



Effectifs au
15 janvier
2019

Les étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne

Sommaire

Introduction	5
Partie 1 : Tableau de bord général : inscriptions et étudiants 2018-2019	6
<i>A) Les inscriptions</i>	6
<i>B) Les étudiants</i>	11
Partie 2 : Origines des L1	14
<i>Zoom sur les primo-entrants</i>	17
<i>Zoom sur les néobacheliers</i>	20
Partie 3 : Effectifs par niveau 2018-2019	24
A) L1	25
<u>Effectifs L1 par mention, parcours selon le type de bac</u>	25
<u>Effectifs L1 selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	28
B) L2	31
<u>Effectifs L2 par mention, parcours selon le type de bac</u>	31
<u>Effectifs L2 selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	35
C) L3	39
<u>Effectifs L3 par mention, parcours selon le type de bac</u>	39
<u>Effectifs L3 selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	43
D) M1	47
<u>Effectifs M1 par mention, parcours selon le type de bac</u>	47
<u>Effectifs M1 selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	52
E) M2	57
<u>Effectifs M2 par mention, parcours selon le type de bac</u>	57
<u>Effectifs M2 selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	62
F) DUT	67
<u>Effectifs DUT par mention, parcours selon le type de bac</u>	67
<u>Effectifs DUT selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	68
G) Licence Pro.	69
<u>Effectifs LP par mention, parcours selon le type de bac</u>	69
<u>Effectifs LP selon le genre, nationalité et boursier par mention, parcours</u>	70
H) Doctorats	71
<i>Synthèse</i>	72
Sigles	73

L'observatoire des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne propose un bilan des inscriptions pour l'année universitaire 2018-2019, à partir de la remontée des effectifs du ministère au 15 janvier 2019. Cette publication a pour objectif de fournir des données synthétiques par niveau et type de formation et par domaine et composante. Elle se compose de données détaillées et de tableaux d'effectifs par niveau. Les données du rapport concernent les étudiants inscrits au cours de l'année universitaire 2018-2019. Seules les inscriptions valides (c'est-à-dire payées) sont comptabilisées. À l'exception des auditeurs libres toutes les formes d'enseignement sont prises en compte (enseignement à distance, formation continue, formation en alternance).

Cependant, une distinction sera faite dans ce rapport entre les inscriptions et les étudiants. En effet, si nous nous intéressons aux inscriptions, nous comptabilisons l'ensemble des inscriptions, premières et secondes, répondant aux critères de la remontée SISE au ministère de l'enseignement supérieur arrêté au 15 janvier 2019. En revanche, si nous nous intéressons aux étudiants, seules les inscriptions premières/principales sont comptabilisées, ceci permet de dénombrer les étudiants au sens d'individus. Il s'agit des effectifs du constat officiel de l'année 2018-2019 arrêté au 15 janvier 2019, qui répond aux critères de la remontée SISE au ministère de l'enseignement supérieur. Les inscriptions secondes/complémentaires et les inscriptions enregistrées après le 15 janvier ne sont pas comptabilisées.

De plus, la notion de primo-entrant concerne l'étudiant qui s'inscrit pour la première fois en première année de cursus licence dans une université française, qu'il soit nouveau bachelier (session 2018) ou qu'il ait obtenu le baccalauréat avant 2018, qu'il soit titulaire d'un baccalauréat ou d'un titre admis en équivalence (étranger ou français), même s'il a été inscrit dans l'enseignement supérieur hors université ou dans un établissement d'enseignement supérieur à l'étranger. Parmi ces primo-entrants, nous retrouvons donc les néobacheliers, qui sont les étudiants ayant obtenu leur baccalauréat lors de la session 2018.

Ainsi, au 15 janvier 2019, l'Université Bordeaux Montaigne compte 17 786 étudiants. Elle accueille 430 étudiants de plus qu'à la même date l'année passée. Après une diminution entre l'année universitaire 2015-2016 et 2016-2017, la croissance des effectifs reprend avec une progression de 2,5% par rapport à l'année passée.

Cette hausse des effectifs se manifeste principalement en deuxième année de Licence avec une augmentation de 233 étudiants (soit 10% par rapport à l'année passée), en première année de Master avec une augmentation de 79 étudiants (soit 5% de plus que l'année dernière) et en certifications (CLES/CLUB) avec 2020 étudiants supplémentaires par rapport au 15 janvier 2018 (soit 19% d'augmentation). À contrario, les effectifs en première année de Licence chute de 3% avec 178 étudiants en moins par rapport à l'année passée. Nous rentrerons plus dans le détail au fil de ce rapport.

Dans un premier temps, nous mettrons en avant les principaux chiffres des inscriptions et des étudiants pour l'année universitaire 2018-2019, en fonction du niveau d'inscription, de la composante... Une évolution de ces chiffres sur les cinq dernières années universitaires sera également réalisée. Au niveau des étudiants, une analyse de leurs caractéristiques sociodémographiques (genre, nationalité, type de bac, statut boursier...) sera effectuée.

Dans un deuxième temps, nous effectuerons un focus sur l'origine des étudiants en première année de Licence (L1) avec un zoom sur primo-entrants et un zoom sur les néobacheliers en présentant leurs principales caractéristiques sociodémographiques.

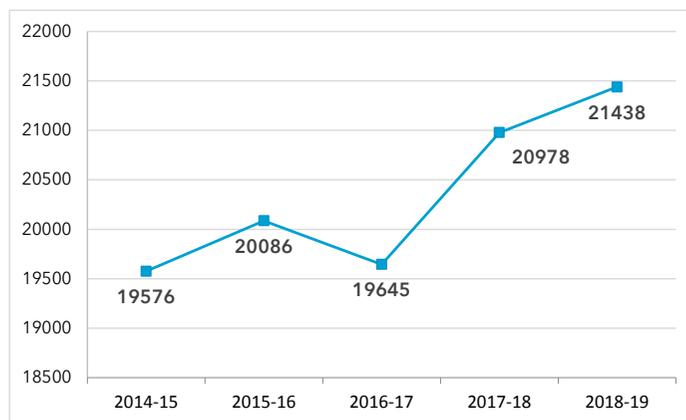
Enfin, dans un dernier temps, des tableaux détaillés par composante, mention et niveau de diplôme seront exposés. Nous nous intéresserons aux cycles Licence (L1, L2, L3), Master (M1, M2), DUT (DUT1, DUT2), Licence Pro. et Doctorat.

