous comptabilisons l'ensemble des inscriptions, principales et complémentaires, répondant aux critères de la remontée SISE au ministère de l'enseignement supérieur arrêté au 15 janvier 2021. En revanche, si nous nous intéressons aux étudiants, seules les inscriptions principales sont comptabilisées, ceci permet de dénombrer les étudiants au sens d'individus. Il s'agit des effectifs du constat officiel de l'année 2020-21, arrêtés au 15 janvier 2021, qui répond aux critères de la remontée SISE au ministère de l'enseignement supérieur. Les inscriptions complémentaires et les inscriptions enregistrées après le 15 janvier ne sont pas comptabilisées.

De plus, la notion de primo-entrant concerne l'étudiant qui s'inscrit pour la première fois dans un établissement d'enseignement supérieur en France, qu'il soit nouveau bachelier (session 2020) ou qu'il ait obtenu le baccalauréat avant 2020, qu'il soit titulaire d'un baccalauréat ou d'un titre admis en équivalence (étranger ou français). Parmi ces primo-entrants, nous retrouvons donc les néobacheliers, qui sont les étudiants ayant obtenu leur baccalauréat lors de la session 2020.

Ainsi, au 15 janvier 2021, l'Université Bordeaux Montaigne compte **17 847 étudiants**. Elle accueille 136 étudiants de moins que l'an dernier à la même date. Après deux années d'augmentation, la croissance des effectifs s'arrête avec une diminution de **0,8 %** par rapport à l'année passée.

La baisse des effectifs se situe principalement au niveau du DEFLE (-210 étudiants, soit -41,7%) et les échanges internationaux entrants (-284 étudiants, soit -65,6 %). Cependant, les effectifs en LMD ont augmenté de 524 étudiants (soit +3,8 % par rapport à l'année passée).

Dans un premier temps, nous mettrons en avant les principaux chiffres des inscriptions et des étudiants pour l'année universitaire 2019-2020, en fonction du niveau d'inscription et de la composante notamment. Une évolution de ces chiffres sur les cinq dernières années universitaires sera également réalisée. Au niveau des étudiants, une analyse de leurs caractéristiques sociodémographiques (genre, nationalité, type de bac ou encore du statut boursier) sera effectuée.

Dans un deuxième temps, des tableaux par composante, mention et niveau de diplôme seront détaillés. Nous nous intéresserons aux cycles Licence (L1, L2, L3), Master (M1, M2), DUT (DUT1, DUT2), Licence Pro. et Doctorat.

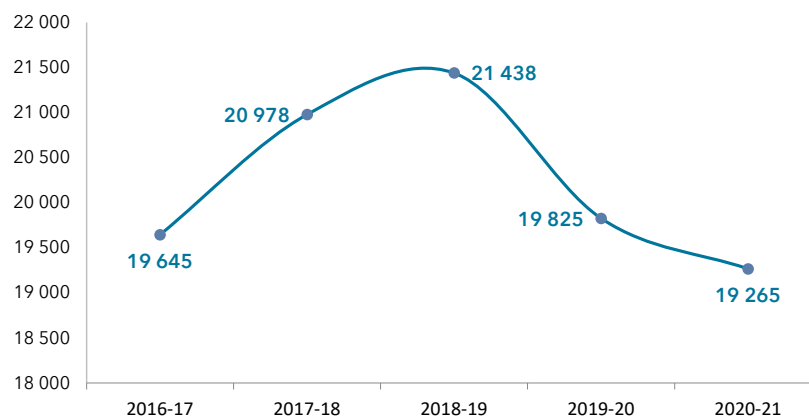
Enfin, dans un dernier temps, nous effectuerons un focus sur l'origine des étudiants en première année de Licence (L1) avec un zoom sur primo-entrants et un zoom sur les néobacheliers en présentant leurs principales caractéristiques sociodémographiques.

Partie 1 : Inscriptions et étudiants 2020-21

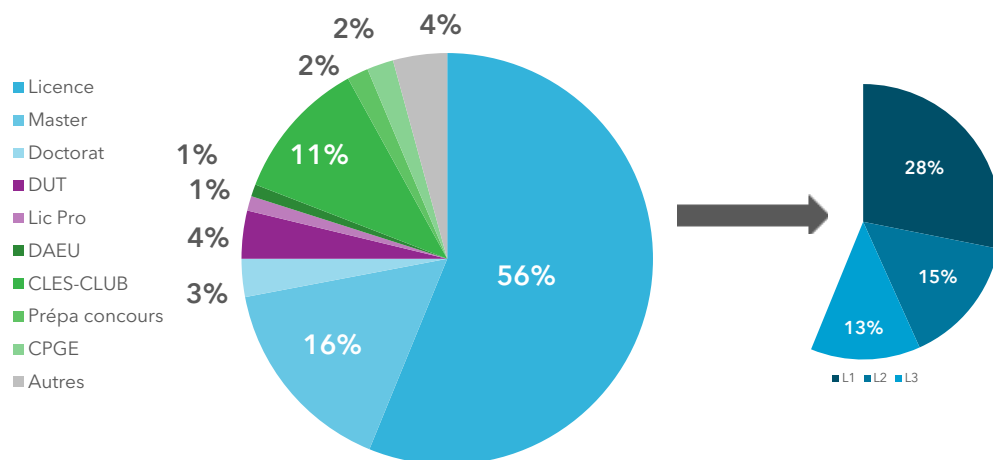
A) Les inscriptions

Au 15 janvier 2021, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise **19 265 inscriptions**, soit une diminution de **2,8 %** par rapport à l'année précédente. Après une augmentation constante entre 2016-17 et 2018-19, le nombre d'inscriptions diminue (- 560 par rapport à l'an dernier), la forte chute en 2019-20 provenant d'une modification de la procédure d'inscription en cours du soir de langues.

Évolution du nombre d'inscriptions depuis 2016-17



Niveau d'inscription

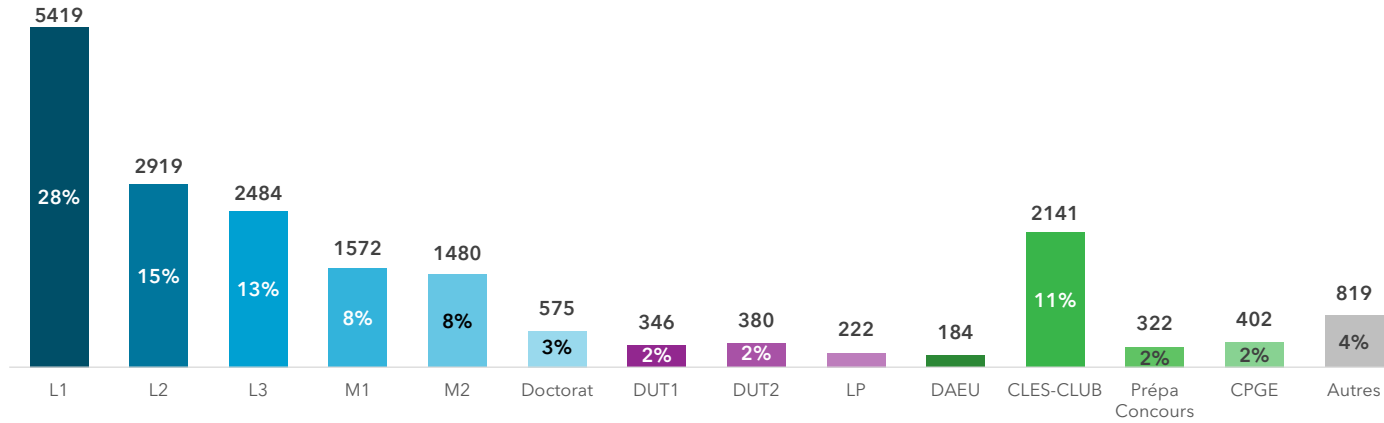


Plus d'une inscription sur deux est réalisée au sein du cycle de la Licence, 28 % en L1, 15 % en L2 et 13 % en L3. 16 % des inscriptions sont effectuées en Master et 3 % en Doctorat.

Les cours du soir et les certificats en langues représentent 11 % de l'ensemble des inscriptions au 15 janvier 2021 à l'Université Bordeaux Montaigne.

Nous retrouvons notamment dans les autres formations les inscriptions au DEFLE (Département d'Études du Français Langue Étrangère), les habilitations à diriger des recherches (HDR) et les étudiants entrants en échanges internationaux.

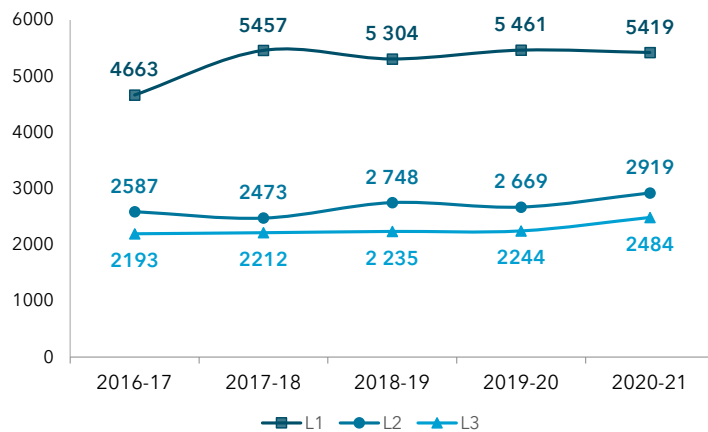
Niveau d'inscription détaillé



Plus d'une inscription sur quatre est réalisée en première année de Licence à l'Université Bordeaux Montaigne, soit 5 419 inscriptions pour l'année universitaire 2018-2019.

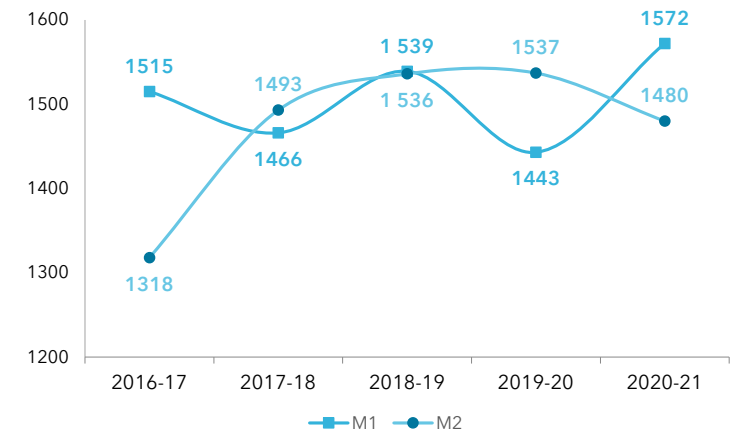
Évolution du nombre d'inscriptions en Licence depuis 2016-17

14 mentions de Licence

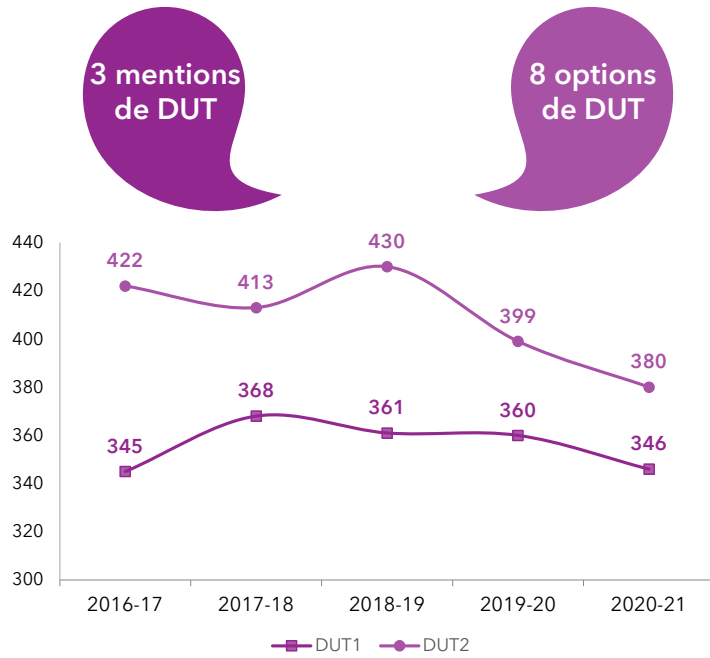


Évolution du nombre d'inscriptions en Master depuis 2016-17

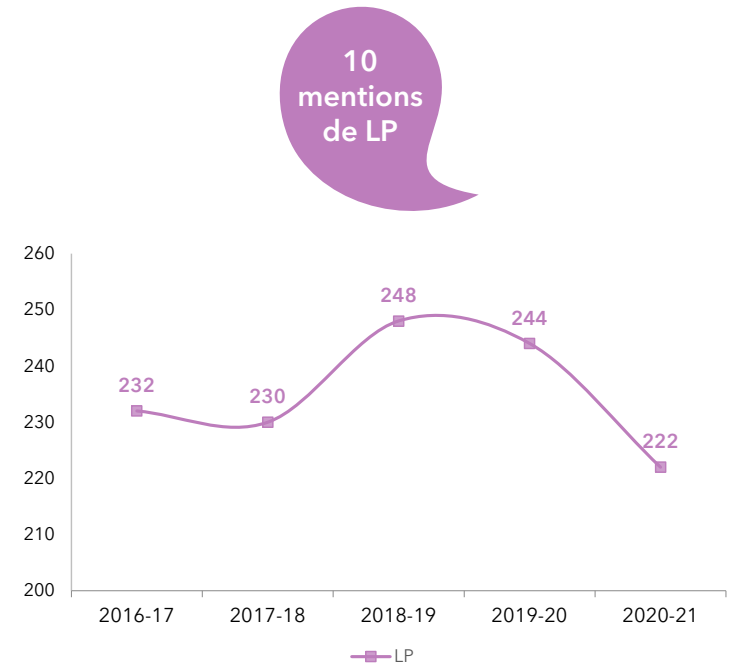
33 mentions de Master



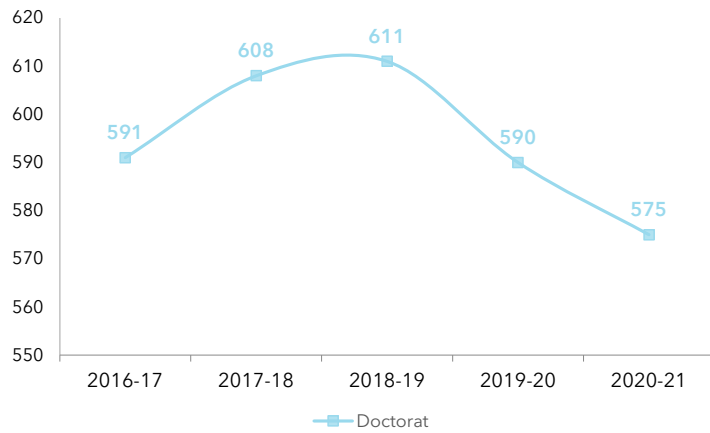
Évolution du nombre d'inscriptions en DUT depuis 2016-17

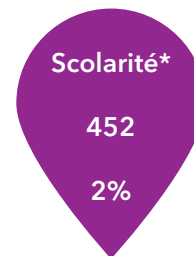
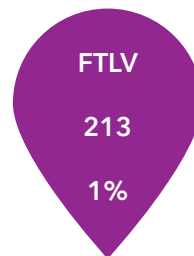
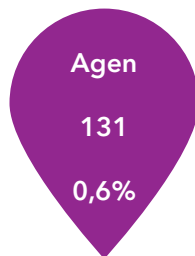
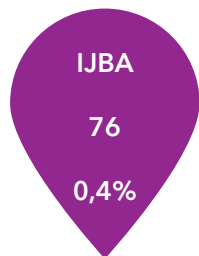
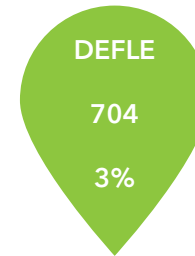
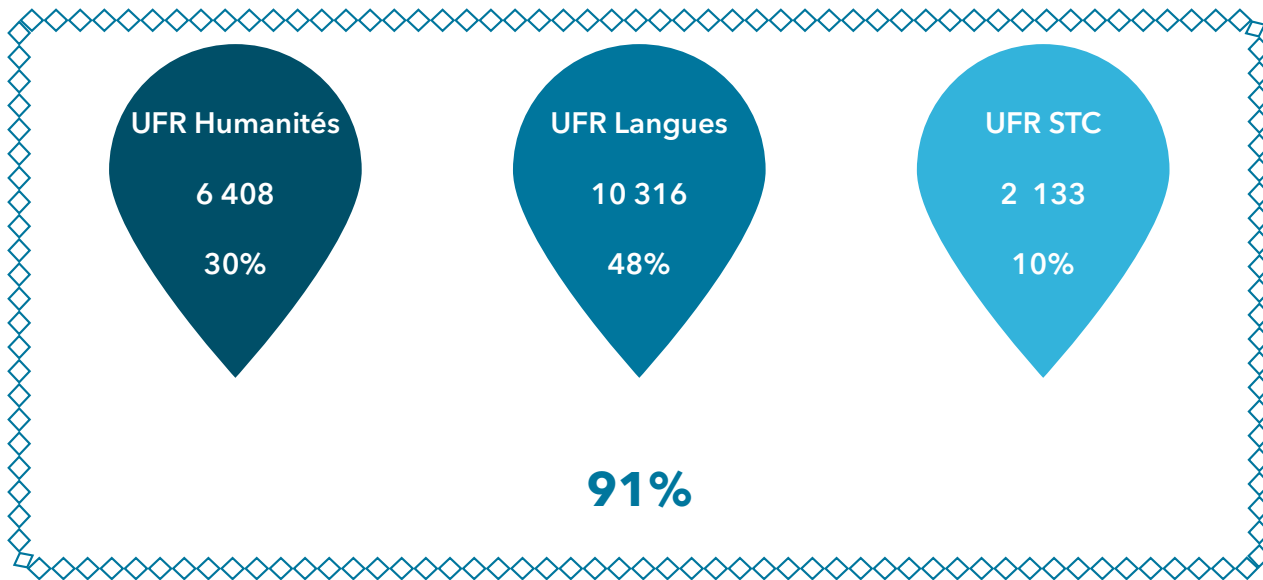


Évolution du nombre d'inscriptions en Licence pro. depuis 2016-17



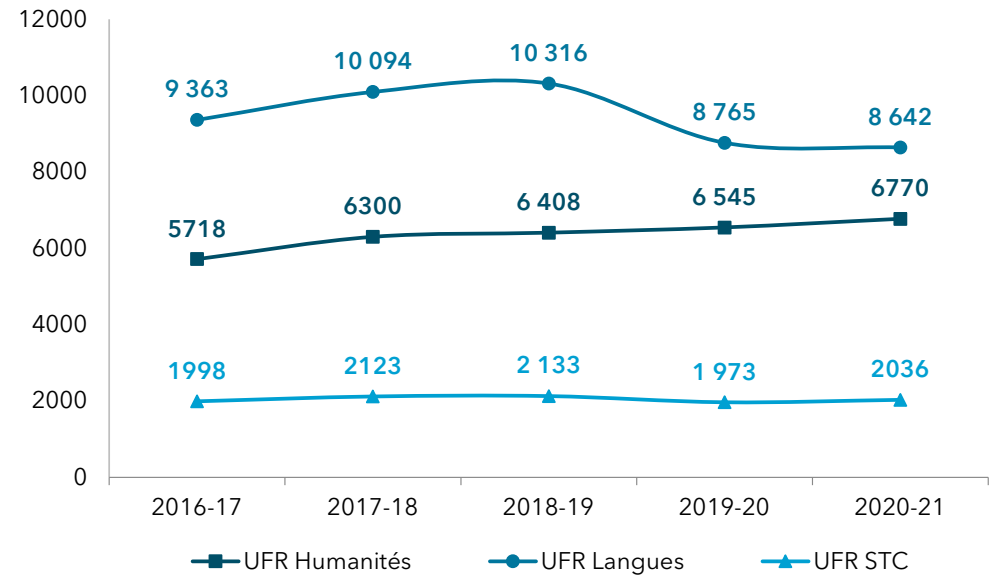
Évolution du nombre d'inscriptions en Doctorat depuis 2016-17





* Sclolarité : Habilitation à diriger des recherches, Échanges internationaux

Évolution des inscriptions des trois principales composantes

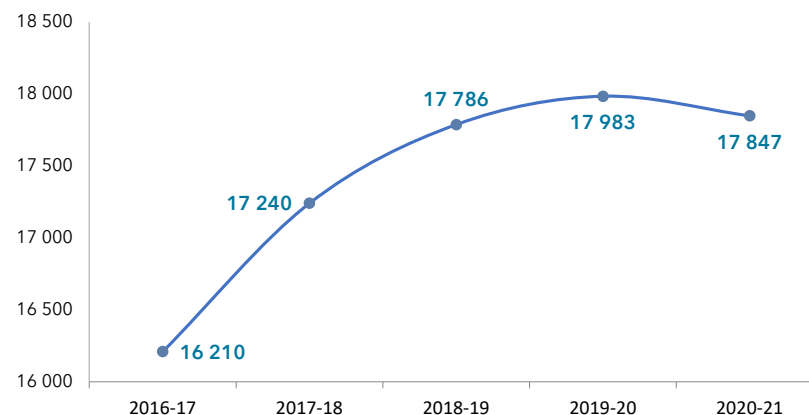


B) Les étudiants

Au 15 janvier 2021, l'Université Bordeaux Montaigne recense **17 847 étudiants**, soit une diminution de **0,8 %** par rapport à l'année précédente.

La distinction entre le nombre d'inscriptions et le nombre d'étudiants est réalisée par l'intermédiaire du critère de l'inscription première. Ainsi, seules les inscriptions premières sont comptabilisées, ceci permettant de dénombrer les étudiants au sens d'individus.