Partie 1 : Tableau de bord général : inscriptions et étudiants 2018-2019

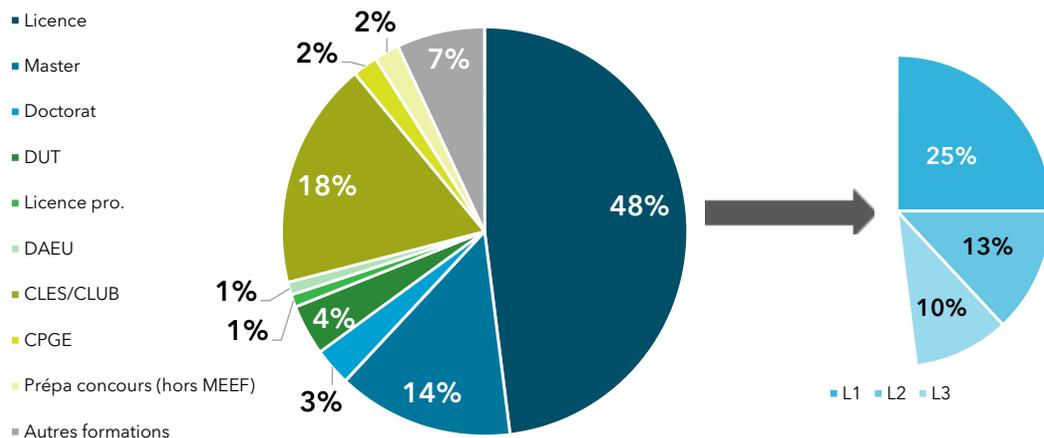
A) Les inscriptions

Au 15 janvier 2019, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise 21 438 inscriptions, soit une augmentation de 2,2% par rapport à la même date de l'année précédente. Après une baisse du nombre d'inscriptions de 2,2% entre l'année universitaire 2015-2016 et 2016-2017, de date à date, le nombre d'inscriptions à l'Université Bordeaux Montaigne n'a cessé d'augmenter. Depuis l'année universitaire 2014-2015, le nombre d'inscriptions à l'Université Bordeaux Montaigne a augmenté de 9,5%.

Évolution du nombre d'inscriptions depuis 2014-15



Niveau d'inscription

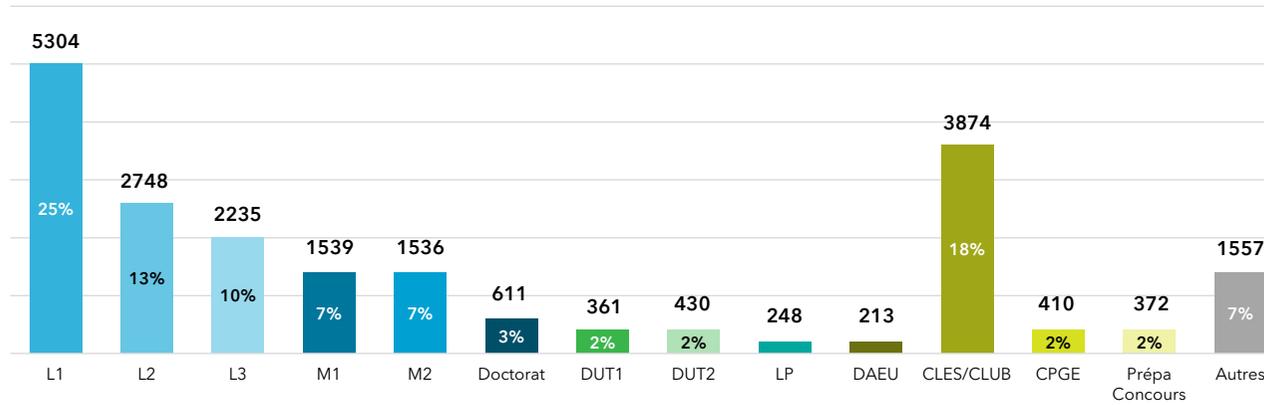


Près d'une inscription sur deux est réalisée au sein du cycle de la Licence, 25% en L1, 13% en L2 et 10% en L3. 14% des inscriptions sont effectuées en Master et 3% en Doctorat.

Les cours du soir et les certificats en langues représentent 18% de l'ensemble des inscriptions au 15 janvier 2019 à l'Université Bordeaux Montaigne.

Nous retrouvons notamment dans les autres formations les inscriptions au DEFLE (Département d'Études du Français Langue Étrangère).

Niveau d'inscription détaillé



Une inscription sur quatre est réalisée en première année de Licence à l'Université Bordeaux Montaigne, soit 5 304 inscriptions pour l'année universitaire 2018-2019.

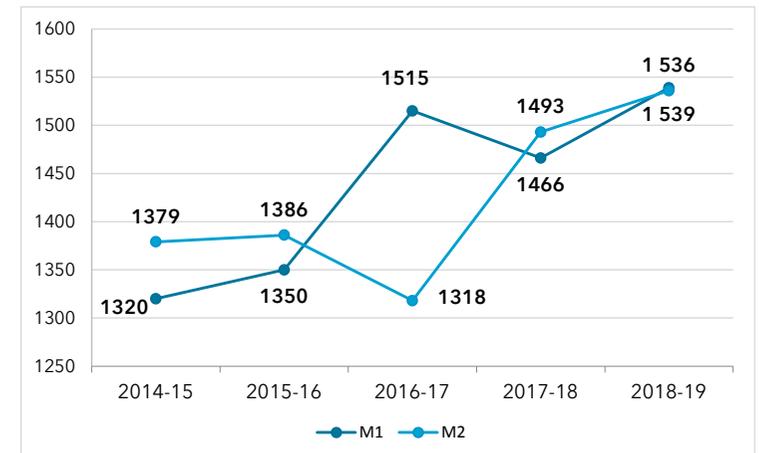
Évolution du nombre d'inscriptions en Licence depuis 2014-15

14 mentions de Licence



Évolution du nombre d'inscriptions en Master depuis 2014-15

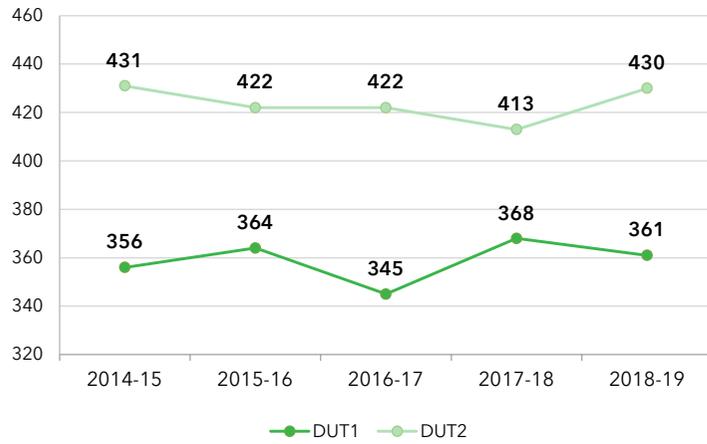
33 mentions de Master



Évolution du nombre d'inscriptions en DUT depuis 2014-15

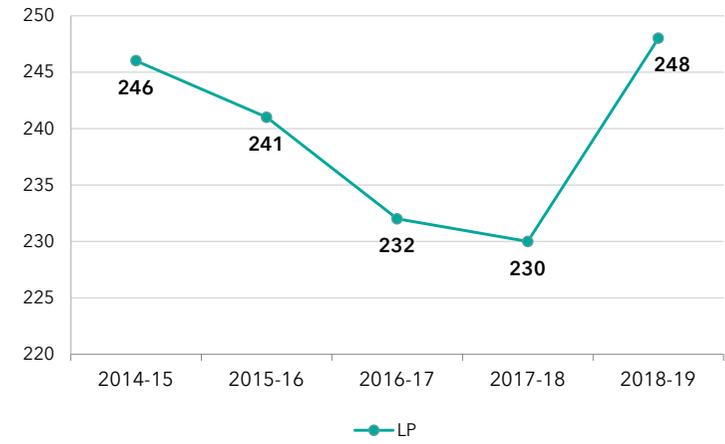
3 mentions de DUT

8 options de DUT

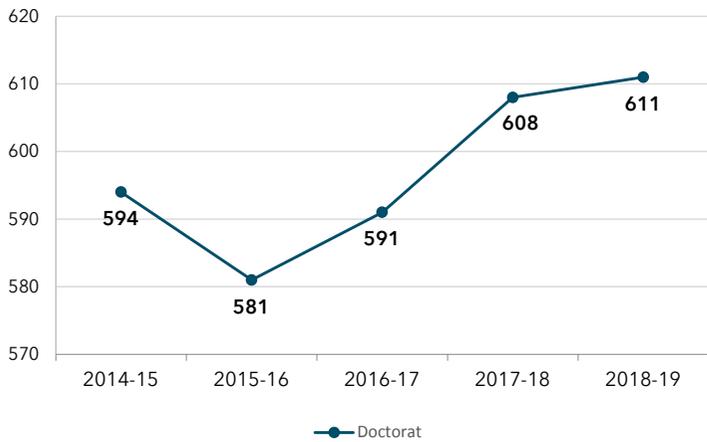


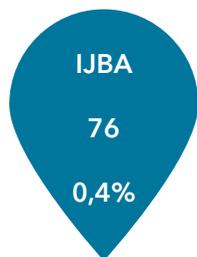
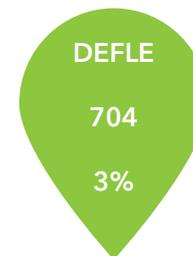
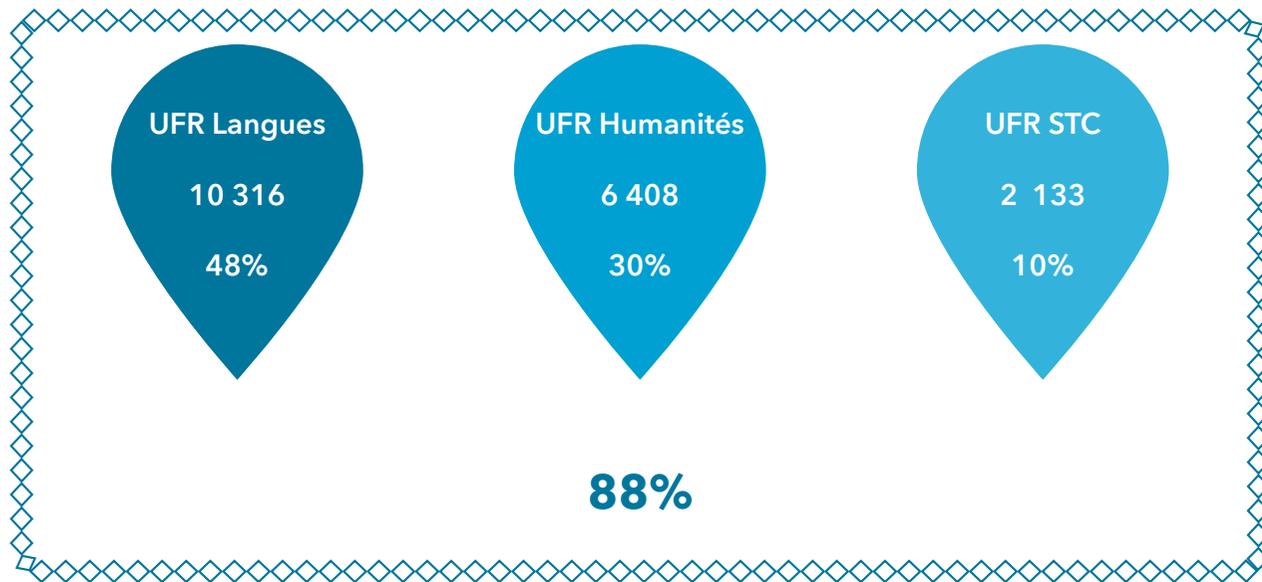
Évolution du nombre d'inscriptions en Licence pro. depuis 2014-15