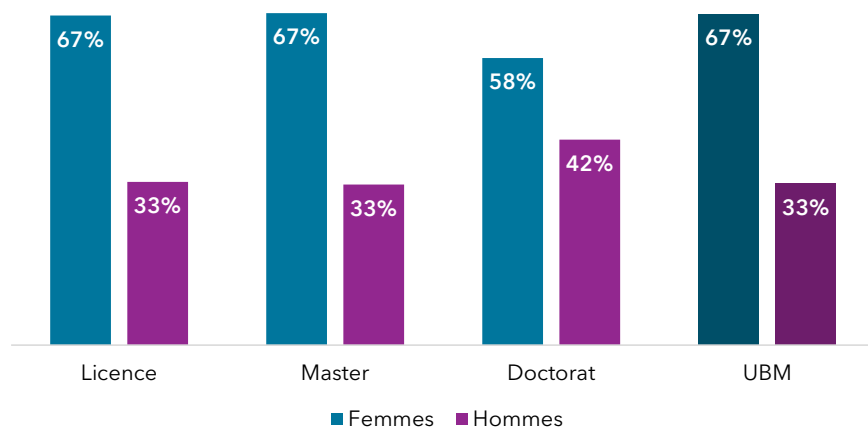
Évolution du nombre d'étudiants depuis 2016-17



Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre

Parmi les 17 847 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons **11 996 femmes**, soit **67 %** des étudiants.

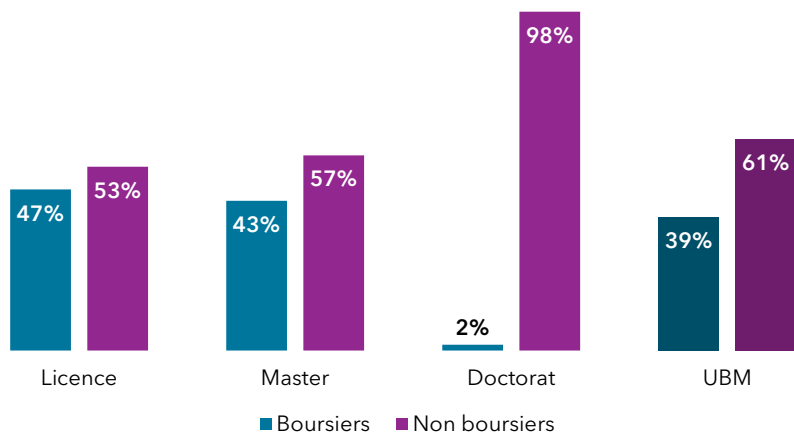


La répartition genrée en fonction du niveau d'études est similaire entre les étudiants en Licence et en Master par rapport à l'ensemble des étudiants.

Nous pouvons noter une différence au niveau des doctorants. En effet, nous retrouvons en proportion davantage d'hommes (42 %, soit 9 points de plus que pour l'ensemble des étudiants).

Statut boursier

Parmi les 17 847 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, **6 915 sont boursiers**, soit **39 %** des étudiants.



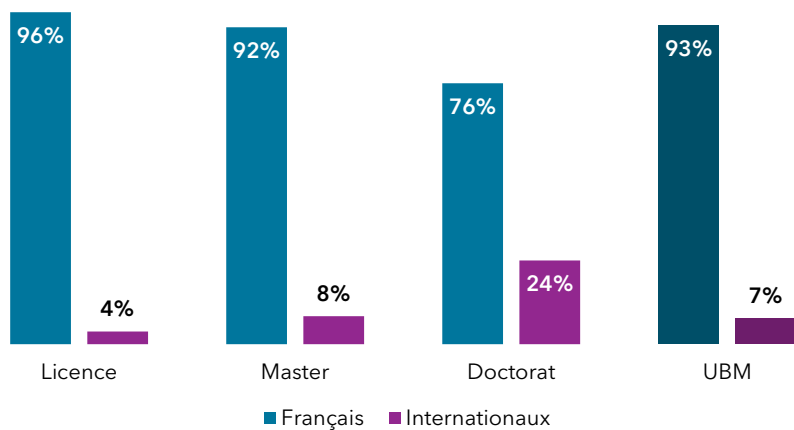
L'analyse des boursiers en fonction du niveau d'études met en évidence certaines caractéristiques. En effet, nous pouvons voir que la part de boursiers diminue au fur et à mesure des études.

Au niveau des étudiants dans le cycle de la Licence, près d'un étudiant sur deux est boursier.

À l'inverse, le statut de boursier ne concerne que 2 % des doctorants.

Nationalité

Parmi les 17 847 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons **1 331 étudiants internationaux***, soit **7 %** des étudiants.



L'analyse de la nationalité en fonction du niveau d'études met en évidence certaines caractéristiques. En effet, nous pouvons voir que plus le niveau d'étude augmente, plus nous retrouvons des étudiants internationaux.

Les étudiants internationaux représentent 4 % des effectifs de licence, 8 % des effectifs de master, contre 24 % en doctorat.

* Etudiants de nationalité étrangère, titulaire d'un baccalauréat étranger.

Dans l'ensemble, **122 nationalités** sont représentées à l'Université Bordeaux Montaigne.

31 % des étudiants internationaux sont originaires d'Afrique, 29 % de l'Europe (24 % de l'Union Européenne), 26 % de l'Asie, 13 % du continent américain et moins de 1 % d'Océanie.

50 % des étudiants internationaux proviennent de 12 pays. Les étudiants de nationalité italienne sont les plus représentés parmi les étudiants internationaux (7 %). Viennent ensuite les étudiants de nationalité sénégalais et turcs (6 %) et les étudiants chinois et espagnols (5 %).

Les 10 principaux pays d'origine



Italie : 93



Turquie : 78



Sénégal : 78



Chine : 72



Espagne : 70



Maroc : 56



Colombie : 48



Algérie : 44



Vietnam : 40



Togo : 38

Partie 2 : Origine des L1 et DUT1

L'analyse sur l'origine des L1 a été réalisée à partir des inscriptions premières, hors CPGE et formations délocalisées.

	Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM N-1	TOTAL					
	Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
L1 Arts														
Licence 1 Arts plastiques	108	1	2	111	79%	6	4%	9	6%	0	0%	14	10%	140
Licence 1 Design	25	0	0	25	76%	1	3%	5	15%	0	0%	2	6%	33
Total L1 Arts	133	1	2	136	79%	7	4%	14	8%	0	0%	16	9%	173
L1 Arts du spectacle														
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	56	1	2	59	81%	2	3%	4	5%	0	0%	8	11%	73
Licence 1 Danse	19	0	1	20	74%	1	4%	2	7%	0	0%	4	15%	27
Licence 1 Théâtre	50	0	5	55	73%	2	3%	6	8%	0	0%	12	16%	75
Total L1 Arts du spectacle	125	1	8	134	77%	5	3%	12	7%	0	0%	24	14%	175
L1 Histoire														
Licence 1 Histoire	339	11	31	381	62%	66	11%	30	5%	0	0%	136	22%	613
Licence 1 Histoire FAD	5	1	11	17	22%	7	9%	4	5%	0	0%	49	64%	77
Licence 1 Histoire Hambord	0	0	0	0	0%	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1
Total L1 Histoire	344	12	42	398	58%	73	11%	35	5%	0	0%	185	27%	691
L1 Histoire de l'art et archéologie														
Licence 1 Histoire de l'art	138	6	12	156	50%	45	14%	18	6%	1	0%	92	29%	312
Licence 1 Sciences archéologiques	56	2	7	65	63%	15	14%	4	4%	0	0%	20	19%	104
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	194	8	19	221	53%	60	14%	22	5%	1	0%	112	27%	416
L1 Humanités														
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	32	0	0	32	82%	0	0%	1	3%	0	0%	6	15%	39
Total L1 Humanités	32	0	0	32	82%	0	0%	1	3%	0	0%	6	15%	39
L1 Lettres														
Licence 1 Lettres	123	1	19	143	57%	19	8%	22	9%	0	0%	65	26%	249
Licence 1 Lettres FAD	6	2	11	19	28%	4	6%	4	6%	0	0%	42	61%	69
Licence 1 Lettres classiques	11	0	3	14	47%	5	17%	4	13%	0	0%	7	23%	30
Licence 1 Lettres classiques FAD	2	1	5	8	31%	3	12%	0	0%	0	0%	15	58%	26
Total L1 Lettres	142	4	38	184	49%	31	8%	30	8%	0	0%	129	34%	374
L1 Lettres, langues														
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	34	1	2	37	58%	3	5%	3	5%	1	2%	20	31%	64
Total L1 Lettres, langues	34	1	2	37	58%	3	5%	3	5%	1	2%	20	31%	64
L1 Musicologie														
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	51	1	11	63	83%	3	4%	2	3%	0	0%	8	11%	76
Total L1 Musicologie	51	1	11	63	83%	3	4%	2	3%	0	0%	8	11%	76
L1 Philosophie														
Licence 1 Anglais-philosophie	17	0	1	18	78%	1	4%	2	9%	0	0%	2	9%	23
Licence 1 Philosophie	54	3	8	65	51%	11	9%	9	7%	0	0%	42	33%	127
Licence 1 Philosophie - Accès santé	17	1	2	20	80%	0	0%	1	4%	0	0%	4	16%	25
Total L1 Philosophie	88	4	11	103	59%	12	7%	12	7%	0	0%	48	27%	175
Total UFR Humanités	1143	32	133	1308	60%	194	9%	131	6%	2	0%	548	25%	2183

		Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM N-1	TOTAL					
		Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
UFR Langues et civilisations	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Allemand	37	1	2	40	61%	9	14%	2	3%	0	0%	15	23%	66
	Licence 1 Anglais-Arabe	40	5	6	51	61%	15	18%	2	2%	0	0%	15	18%	83
	Licence 1 Anglais-Chinois	92	2	3	97	70%	15	11%	3	2%	0	0%	24	17%	139
	Licence 1 Anglais-Coréen	28	0	0	28	70%	2	5%	3	8%	0	0%	7	18%	40
	Licence 1 Anglais-Espagnol	309	2	24	335	72%	58	13%	9	2%	0	0%	61	13%	463
	Licence 1 Anglais-Italien	56	1	5	62	73%	6	7%	6	7%	0	0%	11	13%	85
	Licence 1 Anglais-Japonais	75	3	4	82	50%	29	18%	19	12%	0	0%	34	21%	164
	Licence 1 Anglais-Portugais	36	0	4	40	62%	8	12%	3	5%	0	0%	14	22%	65
	Licence 1 Anglais-Russe	41	2	8	51	64%	8	10%	6	8%	0	0%	15	19%	80
	Total L1 Langues étrangères appliquées	714	16	56	786	66%	150	13%	53	4%	0	0%	196	17%	1185
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Allemand	7	0	0	7	47%	0	0%	3	20%	0	0%	5	33%	15
	Licence 1 Anglais	313	4	20	337	69%	57	12%	28	6%	0	0%	69	14%	491
	Licence 1 Anglais FAD	16	1	8	25	37%	9	13%	3	4%	0	0%	30	45%	67
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	10	0	1	11	52%	0	0%	2	10%	0	0%	8	38%	21
	Licence 1 Arabe	24	6	2	32	52%	4	6%	1	2%	0	0%	25	40%	62
	Licence 1 Chinois	17	0	7	24	43%	6	11%	6	11%	0	0%	20	36%	56
	Licence 1 Espagnol	133	1	11	145	71%	8	4%	8	4%	0	0%	44	21%	205
	Licence 1 Espagnol FAD	7	1	4	12	34%	5	14%	0	0%	0	0%	18	51%	35
	Licence 1 Japonais	49	1	4	54	47%	25	22%	8	7%	0	0%	28	24%	115
	Licence 1 Russe	11	0	0	11	33%	1	3%	6	18%	0	0%	15	45%	33
	Total L1 LLCER	587	14	57	658	60%	115	10%	65	6%	0	0%	262	24%	1100
	L1 Lettres, Langues														
	Licence 1 Italien BABEL : langues et cultures du monde	14	0	2	16	64%	1	4%	3	12%	0	0%	5	20%	25
	Total L1 Lettres, Langues	14	0	2	16	64%	1	4%	3	12%	0	0%	5	20%	25
	L1 Sciences du langage														
	Licence 1 Sciences du langage	95	1	10	106	59%	14	8%	17	9%	0	0%	44	24%	181
	Total L1 Sciences du langage	95	1	10	106	59%	14	8%	17	9%	0	0%	44	24%	181
	Total UFR Langues	1410	31	125	1566	63%	280	11%	138	6%	0	0%	507	20%	2491

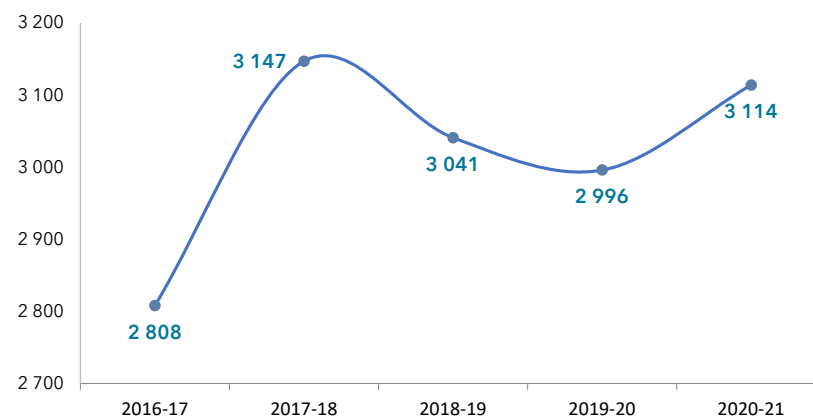
		Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM N-1	TOTAL					
		Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	115	2	11	128	61%	26	12%	12	6%	0	0%	44	21%	210
	Total L1 Géographie et aménagement	115	2	11	128	61%	26	12%	12	6%	0	0%	44	21%	210
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Allemand - Information communication	10	0	1	11	79%	1	7%	1	7%	0	0%	1	7%	14
	Licence 1 Anglais - Information communication	34	0	0	34	94%	0	0%	0	0%	0	0%	2	6%	36
	Licence 1 Espagnol - Information communication	23	0	1	24	92%	2	8%	0	0%	0	0%	0	0%	26
Licence 1 Sciences de l'info. et de la comm.	83	0	5	88	75%	1	1%	5	4%	1	1%	23	19%	118	
Total L1 Information-communication	150	0	7	157	81%	4	2%	6	3%	1	1%	26	13%	194	
Total UFR STC	265	2	18	285	71%	30	7%	18	4%	1	0%	70	17%	404	
Agen	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Espagnol Agen	49	0	2	51	78%	4	6%	2	3%	0	0%	8	12%	65
	Total L1 Langues étrangères appliquées	49	0	2	51	78%	4	6%	2	3%	0	0%	8	12%	65
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Anglais Agen	36	1	5	42	67%	8	13%	0	0%	0	0%	13	21%	63
Total L1 LLCER	36	1	5	42	67%	8	13%	0	0%	0	0%	13	21%	63	
Total UFR Agen	85	1	7	93	73%	12	9%	2	2%	0	0%	21	16%	128	
TOTAL L1	2903	66	283	3252	62%	516	10%	289	6%	3	0%	1146	22%	5206	
IUT Bordeaux Montaigne	DUT1 Carrières sociales														
	DUT1 Animation sociale et socioculturelle	61	0	12	73	59%	8	7%	6	5%	0	0%	36	29%	123
	DUT1 Gestion urbaine	19	0	1	20	74%	1	4%	0	0%	0	0%	6	22%	27
	Total DUT1 Carrières sociales	80	0	13	93	62%	9	6%	6	4%	0	0%	42	28%	150
	DUT1 Information communication														
	DUT1 Communication des organisations	23	0	2	25	89%	1	4%	1	4%	0	0%	1	4%	28
	DUT1 Information numérique dans les organisations	16	0	0	16	57%	0	0%	3	11%	0	0%	9	32%	28
	DUT1 Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	8	0	0	8	33%	4	17%	2	8%	0	0%	10	42%	24
	DUT1 Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	22	0	1	23	66%	1	3%	3	9%	1	3%	7	20%	35
	DUT1 Publicité	24	0	0	24	80%	0	0%	1	3%	0	0%	5	17%	30
	Total DUT1 Information communication	93	0	3	96	66%	6	4%	10	7%	1	1%	32	22%	145
	L1 Métiers du multimédia et de l'internet														
DUT1 Métiers du multimédia et de l'internet	38	0	3	41	80%	1	2%	1	2%	0	0%	8	16%	51	
Total DUT1 Métiers du multimédia et de l'internet	38	0	3	41	80%	1	2%	1	2%	0	0%	8	16%	51	
Total DUT1	211	0	19	230	66%	16	5%	17	5%	1	0%	82	24%	346	
Total 1ère année	3114	66	302	3482	63%	532	10%	306	6%	4	0%	1228	22%	5552	

Zoom sur les néobacheliers

Pour rappel, un étudiant néobachelier est un étudiant qui a obtenu son baccalauréat lors de la session 2020.

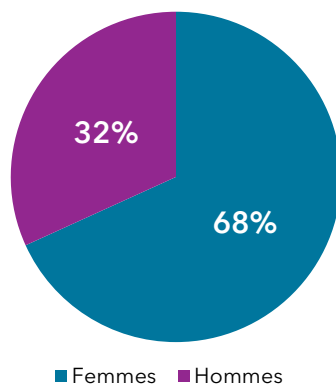
Au 15 janvier 2021, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise **3 114 néobacheliers** en L1 et DUT1, soit une augmentation de **3,9 %** par rapport à l'année précédente. Entre l'année universitaire 2016-17 et cette année, le nombre de néobacheliers a augmenté de 10,9 %.

Évolution du nombre de néobacheliers depuis 2016-17



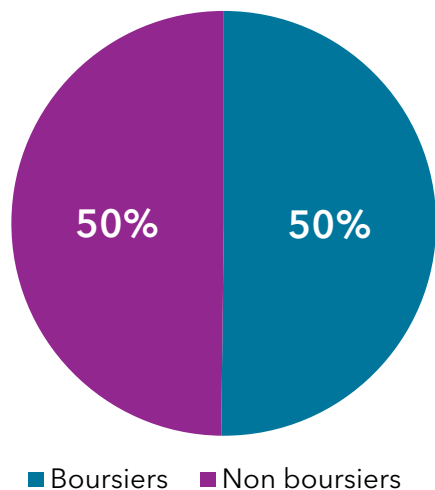
Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre



La répartition genrée des néobacheliers est semblable à celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne et des primo-entrants, avec 68% de femmes et 32% d'hommes.

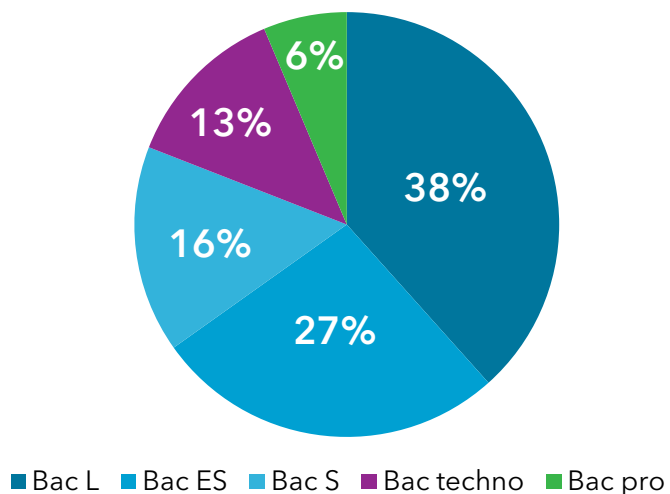
Statut boursier



Contrairement au genre, la répartition des boursiers néobacheliers diffère de celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne.

En effet, nous retrouvons **50 % de boursiers** chez les néobacheliers, contre 39 % pour l'ensemble des étudiants de l'UBM.

Type de bac

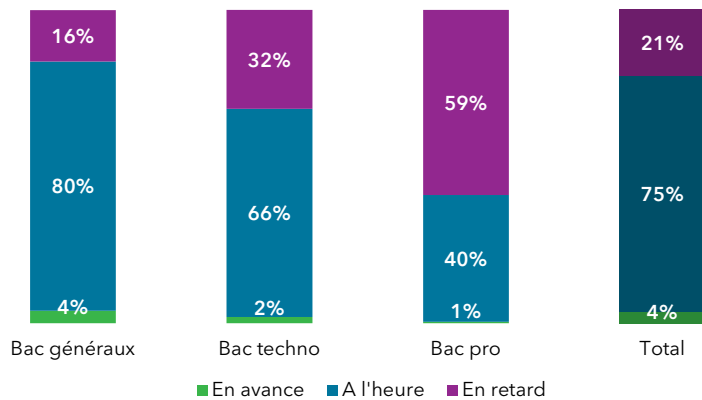


81 % des néobacheliers de l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu un baccalauréat général. 38 % ont un bac littéraire, 27 % un bac économique et sociale et 16 % un bac scientifique.

Ainsi, nous pouvons constater la prédominance des néobacheliers littéraires. Cette part est en diminution par rapport à la répartition des néobacheliers selon le type de bac par rapport à l'année passée, part qui s'élevait à 41 %. Cette part reste cependant élevée et montre toute l'attractivité des formations de l'université pour ce type de bachelier.

Les néobacheliers technologiques et professionnels représentent respectivement 13 % et 6 % des étudiants inscrits en L1 ou DUT1, proportions stable par rapport à l'an dernier.