10 mentions de LP



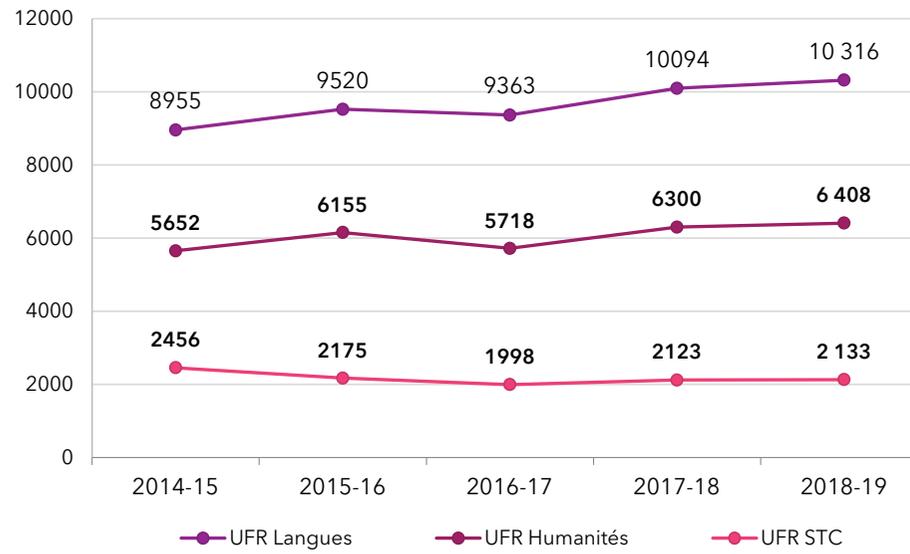
Évolution du nombre d'inscriptions en Doctorat depuis 2014-15





* Sclolarité : Habilitation à diriger des recherches, Échanges internationaux

Évolution des inscriptions des trois principales composantes

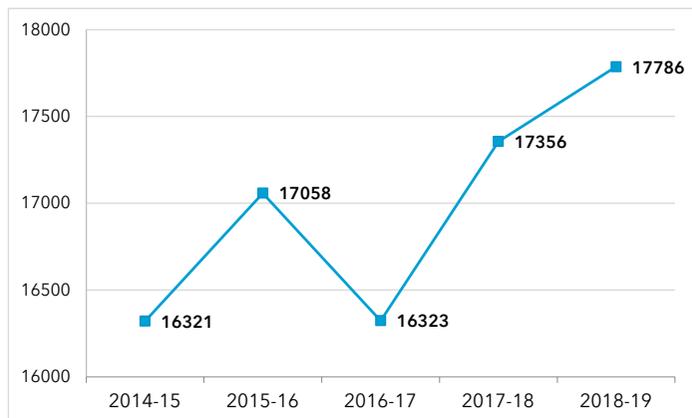


B) Les étudiants

Au 15 janvier 2019, l'Université Bordeaux Montaigne recense 17 786 étudiants, soit une augmentation de 2,5% par rapport à l'année précédente.

La distinction entre le nombre d'inscriptions et le nombre d'étudiants est réalisée par l'intermédiaire du critère de l'inscription première. Ainsi, seules les inscriptions premières/principales sont comptabilisées, ceci permettant de dénombrer les étudiants au sens d'individus.

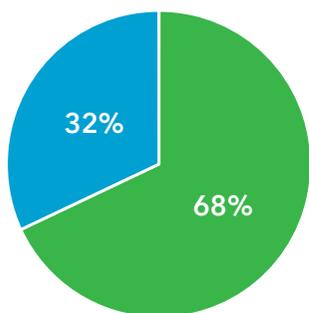
Évolution du nombre d'étudiants depuis 2014-15



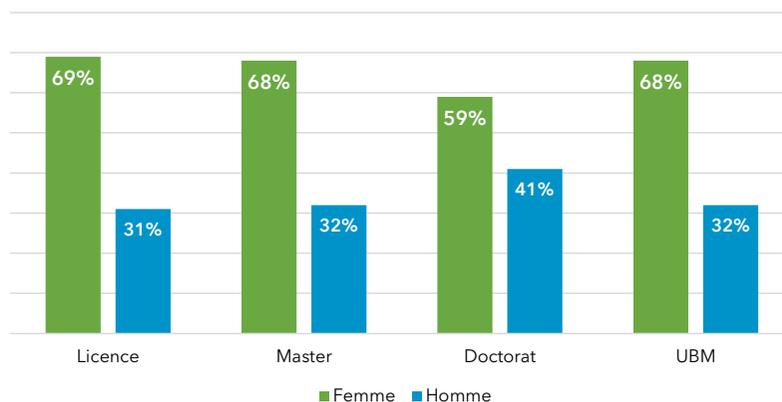
Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre

Parmi les 17 786 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons 12 079 femmes, soit 68% des étudiants.



■ Femme ■ Homme



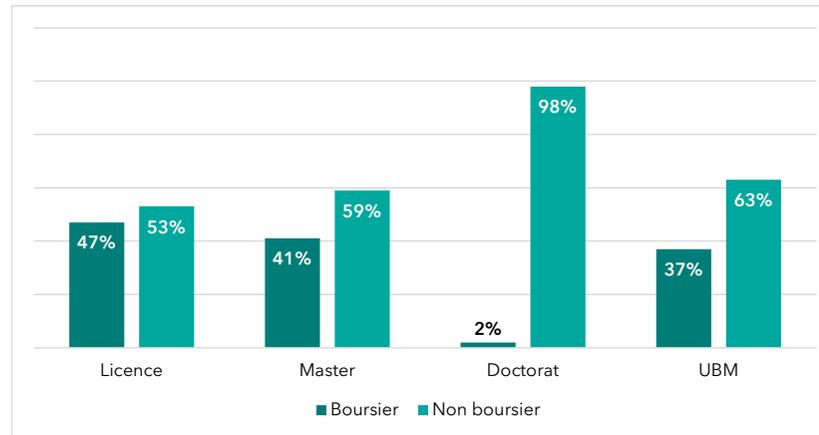
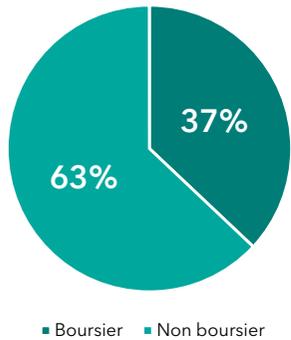
■ Femme ■ Homme

La répartition genrée en fonction du niveau d'études est similaire entre les étudiants en Licence et en Master par rapport à l'ensemble des étudiants.

Nous pouvons noter une différence au niveau des doctorants. En effet, nous retrouvons en proportion davantage d'hommes (41%, soit 9 points de plus que pour l'ensemble des étudiants).

Statut boursier

Parmi les 17 786 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons 6 608 boursiers, soit 37% des étudiants.



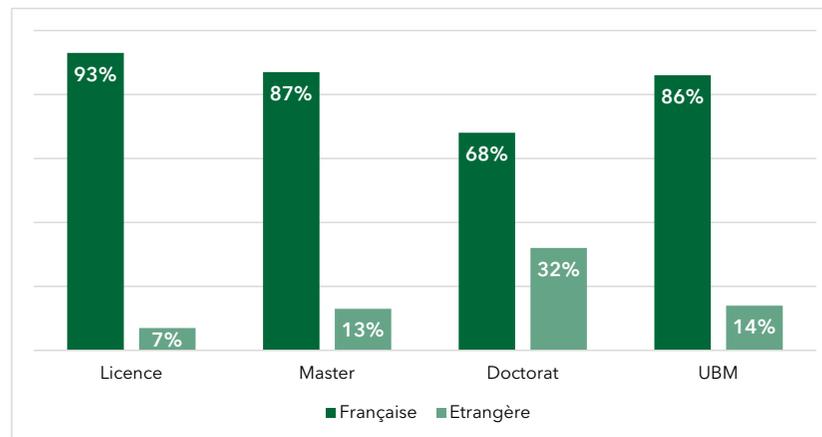
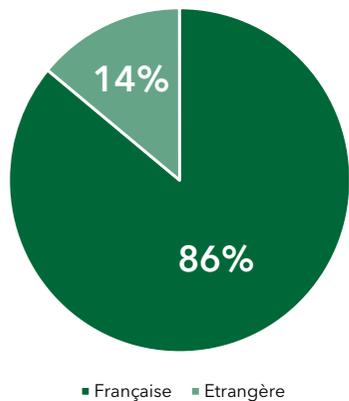
L'analyse des boursiers en fonction du niveau d'études met en évidence certaines caractéristiques. En effet, nous pouvons voir que plus le niveau d'étude augmente, moins nous retrouvons de boursiers.

Au niveau des étudiants dans le cycle de la Licence, nous retrouvons une quasi-équité entre les étudiants boursiers et non boursiers.

À l'inverse, seulement 2% des doctorants sont boursiers.

Nationalité

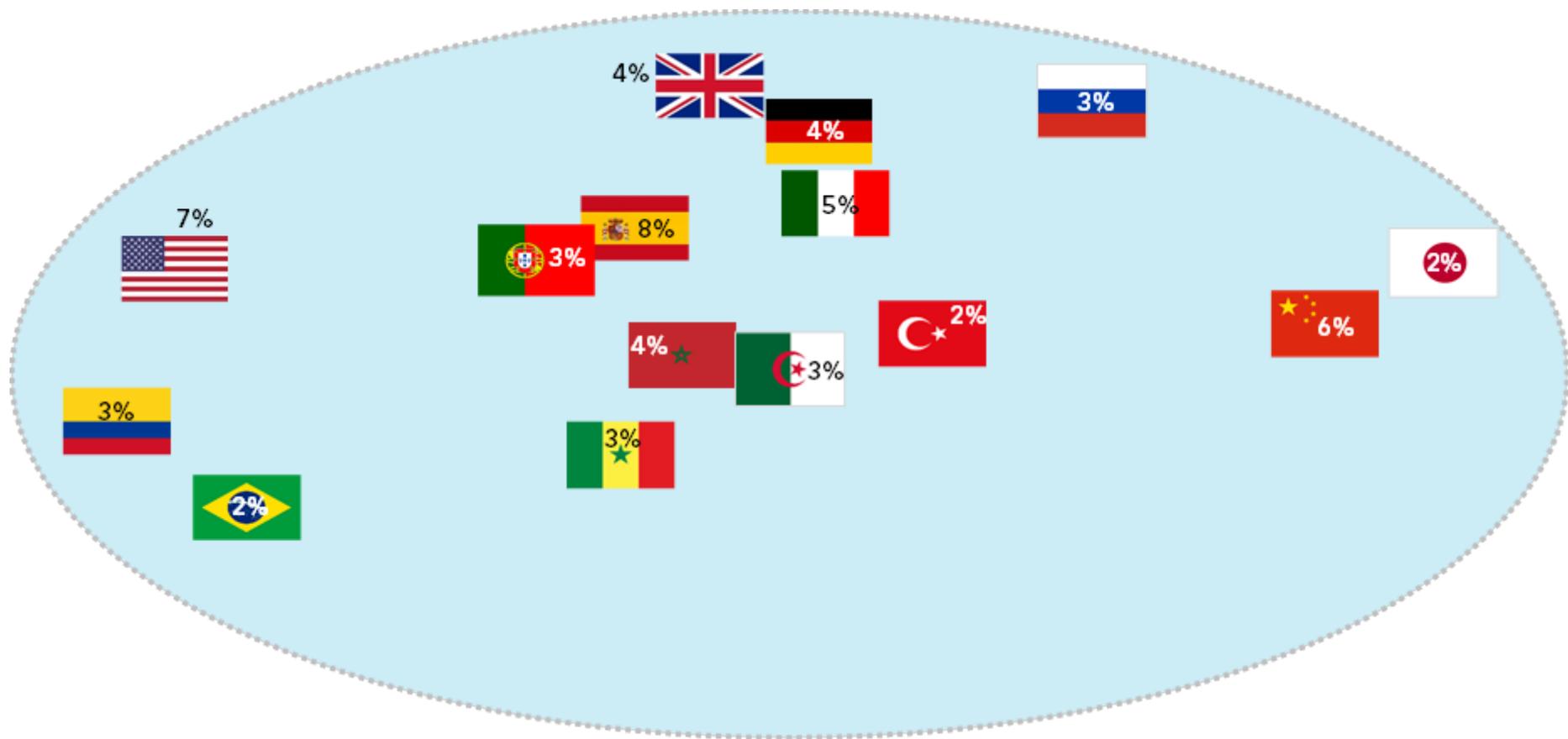
Parmi les 17 786 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons 2 515 étudiants de nationalité étrangère, soit 14% des étudiants. Sur ces 2 515 étudiants, 1 804 (72%) ont un bac étranger et 711 (28%) ont un bac français.