Âge au bac

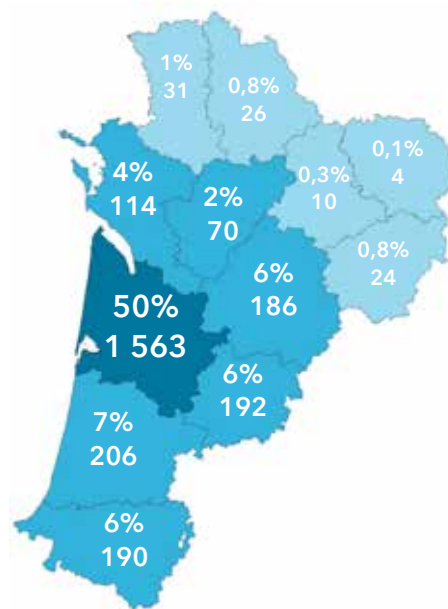
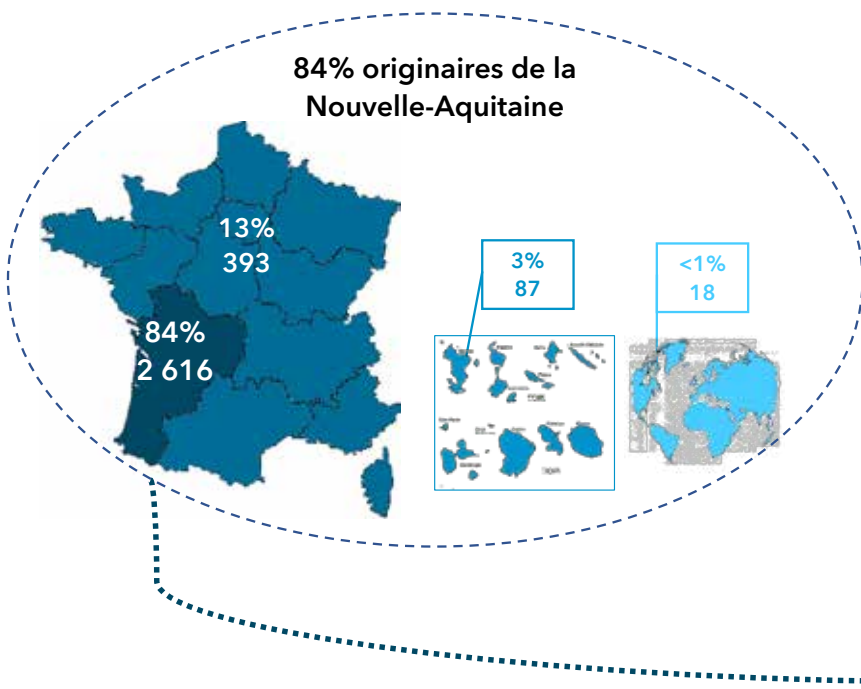


75 % des néobacheliers inscrits à l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu leur bac « à l'heure ». Cela signifie qu'ils ont eu leur bac l'année de leurs 18 ans et qu'ils n'ont ni connu un redoublement, ni un saut de classe lors de leurs études.

Ainsi, 4 % des néobacheliers ont eu leur bac « en avance », c'est-à-dire avant leurs 18 ans et 21 % « en retard », après leurs 18 ans.

L'âge au bac diffère en fonction du type de bac. En effet, les bacheliers généraux ont deux fois plus souvent leur bac à l'heure que les bacheliers professionnels (80 % contre 40 %), qui sont près de 6 sur 10 à avoir eu leur bac en retard.

Origine géographique des néobacheliers



Plus de 8 néobacheliers sur 10 inscrits en L1 ou DUT1 à l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu leur bac en Nouvelle Aquitaine et 1 sur 2 en Gironde.

Si nous raisonnons à une échelle supérieure, 75 % des néobacheliers ont obtenu leur bac au sein de l'académie de Bordeaux (l'équivalent de l'ancienne région administrative de l'Aquitaine) et 9 % dans les académies de Poitiers et Limoges.

Partie 3 : Effectifs par niveau

L'analyse des effectifs par niveau a été réalisée à partir des inscriptions principales.

Composante	L1		L2		L3		LP	M1	M2	Doctorat	Total LMD	
	effectifs	CPGE	effectifs	CPGE	effectifs	CPGE	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	CPGE
UFR Humanités	2183	232	1111	92	1059	12		748	654	299	6054	336
UFR Langues et civilisations	2491		1284	39	996	8	24	465	387	123	5770	47
UFR STC	424		347	14	351	5	50	307	368	153	2000	19
Antenne d'Agen	128		61								189	
IUT Bordeaux Montaigne							147		13		160	
IJBA								36	37		73	
Formation continue												
DEFLE												
Scolarité												
Total	5226	232	2803	145	2406	25	221	1556	1459	575	14246	402
												14648

Composante	DUT1	DUT2	DAEU	CLES/ CLUB	Prépa concours	Autres	Total hors LMD
	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs
UFR Humanités					198	24	222
UFR Langues et civilisations				1227	92	269	1588
UFR STC					3	9	12
Antenne d'Agen							
IUT Bordeaux Montaigne	346	380				11	737
IJBA						5	5
Formation continue			184				184
DEFLE						293	293
Scolarité						158	158
Total	346	380	184	1227	293	769	3199

TOTAL	
effectifs	CPGE
6276	336
7358	47
2012	19
189	
897	
78	
184	
293	
158	
17445	402
17847	

A) L1

► Effectifs L1 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
L1 Arts														
Licence 1 Arts plastiques	83	17	14	114	81%	10	7%	13	9%	3	0	3	2%	140
Licence 1 Design	11	9	7	27	82%	3	9%	3	9%	0	0	0	0%	33
Total L1 Arts	94	26	21	141	82%	13	8%	16	9%	3	0	3	2%	173
L1 Arts du spectacle														
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	36	15	15	66	90%	1	1%	3	4%	3	0	3	4%	73
Licence 1 Danse	13	6	7	26	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	27
Licence 1 Théâtre	46	5	13	64	85%	3	4%	6	8%	2	0	2	3%	75
Total L1 Arts du spectacle	95	26	35	156	89%	5	3%	9	5%	5	0	5	3%	175
L1 Histoire														
Licence 1 Histoire	154	174	102	430	70%	108	18%	53	9%	13	9	22	4%	613
Licence 1 Histoire FAD	18	16	17	51	66%	14	18%	6	8%	2	4	6	8%	77
Licence 1 Histoire Hambord	1	0	0	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1
Total L1 Histoire	173	190	119	482	70%	122	18%	59	9%	15	13	28	4%	691
L1 Histoire de l'art et archéologie														
Licence 1 Histoire de l'art	124	62	34	220	71%	41	13%	37	12%	5	9	14	4%	312
Licence 1 Sciences archéologiques	28	24	22	74	71%	19	18%	8	8%	1	2	3	3%	104
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	152	86	56	294	71%	60	14%	45	11%	6	11	17	4%	416
L1 Humanités														
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	10	14	13	37	95%	1	3%	0	0%	0	1	1	3%	39
Total L1 Humanités	10	14	13	37	95%	1	3%	0	0%	0	1	1	3%	39
L1 Lettres														
Licence 1 Lettres	116	28	28	172	69%	37	15%	33	13%	5	2	7	3%	249
Licence 1 Lettres FAD	30	8	12	50	72%	10	14%	3	4%	3	3	6	9%	69
Licence 1 Lettres classiques	13	0	5	18	60%	2	7%	9	30%	1	0	1	3%	30
Licence 1 Lettres classiques FAD	13	3	5	21	81%	1	4%	0	0%	1	3	4	15%	26
Total L1 Lettres	172	39	50	261	70%	50	13%	45	12%	10	8	18	5%	374
L1 Lettres, langues														
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	37	9	10	56	88%	3	5%	3	5%	1	1	2	3%	64
Total L1 Lettres, langues	37	9	10	56	88%	3	5%	3	5%	1	1	2	3%	64
L1 Musicologie														
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	19	13	25	57	75%	13	17%	2	3%	3	1	4	5%	76
Total L1 Musicologie	19	13	25	57	75%	13	17%	2	3%	3	1	4	5%	76
L1 Philosophie														
Licence 1 Anglais-philosophie	14	1	5	20	87%	2	9%	0	0%	1	0	1	4%	23
Licence 1 Philosophie	58	14	21	93	73%	16	13%	9	7%	7	2	9	7%	127
Licence 1 Philosophie - Accès santé	3	8	5	16	64%	5	20%	2	8%	1	1	2	8%	25
Total L1 Philosophie	75	23	31	129	74%	23	13%	11	6%	9	3	12	7%	175
Total L1 UFR Humanités	827	426	360	1613	74%	290	13%	190	9%	52	38	90	4%	2183

UFR Humanités

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Langues et civilisations	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Allemand	19	11	19	49	74%	9	14%	6	9%	2	0	2	3%	66
	Licence 1 Anglais-Arabe	21	11	9	41	49%	13	16%	13	16%	14	2	16	19%	83
	Licence 1 Anglais-Chinois	47	42	24	113	81%	12	9%	9	6%	4	1	5	4%	139
	Licence 1 Anglais-Coréen	13	8	10	31	78%	3	8%	6	15%	0	0	0	0%	40
	Licence 1 Anglais-Espagnol	140	153	63	356	77%	74	16%	19	4%	14	0	14	3%	463
	Licence 1 Anglais-Italien	34	23	10	67	79%	10	12%	3	4%	3	2	5	6%	85
	Licence 1 Anglais-Japonais	57	30	34	121	74%	23	14%	15	9%	1	4	5	3%	164
	Licence 1 Anglais-Portugais	24	15	8	47	72%	9	14%	6	9%	3	0	3	5%	65
	Licence 1 Anglais-Russe	19	17	11	47	59%	17	21%	10	13%	6	0	6	8%	80
	Total L1 Langues étrangères appliquées	374	310	188	872	74%	170	14%	87	7%	47	9	56	5%	1185
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Allemand	9	0	4	13	87%	0	0%	1	7%	0	1	1	7%	15
	Licence 1 Anglais	224	76	65	365	74%	70	14%	43	9%	10	3	13	3%	491
	Licence 1 Anglais FAD	26	9	12	47	70%	10	15%	3	4%	2	5	7	10%	67
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	8	3	3	14	67%	2	10%	4	19%	1	0	1	5%	21
	Licence 1 Arabe	8	5	7	20	32%	11	18%	17	27%	8	6	14	23%	62
	Licence 1 Chinois	23	6	8	37	66%	7	13%	9	16%	3	0	3	5%	56
	Licence 1 Espagnol	94	40	20	154	75%	24	12%	18	9%	9	0	9	4%	205
	Licence 1 Espagnol FAD	15	4	5	24	69%	5	14%	2	6%	2	2	4	11%	35
Licence 1 Japonais	47	20	20	87	76%	17	15%	10	9%	0	1	1	1%	115	
Licence 1 Russe	17	4	4	25	76%	3	9%	4	12%	1	0	1	3%	33	
Total L1 LLCER	471	167	148	786	71%	149	14%	111	10%	36	18	54	5%	1100	
L1 Lettres, Langues															
Licence 1 Italien BABEL : langues et cultures du monde	10	3	4	17	68%	4	16%	4	16%	0	0	0	0%	25	
Total L1 Lettres, langues	10	3	4	17	68%	4	16%	4	16%	0	0	0	0%	25	
L1 Sciences du langage															
Licence 1 Sciences du langage	46	54	49	149	82%	19	10%	11	6%	1	1	2	1%	181	
Total L1 Sciences du langage	46	54	49	149	82%	19	10%	11	6%	1	1	2	1%	181	
Total L1 UFR Langues	901	534	389	1824	73%	342	14%	213	9%	84	28	112	4%	2491	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	108	30	38	176	80%	28	13%	7	3%	6	2	8	4%	219
	Total L1 Géographie et aménagement	108	30	38	176	80%	28	13%	7	3%	6	2	8	4%	219
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Allemand - Information communication	1	9	3	13	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	14
	Licence 1 Anglais - Information communication	14	13	9	36	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	36
	Licence 1 Espagnol - Information communication	12	11	2	25	96%	0	0%	0	0%	1	0	1	4%	26
Licence 1 Sciences de l'information et de la communication	24	72	18	114	97%	3	3%	0	0%	1	0	1	1%	118	
Licence 1 Sciences information-communication Galatasaray	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	20	0	20	100%	20	
Total L1 Information-communication	51	105	32	188	88%	4	2%	0	0%	22	0	22	10%	214	
Total L1 UFR STC	67	202	70	339	80%	36	8%	11	3%	37	1	38	9%	424	
Agen	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Espagnol Agen	14	23	9	46	71%	15	23%	4	6%	0	0	0	0%	65
	Total L1 Langues étrangères appliquées	14	23	9	46	71%	15	23%	4	6%	0	0	0	0%	65
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
Licence 1 Anglais Agen	29	7	5	41	65%	15	24%	6	10%	1	0	1	2%	63	
Total L1 LLCER	29	7	5	41	65%	15	24%	6	10%	1	0	1	2%	63	
Total L1 UFR Agen	43	30	14	87	68%	30	23%	10	8%	1	0	1	1%	128	
TOTAL L1	1838	1192	833	3863	74%	698	13%	424	8%	174	67	241	5%	5226	

► Effectifs L1 par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
L1 Arts														
Licence 1 Arts plastiques	113	81%	27	19%	137	98%	3	2%	79	56%	61	44%	140	
Licence 1 Design	29	88%	4	12%	33	100%	0	0%	21	64%	12	36%	33	
Total L1 Arts	142	82%	31	18%	170	98%	3	2%	100	58%	73	42%	173	
L1 Arts du spectacle														
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	41	56%	32	44%	71	97%	2	3%	25	34%	48	66%	73	
Licence 1 Danse	19	70%	8	30%	27	100%	0	0%	11	41%	16	59%	27	
Licence 1 Théâtre	54	72%	21	28%	73	97%	2	3%	34	45%	41	55%	75	
Total L1 Arts du spectacle	114	65%	61	35%	171	98%	4	2%	70	40%	105	60%	175	
L1 Histoire														
Licence 1 Histoire	242	39%	371	61%	600	98%	13	2%	263	43%	350	57%	613	
Licence 1 Histoire FAD	31	40%	46	60%	75	97%	2	3%	7	9%	70	91%	77	
Licence 1 Histoire Hambord	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	
Total L1 Histoire	274	40%	417	60%	676	98%	15	2%	270	39%	421	61%	691	
L1 Histoire de l'art et archéologie														
Licence 1 Histoire de l'art	214	69%	98	31%	311	100%	1	0%	136	44%	176	56%	312	
Licence 1 Sciences archéologiques	58	56%	46	44%	103	99%	1	1%	39	38%	65	63%	104	
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	272	65%	144	35%	414	100%	2	0%	175	42%	241	58%	416	
L1 Humanités														
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	34	87%	5	13%	39	100%	0	0%	14	36%	25	64%	39	
Total L1 Humanités	34	87%	5	13%	39	100%	0	0%	14	36%	25	64%	39	
L1 Lettres														
Licence 1 Lettres	183	73%	66	27%	246	99%	3	1%	119	48%	130	52%	249	
Licence 1 Lettres FAD	59	86%	10	14%	66	96%	3	4%	11	16%	58	84%	69	
Licence 1 Lettres classiques	22	73%	8	27%	29	97%	1	3%	14	47%	16	53%	30	
Licence 1 Lettres classiques FAD	19	73%	7	27%	25	96%	1	4%	5	19%	21	81%	26	
Total L1 Lettres	283	76%	91	24%	366	98%	8	2%	149	40%	225	60%	374	
L1 Lettres, langues														
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	48	75%	16	25%	64	100%	0	0%	32	50%	32	50%	64	
Total L1 Lettres, langues	48	75%	16	25%	64	100%	0	0%	32	50%	32	50%	64	
L1 Musicologie														
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	38	50%	38	50%	74	97%	2	3%	29	38%	47	62%	76	
Total L1 Musicologie	38	50%	38	50%	74	97%	2	3%	29	38%	47	62%	76	
L1 Philosophie														
Licence 1 Anglais-philosophie	17	74%	6	26%	23	100%	0	0%	11	48%	12	52%	23	
Licence 1 Philosophie	64	50%	63	50%	120	94%	7	6%	48	38%	79	62%	127	
Licence 1 Philosophie - Accès santé	21	84%	4	16%	24	96%	1	4%	6	24%	19	76%	25	
Total L1 Philosophie	102	58%	73	42%	167	95%	8	5%	65	37%	110	63%	175	
Total L1 UFR Humanités	1307	60%	876	40%	2141	98%	42	2%	904	41%	1279	59%	2183	

UFR Humanités

		Sexe		Nationalité				Boursier		TOTAL					
		Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier								
UFR Langues et civilisations	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Allemand	42	64%	24	36%	64	97%	2	3%	27	41%	39	59%	66	
	Licence 1 Anglais-Arabe	61	73%	22	27%	71	86%	12	14%	49	59%	34	41%	83	
	Licence 1 Anglais-Chinois	104	75%	35	25%	135	97%	4	3%	67	48%	72	52%	139	
	Licence 1 Anglais-Coréen	36	90%	4	10%	40	100%	0	0%	27	68%	13	33%	40	
	Licence 1 Anglais-Espagnol	326	70%	137	30%	451	97%	12	3%	203	44%	260	56%	463	
	Licence 1 Anglais-Italien	62	73%	23	27%	82	96%	3	4%	37	44%	48	56%	85	
	Licence 1 Anglais-Japonais	82	50%	82	50%	163	99%	1	1%	72	44%	92	56%	164	
	Licence 1 Anglais-Portugais	42	65%	23	35%	62	95%	3	5%	26	40%	39	60%	65	
	Licence 1 Anglais-Russe	49	61%	31	39%	75	94%	5	6%	34	43%	46	58%	80	
	Total L1 Langues étrangères appliquées	804	68%	381	32%	1143	96%	42	4%	542	46%	643	54%	1185	
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Allemand	11	73%	4	27%	15	100%	0	0%	3	20%	12	80%	15	
	Licence 1 Anglais	316	64%	175	36%	481	98%	10	2%	240	49%	251	51%	491	
	Licence 1 Anglais FAD	49	73%	18	27%	65	97%	2	3%	15	22%	52	78%	67	
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	14	67%	7	33%	20	95%	1	5%	11	52%	10	48%	21	
	Licence 1 Arabe	38	61%	24	39%	55	89%	7	11%	32	52%	30	48%	62	
	Licence 1 Chinois	43	77%	13	23%	54	96%	2	4%	29	52%	27	48%	56	
	Licence 1 Espagnol	160	78%	45	22%	196	96%	9	4%	96	47%	109	53%	205	
	Licence 1 Espagnol FAD	28	80%	7	20%	34	97%	1	3%	12	34%	23	66%	35	
	Licence 1 Japonais	66	57%	49	43%	115	100%	0	0%	64	56%	51	44%	115	
	Licence 1 Russe	16	48%	17	52%	32	97%	1	3%	17	52%	16	48%	33	
	Total L1 LLCER	741	67%	359	33%	1067	97%	33	3%	519	47%	581	53%	1100	
	L1 Lettres, Langues														
	Licence 1 Italien BABEL : langues et cultures du monde	15	60%	10	40%	25	100%	0	0%	11	44%	14	56%	25	
	Total L1 Lettres, Langues	15	60%	10	40%	25	100%	0	0%	11	44%	14	56%	25	
	L1 Sciences du langage														
Licence 1 Sciences du langage	149	82%	32	18%	181	100%	0	0%	89	49%	92	51%	181		
Total L1 Sciences du langage	149	82%	32	18%	181	100%	0	0%	89	49%	92	51%	181		
Total L1 UFR Langues	1709	69%	782	31%	2416	97%	75	3%	1161	47%	1330	53%	2491		

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	69	33%	141	67%	195	93%	15	7%	74	35%	136	65%	210	
	Total L1 Géographie et aménagement	69	33%	141	67%	195	93%	15	7%	74	35%	136	65%	210	
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Allemand - Information communication	9	64%	5	36%	14	100%	0	0%	5	36%	9	64%	14	
	Licence 1 Anglais - Information communication	28	78%	8	22%	36	100%	0	0%	24	67%	12	33%	36	
	Licence 1 Espagnol - Information communication	22	85%	4	15%	25	96%	1	4%	18	69%	8	31%	26	
	Licence 1 Sciences de l'information et de la communication	83	70%	35	30%	117	99%	1	1%	56	47%	62	53%	118	
Licence 1 Sciences information-communication Galatasaray	13	65%	7	35%	0	0%	20	100%	0	0%	20	100%	20		
Total L1 Information-communication	155	72%	59	28%	192	90%	22	10%	103	48%	111	52%	214		
Total L1 UFR STC	224	53%	200	47%	387	91%	37	9%	177	42%	247	58%	424		
Agen	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Espagnol Agen	42	65%	23	35%	65	100%	0	0%	39	60%	26	40%	65	
	Total L1 Langues étrangères appliquées	42	65%	23	35%	65	100%	0	0%	39	60%	26	40%	65	
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Anglais Agen	40	63%	23	37%	62	98%	1	2%	35	56%	28	44%	63	
Total L1 LLCER	40	63%	23	37%	62	98%	1	2%	35	56%	28	44%	63		
Total L1 UFR Agen	82	64%	46	36%	127	99%	1	1%	74	58%	54	42%	128		
TOTAL L1	3322	64%	1904	36%	5071	97%	155	3%	2316	44%	2910	56%	5226		

B) L2

Effectifs L2 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
L2 Arts															
Licence 2 Arts plastiques	68	10	15	93	84%	10	9%	7	6%	1	0	1	1%	115	
Licence 2 Design	5	9	5	19	54%	1	3%	10	29%	4	1	5	14%	31	
Total L2 Arts	73	19	20	112	77%	11	8%	17	12%	5	1	6	4%	146	
L2 Arts du spectacle															
Licence 2 Cinéma et audiovisuel	25	14	13	52	78%	5	7%	7	10%	1	2	3	4%	67	
Licence 2 Danse	11	5	6	22	88%	2	8%	0	0%	1	0	1	4%	25	
Licence 2 Théâtre	37	7	9	53	95%	0	0%	2	4%	1	0	1	2%	56	
Licence 2 Théâtre ESTBA	5	1	2	8	89%	0	0%	0	0%	1	0	1	11%	9	
Total L2 Arts du spectacle	78	27	30	135	86%	7	4%	9	6%	4	2	6	4%	157	
L2 Histoire															
Licence 2 Histoire	88	107	56	251	87%	25	9%	8	3%	4	1	5	2%	289	
Licence 2 Histoire FAD	9	8	7	24	80%	4	13%	0	0%	0	2	2	7%	30	
Licence 2 Histoire Hambord	2	0	2	4	44%	0	0%	0	0%	5	0	5	56%	9	
Total L2 Histoire	99	115	65	279	85%	29	9%	8	2%	9	3	12	4%	328	
L2 Histoire de l'art et archéologie															
Licence 2 Histoire de l'art	46	18	19	83	81%	9	9%	5	5%	2	3	5	5%	102	
Licence 2 Sciences archéologiques	14	5	18	37	86%	2	5%	2	5%	1	1	2	5%	43	
Total L2 Histoire de l'art et archéologie	60	23	37	120	83%	11	8%	7	5%	3	4	7	5%	145	
L2 Humanités															
Licence 2 Culture humaniste et scientifique	8	17	13	38	97%	0	0%	0	0%	0	1	1	3%	39	
Total L2 Humanités	8	17	13	38	97%	0	0%	0	0%	0	1	1	3%	39	
L2 Lettres															
Licence 2 Lettres	59	17	17	93	87%	7	7%	3	3%	4	0	4	4%	107	
Licence 2 Lettres FAD	16	4	3	23	92%	0	0%	0	0%	1	1	2	8%	25	
Licence 2 Lettres classiques	5	1	2	8	89%	0	0%	1	11%	0	0	0	0%	9	
Licence 2 Lettres classiques FAD	3	2	2	7	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	7	
Total L2 Lettres	83	24	24	131	89%	7	5%	4	3%	5	1	6	4%	148	
L2 Lettres, langues															
Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	19	5	5	29	91%	3	9%	0	0%	0	0	0	0%	32	
Total L2 Lettres, langues	19	5	5	29	91%	3	9%	0	0%	0	0	0	0%	32	
L2 Musicologie															
Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure	16	10	16	42	81%	5	10%	2	4%	3	0	3	6%	52	
Total L2 Musicologie	16	10	16	42	81%	5	10%	2	4%	3	0	3	6%	52	
L2 Philosophie															
Licence 2 Anglais-philosophie	6	3	3	12	86%	2	14%	0	0%	0	0	0	0%	14	
Licence 2 Philosophie	21	12	12	45	90%	2	4%	1	2%	1	1	2	4%	50	
Total L2 Philosophie	27	15	15	57	89%	4	6%	1	2%	1	1	2	3%	64	
Total L2 UFR Humanités	463	255	225	943	85%	77	7%	48	4%	30	13	43	4%	1111	

UFR Humanités

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Langues et civilisations	L2 Langues étrangères appliquées														
	Licence 2 Anglais-Allemand	7	16	7	30	88%	2	6%	1	3%	1	0	1	3%	34
	Licence 2 Anglais-Arabe	18	15	6	39	75%	3	6%	0	0%	10	0	10	19%	52
	Licence 2 Anglais-Chinois	30	15	19	64	84%	8	11%	1	1%	3	0	3	4%	76
	Licence 2 Anglais-Coréen	13	8	8	29	88%	4	12%	0	0%	0	0	0	0%	33
	Licence 2 Anglais-Espagnol	92	79	32	203	88%	22	10%	3	1%	3	0	3	1%	231
	Licence 2 Anglais-Italien	16	16	4	36	86%	2	5%	3	7%	1	0	1	2%	42
	Licence 2 Anglais-Japonais	18	16	18	52	85%	5	8%	3	5%	1	0	1	2%	61
	Licence 2 Anglais-Portugais	12	7	4	23	74%	1	3%	3	10%	4	0	4	13%	31
	Licence 2 Anglais-Russe	15	12	6	33	79%	4	10%	3	7%	1	1	2	5%	42
	Total L2 Langues étrangères appliquées	221	184	104	509	85%	51	8%	17	3%	24	1	25	4%	602
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 2 Allemand	3	0	1	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4
	Licence 2 Anglais	147	35	50	232	85%	19	7%	8	3%	13	1	14	5%	273
	Licence 2 Anglais FAD	22	5	8	35	71%	5	10%	2	4%	6	1	7	14%	49
	Licence 2 Anglais-Allemand (LLCER)	2	1	3	6	86%	0	0%	0	0%	1	0	1	14%	7
	Licence 2 Arabe	2	1	3	6	27%	4	18%	6	27%	6	0	6	27%	22
	Licence 2 Chinois	10	1	8	19	66%	6	21%	2	7%	1	1	2	7%	29
	Licence 2 Espagnol	42	12	18	72	86%	6	7%	1	1%	5	0	5	6%	84
	Licence 2 Espagnol FAD	5	3	1	9	64%	3	21%	1	7%	1	0	1	7%	14
	Licence 2 Japonais	33	14	17	64	70%	15	16%	10	11%	0	2	2	2%	91
	Licence 2 Russe	10	3	3	16	84%	3	16%	0	0%	0	0	0	0%	19
	Total L2 LLCER	276	75	112	463	78%	61	10%	30	5%	33	5	38	6%	592
	L2 Lettres, Langues														
	Licence 2 Italien BABEL : langues et cultures du monde	4	0	2	6	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	6
	Total L2 Lettres, Langues	4	0	2	6	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	6
	L2 Sciences du langage														
	Licence 2 Sciences du langage	28	29	20	77	92%	5	6%	0	0%	0	2	2	2%	84
Total L2 Sciences du langage	28	29	20	77	92%	5	6%	0	0%	0	2	2	2%	84	
Total L2 UFR Langues	529	288	238	1055	82%	117	9%	47	4%	57	8	65	5%	1284	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
UFR STC	L2 Géographie et aménagement															
	Licence 2 Géographie et aménagement	22	65	32	119	88%	7	5%	4	3%	4	2	6	4%	136	
	Total L2 Géographie et aménagement	22	65	32	119	88%	7	5%	4	3%	4	2	6	4%	136	
	L2 Information-communication															
	Licence 2 Allemand - Information communication	2	1	1	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4	
	Licence 2 Anglais - Information communication	11	18	7	36	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	36	
	Licence 2 Espagnol - Information communication	2	10	7	19	95%	0	0%	0	0%	1	0	1	5%	20	
	Licence 2 Sciences de l'information et de la communication	29	67	16	112	96%	2	2%	0	0%	3	0	3	3%	117	
Licence 2 Sciences de l'information-communication Lomé	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	12	0	12	100%	12		
Licence 2 Sciences information-communication Galatasaray	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	22	0	22	100%	22		
Total L2 Information-communication	44	96	31	171	81%	2	1%	0	0%	38	0	38	18%	211		
Total L2 UFR STC	66	161	63	290	84%	9	3%	4	1%	42	2	44	13%	347		
Agen	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales															
	Licence 2 Anglais-Espagnol Agen	14	11	5	30	91%	2	6%	0	0%	0	1	1	3%	33	
	Total L2 Langues étrangères appliquées	14	11	5	30	91%	2	6%	0	0%	0	1	1	3%	33	
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales															
Licence 2 Espagnol Agen	10	7	5	22	79%	4	14%	2	7%	0	0	0	0%	28		
Total L2 LLCER	10	7	5	22	79%	4	14%	2	7%	0	0	0	0%	28		
Total L2 UFR Agen	24	18	10	52	85%	6	10%	2	3%	0	1	1	2%	61		
TOTAL L2	1082	722	536	2340	83%	209	7%	101	4%	129	24	153	5%	2803		

Effectifs L2 par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
L2 Arts													
Licence 2 Arts plastiques	94	85%	17	15%	110	99%	1	1%	69	62%	42	38%	111
Licence 2 Design	25	71%	10	29%	32	91%	3	9%	17	49%	18	51%	35
Total L2 Arts	119	82%	27	18%	142	97%	4	3%	88	60%	58	40%	146
L2 Arts du spectacle													
Licence 2 Cinéma et audiovisuel	33	49%	34	51%	66	99%	1	1%	40	60%	27	40%	67
Licence 2 Danse	16	64%	9	36%	24	96%	1	4%	16	64%	9	36%	25
Licence 2 Théâtre	38	68%	18	32%	55	98%	1	2%	30	54%	26	46%	56
Licence 2 Théâtre ESTBA	4	44%	5	56%	9	100%	0	0%	3	33%	6	67%	9
Total L2 Arts du spectacle	91	58%	66	42%	154	98%	3	2%	89	57%	68	43%	157
L2 Histoire													
Licence 2 Histoire	135	47%	154	53%	285	99%	4	1%	137	47%	152	53%	289
Licence 2 Histoire FAD	12	40%	18	60%	30	100%	0	0%	11	37%	19	63%	30
Licence 2 Histoire Hambord	5	56%	4	44%	4	44%	5	56%	1	11%	8	89%	9
Total L2 Histoire	152	46%	176	54%	319	97%	9	3%	149	45%	179	55%	328
L2 Histoire de l'art et archéologie													
Licence 2 Histoire de l'art	84	82%	18	18%	101	99%	1	1%	54	53%	48	47%	102
Licence 2 Sciences archéologiques	28	65%	15	35%	43	100%	0	0%	18	42%	25	58%	43
Total L2 Histoire de l'art et archéologie	112	77%	33	23%	144	99%	1	1%	72	50%	73	50%	145
L2 Humanités													
Licence 2 Culture humaniste et scientifique	29	74%	10	26%	39	100%	0	0%	19	49%	20	51%	39
Total L2 Humanités	29	74%	10	26%	39	100%	0	0%	19	49%	20	51%	39
L2 Lettres													
Licence 2 Lettres	87	81%	20	19%	103	96%	4	4%	52	49%	55	51%	107
Licence 2 Lettres FAD	20	80%	5	20%	24	96%	1	4%	6	24%	19	76%	25
Licence 2 Lettres classiques	5	56%	4	44%	9	100%	0	0%	5	56%	4	44%	9
Licence 2 Lettres classiques FAD	4	57%	3	43%	7	100%	0	0%	1	14%	6	86%	7
Total L2 Lettres	116	78%	32	22%	143	97%	5	3%	64	43%	84	57%	148
L2 Lettres, langues													
Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	28	88%	4	13%	32	100%	0	0%	18	56%	14	44%	32
Total L2 Lettres, langues	28	88%	4	13%	32	100%	0	0%	18	56%	14	44%	32
L2 Musicologie													
Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure	32	62%	20	38%	49	94%	3	6%	23	44%	29	56%	52
Total L2 Musicologie	32	62%	20	38%	49	94%	3	6%	23	44%	29	56%	52
L2 Philosophie													
Licence 2 Lettres classiques FAD	12	86%	2	14%	14	100%	0	0%	4	29%	10	71%	14
Licence 2 Lettres FAD	18	36%	32	64%	49	98%	1	2%	20	40%	30	60%	50
Total L2 Philosophie	30	47%	34	53%	63	98%	1	2%	24	38%	40	63%	64
Total L2 UFR Humanités	709	64%	402	36%	1085	98%	26	2%	544	49%	567	51%	1111

UFR Langues et civilisations

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Langues et civilisations	L2 Langues étrangères appliquées													
	Licence 2 Anglais-Allemand	27	79%	7	21%	34	100%	0	0%	17	50%	17	50%	34
	Licence 2 Anglais-Arabe	37	71%	15	29%	42	81%	10	19%	32	62%	20	38%	52
	Licence 2 Anglais-Chinois	58	76%	18	24%	73	96%	3	4%	43	57%	33	43%	76
	Licence 2 Anglais-Coréen	33	100%	0	0%	33	100%	0	0%	17	52%	16	48%	33
	Licence 2 Anglais-Espagnol	171	74%	60	26%	228	99%	3	1%	109	47%	122	53%	231
	Licence 2 Anglais-Italien	29	69%	13	31%	41	98%	1	2%	27	64%	15	36%	42
	Licence 2 Anglais-Japonais	40	66%	21	34%	60	98%	1	2%	31	51%	30	49%	61
	Licence 2 Anglais-Portugais	27	87%	4	13%	28	90%	3	10%	16	52%	15	48%	31
	Licence 2 Anglais-Russe	29	69%	13	31%	41	98%	1	2%	22	52%	20	48%	42
	Total L2 Langues étrangères appliquées	451	75%	151	25%	580	96%	22	4%	314	52%	288	48%	602
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 2 Allemand	4	100%	0	0%	4	100%	0	0%	2	50%	2	50%	4
	Licence 2 Anglais	169	62%	104	38%	262	96%	11	4%	144	53%	129	47%	273
	Licence 2 Anglais FAD	33	67%	16	33%	44	90%	5	10%	14	29%	35	71%	49
	Licence 2 Anglais-Allemand (LLCER)	6	86%	1	14%	6	86%	1	14%	2	29%	5	71%	7
	Licence 2 Arabe	13	59%	9	41%	17	77%	5	23%	13	59%	9	41%	22
	Licence 2 Chinois	20	69%	9	31%	28	97%	1	3%	15	52%	14	48%	29
	Licence 2 Espagnol	70	83%	14	17%	79	94%	5	6%	37	44%	47	56%	84
	Licence 2 Espagnol FAD	9	64%	5	36%	13	93%	1	7%	3	21%	11	79%	14
Licence 2 Japonais	56	62%	35	38%	91	100%	0	0%	52	57%	39	43%	91	
Licence 2 Russe	16	84%	3	16%	19	100%	0	0%	13	68%	6	32%	19	
Total L2 LLCER	396	67%	196	33%	563	95%	29	5%	295	50%	297	50%	592	
L2 Lettres, Langues														
Licence 2 Italien BABEL : langues et cultures du monde	5	83%	1	17%	6	100%	0	0%	2	33%	4	67%	6	
Total L2 Lettres, Langues	5	83%	1	17%	6	100%	0	0%	2	33%	4	67%	6	
L2 Sciences du langage														
Licence 2 Sciences du langage	77	92%	7	8%	84	100%	0	0%	47	56%	37	44%	84	
Total L2 Sciences du langage	77	92%	7	8%	84	100%	0	0%	47	56%	37	44%	84	
Total L2 UFR Langues	929	72%	355	28%	1233	96%	51	4%	658	51%	626	49%	1284	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
UFR STC	L2 Géographie et aménagement														
	Licence 2 Géographie et aménagement	67	49%	69	51%	132	97%	4	3%	67	49%	69	51%	136	
	Total L2 Géographie et aménagement	67	49%	69	51%	132	97%	4	3%	67	49%	69	51%	136	
	L2 Information-communication														
	Licence 2 Allemand - Information communication	2	50%	2	50%	4	100%	0	0%	1	25%	3	75%	4	
	Licence 2 Anglais - Information communication	34	94%	2	6%	36	100%	0	0%	16	44%	20	56%	36	
	Licence 2 Espagnol - Information communication	18	90%	2	10%	19	95%	1	5%	9	45%	11	55%	20	
	Licence 2 Sciences de l'information et de la communication	97	83%	20	17%	114	97%	3	3%	60	51%	57	49%	117	
Licence 2 Sciences de l'information-communication Lomé	7	58%	5	42%	0	0%	12	100%	0	0%	12	100%	12		
Licence 2 Sciences information-communication Galatasaray	13	59%	9	41%	0	0%	22	100%	0	0%	22	100%	22		
Total L2 Information-communication	171	81%	40	19%	173	82%	38	18%	86	41%	125	59%	211		
Total L2 UFR STC	238	69%	109	31%	305	88%	42	12%	153	44%	194	56%	347		
Agen	L2 Langues étrangères appliquées														
	Licence 2 Anglais-Espagnol Agen	27	82%	6	18%	33	100%	0	0%	19	58%	14	42%	33	
	Total L2 Langues étrangères appliquées	27	82%	6	18%	33	100%	0	0%	19	58%	14	42%	33	
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
Licence 2 Anglais Agen	18	64%	10	36%	28	100%	0	0%	20	71%	8	29%	28		
Total L2 LLCER	18	64%	10	36%	28	100%	0	0%	20	71%	8	29%	28		
Total L2 UFR Agen	45	74%	16	26%	61	100%	0	0%	39	64%	22	36%	61		
TOTAL L2	1921	69%	882	31%	2684	96%	119	4%	1394	50%	1409	50%	2803		

C) L3

► Effectifs L3 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
L3 Arts															
Licence 3 Arts plastiques	58	9	13	80	77%	10	10%	9	9%	4	1	5	5%	104	
Licence 3 Design	9	7	9	25	76%	5	15%	1	3%	2	0	2	6%	33	
Total L3 Arts	67	16	22	105	77%	15	11%	10	7%	6	1	7	5%	137	
L3 Arts du spectacle															
Licence 3 Cinéma et audiovisuel	35	9	15	59	86%	0	0%	4	6%	5	1	6	9%	69	
Licence 3 Danse	6	5	5	16	89%	2	11%	0	0%	0	0	0	0%	18	
Licence 3 Théâtre	34	5	4	43	88%	2	4%	2	4%	2	0	2	4%	49	
Total L3 Arts du spectacle	75	19	24	118	87%	4	3%	6	4%	7	1	8	6%	136	
L3 Histoire															
Licence 3 Enseignement, histoire-géographie	26	51	25	102	94%	3	3%	2	2%	1	1	2	2%	109	
Licence 3 Enseignement, histoire-géographie FAD	6	5	2	13	62%	2	10%	3	14%	2	1	3	14%	21	
Licence 3 Histoire Hambord	0	1	1	2	67%	0	0%	0	0%	1	0	1	33%	3	
Licence 3 Histoire, civilisation, patrimoine	36	16	14	66	87%	5	7%	4	5%	1	0	1	1%	76	
Licence 3 Histoire, langue, culture	21	47	10	78	93%	4	5%	2	2%	0	0	0	0%	84	
Total L3 Histoire	89	120	52	261	89%	14	5%	11	4%	5	2	7	2%	293	
L3 Histoire de l'art et archéologie															
Licence 3 Histoire de l'art	51	10	9	70	91%	6	8%	0	0%	1	0	1	1%	77	
Licence 3 Sciences archéologiques	8	9	15	32	84%	4	11%	0	0%	2	0	2	5%	38	
Total L3 Histoire de l'art et archéologie	59	19	24	102	89%	10	9%	0	0%	3	0	3	3%	115	
L3 Humanités															
Licence 3 Culture humaniste et scientifique	7	16	16	39	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	39	
Licence 3 Cultures modernes et contemporaines	8	4	7	19	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	19	
Total L3 Humanités	15	20	23	58	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	58	