L'analyse de la nationalité en fonction du niveau d'études met en évidence certaines caractéristiques. En effet, nous pouvons voir que plus le niveau d'étude augmente, plus nous retrouvons des étudiants étrangers.

Au niveau des étudiants dans le cycle de la Licence, nous retrouvons seulement 7% d'étudiants étrangers, contre 32% pour les doctorants.

Sur les 722 étudiants de nationalité étrangère en Licence, 461 (64%) ont un bac français. La répartition s'inverse lorsque nous nous intéressons aux cycles supérieurs. En effet, sur les 390 étudiants de nationalité étrangère en Master, seulement 102 (26%) ont un bac français et sur les 195 étudiants de nationalité étrangère en Doctorat, seulement 44 (23%) ont un bac français.



60% des étudiants étrangers proviennent de 15 pays. Les étudiants de nationalité espagnole sont les plus représentés parmi les étudiants de nationalités étrangères avec plus de 8% des étudiants, soit 239 étudiants. Viennent ensuite les étudiants de nationalité américaine avec 7% (218 étudiants) et les étudiants chinois avec 6% (186 étudiants).

Partie 2 : Origine des L1

L'analyse sur l'origine des L1 a été réalisée à partir des inscriptions premières / principales.

	Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM n-1	TOTAL					
	Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
L1 Arts														
Licence 1 Arts plastiques	89	1	15	105	71%	9	6%	11	7%	0	0%	22	15%	147
Licence 1 Design	23	1	4	28	78%	2	6%	2	6%	0	0%	4	11%	36
Total L1 Arts	112	2	19	133	73%	11	6%	13	7%	0	0%	26	14%	183
L1 Arts du spectacle														
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	52	3	6	61	75%	3	4%	5	6%	0	0%	12	15%	81
Licence 1 Danse	16	0	4	20	74%	0	0%	1	4%	0	0%	6	22%	27
Licence 1 Théâtre	57	0	1	58	74%	3	4%	8	10%	0	0%	9	0%	78
Total L1 Arts du spectacle	125	3	11	139	75%	6	3%	14	7%	0	0%	27	15%	186
L1 Histoire														
Licence 1 Histoire	349	4	39	392	62%	86	14%	27	4%	0	0%	123	20%	628
Licence 1 Histoire Hambord	3	0	0	3	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3
Total L1 Histoire	352	4	39	395	63%	86	14%	27	4%	0	0%	123	19%	631
L1 Histoire de l'art et archéologie														
Licence 1 Histoire de l'art	127	2	18	147	56%	29	11%	18	7%	0	0%	68	26%	262
Licence 1 Sciences archéologiques	47	0	0	47	64%	3	4%	2	3%	0	0%	21	29%	73
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	174	2	18	194	58%	32	9%	20	6%	0	0%	89	27%	335
L1 Humanités														
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	37	0	1	38	97%	0	0%	0	0%	0	0%	1	3%	39
Total L1 Humanités	37	0	1	38	97%	0	0%	0	0%	0	0%	1	3%	39
L1 Lettres														
Licence 1 Lettres	105	10	12	127	53%	37	16%	16	7%	1	0%	57	24%	238
Licence 1 Lettres classiques	13	0	2	15	48%	1	3%	4	13%	0	0%	11	35%	31
Total L1 Lettres	118	10	14	142	53%	38	14%	20	7%	1	0%	68	26%	269
L1 Musicologie														
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	26	1	9	36	67%	6	11%	1	2%	0	0%	11	20%	54
Licence 1 Musique actuelles, jazz et chanson	28	0	3	31	66%	0	0%	10	21%	0	0%	6	13%	47
Total L1 Musicologie	54	1	12	67	66%	6	6%	11	11%	0	0%	17	17%	101
L1 Philosophie														
Licence 1 Anglais-philosophie	15	0	1	16	64%	3	12%	1	4%	1	4%	4	16%	25
Licence 1 Philosophie	75	4	10	89	65%	12	9%	10	7%	2	1%	23	17%	136
Total L1 Philosophie	90	4	11	105	65%	15	9%	11	7%	3	2%	27	17%	161
Total UFR Humanités	1062	26	125	1213	64%	194	10%	116	6%	4	0%	378	20%	1905

UFR Humanités

		Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM n-1	TOTAL					
		Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
UFR Langues	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Allemand	44	0	4	48	73%	4	6%	0	0%	0	0%	14	10%	66
	Licence 1 Anglais-Arabe	37	1	8	46	51%	11	12%	9	10%	1	3%	24	67%	91
	Licence 1 Anglais-Chinois	65	1	7	73	62%	19	16%	6	5%	0	0%	19	13%	117
	Licence 1 Anglais-Coréen	22	0	1	23	61%	0	0%	9	24%	0	0%	6	17%	38
	Licence 1 Anglais-Espagnol	344	2	20	366	75%	43	9%	13	3%	1	1%	64	44%	487
	Licence 1 Anglais-Italien	60	0	3	63	72%	3	3%	5	6%	1	3%	15	42%	87
	Licence 1 Anglais-Japonais	83	0	5	88	59%	28	19%	10	7%	0	0%	23	16%	149
	Licence 1 Anglais-Portugais	36	2	2	40	73%	7	13%	2	4%	0	0%	6	17%	55
	Licence 1 Anglais-Russe	44	5	2	51	59%	12	14%	3	3%	1	3%	19	53%	86
	Total L1 Langues étrangères appliquées	735	11	52	798	68%	127	11%	57	5%	4	0%	190	16%	1176
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Allemand	4	0	3	7	78%	1	11%	0	0%	0	0%	1	1%	9
	Licence 1 Anglais	292	6	45	343	63%	65	12%	40	7%	1	3%	98	272%	547
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	9	0	3	12	52%	2	9%	3	13%	0	0%	6	4%	23
	Licence 1 Arabe	12	0	6	18	35%	9	18%	5	10%	0	0%	19	53%	51
	Licence 1 Chinois	23	0	0	23	53%	5	12%	3	7%	0	0%	12	8%	43
	Licence 1 Espagnol	138	2	12	152	66%	27	12%	12	5%	0	0%	40	111%	231
	Licence 1 Japonais	62	4	2	68	47%	38	26%	6	4%	0	0%	32	22%	144
	Licence 1 Russe	7	0	2	9	45%	0	0%	1	5%	0	0%	10	7%	20
	Total L1 LLCER	547	12	73	632	59%	147	14%	70	7%	1	0%	218	20%	1068
	L1 Lettres, Langues														
	Licence 1 Italien BABEL : langues et cultures du monde	22	0	2	24	83%	2	7%	1	3%	0	0%	2	1%	29
	Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	37	0	2	39	57%	3	4%	9	13%	0	0%	18	50%	69
	Total L1 Lettres, Langues	59	0	4	63	64%	5	5%	10	11%	0	0%	20	20%	98
	L1 Sciences du langage														
	Licence 1 Sciences du langage	87	0	17	104	60%	13	8%	11	6%	0	0%	45	31%	173
Total L1 Sciences du langage	87	0	17	104	60%	13	8%	11	6%	0	0%	45	26%	173	
Total UFR Langues	1428	23	146	1597	63%	292	12%	148	6%	5	0%	473	19%	2515	

		Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM n-1	TOTAL					
		Néobac.	Néo- équiv.	Autre primo	Total										
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	121	5	9	135	62%	33	15%	7	3%	1	1%	43	29%	219
	Total L1 Géographie et aménagement	121	5	9	135	62%	33	15%	7	3%	1	0%	43	20%	219
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Allemand - Information communication	10	0	0	10	71%	1	7%	0	0%	0	0%	3	2%	14
	Licence 1 Anglais - Information communication	36	0	1	37	93%	0	0%	0	0%	0	0%	3	2%	40
	Licence 1 Espagnol - Information communication	22	0	0	22	88%	0	0%	1	4%	1	1%	1	1%	25
Licence 1 Sciences de l'info. et de la comm.	101	3	2	106	88%	1	1%	4	3%	0	0%	10	7%	121	
Total L1 Information-communication	169	3	3	175	88%	2	1%	5	2%	1	1%	17	8%	200	
Total UFR STC	290	8	12	310	75%	35	8%	12	3%	2	0%	60	14%	419	
UFR Agen	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Anglais Agen	56	1	4	61	64%	10	9%	1	1%	0	0%	24	16%	96
Total UFR Agen	56	1	4	61	64%	10	9%	1	1%	0	0%	24	16%	96	
TOTAL	2836	58	287	3181	64%	531	11%	277	6%	11	0%	935	19%	4935	

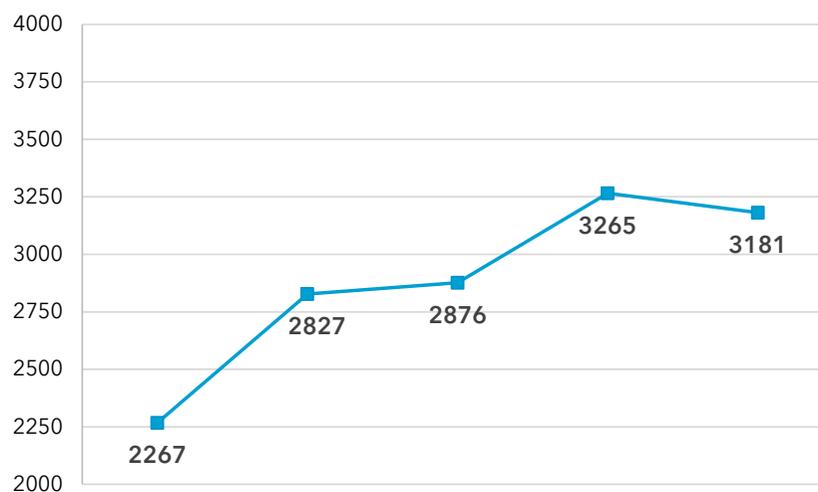
NB : La différence entre le total que nous avons dans le tableau des effectifs de L1 (4951) et dans ce dernier (4935) s'explique par l'absence des 16 étudiants de la Licence 1 Sciences information communication de Galatasaray.

Zoom sur les primo-entrants

Pour rappel, un étudiant primo-entrant est un étudiant qui s'inscrit pour la première fois dans une formation de l'enseignement supérieur, qu'il soit nouveau bachelier (session 2018) ou qu'il ait obtenu le baccalauréat avant 2018, qu'il soit titulaire d'un baccalauréat ou d'un titre admis en équivalence (étranger ou français).

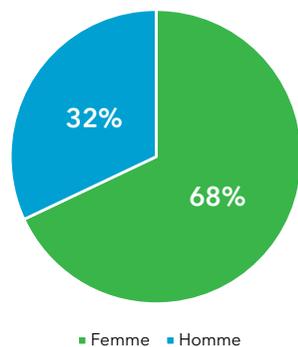
Au 15 janvier 2019, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise 3 181 primo-entrants en L1, soit une diminution de 2,8% par rapport à l'année précédente. Entre l'année universitaire 2014-2015 et cette année, le nombre de primo-entrants dans l'enseignement supérieur a augmenté de 40,3%, passant de 2 267 à 3 181 primo-entrants.

Évolution du nombre de primo-entrants depuis 2014-15



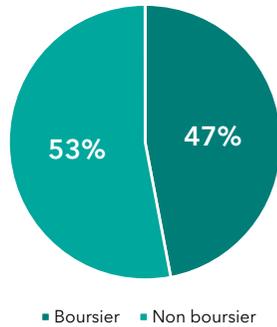
Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre



La répartition genrée des primo-entrants est identique à celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, avec 68% de femmes et 32% d'hommes.