UFR Humanités

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Humanités	L3 Lettres														
	Licence 3 Lettres classiques	5	2	5	12	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	13
	Licence 3 Lettres classiques FAD	3	1	0	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche	40	11	13	64	96%	1	1%	1	1%	0	1	1	1%	67
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche FAD	12	2	2	16	80%	0	0%	2	10%	0	2	2	10%	20
	Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	26	6	2	34	94%	2	6%	0	0%	0	0	0	0%	36
	Total L3 Lettres	86	22	22	130	93%	4	3%	3	2%	0	3	3	2%	140
	L3 Lettres, langues														
	Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	31	2	1	34	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	34
	Total L3 Lettres, langues	31	2	1	34	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	34
	L3 Musicologie														
	Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure	11	8	11	30	83%	4	11%	1	3%	1	0	1	3%	36
	Licence 3 Musiques actuelles, jazz et chanson	17	5	10	32	89%	0	0%	0	0%	4	0	4	11%	36
	Total L3 Musicologie	28	13	21	62	86%	4	6%	1	1%	5	0	5	7%	72
	L3 Philosophie														
	Licence 3 Anglais-philosophie	7	0	1	8	89%	1	11%	0	0%	0	0	0	0%	9
	Licence 3 Philosophie	31	13	17	61	94%	1	2%	0	0%	2	1	3	5%	65
Total L3 Philosophie	38	13	18	69	93%	2	3%	0	0%	2	1	3	4%	74	
Total L3 UFR Humanités	488	244	207	939	89%	53	5%	31	3%	28	8	36	3%	1059	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Langues et civilisations	L3 Langues étrangères appliquées														
	Licence 3 Anglais-Allemand	4	5	1	10	77%	1	8%	0	0%	2	0	2	15%	13
	Licence 3 Anglais-Arabe	5	11	2	18	58%	4	13%	0	0%	8	1	9	29%	31
	Licence 3 Anglais-Chinois	12	14	6	32	84%	2	5%	0	0%	4	0	4	11%	38
	Licence 3 Anglais-Coréen	16	5	7	28	93%	2	7%	0	0%	0	0	0	0%	30
	Licence 3 Anglais-Espagnol	65	82	33	180	89%	16	8%	1	0%	6	0	6	3%	203
	Licence 3 Anglais-Italien	12	12	4	28	80%	1	3%	2	6%	3	1	4	11%	35
	Licence 3 Anglais-Japonais	8	9	8	25	74%	3	9%	3	9%	3	0	3	9%	34
	Licence 3 Anglais-Portugais	13	9	3	25	83%	1	3%	2	7%	2	0	2	7%	30
	Licence 3 Anglais-Russe	10	5	4	19	70%	2	7%	2	7%	4	0	4	15%	27
	Total L3 Langues étrangères appliquées	145	152	68	365	83%	32	7%	10	2%	32	2	34	8%	441
	L3 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 3 Allemand	2	2	2	6	86%	1	14%	0	0%	0	0	0	0%	7
	Licence 3 Anglais	137	28	34	199	90%	9	4%	4	2%	9	0	9	4%	221
	Licence 3 Anglais FAD	24	5	8	37	77%	4	8%	3	6%	2	2	4	8%	48
	Licence 3 Anglais-Allemand (LLCER)	4	2	3	9	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	9
Licence 3 Arabe	4	1	1	6	35%	2	12%	2	12%	5	2	7	41%	17	
Licence 3 Chinois	3	1	6	10	77%	2	15%	1	8%	0	0	0	0%	13	
Licence 3 Espagnol	47	15	12	74	90%	2	2%	2	2%	3	1	4	5%	82	
Licence 3 Espagnol FAD	9	3	5	17	74%	1	4%	3	13%	0	2	2	9%	23	
Licence 3 Japonais	25	8	9	42	76%	6	11%	5	9%	1	1	2	4%	55	
Licence 3 Portugais-Espagnol	0	0	2	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Licence 3 Russe	1	1	4	6	60%	3	30%	0	0%	1	0	1	10%	10	
Total L3 LLCER	256	66	86	408	84%	30	6%	20	4%	21	8	29	6%	487	
L3 Lettres, Langues															
Licence 3 Italien BABEL : langues et cultures du monde	9	2	4	15	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	15	
Total L3 Lettres, Langues	9	2	4	15	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	15	
L3 Sciences du langage															
Licence 3 Sciences du langage	17	14	13	44	83%	1	2%	1	2%	7	0	7	13%	53	
Total L3 Sciences du langage	17	14	13	44	83%	1	2%	1	2%	7	0	7	13%	53	
Total L3 UFR Langues	427	234	171	832	84%	63	6%	31	3%	60	10	70	7%	996	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	L3 Géographie et aménagement														
	Licence 3 Aménagement, urbanisme et développement territ.	3	14	7	24	89%	2	7%	0	0%	1	0	1	4%	27
	Licence 3 Géographie de l'aménagement, gestion des ress.	7	37	13	57	97%	0	0%	0	0%	2	0	2	3%	59
	Licence 3 Géographie sociale et politique, dvpt du territoire	9	30	7	46	94%	1	2%	0	0%	2	0	2	4%	49
	Total L3 Géographie et aménagement	19	81	27	127	94%	3	2%	0	0%	5	0	5	4%	135
	L3 Information-communication														
	Licence 3 Allemand - Information communication	1	6	3	10	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	10
	Licence 3 Anglais - Information communication	14	14	10	38	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	38
	Licence 3 Espagnol - Information communication	8	6	6	20	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	21
	Licence 3 Sciences de l'information et de la communication	19	76	13	108	92%	6	5%	0	0%	4	0	4	3%	118
	Licence 3 Sciences de l'information-communication Lomé	0	0	1	1	9%	0	0%	0	0%	10	0	10	91%	11
	Licence 3 Sciences information-communication Galatasaray	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	18	0	18	100%	18
Total L3 Information-communication	42	102	33	177	82%	7	3%	0	0%	32	0	32	15%	216	
Total L3 UFR STC	61	183	60	304	87%	10	3%	0	0%	37	0	37	11%	351	
TOTAL L3	976	661	438	2075	86%	126	5%	62	3%	125	18	143	6%	2406	

Effectifs L3 par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Humanités	L3 Arts													
	Licence 3 Arts plastiques	88	85%	16	15%	100	96%	4	4%	53	51%	51	49%	104
	Licence 3 Design	28	85%	5	15%	31	94%	2	6%	20	61%	13	39%	33
	Total L3 Arts	116	85%	21	15%	131	96%	6	4%	73	53%	64	47%	137
	L3 Arts du spectacle													
	Licence 3 Cinéma et audiovisuel	40	58%	29	42%	64	93%	5	7%	36	52%	33	48%	69
	Licence 3 Danse	17	94%	1	6%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
	Licence 3 Théâtre	34	69%	15	31%	47	96%	2	4%	30	61%	19	39%	49
	Total L3 Arts du spectacle	91	67%	45	33%	129	95%	7	5%	75	55%	61	45%	136
	L3 Histoire													
	Licence 3 Enseignement, histoire-géographie	52	48%	57	52%	108	99%	1	1%	48	44%	61	56%	109
	Licence 3 Enseignement, histoire-géographie FAD	7	33%	14	67%	19	90%	2	10%	5	24%	16	76%	21
	Licence 3 Histoire Hambord	1	33%	2	67%	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%	3
	Licence 3 Histoire, civilisation, patrimoine	43	57%	33	43%	76	100%	0	0%	43	57%	33	43%	76
	Licence 3 Histoire, langue, culture	42	50%	42	50%	84	100%	0	0%	40	48%	44	52%	84
	Total L3 Histoire	145	49%	148	51%	289	99%	4	1%	136	46%	157	54%	293
	L3 Histoire de l'art et archéologie													
	Licence 3 Histoire de l'art	62	81%	15	19%	77	100%	0	0%	35	45%	42	55%	77
	Licence 3 Sciences archéologiques	24	63%	14	37%	37	97%	1	3%	24	63%	14	37%	38
	Total L3 Histoire de l'art et archéologie	86	75%	29	25%	114	99%	1	1%	59	51%	56	49%	115
	L3 Humanités													
Licence 3 Culture humaniste et scientifique	30	77%	9	23%	39	100%	0	0%	17	44%	22	56%	39	
Licence 3 Cultures modernes et contemporaines	14	74%	5	26%	19	100%	0	0%	4	21%	15	79%	19	
Total L3 Humanités	44	76%	14	24%	58	100%	0	0%	21	36%	37	64%	58	

		Sexe		Nationalité				Boursier		TOTAL					
		Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier								
UFR Humanités	L3 Lettres														
	Licence 3 Lettres classiques	8	62%	5	38%	13	100%	0	0%	7	54%	6	46%	13	
	Licence 3 Lettres classiques FAD	4	100%	0	0%	4	100%	0	0%	1	25%	3	75%	4	
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche	55	82%	12	18%	67	100%	0	0%	38	57%	29	43%	67	
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche FAD	16	80%	4	20%	20	100%	0	0%	5	25%	15	75%	20	
	Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	31	86%	5	14%	36	100%	0	0%	18	50%	18	50%	36	
	Total L3 Lettres	114	81%	26	19%	140	100%	0	0%	69	49%	71	51%	140	
	L3 Lettres, langues														
	Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	34	100%	0	0%	34	100%	0	0%	17	50%	17	50%	34	
	Total L3 Lettres, langues	34	100%	0	0%	34	100%	0	0%	17	50%	17	50%	34	
	L3 Musicologie														
	Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure	16	44%	20	56%	35	97%	1	3%	14	39%	22	61%	36	
	Licence 3 Musiques actuelles, jazz et chanson	17	47%	19	53%	33	92%	3	8%	17	47%	19	53%	36	
	Total L3 Musicologie	33	46%	39	54%	68	94%	4	6%	31	43%	41	57%	72	
	L3 Philosophie														
	Licence 3 Anglais-philosophie	6	67%	3	33%	9	100%	0	0%	7	78%	2	22%	9	
	Licence 3 Philosophie	31	48%	34	52%	63	97%	2	3%	29	45%	36	55%	65	
Total L3 Philosophie	37	50%	37	50%	72	97%	2	3%	36	49%	38	51%	74		
Total L3 UFR Humanités	700	66%	359	34%	1035	98%	24	2%	517	49%	542	51%	1059		

		Sexe		Nationalité				Boursier		TOTAL				
		Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
UFR Langues et civilisations	L3 Langues étrangères appliquées													
	Licence 3 Anglais-Allemand	11	85%	2	15%	11	85%	2	15%	6	46%	7	54%	13
	Licence 3 Anglais-Arabe	26	84%	5	16%	25	81%	6	19%	20	65%	11	35%	31
	Licence 3 Anglais-Chinois	26	68%	12	32%	34	89%	4	11%	19	50%	19	50%	38
	Licence 3 Anglais-Coréen	29	97%	1	3%	30	100%	0	0%	20	67%	10	33%	30
	Licence 3 Anglais-Espagnol	160	79%	43	21%	199	98%	4	2%	102	50%	101	50%	203
	Licence 3 Anglais-Italien	27	77%	8	23%	32	91%	3	9%	16	46%	19	54%	35
	Licence 3 Anglais-Japonais	21	62%	13	38%	31	91%	3	9%	13	38%	21	62%	34
	Licence 3 Anglais-Portugais	22	73%	8	27%	28	93%	2	7%	20	67%	10	33%	30
	Licence 3 Anglais-Russe	22	81%	5	19%	23	85%	4	15%	15	56%	12	44%	27
	Total L3 Langues étrangères appliquées	344	78%	97	22%	413	94%	28	6%	231	52%	210	48%	441
	L3 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 3 Allemand	3	43%	4	57%	7	100%	0	0%	3	43%	4	57%	7
	Licence 3 Anglais	174	79%	47	21%	213	96%	8	4%	116	52%	105	48%	221
	Licence 3 Anglais FAD	41	85%	7	15%	47	98%	1	2%	12	25%	36	75%	48
	Licence 3 Anglais-Allemand (LLCER)	8	89%	1	11%	9	100%	0	0%	3	33%	6	67%	9
	Licence 3 Arabe	12	71%	5	29%	12	71%	5	29%	6	35%	11	65%	17
	Licence 3 Chinois	9	69%	4	31%	13	100%	0	0%	8	62%	5	38%	13
	Licence 3 Espagnol	70	85%	12	15%	79	96%	3	4%	49	60%	33	40%	82
	Licence 3 Espagnol FAD	21	91%	2	9%	23	100%	0	0%	4	17%	19	83%	23
	Licence 3 Japonais	32	58%	23	42%	54	98%	1	2%	39	71%	16	29%	55
	Licence 3 Portugais-Espagnol	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	1	50%	1	50%	2
	Licence 3 Russe	8	80%	2	20%	9	90%	1	10%	2	20%	8	80%	10
	Total L3 LLCER	380	78%	107	22%	468	96%	19	4%	243	50%	244	50%	487
	L3 Lettres, Langues													
	Licence 3 Italien BABEL : langues et cultures du monde	13	87%	2	13%	15	100%	0	0%	7	47%	8	53%	15
	Total L3 Lettres, Langues	13	87%	2	13%	15	100%	0	0%	7	47%	8	53%	15
	L3 Sciences du langage													
Licence 3 Sciences du langage	48	91%	5	9%	46	87%	7	13%	24	45%	29	55%	53	
Total L3 Sciences du langage	48	91%	5	9%	46	87%	7	13%	24	45%	29	55%	53	
Total L3 UFR Langues	785	79%	211	21%	942	95%	54	5%	505	51%	491	49%	996	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR STC	L3 Géographie et aménagement													
	Licence 3 Aménagement, urbanisme et développement territ.	14	52%	13	48%	26	96%	1	4%	14	52%	13	48%	27
	Licence 3 Géographie de l'aménagement, gestion des ress.	37	63%	22	37%	57	97%	2	3%	27	46%	32	54%	59
	Licence 3 Géographie sociale et politique, dvpt du territoire	32	65%	17	35%	47	96%	2	4%	15	31%	34	69%	49
	Total L3 Géographie et aménagement	83	61%	52	39%	130	96%	5	4%	56	41%	79	59%	135
	L3 Information-communication													
	Licence 3 Allemand - Information communication	8	80%	2	20%	10	100%	0	0%	4	40%	6	60%	10
	Licence 3 Anglais - Information communication	31	82%	7	18%	38	100%	0	0%	13	34%	25	66%	38
	Licence 3 Espagnol - Information communication	19	90%	2	10%	21	100%	0	0%	10	48%	11	52%	21
	Licence 3 Sciences de l'information et de la communication	86	73%	32	27%	114	97%	4	3%	54	46%	64	54%	118
	Licence 3 Sciences de l'information-communication Lomé	5	45%	6	55%	1	9%	10	91%	0	0%	11	100%	11
	Licence 3 Sciences information-communication Galatasaray	16	89%	2	11%	0	0%	18	100%	0	0%	18	100%	18
	Total L3 Information-communication	165	76%	51	24%	184	85%	32	15%	81	38%	135	63%	216
	Total L3 UFR STC	248	71%	103	29%	314	89%	37	11%	137	39%	214	61%	351
TOTAL L3	1733	72%	673	28%	2291	95%	115	5%	1159	48%	1247	52%	2406	

D) M1

Effectifs M1 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie														
Master 1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	3	4	4	11	69%	1	6%	4	25%	0	0	0	0%	16
Master 1 Archéométrie	1	1	12	14	74%	0	0%	0	0%	5	0	5	26%	19
Master 1 Ingénierie de l'archéologie préventive	1	1	2	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4
Total M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	5	6	18	29	74%	1	3%	4	10%	5	0	5	13%	39
M1 Arts														
Master 1 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	16	1	0	17	89%	1	5%	0	0%	1	0	1	5%	19
Master 1 Arts plastiques	31	5	3	39	83%	4	9%	2	4%	1	1	2	4%	47
Master 1 Illustration	10	1	1	12	75%	3	19%	1	6%	0	0	0	0%	16
Total M1 Arts	57	7	4	68	83%	8	10%	3	4%	2	1	3	4%	82
M1 Arts de la scène et du spectacle vivant														
Master 1 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	14	3	4	21	88%	0	0%	1	4%	2	0	2	8%	24
Total M1 Arts de la scène et du spectacle vivant	14	3	4	21	88%	0	0%	1	4%	2	0	2	8%	24
M1 Cinéma et audiovisuel														
Master 1 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	15	4	2	21	88%	1	4%	0	0%	2	0	2	8%	24
Master 1 Documentaires et archives	8	4	3	15	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	15
Total Master 1 Documentaires et archives	23	8	5	36	92%	1	3%	0	0%	2	0	2	5%	39
M1 Design														
Master 1 Interaction, innovation, service	3	1	6	10	67%	3	20%	1	7%	1	0	1	7%	15
Total M1 Design	3	1	6	10	67%	3	20%	1	7%	1	0	1	7%	15
M1 Direction de projets ou établissements culturels														
Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels	11	10	3	24	89%	1	4%	0	0%	2	0	2	7%	27
Total M1 Direction de projets ou établissements culturels	11	10	3	24	89%	1	4%	0	0%	2	0	2	7%	27
M1 Etudes sur le genre														
Master 1 Genres, cultures, sociétés	9	10	4	23	82%	0	0%	1	4%	3	1	4	14%	28
Total M1 Etudes sur le genre	9	10	4	23	82%	0	0%	1	4%	3	1	4	14%	28
M1 Histoire														
Master 1 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	5	9	7	21	84%	4	16%	0	0%	0	0	0	0%	25
Master 1 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	10	15	8	33	94%	2	6%	0	0%	0	0	0	0%	35
Master 1 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	10	13	3	26	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	26
Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	7	11	4	22	96%	0	0%	1	4%	0	0	0	0%	23
Total M1 Histoire	32	48	22	102	94%	6	6%	1	1%	0	0	0	0%	109

UFR Humanités

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Histoire de l'art															
Master 1 Histoire de l'art	15	8	4	27	82%	5	15%	0	0%	1	0	1	3%	33	
Total M1 Histoire de l'art	15	8	4	27	82%	5	15%	0	0%	1	0	1	3%	33	
M1 Histoire, civilisations, patrimoine															
Master 1 Etudes médiévales	5	3	6	14	93%	0	0%	1	7%	0	0	0	0%	15	
Master 1 Histoire ancienne	5	7	5	17	81%	3	14%	0	0%	1	0	1	5%	21	
Master 1 Lettres classiques	2	0	0	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Total M1 Histoire, civilisations, patrimoine	12	10	11	33	87%	3	8%	1	3%	1	0	1	3%	38	
M1 Information et médiation scientifique et technique															
Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	3	0	6	9	69%	2	15%	0	0%	2	0	2	15%	13	
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	3	0	6	9	69%	2	15%	0	0%	2	0	2	15%	13	
M1 Lettres et humanités															
Master 1 Edition	6	3	3	12	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Master 1 Edition, théorie et critique de la bande dessinée	12	1	0	13	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Master 1 Recherche en études littéraires	55	10	12	77	88%	1	1%	3	3%	7	0	7	8%	88	
Total M1 Lettres et humanités	73	14	15	102	89%	2	2%	3	3%	7	0	7	6%	114	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	9	2	2	13	81%	2	13%	1	6%	0	0	0	0%	16	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	24	4	1	29	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	29	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	3	1	4	8	89%	1	11%	0	0%	0	0	0	0%	9	
Total M1 MEEF	36	7	7	50	93%	3	6%	1	2%	0	0	0	0%	54	
M1 Musicologie															
Master 1 Musique et culture	5	3	2	10	83%	1	8%	0	0%	1	0	1	8%	12	
Total M1 Musicologie	5	3	2	10	83%	1	8%	0	0%	1	0	1	8%	12	
M1 Patrimoine et musées															
Master 1 Patrimoines et musées	15	2	5	22	92%	1	4%	1	4%	0	0	0	0%	24	
Total M1 Patrimoine et musées	15	2	5	22	92%	1	4%	1	4%	0	0	0	0%	24	
M1 Philosophie															
Master 1 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	14	8	6	28	90%	1	3%	0	0%	2	0	2	6%	31	
Total M1 Philosophie	14	8	6	28	90%	1	3%	0	0%	2	0	2	6%	31	
M1 Sciences des religions et Sociétés															
Master 1 Religions et sociétés	29	14	8	51	77%	5	8%	0	0%	7	3	10	15%	66	
Total M1 Sciences des religions et Sociétés	29	14	8	51	77%	5	8%	0	0%	7	3	10	15%	66	
Total M1 UFR Humanités	356	159	130	645	86%	43	6%	17	2%	38	5	43	6%	748	

UFR Humanités

	Baccalauréat général					Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	L	ES	S	Total	Bac étranger			Autre équiv.	Total						
M1 Études culturelles															
Master 1 Langues, lettres, arts	15	5	3	23	85%	1	4%	0	0%	3	0	3	11%	27	
Total M1 Études culturelles	15	5	3	23	85%	1	4%	0	0%	3	0	3	11%	27	
M1 Français langue étrangère															
Master 1 Français langue étrangère	19	4	7	30	88%	0	0%	1	3%	3	0	3	9%	34	
Total M1 Français langue étrangère	19	4	7	30	88%	0	0%	1	3%	3	0	3	9%	34	
M1 Langues étrangères appliquées															
Master 1 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	6	7	3	16	76%	1	5%	1	5%	3	0	3	14%	21	
Master 1 Management de projets transfrontaliers	6	4	3	13	76%	2	12%	0	0%	2	0	2	12%	17	
Master 1 Management d'événements nationaux et internat.	10	8	4	22	92%	1	4%	0	0%	1	0	1	4%	24	
Total M1 Langues étrangères appliquées	22	19	10	51	82%	4	6%	1	2%	6	0	6	10%	62	
M1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales															
Master 1 Etudes anglophones	53	12	18	83	84%	2	2%	3	3%	9	2	11	11%	99	
Master 1 Etudes basques	1	0	1	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Master 1 Etudes chinoises	7	6	4	17	89%	0	0%	1	5%	1	0	1	5%	19	
Master 1 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	7	1	2	10	91%	0	0%	0	0%	1	0	1	9%	11	
Master 1 Etudes hispaniques et hispano-américaines	15	4	3	22	88%	2	8%	1	4%	0	0	0	0%	25	
Master 1 Etudes japonaises	15	2	5	22	73%	3	10%	4	13%	0	1	1	3%	30	
Master 1 Etudes slaves	5	0	0	5	56%	1	11%	0	0%	3	0	3	33%	9	
Master 1 Etudes slaves et interculturalité	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	1	0	1	100%	1	
Master 1 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	2	1	3	6	40%	1	7%	0	0%	7	1	8	53%	15	
Total M1 LLCER	105	26	36	167	79%	9	4%	9	4%	22	4	26	12%	211	
M1 Management et commerce international															
Master 1 Commerce international et pays émergents	7	8	12	27	77%	5	14%	1	3%	2	0	2	6%	35	
Total M1 Management et commerce international	7	8	12	27	77%	5	14%	1	3%	2	0	2	6%	35	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	20	10	10	40	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	40	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	1	1	1	3	75%	1	25%	0	0%	0	0	0	0%	4	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	17	6	2	25	83%	3	10%	0	0%	2	0	2	7%	30	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Italien	2	0	1	3	60%	0	0%	0	0%	2	0	2	40%	5	
Total M1 MEEF	40	17	14	71	90%	4	5%	0	0%	4	0	4	5%	79	
M1 Sciences du langage															
Master 1 Plurilinguisme et contact de langues Konstanz	2	0	0	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Master 1 Sciences du langage	5	0	3	8	53%	0	0%	0	0%	6	1	7	47%	15	
Total M1 Sciences du langage	7	0	3	10	59%	0	0%	0	0%	6	1	7	41%	17	
Total M1 UFR Langues	215	79	85	379	82%	23	5%	12	3%	46	5	51	11%	465	

UFR Langues et civilisations

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Communication des organisations															
Master 1 Communication et générations : étude des publics	5	9	4	18	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	19	
Master 1 Consulting et expertise en communication	6	5	0	11	61%	2	11%	0	0%	5	0	5	28%	18	
Master 1 Stratégies et politiques de communication	6	5	5	16	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	17	
Total M1 Communication des organisations	17	19	9	45	83%	4	7%	0	0%	5	0	5	9%	54	
M1 Communication publique et politique															
Master 1 Communication publique et politique	5	5	3	13	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	14	
Total M1 Communication publique et politique	5	5	3	13	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	14	
M1 Etudes du développement															
M1 International master of African studies : double degree	2	1	3	6	86%	0	0%	0	0%	1	0	1	14%	7	
Master 1 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines		4	3	7	58%	2	17%	0	0%	3	0	3	25%	12	
Total M1 Etudes du développement	2	5	6	13	68%	2	11%	0	0%	4	0	4	21%	19	
M1 Géographie et aménagement															
Master 1 Gestion territoriale du développement durable	3	4	6	13	87%	0	0%	1	7%	0	1	1	7%	15	
Master 1 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	6	2	2	10	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	10	
Total M1 Géographie et aménagement	9	6	8	23	92%	0	0%	1	4%	0	1	1	4%	25	
M1 Gestion des territoires et développement local															
Master 1 Dév. territoires, origine et qualité des produits	2	5	1	8	67%	2	17%	1	8%	1	0	1	8%	12	
Master 1 Ecologie humaine	2	9	4	15	88%	2	12%	0	0%	0	0	0	0%	17	
Total M1 Gestion des territoires et développement local	4	14	5	23	79%	4	14%	1	3%	1	0	1	3%	29	
M1 Humanités numériques															
Master 1 Conception de projet numérique et multimédia	3	2	4	9	53%	3	18%	2	12%	3	0	3	18%	17	
Master 1 Dispositifs numériques éducatifs	4	1	3	8	73%	2	18%	0	0%	1	0	1	9%	11	
Master 1 Document numérique et humanités digitales	6	1	1	8	62%	3	23%	0	0%	2	0	2	15%	13	
Total M1 Humanités numériques	13	4	8	25	61%	8	20%	2	5%	6	0	6	15%	41	
M1 Information et médiation scientifique et technique															
Master 1 Médiation des sciences	3	1	12	16	94%	0	0%	0	0%	1	0	1	6%	17	
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	3	1	12	16	94%	0	0%	0	0%	1	0	1	6%	17	
M1 Information-communication															
Master 1 Etudes et projets internationaux - option anglais	7	0	2	9	69%	0	0%	0	0%	4	0	4	31%	13	
Total M1 Information-communication	7	0	2	9	69%	0	0%	0	0%	4	0	4	31%	13	

UFR STC

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	12	18	9	39	93%	2	5%	1	2%	0	0	0	0%	42
	Total M1 MEEF	12	18	9	39	93%	2	5%	1	2%	0	0	0	0%	42
	M1 Tourisme														
	Master 1 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	4	7	3	14	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	14
	Total M1 Tourisme	4	7	3	14	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	14
	M1 Urbanisme et aménagement														
	Master 1 Urba : paysage, éval. envir. et projets de territoire	1	7	3	11	79%	2	14%	0	0%	1	0	1	7%	14
Master 1 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	6	3	8	17	74%	2	9%	0	0%	4	0	4	17%	23	
Master 1 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	1	1	0	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Total M1 Urbanisme et aménagement	8	11	11	30	77%	4	10%	0	0%	5	0	5	13%	39	
Total L3 UFR STC	84	90	76	250	81%	25	8%	5	2%	26	1	27	9%	307	
IJBA	M1 Journalisme														
	Master 1 Journalisme	10	19	7	36	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	36
Total M1 IJBA	10	19	7	36	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	36	
TOTAL M1	665	347	298	1310	84%	91	6%	34	2%	110	11	121	8%	1556	

Effectifs M1 par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie													
Master 1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	7	44%	9	56%	16	100%	0	0%	6	38%	10	63%	16
Master 1 Archéométrie	9	47%	10	53%	14	74%	5	26%	7	37%	12	63%	19
Master 1 Ingénierie de l'archéologie préventive	3	75%	1	25%	4	100%	0	0%	1	25%	3	75%	4
Total M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	19	49%	20	51%	34	87%	5	13%	14	36%	25	64%	39
M1 Arts													
Master 1 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	16	84%	3	16%	19	100%	0	0%	15	79%	4	21%	19
Master 1 Arts plastiques	40	85%	7	15%	46	98%	1	2%	29	62%	18	38%	47
Master 1 Illustration	14	88%	2	13%	16	100%	0	0%	8	50%	8	50%	16
Total M1 Arts	70	85%	12	15%	81	99%	1	1%	52	63%	30	37%	82
M1 Arts de la scène et du spectacle vivant													
Master 1 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	18	75%	6	25%	22	92%	2	8%	10	42%	14	58%	24
Total M1 Arts de la scène et du spectacle vivant	18	75%	6	25%	22	92%	2	8%	10	42%	14	58%	24
M1 Cinéma et audiovisuel													
Master 1 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	14	58%	10	42%	22	92%	2	8%	14	58%	10	42%	24
Master 1 Documentaires et archives	11	73%	4	27%	15	100%	0	0%	5	33%	10	67%	15
Total Master 1 Documentaires et archives	25	64%	14	36%	37	95%	2	5%	19	49%	20	51%	39
M1 Design													
Master 1 Interaction, innovation, service	11	73%	4	27%	14	93%	1	7%	7	47%	8	53%	15
Total M1 Design	11	73%	4	27%	14	93%	1	7%	7	47%	8	53%	15
M1 Direction de projets ou établissements culturels													
Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels	18	67%	9	33%	25	93%	2	7%	9	33%	18	67%	27
Total M1 Direction de projets ou établissements culturels	18	67%	9	33%	25	93%	2	7%	9	33%	18	67%	27
M1 Etudes sur le genre													
Master 1 Genres, cultures, sociétés	21	75%	7	25%	25	89%	3	11%	14	50%	14	50%	28
Total M1 Etudes sur le genre	21	75%	7	25%	25	89%	3	11%	14	50%	14	50%	28
M1 Histoire													
Master 1 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	9	36%	16	64%	25	100%	0	0%	11	44%	14	56%	25
Master 1 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	9	26%	26	74%	35	100%	0	0%	15	43%	20	57%	35
Master 1 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	8	31%	18	69%	26	100%	0	0%	14	54%	12	46%	26
Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle	17	74%	6	26%	23	100%	0	0%	18	78%	5	22%	23
Total M1 Histoire	43	39%	66	61%	109	100%	0	0%	58	53%	51	47%	109

UFR Humanités

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier	

UFR Humanités	M1 Histoire de l'art													
	Master 1 Histoire de l'art	26	79%	7	21%	32	97%	1	3%	15	45%	18	55%	33
	Total M1 Histoire de l'art	26	79%	7	21%	32	97%	1	3%	15	45%	18	55%	33
	M1 Histoire, civilisations, patrimoine													
	Master 1 Etudes médiévales	6	40%	9	60%	15	100%	0	0%	8	53%	7	47%	15
	Master 1 Histoire ancienne	6	29%	15	71%	20	95%	1	5%	12	57%	9	43%	21
	Master 1 Lettres classiques	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	0	0%	2	100%	2
	Total M1 Histoire, civilisations, patrimoine	13	34%	25	66%	37	97%	1	3%	20	53%	18	47%	38
	M1 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	7	54%	6	46%	11	85%	2	15%	5	38%	8	62%	13
	Total M1 Information et médiation scientifique et technique	7	54%	6	46%	11	85%	2	15%	5	38%	8	62%	13
	M1 Lettres et humanités													
	Master 1 Edition	11	85%	2	15%	13	100%	0	0%	1	8%	12	92%	13
	Master 1 Edition, théorie et critique de la bande dessinée	12	92%	1	8%	13	100%	0	0%	8	62%	5	38%	13
	Master 1 Recherche en études littéraires	58	66%	30	34%	81	92%	7	8%	44	50%	44	50%	88
	Total M1 Lettres et humanités	81	71%	33	29%	107	94%	7	6%	53	46%	61	54%	114
	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	11	69%	5	31%	16	100%	0	0%	9	56%	7	44%	16
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	23	79%	6	21%	29	100%	0	0%	15	52%	14	48%	29
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	7	78%	2	22%	9	100%	0	0%	6	67%	3	33%	9
	Total M1 MEEF	41	76%	13	24%	54	100%	0	0%	30	56%	24	44%	54
	M1 Musicologie													
	Master 1 Musique et culture	6	50%	6	50%	11	92%	1	8%	6	50%	6	50%	12
	Total M1 Lettres et humanités	6	50%	6	50%	11	92%	1	8%	6	50%	6	50%	12
	M1 Patrimoine et musées													
	Master 1 Patrimoines et musées	22	92%	2	8%	24	100%	0	0%	10	42%	14	58%	24
	Total M1 Patrimoine et musées	22	92%	2	8%	24	100%	0	0%	10	42%	14	58%	24
M1 Philosophie														
Master 1 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	15	48%	16	52%	29	94%	2	6%	17	55%	14	45%	31	
Total M1 Philosophie	15	48%	16	52%	29	94%	2	6%	17	55%	14	45%	31	
M1 Sciences des religions et Sociétés														
Master 1 Religions et sociétés	39	59%	27	41%	60	91%	6	9%	17	26%	49	74%	66	
Total M1 Sciences des religions et Sociétés	39	59%	27	41%	60	91%	6	9%	17	26%	49	74%	66	
Total M1 UFR Humanités	475	64%	273	36%	712	95%	36	5%	356	48%	392	52%	748	

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
M1 Études culturelles													
Master 1 Langues, lettres, arts	25	93%	2	7%	24	89%	3	11%	17	63%	10	37%	27
Total M1 Études culturelles	25	93%	2	7%	24	89%	3	11%	17	63%	10	37%	27
M1 Français langue étrangère													
Master 1 Français langue étrangère	26	76%	8	24%	31	91%	3	9%	13	38%	21	62%	34
Total M1 Français langue étrangère	26	76%	8	24%	31	91%	3	9%	13	38%	21	62%	34
M1 Langues étrangères appliquées													
Master 1 Economie du vin, œnotourisme, interculturalité	16	76%	5	24%	18	86%	3	14%	10	48%	11	52%	21
Master 1 Management de projets transfrontaliers	15	88%	2	12%	15	88%	2	12%	10	59%	7	41%	17
Master 1 Management d'événements nationaux et internat.	19	79%	5	21%	23	96%	1	4%	17	71%	7	29%	24
Total M1 Langues étrangères appliquées	50	81%	12	19%	56	90%	6	10%	37	60%	25	40%	62
M1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
Master 1 Etudes anglophones	69	70%	30	30%	90	91%	9	9%	47	47%	52	53%	99
Master 1 Etudes basques	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	1	50%	1	50%	2
Master 1 Etudes chinoises	16	84%	3	16%	18	95%	1	5%	9	47%	10	53%	19
Master 1 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	10	91%	1	9%	10	91%	1	9%	5	45%	6	55%	11
Master 1 Etudes hispaniques et hispano-américaines	21	84%	4	16%	25	100%	0	0%	15	60%	10	40%	25
Master 1 Etudes japonaises	18	60%	12	40%	30	100%	0	0%	23	77%	7	23%	30
Master 1 Etudes slaves	7	78%	2	22%	6	67%	3	33%	4	44%	5	56%	9
Master 1 Etudes slaves et interculturalité	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1
Master 1 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	7	47%	8	53%	8	53%	7	47%	6	40%	9	60%	15
Total M1 LLCER	150	71%	61	29%	189	90%	22	10%	110	52%	101	48%	211
M1 Management et commerce international													
Master 1 Commerce international et pays émergents	24	69%	11	31%	33	94%	2	6%	16	46%	19	54%	35
Total M1 Management et commerce international	24	69%	11	31%	33	94%	2	6%	16	46%	19	54%	35
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	39	98%	1	3%	40	100%	0	0%	25	63%	15	38%	40
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	4	100%	0	0%	4	100%	0	0%	1	25%	3	75%	4
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	27	90%	3	10%	28	93%	2	7%	17	57%	13	43%	30
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Italien	5	100%	0	0%	4	80%	1	20%	4	80%	1	20%	5
Total M1 MEEF	75	95%	4	5%	76	96%	3	4%	47	59%	32	41%	79
M1 Sciences du langage													
Master 1 Plurilinguisme et contact de langues Konstanz	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	2
Master 1 Sciences du langage	11	73%	4	27%	9	60%	6	40%	4	27%	11	73%	15
Total M1 Sciences du langage	13	76%	4	24%	11	65%	6	35%	6	35%	11	65%	17
Total M1 UFR Langues	363	78%	102	22%	420	90%	45	10%	246	53%	219	47%	465

UFR Langues et civilisations

Sexe		Nationalité			Boursier		TOTAL
Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier		

UFR STC	M1 Communication des organisations													
	Master 1 Communication et générations : étude des publics	16	84%	3	16%	19	100%	0	0%	10	53%	9	47%	19
	Master 1 Consulting et expertise en communication	15	83%	3	17%	13	72%	5	28%	9	50%	9	50%	18
	Master 1 Stratégies et politiques de communication	16	94%	1	6%	17	100%	0	0%	9	53%	8	47%	17
	Total M1 Communication des organisations	52	85%	9	15%	49	91%	5	9%	28	52%	26	48%	54
	M1 Communication publique et politique													
	Master 1 Communication publique et politique	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	9	64%	5	36%	14
	Total M1 Communication publique et politique	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	9	64%	5	36%	14
	M1 Etudes du développement													
	M1 International master of African studies : double degree	5	71%	2	29%	6	86%	1	14%	2	29%	5	71%	7
	Master 1 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	4	33%	8	67%	9	75%	3	25%	4	33%	8	67%	12
	Total M1 Etudes du développement	9	47%	10	53%	15	79%	4	21%	6	32%	13	68%	19
	M1 Géographie et aménagement													
	Master 1 Gestion territoriale du développement durable	8	53%	7	47%	15	100%	0	0%	4	27%	11	73%	15
	Master 1 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	6	60%	4	40%	10	100%	0	0%	4	40%	6	60%	10
	Total M1 Géographie et aménagement	14	56%	11	44%	25	100%	0	0%	8	32%	17	68%	25
	M1 Gestion des territoires et développement local													
	Master 1 Dév. territoires, origine et qualité des produits	4	33%	8	67%	11	92%	1	8%	4	33%	8	67%	12
	Master 1 Ecologie humaine	12	71%	5	29%	17	100%	0	0%	6	35%	11	65%	17
	Total M1 Gestion des territoires et développement local	16	55%	13	45%	28	97%	1	3%	10	34%	19	66%	29
	M1 Humanités numériques													
	Master 1 Conception de projet numérique et multimédia	10	59%	7	41%	14	82%	3	18%	7	41%	10	59%	17
	Master 1 Dispositifs numériques éducatifs	8	73%	3	27%	10	91%	1	9%	6	55%	5	45%	11
	Master 1 Document numérique et humanités digitales	6	46%	7	54%	12	92%	1	8%	7	54%	6	46%	13
	Total M1 Humanités numériques	24	59%	17	41%	36	88%	5	12%	20	49%	21	51%	41
	M1 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 1 Médiation des sciences	11	65%	6	35%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17
	Total M1 Information et médiation scientifique et technique	11	65%	6	35%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17
M1 Information-communication														
Master 1 Etudes et projets internationaux - option anglais	12	92%	1	8%	9	69%	4	31%	5	38%	8	62%	13	
Total M1 Information-communication	12	92%	1	8%	9	69%	4	31%	5	38%	8	62%	13	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR STC	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
		Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	13	31%	29	69%	42	100%	0	0%	18	43%	24	57%	42
	Total M1 MEEF		13	31%	29	69%	42	100%	0	0%	18	43%	24	57%	42
	M1 Tourisme														
		Master 1 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	13	93%	1	7%	14	100%	0	0%	7	50%	7	50%	14
	Total M1 Tourisme		13	93%	1	7%	14	100%	0	0%	7	50%	7	50%	14
	M1 Urbanisme et aménagement														
		Master 1 Urba : paysage, éval. envir. et projets de territoire	10	71%	4	29%	13	93%	1	7%	9	64%	5	36%	14
		Master 1 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	9	39%	14	61%	19	83%	4	17%	8	35%	15	65%	23
		Master 1 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	0	0%	2	100%	2
Total M1 Urbanisme et aménagement		21	54%	18	46%	34	87%	5	13%	17	44%	22	56%	39	
Total M1 UFR STC		191	62%	116	38%	283	92%	24	8%	135	44%	172	56%	307	
IJBA	M1 Journalisme														
		Master 1 Journalisme	21	58%	15	42%	36	100%	0	0%	18	50%	18	50%	36
Total M1 IJBA		21	58%	15	42%	36	100%	0	0%	18	50%	18	50%	36	
TOTAL M1		1050	67%	506	33%	1333	88%	187	12%	755	49%	801	51%	1556	

E) M2

Effectifs M2 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie															
Master 2 Archéologie	8	2	5	15	88%	1	6%	1	6%	0	0	0	0%	17	
Master 2 Archéométrie	2	2	6	10	67%	3	20%	0	0%	2	0	2	13%	15	
Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive	4	2	5	11	92%	0	0%	1	8%	0	0	0	0%	12	
Total M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	14	6	16	36	82%	4	9%	2	5%	2	0	2	5%	44	
M2 Arts															
Master 2 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	11	3	2	16	89%	1	6%	1	6%	0	0	0	0%	18	
Master 2 Arts plastiques	23	3	1	27	82%	4	12%	1	3%	1	0	1	3%	33	
Total M2 Arts	34	6	3	43	84%	5	10%	2	4%	1	0	1	2%	51	
M2 Arts de la scène et du spectacle vivant															
Master 2 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	14	3	3	20	91%	1	5%	0	0%	1	0	1	5%	22	
Total M2 Arts de la scène et du spectacle vivant	14	3	3	20	91%	1	5%	0	0%	1	0	1	5%	22	
M2 Cinéma et audiovisuel															
Master 2 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	9	5	3	17	81%	1	5%	0	0%	3	0	3	14%	21	
Master 2 Documentaires et archives	10	1	1	12	67%	0	0%	0	0%	5	1	6	33%	18	
Total Master 2 Documentaires et archives	19	6	4	29	74%	1	3%	0	0%	8	1	9	23%	39	
M2 Design															
Master 2 Interaction, innovation, service	8	0	6	14	70%	2	10%	2	10%	2	0	2	10%	20	
Total M2 Design	8	0	6	14	70%	2	10%	2	10%	2	0	2	10%	20	
M2 Direction de projets ou établissements culturels															
Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels	3	7	3	13	81%	0	0%	1	6%	2	0	2	13%	16	
Master 2 IPCI Apprentissage	3	5	1	9	75%	1	8%	0	0%	2	0	2	17%	12	
Master 2 IPCI CPF	2	0	0	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Total M2 Direction de projets ou établissements culturels	8	12	4	24	80%	1	3%	1	3%	4	0	4	13%	30	
M2 Etudes sur le genre															
Master 2 Genres, cultures, sociétés	14	14	5	33	89%	2	5%	0	0%	2	0	2	5%	37	
Total M2 Etudes sur le genre	14	14	5	33	89%	2	5%	0	0%	2	0	2	5%	37	
M2 Histoire															
Master 2 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	6	15	4	25	89%	1	4%	0	0%	2	0	2	7%	28	
Master 2 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	10	4	7	21	91%	1	4%	0	0%	0	1	1	4%	23	
Master 2 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	9	9	5	23	92%	1	4%	0	0%	0	1	1	4%	25	
Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	8	12	9	29	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	30	
Total M2 Histoire	33	40	25	98	92%	4	4%	0	0%	2	2	4	4%	106	

UFR Humanités

	Baccalauréat général					Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	L	ES	S	Total	Bac étranger			Autre équiv.	Total						
M2 Histoire de l'art															
Master 2 Art moderne et contemporain	7	5	2	14	82%	2	12%	0	0%	1	0	1	6%	17	
Total M2 Histoire de l'art	7	5	2	14	82%	2	12%	0	0%	1	0	1	6%	17	
M2 Histoire, civilisations, patrimoine															
Master 2 Etudes médiévales	8	1	4	13	87%	2	13%	0	0%	0	0	0	0%	15	
Master 2 Histoire ancienne	7	3	3	13	81%	2	13%	0	0%	0	1	1	6%	16	
Master 2 Lettres classiques	1	0	0	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1	
Total M2 Histoire, civilisations, patrimoine	16	4	7	27	84%	4	13%	0	0%	0	1	1	3%	32	
M2 Information et médiation scientifique et technique															
Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	2	1	6	9	90%	0	0%	0	0%	1	0	1	10%	10	
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	2	1	6	9	90%	0	0%	0	0%	1	0	1	10%	10	
M2 Lettres et humanités															
Master 2 Recherche en études littéraires	32	4	5	41	84%	2	4%	0	0%	4	2	6	12%	49	
Master 2 Recherche en études littéraires option LADM	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	4	0	4	100%	4	
Total M2 Lettres et humanités	32	4	5	41	77%	2	4%	0	0%	8	2	10	19%	53	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	8	0	0	8	67%	3	25%	1	8%	0	0	0	0%	12	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	33	5	4	42	93%	0	0%	0	0%	3	0	3	7%	45	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	1	2	1	4	80%	1	20%	0	0%	0	0	0	0%	5	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Philosophie	4	1	2	7	88%	0	0%	1	13%	0	0	0	0%	8	
Total M2 MEEF	46	8	7	61	87%	4	6%	2	3%	3	0	3	4%	70	
M2 Musicologie															
Master 2 Musique et culture	1	0	1	2	67%	0	0%	0	0%	0	1	1	33%	3	
Total M2 Lettres et humanités	1	0	1	2	67%	0	0%	0	0%	0	1	1	33%	3	
M2 Patrimoine et musées															
Master 2 Médiation de l'architecture et du patrimoine	6	0	3	9	82%	1	9%	0	0%	1	0	1	9%	11	
Master 2 Régie des oeuvres	5	2	2	9	82%	0	0%	0	0%	2	0	2	18%	11	
Total M2 Patrimoine et musées	11	2	5	18	82%	1	5%	0	0%	3	0	3	14%	22	
M2 Philosophie															
Master 2 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	29	6	8	43	91%	0	0%	2	4%	2	0	2	4%	47	
Master 2 Soins, éthique et santé	4	1	6	11	73%	1	7%	0	0%	2	1	3	20%	15	
Total M2 Philosophie	33	7	14	54	87%	1	2%	2	3%	4	1	5	8%	62	
M2 Sciences des religions et Sociétés															
Master 2 Religions et sociétés	12	3	5	20	56%	6	17%	0	0%	6	4	10	28%	36	
Total M2 Sciences des religions et Sociétés	12	3	5	20	56%	6	17%	0	0%	6	4	10	28%	36	
Total M2 UFR Humanités	304	121	118	543	83%	40	6%	11	2%	48	12	60	9%	654	

UFR Humanités

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Études culturelles															
Master 2 Langues, lettres, arts	10	1	2	13	87%	0	0%	0	0%	2	0	2	13%	15	
Total M2 Études culturelles	10	1	2	13	87%	0	0%	0	0%	2	0	2	13%	15	
M2 Français langue étrangère															
Master 2 Français langue étrangère	12	5	5	22	69%	1	3%	0	0%	9	0	9	28%	32	
Total M2 Français langue étrangère	12	5	5	22	69%	1	3%	0	0%	9	0	9	28%	32	
M2 Langues étrangères appliquées															
Master 2 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	4	8	2	14	82%	1	6%	0	0%	2	0	2	12%	17	
Master 2 Management de projets transfrontaliers	5	8	3	16	94%	0	0%	1	6%	0	0	0	0%	17	
Master 2 Management d'événements nationaux et internat.	11	5	8	24	89%	0	0%	2	7%	1	0	1	4%	27	
Total M2 Langues étrangères appliquées	20	21	13	54	89%	1	2%	3	5%	3	0	3	5%	61	
M2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales															
Master 2 Etudes anglophones	21	3	12	36	86%	1	2%	0	0%	4	1	5	12%	42	
Master 2 Etudes basques	1	1	2	4	40%	1	10%	0	0%	5	0	5	50%	10	
Master 2 Etudes chinoises	6	3	0	9	69%	1	8%	1	8%	2	0	2	15%	13	
Master 2 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	3	1	0	4	67%	1	17%	0	0%	1	0	1	17%	6	
Master 2 Etudes hispaniques et hispano-américaines	14	5	3	22	73%	2	7%	1	3%	5	0	5	17%	30	
Master 2 Etudes japonaises	14	1	1	16	76%	2	10%	2	10%	1	0	1	5%	21	
Master 2 Etudes slaves	3	0	1	4	57%	0	0%	0	0%	3	0	3	43%	7	
Master 2 Etudes slaves et interculturalité	1	1	0	2	50%	0	0%	0	0%	2	0	2	50%	4	
Master 2 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	2	2	0	4	25%	4	25%	2	13%	6	0	6	38%	16	
Master 2 Traduction pour l'édition	6	3	4	13	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Total M2 LLCER	71	20	23	114	70%	12	7%	6	4%	29	1	30	19%	162	
M2 Management et commerce international															
Master 2 Commerce international et pays émergents	13	7	8	28	70%	2	5%	1	3%	9	0	9	23%	40	
Total M2 Management et commerce international	13	7	8	28	70%	2	5%	1	3%	9	0	9	23%	40	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	1	0	1	2	40%	0	0%	0	0%	3	0	3	60%	5	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	23	2	8	33	92%	0	0%	0	0%	3	0	3	8%	36	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	1	2	1	4	80%	0	0%	0	0%	1	0	1	20%	5	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	7	0	4	11	73%	0	0%	0	0%	4	0	4	27%	15	
Total M2 MEEF	32	4	14	50	82%	0	0%	0	0%	11	0	11	18%	61	
M2 Sciences du langage															
Master 2 Linguistique de corpus et outils informatiques	1	1	1	3	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	3	
Master 2 Plurilinguisme et contact de langues	5	0	1	6	75%	0	0%	0	0%	2	0	2	25%	8	
Master 2 Théorie et description du langage et des langages	2	0	1	3	60%	1	20%	0	0%	1	0	1	20%	5	
Total M2 Sciences du langage	8	1	3	12	75%	1	6%	0	0%	3	0	3	19%	16	
Total M2 UFR Langues	166	59	68	293	76%	17	4%	10	3%	66	1	67	17%	387	

UFR Langues et civilisations

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
M2 Communication des organisations														
Master 2 Communication et générations : étude des publics	10	5	4	19	90%	1	5%	0	0%	1	0	1	5%	21
Master 2 Consulting et expertise en communication	5	8	4	17	94%	0	0%	0	0%	1	0	1	6%	18
Master 2 Stratégies et politiques de communication	6	11	3	20	91%	0	0%	0	0%	2	0	2	9%	22
Total M2 Communication des organisations	21	24	11	56	92%	1	2%	0	0%	4	0	4	7%	61
M2 Communication publique et politique														
Master 2 Communication publique et politique	3	5	5	13	81%	1	6%	0	0%	2	0	2	13%	16
Total M2 Communication publique et politique	3	5	5	13	81%	1	6%	0	0%	2	0	2	13%	16
M2 Etudes du développement														
M2 International master of African studies : double degree	1	5	1	7	78%	1	11%	0	0%	1	0	1	11%	9
Master 2 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	4	6	2	12	63%	1	5%	0	0%	5	1	6	32%	19
Total M2 Etudes du développement	5	11	3	19	68%	2	7%	0	0%	6	1	7	25%	28
M2 Géographie et aménagement														
Master 2 Gestion territoriale du développement durable	3	4	7	14	88%	1	6%	0	0%	1	0	1	6%	16
Master 2 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	7	3	2	12	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	13
Total M2 Géographie et aménagement	10	7	9	26	90%	2	7%	0	0%	1	0	1	3%	29
M2 Gestion des territoires et développement local														
Master 2 Dév. territoires, origine et qualité des produits	4	11	17	32	89%	2	6%	0	0%	2	0	2	6%	36
Master 2 Ecologie humaine	1	5	3	9	69%	3	23%	0	0%	0	1	1	8%	13
Total M2 Gestion des territoires et développement local	5	16	20	41	84%	5	10%	0	0%	2	1	3	6%	49
M2 Humanités numériques														
Master 2 Conception de projet numérique et multimédia	4	7	2	13	87%	1	7%	0	0%	1	0	1	7%	15
Master 2 Dispositifs numériques éducatifs	1	5	5	11	85%	2	15%	0	0%	0	0	0	0%	13
Master 2 Document numérique et humanités digitales	3	4	1	8	80%	0	0%	0	0%	2	0	2	20%	10
Total M2 Humanités numériques	8	16	8	32	84%	3	8%	0	0%	3	0	3	8%	38
M2 Information et médiation scientifique et technique														
Master 2 Médiation des sciences	0	2	15	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	0	2	15	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18
M2 Information-communication														
Master 2 Etudes et projets internationaux - option anglais	5	0	0	5	63%	0	0%	0	0%	3	0	3	38%	8
Total M2 Information-communication	5	0	0	5	63%	0	0%	0	0%	3	0	3	38%	8

UFR STC

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	6	11	7	24	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	25
	Total M2 MEEF	6	11	7	24	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	25
	M2 Tourisme														
	Master 2 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	3	8	4	15	83%	0	0%	1	6%	2	0	2	11%	18
	Total M2 Tourisme	3	8	4	15	83%	0	0%	1	6%	2	0	2	11%	18
	M2 Urbanisme et aménagement														
	Master 2 Urba : paysage, éval. envir. et projets de territoire	2	12	10	24	75%	2	6%	1	3%	5	0	5	16%	32
	Master 2 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	9	15	12	36	84%	2	5%	2	5%	3	0	3	7%	43
	Master 2 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	0	1	0	1	33%	0	0%	0	0%	2	0	2	67%	3
Total M2 Urbanisme et aménagement	11	28	22	61	78%	4	5%	3	4%	10	0	10	13%	78	
Total M2 UFR STC	77	128	104	309	84%	20	5%	4	1%	33	2	35	10%	368	
IUT Bdx M	M2 Gestion des territoires et développement local														
	Master 2 Ingénierie de l'animation territoriale	3	4	3	10	77%	2	15%	0	0%	1	0	1	8%	13
Total IUT Bordeaux Montaigne	3	4	3	10	77%	2	15%	0	0%	1	0	1	8%	13	
IJBA	M2 Journalisme														
	Master 2 Journalisme	11	18	6	35	95%	0	0%	0	0%	2	0	2	5%	37
Total M2 IJBA	11	18	6	35	95%	0	0%	0	0%	2	0	2	5%	37	
TOTAL M2	561	330	299	1190	82%	79	5%	25	2%	150	15	165	11%	1459	

Effectifs M2 par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL							
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier								
M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie														
Master 2 Archéologie	9	53%	8	47%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17	
Master 2 Archéométrie	8	53%	7	47%	13	87%	2	13%	7	47%	8	53%	15	
Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive	5	42%	7	58%	12	100%	0	0%	5	42%	7	58%	12	
Total M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	22	50%	22	50%	42	95%	2	5%	19	43%	25	57%	44	
M2 Arts														
Master 2 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	16	89%	2	11%	18	100%	0	0%	8	44%	10	56%	18	
Master 2 Arts plastiques	27	82%	6	18%	32	97%	1	3%	25	76%	8	24%	33	
Total M2 Arts	43	84%	8	16%	50	98%	1	2%	33	65%	18	35%	51	
M2 Arts de la scène et du spectacle vivant														
Master 2 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	19	86%	3	14%	21	95%	1	5%	13	59%	9	41%	22	
Total M2 Arts de la scène et du spectacle vivant	19	86%	3	14%	21	95%	1	5%	13	59%	9	41%	22	
M2 Cinéma et audiovisuel														
Master 2 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	10	48%	11	52%	18	86%	3	14%	10	48%	11	52%	21	
Master 2 Documentaires et archives	12	67%	6	33%	13	72%	5	28%	7	39%	11	61%	18	
Total Master 2 Documentaires et archives	22	56%	17	44%	31	79%	8	21%	17	44%	22	56%	39	
M2 Design														
Master 2 Interaction, innovation, service	15	75%	5	25%	18	90%	2	10%	8	40%	12	60%	20	
Total M2 Design	15	75%	5	25%	18	90%	2	10%	8	40%	12	60%	20	
M2 Direction de projets ou établissements culturels														
Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels	14	88%	2	13%	14	88%	2	13%	5	31%	11	69%	16	
Master 2 IPCI Apprentissage	8	67%	4	33%	11	92%	1	8%	0	0%	12	100%	12	
Master 2 IPCI CPF	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	0	0%	2	100%	2	
Total M2 Direction de projets ou établissements culturels	23	77%	7	23%	27	90%	3	10%	5	17%	25	83%	30	
M2 Etudes sur le genre														
Master 2 Genres, cultures, sociétés	33	89%	4	11%	35	95%	2	5%	25	68%	12	32%	37	
Total M2 Etudes sur le genre	33	89%	4	11%	35	95%	2	5%	25	68%	12	32%	37	
M2 Histoire														
Master 2 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	8	29%	20	71%	26	93%	2	7%	9	32%	19	68%	28	
Master 2 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	8	35%	15	65%	23	100%	0	0%	13	57%	10	43%	23	
Master 2 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	10	40%	15	60%	25	100%	0	0%	8	32%	17	68%	25	
Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle	15	50%	15	50%	30	100%	0	0%	15	50%	15	50%	30	
Total M2 Histoire	41	39%	65	61%	104	98%	2	2%	45	42%	61	58%	106	

UFR Humanités

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier								
M2 Histoire de l'art														
Master 2 Art moderne et contemporain	13	76%	4	24%	17	100%	0	0%	5	29%	12	71%	17	
Total M2 Histoire de l'art	13	76%	4	24%	17	100%	0	0%	5	29%	12	71%	17	
M2 Histoire, civilisations, patrimoine														
Master 2 Etudes médiévales	11	73%	4	27%	15	100%	0	0%	7	47%	8	53%	15	
Master 2 Histoire ancienne	3	19%	13	81%	16	100%	0	0%	9	56%	7	44%	16	
Master 2 Lettres classiques	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1	
Total M2 Histoire, civilisations, patrimoine	15	47%	17	53%	32	100%	0	0%	17	53%	15	47%	32	
M2 Information et médiation scientifique et technique														
Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	4	40%	6	60%	10	100%	0	0%	3	30%	7	70%	10	
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	4	40%	6	60%	10	100%	0	0%	3	30%	7	70%	10	
M2 Lettres et humanités														
Master 2 Recherche en études littéraires	38	78%	11	22%	45	92%	4	8%	18	37%	31	63%	49	
Master 2 Recherche en études littéraires option LADM	3	75%	1	25%	0	0%	4	100%	0	0%	4	100%	4	
Total M2 Lettres et humanités	41	77%	12	23%	45	85%	8	15%	18	34%	35	66%	53	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	12	100%	0	0%	12	100%	0	0%	4	33%	8	67%	12	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	37	82%	8	18%	42	93%	3	7%	2	4%	43	96%	45	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	2	40%	3	60%	5	100%	0	0%	0	0%	5	100%	5	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Philosophie	3	38%	5	63%	8	100%	0	0%	0	0%	8	100%	8	
Total M2 MEEF	54	77%	16	23%	67	96%	3	4%	6	9%	64	91%	70	
M2 Musicologie														
Master 2 Musique et culture	1	33%	2	67%	3	100%	0	0%	2	67%	1	33%	3	
Total M2 Lettres et humanités	1	33%	2	67%	3	100%	0	0%	2	67%	1	33%	3	
M2 Patrimoine et musées														
Master 2 Médiation de l'architecture et du patrimoine	11	100%	0	0%	10	91%	1	9%	6	55%	5	45%	11	
Master 2 Régie des oeuvres	9	82%	2	18%	9	82%	2	18%	3	27%	8	73%	11	
Total M2 Patrimoine et musées	20	91%	2	9%	19	86%	3	14%	9	41%	13	59%	22	
M2 Philosophie														
Master 2 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	22	47%	25	53%	45	96%	2	4%	15	32%	32	68%	47	
Master 2 Soins, éthique et santé	13	87%	2	13%	13	87%	2	13%	0	0%	15	100%	15	
Total M2 Philosophie	35	56%	27	44%	58	94%	4	6%	15	24%	47	76%	62	
M2 Sciences des religions et Sociétés														
Master 2 Religions et sociétés	24	67%	12	33%	30	83%	6	17%	9	25%	27	75%	36	
Total M2 Sciences des religions et Sociétés	24	67%	12	33%	30	83%	6	17%	9	25%	27	75%	36	
Total M2 UFR Humanités	425	65%	229	35%	609	93%	45	7%	249	38%	405	62%	654	

UFR Humanités

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR Langues et civilisations	M2 Études culturelles													
	Master 2 Langues, lettres, arts	15	100%	0	0%	13	87%	2	13%	8	53%	7	47%	15
	Total M2 Études culturelles	15	100%	0	0%	13	87%	2	13%	8	53%	7	47%	15
	M2 Français langue étrangère													
	Master 2 Français langue étrangère	27	84%	5	16%	24	75%	8	25%	11	34%	21	66%	32
	Total M2 Français langue étrangère	27	84%	5	16%	24	75%	8	25%	11	34%	21	66%	32
	M2 Langues étrangères appliquées													
	Master 2 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	13	76%	4	24%	15	88%	2	12%	8	47%	9	53%	17
	Master 2 Management de projets transfrontaliers	11	65%	6	35%	17	100%	0	0%	11	65%	6	35%	17
	Master 2 Management d'événements nationaux et intern.	20	74%	7	26%	26	96%	1	4%	21	78%	6	22%	27
	Total M2 Langues étrangères appliquées	44	72%	17	28%	58	95%	3	5%	40	66%	21	34%	61
	M2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Master 2 Etudes anglophones	34	81%	8	19%	38	90%	4	10%	18	43%	24	57%	42
	Master 2 Etudes basques	4	40%	6	60%	5	50%	5	50%	0	0%	10	100%	10
	Master 2 Etudes chinoises	10	77%	3	23%	11	85%	2	15%	4	31%	9	69%	13
	Master 2 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	5	83%	1	17%	5	83%	1	17%	3	50%	3	50%	6
	Master 2 Etudes hispaniques et hispano-américaines	23	77%	7	23%	28	93%	2	7%	17	57%	13	43%	30
	Master 2 Etudes japonaises	15	71%	6	29%	20	95%	1	5%	14	67%	7	33%	21
	Master 2 Etudes slaves	4	57%	3	43%	5	71%	2	29%	2	29%	5	71%	7
	Master 2 Etudes slaves et interculturalité	4	100%	0	0%	2	50%	2	50%	1	25%	3	75%	4
	Master 2 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	7	44%	9	56%	10	63%	6	38%	8	50%	8	50%	16
	Master 2 Traduction pour l'édition	12	92%	1	8%	13	100%	0	0%	5	38%	8	62%	13
	Total M2 LLCER	118	73%	44	27%	137	85%	25	15%	72	44%	90	56%	162
	M2 Management et commerce international													
	Master 2 Commerce international et pays émergents	30	75%	10	25%	31	78%	9	23%	15	38%	25	63%	40
	Total M2 Management et commerce international	30	75%	10	25%	31	78%	9	23%	15	38%	25	63%	40
	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	3	60%	2	40%	2	40%	3	60%	0	0%	5	100%	5
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	28	78%	8	22%	34	94%	2	6%	2	6%	34	94%	36	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	1	20%	4	80%	4	80%	1	20%	0	0%	5	100%	5	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	14	93%	1	7%	12	80%	3	20%	1	7%	14	93%	15	
Total M2 MEEF	46	75%	15	25%	52	85%	9	15%	3	5%	58	95%	61	
M2 Sciences du langage														
Master 2 Linguistique de corpus et outils informatiques	1	33%	2	67%	3	100%	0	0%	2	67%	1	33%	3	
Master 2 Plurilinguisme et contact de langues	8	100%	0	0%	6	75%	2	25%	4	50%	4	50%	8	
Master 2 Théorie et description du langage et des langages	3	60%	2	40%	4	80%	1	20%	2	40%	3	60%	5	
Total M2 Sciences du langage	12	75%	4	25%	13	81%	3	19%	8	50%	8	50%	16	
Total M2 UFR Langues et civilisations	292	75%	95	25%	328	85%	59	15%	157	41%	230	59%	387	

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR STC	M2 Communication des organisations													
	Master 2 Communication et générations : étude des publics	19	90%	2	10%	20	95%	1	5%	4	19%	17	81%	21
	Master 2 Consulting et expertise en communication	13	72%	5	28%	17	94%	1	6%	11	61%	7	39%	18
	Master 2 Stratégies et politiques de communication	18	82%	4	18%	20	91%	2	9%	15	68%	7	32%	22
	Total M2 Communication des organisations	50	82%	11	18%	57	93%	4	7%	30	49%	31	51%	61
	M2 Communication publique et politique													
	Master 2 Communication publique et politique	8	50%	8	50%	14	88%	2	13%	4	25%	12	75%	16
	Total M2 Communication publique et politique	8	50%	8	50%	14	88%	2	13%	4	25%	12	75%	16
	M2 Etudes du développement													
	M2 International master of African studies : double degree	6	67%	3	33%	8	89%	1	11%	3	33%	6	67%	9
	Master 2 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	9	47%	10	53%	14	74%	5	26%	10	53%	9	47%	19
	Total M2 Etudes du développement	15	54%	13	46%	22	79%	6	21%	13	46%	15	54%	28
	M2 Géographie et aménagement													
	Master 2 Gestion territoriale du développement durable	13	81%	3	19%	15	94%	1	6%	6	38%	10	63%	16
	Master 2 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	8	62%	5	38%	13	100%	0	0%	3	23%	10	77%	13
	Total M2 Géographie et aménagement	21	72%	8	28%	28	97%	1	3%	9	31%	20	69%	29
	M2 Gestion des territoires et développement local													
	Master 2 Dév. territoires, origine et qualité des produits	24	67%	12	33%	34	94%	2	6%	10	28%	26	72%	36
	Master 2 Ecologie humaine	8	62%	5	38%	13	100%	0	0%	6	46%	7	54%	13
	Total M2 Gestion des territoires et développement local	32	65%	17	35%	47	96%	2	4%	16	33%	33	67%	49
	M2 Humanités numériques													
	Master 2 Conception de projet numérique et multimédia	5	33%	10	67%	14	93%	1	7%	9	60%	6	40%	15
	Master 2 Dispositifs numériques éducatifs	10	77%	3	23%	13	100%	0	0%	6	46%	7	54%	13
	Master 2 Document numérique et humanités digitales	4	40%	6	60%	8	80%	2	20%	3	30%	7	70%	10
	Total M1 Humanités numériques	19	50%	19	50%	35	92%	3	8%	18	47%	20	53%	38
	M2 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 2 Médiation des sciences	14	78%	4	22%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
	Total M2 Information et médiation scientifique et technique	14	78%	4	22%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
M2 Information-communication														
Master 2 Etudes et projets internationaux - option anglais	7	88%	1	13%	5	63%	3	38%	5	63%	3	38%	8	
Total M2 Information-communication	7	88%	1	13%	5	63%	3	38%	5	63%	3	38%	8	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR STC	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
		Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	14	56%	11	44%	25	100%	0	0%	4	16%	21	84%	25
	Total M2 MEEF		14	56%	11	44%	25	100%	0	0%	4	16%	21	84%	25
	M2 Tourisme														
		Master 2 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	16	89%	2	11%	16	89%	2	11%	8	44%	10	56%	18
	Total M2 Tourisme		16	89%	2	11%	16	89%	2	11%	8	44%	10	56%	18
	M2 Urbanisme et aménagement														
		Master 2 Urba : paysage, éval. envir. et projets de territoire	17	53%	15	47%	27	84%	5	16%	8	25%	24	75%	32
		Master 2 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	20	47%	23	53%	40	93%	3	7%	13	30%	30	70%	43
		Master 2 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	1	33%	2	67%	1	33%	2	67%	1	33%	2	67%	3
Total M2 Urbanisme et aménagement		38	49%	40	51%	68	87%	10	13%	22	28%	56	72%	78	
Total M2 UFR STC		234	64%	134	36%	335	91%	33	9%	138	38%	230	63%	368	
IUT Bdx M.	M2 Gestion des territoires et développement local														
		Master 2 Ingénierie de l'animation territoriale	11	85%	2	15%	12	92%	1	8%	0	0%	13	100%	13
Total M2 IUT Bordeaux Montaigne		11	85%	2	15%	12	92%	1	8%	0	0%	13	100%	13	
IJBA	M2 Journalisme														
		Master 2 Journalisme	19	51%	18	49%	35	95%	2	5%	11	30%	26	70%	37
Total M2 IJBA		19	51%	18	49%	35	95%	2	5%	11	30%	26	70%	37	
TOTAL M2		981	67%	478	33%	1319	90%	140	10%	555	38%	904	62%	1459	

F) DUT

Effectifs DUT par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
DUT Carrières sociales															
DUT 1ère année Animation sociale et socioculturelle	30	36	10	76	62%	37	30%	9	7%	0	1	1	1%	123	
DUT 1ère année Gestion urbaine	3	18	3	24	89%	2	7%	1	4%	0	0	0	0%	27	
DUT 2ème année Animation sociale et socioculturelle	41	16	14	71	66%	32	30%	5	5%	0	0	0	0%	108	
DUT 2ème année Gestion urbaine	4	14	0	18	69%	6	23%	2	8%	0	0	0	0%	26	
DUT Année spéc. Animation sociale et socioculturelle INFOREC	2	1	0	3	23%	4	31%	3	23%	0	3	3	23%	13	
Total DUT Carrières sociales	80	85	27	192	65%	81	27%	20	7%	0	4	4	1%	297	
DUT Information communication															
DUT 1ère année Communication des organisations	2	16	3	21	75%	5	18%	2	7%	0	0	0	0%	28	
DUT 1ère année Information numérique dans les organisations	5	11	7	23	82%	5	18%	0	0%	0	0	0	0%	28	
DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	15	4	4	23	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	24	
DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	20	5	5	30	86%	4	11%	1	3%	0	0	0	0%	35	
DUT 1ère année Publicité	6	11	4	21	70%	9	30%	0	0%	0	0	0	0%	30	
DUT 2ème année Communication des organisations	4	15	3	22	76%	6	21%	0	0%	1	0	1	3%	29	
DUT 2ème année Information numérique dans les organisations	6	15	4	25	89%	3	11%	0	0%	0	0	0	0%	28	
DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	19	4	0	23	88%	0	0%	2	8%	0	1	1	4%	26	
DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	19	6	4	29	85%	5	15%	0	0%	0	0	0	0%	34	
DUT 2ème année Publicité	3	10	4	17	65%	8	31%	1	4%	0	0	0	0%	26	
DUT Année spéc. Communication des organisations	3	3	6	12	80%	2	13%	1	7%	0	0	0	0%	15	
DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	13	0	1	14	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	15	
DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	6	1	3	10	91%	1	9%	0	0%	0	0	0	0%	11	
Total DUT Information communication	121	101	48	270	82%	50	15%	7	2%	1	1	2	1%	329	
DUT Métiers du multimédia et de l'internet															
DUT 1ère année Métiers du multimédia et de l'internet	3	13	15	31	61%	16	31%	3	6%	1	0	1	2%	51	
DUT 2ème année Métiers du multimédia et de l'internet	0	7	26	33	67%	15	31%	1	2%	0	0	0	0%	49	
Total DUT Métiers du multimédia et de l'internet	3	20	41	64	64%	31	31%	4	4%	1	0	1	1%	100	
Total DUT 1	84	114	51	249	72%	79	23%	16	5%	1	1	2	1%	346	
Total DUT 2	96	87	55	238	73%	75	23%	11	3%	1	1	2	1%	326	
Total DUT Année spéciale	24	5	10	39	72%	8	15%	4	7%	0	3	3	6%	54	
TOTAL DUT	204	206	116	526	72%	162	22%	31	4%	2	5	7	1%	726	

IUT BX 3

► Effectifs DUT par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
IUT BX 3	DUT Carrières sociales													
	DUT 1ère année Animation sociale et socioculturelle	89	72%	34	28%	123	100%	0	0%	71	58%	52	42%	123
	DUT 1ère année Gestion urbaine	22	81%	5	19%	27	100%	0	0%	12	44%	15	56%	27
	DUT 2ème année Animation sociale et socioculturelle	85	79%	23	21%	108	100%	0	0%	63	58%	45	42%	108
	DUT 2ème année Gestion urbaine	22	85%	4	15%	26	100%	0	0%	16	62%	10	38%	26
	DUT Année spéc. Animation sociale et socioculturelle INFOREC	10	77%	3	23%	13	100%	0	0%	0	0%	13	100%	13
	Total DUT Carrières sociales	228	77%	69	23%	297	100%	0	0%	162	55%	135	45%	297
	DUT Information communication													
	DUT 1ère année Communication des organisations	23	82%	5	18%	28	100%	0	0%	11	39%	17	61%	28
	DUT 1ère année Information numérique dans les organisations	20	71%	8	29%	28	100%	0	0%	14	50%	14	50%	28
	DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	22	92%	2	8%	24	100%	0	0%	13	54%	11	46%	24
	DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	27	77%	8	23%	35	100%	0	0%	16	46%	19	54%	35
	DUT 1ère année Publicité	20	67%	10	33%	30	100%	0	0%	13	43%	17	57%	30
	DUT 2ème année Communication des organisations	26	90%	3	10%	28	97%	1	3%	10	34%	19	66%	29
	DUT 2ème année Information numérique dans les organisations	19	68%	9	32%	28	100%	0	0%	15	54%	13	46%	28
	DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	21	81%	5	19%	26	100%	0	0%	12	46%	14	54%	26
	DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	32	94%	2	6%	34	100%	0	0%	24	71%	10	29%	34
	DUT 2ème année Publicité	14	54%	12	46%	26	100%	0	0%	16	62%	10	38%	26
	DUT Année spéc. Communication des organisations	13	87%	2	13%	15	100%	0	0%	3	20%	12	80%	15
	DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	13	87%	2	13%	15	100%	0	0%	2	13%	13	87%	15
	DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	11	100%	0	0%	11	100%	0	0%	2	18%	9	82%	11
	Total DUT Information communication	261	79%	68	21%	328	100%	1	0%	151	46%	178	54%	329
	DUT Métiers du multimédia et de l'internet													
	DUT 1ère année Métiers du multimédia et de l'internet	12	24%	39	76%	50	98%	1	2%	25	49%	26	51%	51
	DUT 2ème année Métiers du multimédia et de l'internet	10	20%	39	80%	49	100%	0	0%	26	53%	23	47%	49
	Total DUT Métiers du multimédia et de l'internet	22	22%	78	78%	99	99%	1	1%	51	51%	49	49%	100
	Total DUT 1	235	68%	111	32%	345	100%	1	0%	175	51%	171	49%	346
	Total DUT 2	229	70%	97	30%	325	100%	1	0%	182	56%	144	44%	326
	Total DUT Année spéciale	47	87%	7	13%	54	100%	0	0%	7	13%	47	87%	54
	TOTAL DUT	511	70%	215	30%	724	100%	2	0%	364	50%	362	50%	726

G) Licence Pro.

► Effectifs LP par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	L	ES	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
UFR Langues	LP Métiers du commerce international														
	Licence pro. Développement à l'international des PME	4	7	1	12	50%	10	42%	1	4%	1	0	1	4%	24
	Total LP Métiers du commerce international	4	7	1	12	50%	10	42%	1	4%	1	0	1	4%	24
Total LP UFR Langues	4	7	1	12	50%	10	42%	1	4%	1	0	1	4%	24	
UFR STC	LP Coopération et développement international														
	Licence pro. Chargé.e de projet solidarité inter et dév dur	5	9	5	19	58%	1	3%	2	6%	11	0	11	33%	33
	Total LP Métiers du commerce international	5	9	5	19	58%	1	3%	2	6%	11	0	11	33%	33
	LP Développement de projets de territoires														
Licence pro. Valorisation, Animation et médiation territ.	2	2	4	8	47%	5	29%	3	18%	0	1	1	6%	17	
Total LP Développement de projets de territoires	2	2	4	8	47%	5	29%	3	18%	0	1	1	6%	17	
Total LP UFR STC	7	11	9	27	54%	6	12%	5	10%	11	1	12	24%	50	
IUT Bordeaux Montaine	LP E-commerce et marketing numérique														
	Licence pro. Stratégie, média et expertise digitale	2	7	3	12	60%	7	35%	1	5%	0	0	0	0%	20
	Total E-commerce et marketing numérique	2	7	3	12	60%	7	35%	1	5%	0	0	0	0%	20
	LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels														
	Licence pro. Conception de projets et médiation art. cultu.	14	6	2	22	81%	2	7%	2	7%	0	1	1	4%	27
	Total LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels	14	6	2	22	81%	2	7%	2	7%	0	1	1	4%	27
	LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle														
	Licence pro. Coordination de projets de dvpt social cultu.	6	8	2	16	64%	5	20%	2	8%	1	1	2	8%	25
	Licence pro. Médiation par le jeu et gestion de ludothèques	3	3	3	9	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	9
	Total LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socio.	9	11	5	25	74%	5	15%	2	6%	1	1	2	6%	34
	LP Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine														
	Licence pro. Médiations de l'Info. numérique et des données	5	2	2	9	82%	1	9%	1	9%	0	0	0	0%	11
	Total LP Métiers de l'info. : archives, médiation et patrimoine	5	2	2	9	82%	1	9%	1	9%	0	0	0	0%	11
	LP Métiers de la communication : chef de projet communication														
	Licence pro. Communication éditoriale et digitale	4	4	4	12	63%	5	26%	1	5%	1	0	1	5%	19
	Total LP Métiers de la communication : chef de projet comm.	4	4	4	12	63%	5	26%	1	5%	1	0	1	5%	19
LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques															
Licence pro. Bibliothécaire	8	3	1	12	75%	3	19%	0	0%	1	0	1	6%	16	
Total LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques	8	3	1	12	75%	3	19%	0	0%	1	0	1	6%	16	
LP Métiers du livre : édition et commerce du livre															
Licence pro. Editeur	5	1	0	6	75%	2	25%	0	0%	0	0	0	0%	8	
Licence pro. Libraire	7	2	1	10	83%	2	17%	0	0%	0	0	0	0%	12	
Total LP Métiers du livre : édition et commerce du livre	12	3	1	16	80%	4	20%	0	0%	0	0	0	0%	20	
Total LP IUT Bordeaux Montaine	54	36	18	108	73%	27	18%	7	5%	3	2	5	3%	147	
TOTAL LP	65	54	28	147	67%	43	19%	13	6%	15	3	18	8%	221	

► Effectifs LP par mention, parcours selon genre, nationalité et boursier

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Langues	LP Métiers du commerce international													
	Licence pro. Développement à l'international des PME	16	67%	8	33%	23	96%	1	4%	14	58%	10	42%	24
	Total LP Métiers du commerce international	16	67%	8	33%	23	96%	1	4%	14	58%	10	42%	24
Total LP UFR Langues		16	67%	8	33%	23	96%	1	4%	14	58%	10	42%	24
UFR STC	LP Coopération et développement international													
	Licence pro. Chargé.e de projet solidarité inter et dév dur	20	61%	13	39%	22	67%	11	33%	10	30%	23	70%	33
	Total LP Métiers du commerce international	20	61%	13	39%	22	67%	11	33%	10	30%	23	70%	33
	LP Développement de projets de territoires													
	Licence pro. Valorisation, Animation et médiation territ.	15	88%	2	12%	17	100%	0	0%	10	59%	7	41%	17
Total LP Développement de projets de territoires	15	88%	2	12%	17	100%	0	0%	10	59%	7	41%	17	
Total LP UFR STC		35	70%	15	30%	39	78%	11	22%	20	40%	30	60%	50
IUT Bordeaux Montaigne	LP E-commerce et marketing numérique													
	Licence pro. Stratégie, média et expertise digitale	12	60%	8	40%	20	100%	0	0%	11	55%	9	45%	20
	Total LP E-commerce et marketing numérique	12	60%	8	40%	20	100%	0	0%	11	55%	9	45%	20
	LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels													
	Licence pro. Conception de projets et médiation art. cultu.	17	63%	10	37%	27	100%	0	0%	5	19%	22	81%	27
	Total LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels	17	63%	10	37%	27	100%	0	0%	5	19%	22	81%	27
	LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle													
	Licence pro. Coordination de projets de dvpt social cultu.	19	76%	6	24%	24	96%	1	4%	3	12%	22	88%	25
	Licence pro. Médiation par le jeu et gestion de ludothèques	7	78%	2	22%	9	100%	0	0%	0	0%	9	100%	9
	Total LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socio.	26	76%	8	24%	33	97%	1	3%	3	9%	31	91%	34
	LP Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine													
	Licence pro. Médiations de l'Info. numérique et des données	8	73%	3	27%	11	100%	0	0%	8	73%	3	27%	11
	Total LP Métiers de l'info. : archives, médiation et patrimoine	8	73%	3	27%	11	100%	0	0%	8	73%	3	27%	11
	LP Métiers de la communication : chef de projet communication													
	Licence pro. Communication éditoriale et digitale	18	95%	1	5%	18	95%	1	5%	2	11%	17	89%	19
Total LP Métiers de la communication : chef de projet comm.	18	95%	1	5%	18	95%	1	5%	2	11%	17	89%	19	
LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques														
Licence pro. Bibliothécaire	14	88%	2	13%	15	94%	1	6%	0	0%	16	100%	16	
Total LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques	14	88%	2	13%	15	94%	1	6%	0	0%	16	100%	16	
LP Métiers du livre : édition et commerce du livre														
Licence pro. Editeur	7	88%	1	13%	8	100%	0	0%	1	13%	7	88%	8	
Licence pro. Libraire	9	75%	3	25%	12	100%	0	0%	0	0%	12	100%	12	
Total LP Métiers du livre : édition et commerce du livre	16	80%	4	20%	20	100%	0	0%	1	5%	19	95%	20	
Total LP IUT Bordeaux Montaigne		111	76%	36	24%	144	98%	3	2%	30	20%	117	80%	147
TOTAL LP		162	73%	59	27%	206	93%	15	7%	64	29%	157	71%	221

H) Doctorat

		Sexe				Nationalité				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		
UFR Humanités	Doctorat Arts (Histoire, Théorie, Pratique)	21	68%	10	32%	30	97%	1	3%	31
	Doctorat Communication, Arts et Spectacles	4	44%	5	56%	8	89%	1	11%	9
	Doctorat Design	2	67%	1	33%	1	33%	2	67%	3
	Doctorat Didactique des langues et des cultures	3	75%	1	25%	3	75%	1	25%	4
	Doctorat Éducation et Humanités	1	20%	4	80%	4	80%	1	20%	5
	Doctorat Épistémologie, Histoire des sciences et techniques	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	1
	Doctorat Histoire ancienne	8	42%	11	58%	17	89%	2	11%	19
	Doctorat Histoire de l'Art	19	83%	4	17%	18	78%	5	22%	23
	Doctorat Histoire médiévale	1	33%	2	67%	2	67%	1	33%	3
	Doctorat Histoire moderne et contemporaine	24	36%	42	64%	56	85%	10	15%	66
	Doctorat Littératures française, francophones et comparée	53	75%	18	25%	51	72%	20	28%	71
	Doctorat Philosophie	15	45%	18	55%	28	85%	5	15%	33
	Doctorat Physique des archéomatériaux	4	57%	3	43%	5	71%	2	29%	7
	Doctorat Sciences Archéologiques	11	48%	12	52%	21	91%	2	9%	23
Doctorat Traductologie	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	
Total Doctorat UFR Humanités		167	56%	132	44%	245	82%	54	18%	299
UFR Langues	Doctorat Études anglophones	23	59%	16	41%	32	82%	7	18%	39
	Doctorat Études basques	4	100%	0	0%	3	75%	1	25%	4
	Doctorat Études chinoises	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1
	Doctorat Études germaniques	3	75%	1	25%	4	100%	0	0%	4
	Doctorat Études hispaniques et hispano-américaines	33	85%	6	15%	26	67%	13	33%	39
	Doctorat Études italiennes	2	67%	1	33%	1	33%	2	67%	3
	Doctorat Études japonaises	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	1
	Doctorat Études lusophones	2	50%	2	50%	2	50%	2	50%	4
	Doctorat Études slaves	3	75%	1	25%	3	75%	1	25%	4
	Doctorat Linguistique	13	54%	11	46%	12	50%	12	50%	24
Total Doctorat UFR Langues		83	67%	40	33%	84	68%	39	32%	123
UFR STC	Doctorat Aménagement de l'espace et urbanisme	4	67%	2	33%	4	67%	2	33%	6
	Doctorat Architecture et paysage	8	42%	11	58%	15	79%	4	21%	19
	Doctorat Géographie	15	58%	11	42%	23	88%	3	12%	26
	Doctorat Géographie humaine	1	25%	3	75%	2	50%	2	50%	4
	Doctorat Géographie Tropicale	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1
	Doctorat Patrimoine	1	50%	1	50%	1	50%	1	50%	2
	Doctorat Sciences de l'Information et de la Communication	47	61%	30	39%	48	62%	29	38%	77
	Doctorat Sciences et Technologie (Terre, Eau, Image)	9	50%	9	50%	13	72%	5	28%	18
Total Doctorat UFR STC		85	56%	68	44%	106	69%	47	31%	153
TOTAL Doctorat		335	58%	240	42%	435	76%	140	24%	575

Synthèse

	Baccalauréat général					Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence				TOTAL
	L	ES	S	Total						Bac étranger	Autre équiv.	Total		
Licence 1	1838	1192	833	3863	74%	698	13%	424	8%	174	67	241	5%	5226
Licence 2	1082	722	536	2340	83%	209	7%	101	4%	129	24	153	5%	2803
Licence 3	976	661	438	2075	86%	126	5%	62	3%	125	18	143	6%	2406
Total Licence	3896	2575	1807	8278	79%	1033	10%	587	6%	428	109	537	5%	10435
Master 1	665	347	298	1310	84%	91	6%	34	2%	110	11	121	8%	1556
Master 2	561	330	299	1190	82%	79	5%	25	2%	150	15	165	11%	1459
Total Master	1226	677	597	2500	83%	170	6%	59	2%	260	26	286	9%	3015
Total DUT	204	206	116	526	72%	162	22%	31	4%	2	5	7	1%	726
Total Licence Pro.	65	54	28	147	67%	43	19%	13	6%	15	3	18	8%	221
TOTAL	5391	3512	2548	11451	80%	1408	10%	690	5%	705	143	848	6%	14397

Nous pouvons constater que la part de bacheliers généraux augmente au fil des années du cycle de Licence et que celle des bacheliers technologique et professionnel diminue.

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
Licence 1	3322	64%	1904	36%	5071	97%	155	3%	2316	44%	2910	56%	5226
Licence 2	1921	69%	882	31%	2684	96%	119	4%	1394	50%	1409	50%	2803
Licence 3	1733	72%	673	28%	2291	95%	115	5%	1159	48%	1247	52%	2406
Total Licence	6976	67%	3459	33%	10046	96%	389	4%	4869	47%	5566	53%	10435
Master 1	1050	67%	506	33%	1451	93%	105	7%	755	49%	801	51%	1556
Master 2	981	67%	478	33%	1319	90%	140	10%	555	38%	904	62%	1459
Total Master	2031	67%	984	33%	2770	92%	245	8%	1310	43%	1705	57%	3015
Total DUT	511	70%	215	30%	724	100%	2	0%	364	50%	362	50%	726
Total Licence Pro.	162	73%	59	27%	206	93%	15	7%	64	29%	157	71%	221
Total Doctorat	335	58%	240	42%	435	76%	140	24%					575
TOTAL	10015	67%	4957	33%	14181	95%	791	5%	6607	46%	7790	54%	14972

La part de femmes augmente au fil des années de Licence et la part d'étudiants internationaux augmente au fur et mesure du cycle LMD

Bac L : Bac Littéraire

Bac ES : Bac Économique et Social

Bac S : Bac Scientifique

CLES / CLUB : Certificat de Compétences en Langues d'Enseignement Supérieur / Certificat en Langues de l'Université Bordeaux Montaigne

CPF : Compte personnel de formation

CPGE : Classe Préparatoire aux Grandes Écoles

DAEU : Diplôme d'Accès aux Études Universitaires

DEFLE : Département d'Études du Français Langue Étrangère

DUT : Diplôme Universitaire de Technologie

ESTBA : École Supérieure de Théâtre Bordeaux Aquitaine

FAD : Formation À Distance

IJBA : Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine

IPCI : Ingénierie de Projets Culturels et Interculturels

IUT : Institut Universitaire de Technologie

LLCER : Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales

LP : Licence Professionnelle

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

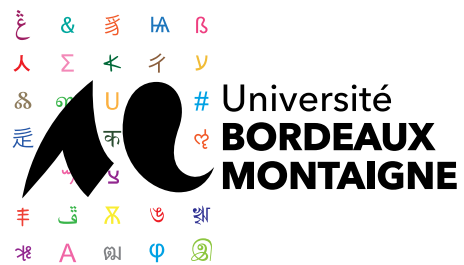
PME : Petite et Moyenne Entreprise

SISE : Système d'Information sur le Suivi de l'Étudiant

STC : Sciences des Territoires et de la Communication

UBM : Université Bordeaux Montaigne

UFR : Unités de Formation et de Recherche



**Université Bordeaux Montaigne
Observatoire des étudiants**

Domaine universitaire
33 607 PESSAC Cedex

ode@u-bordeaux-montaigne.fr
www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/universite/chiffres-cles.html