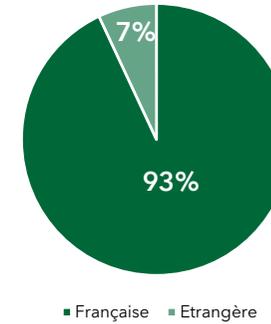
Statut boursier



Contrairement au genre, la répartition des boursiers primo-entrants diffère de celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne.

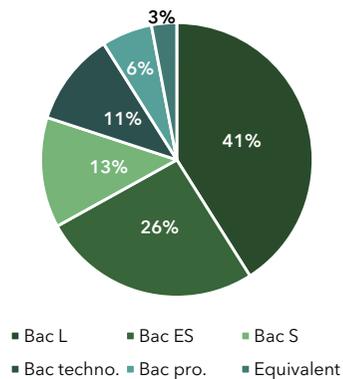
En effet, nous retrouvons 47% de boursiers chez les primo-entrants, contre 37% pour l'ensemble des étudiants de l'UBM.

Nationalité



Parmi les primo-entrants, nous retrouvons seulement 7% d'étudiants étrangers, contre 14% pour l'ensemble de l'université.

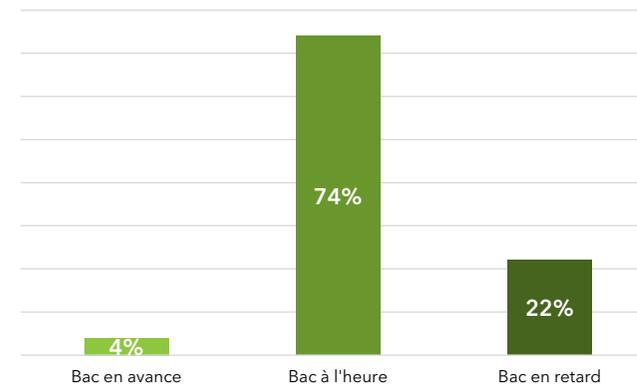
Type de bac

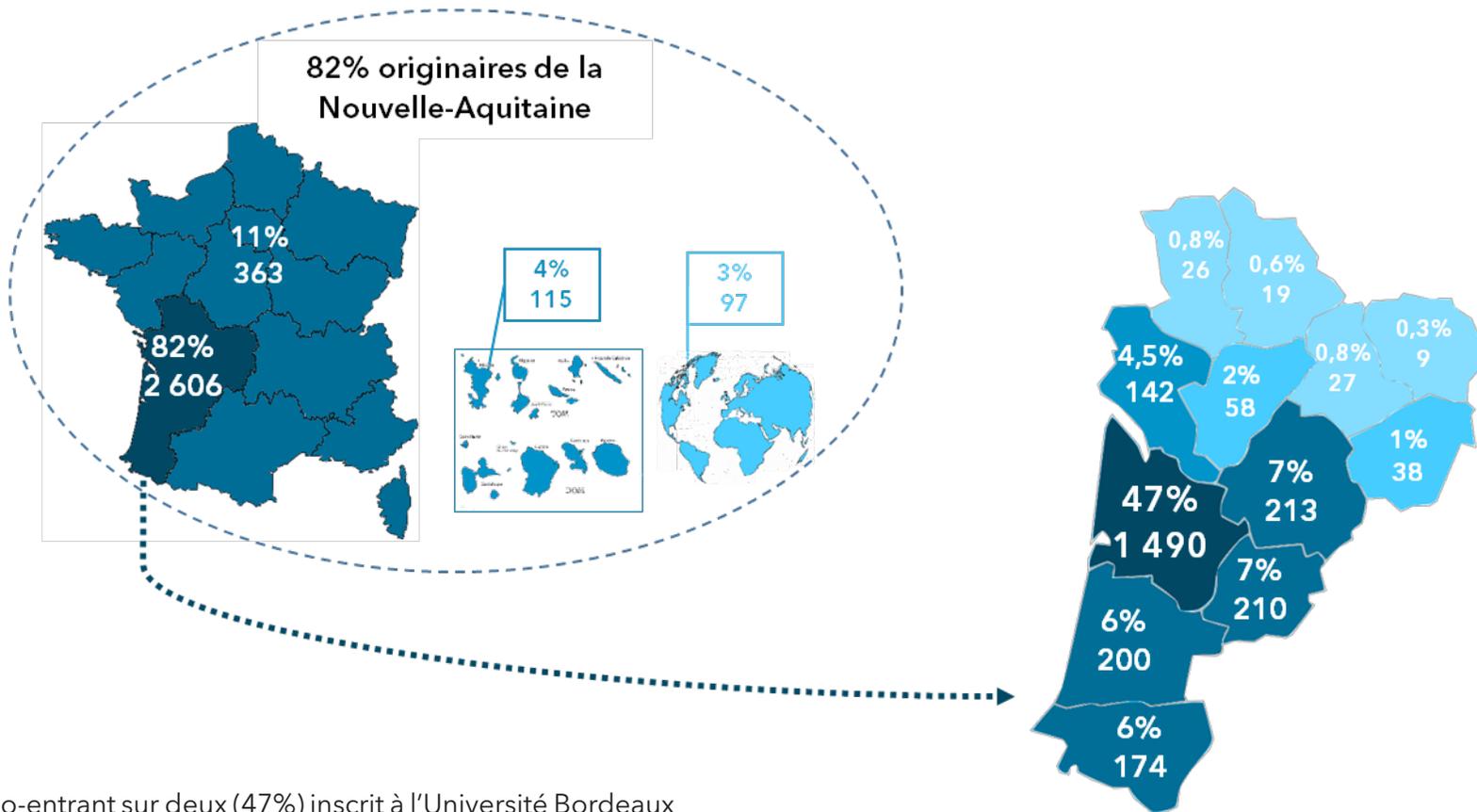


L'analyse du bac des primo-entrants est sensiblement identique à celle pour l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne. En effet, la répartition des étudiants primo selon le type de bac obtenu est quasi identique avec 80% de bacheliers généraux pour les primo contre 85% pour l'ensemble des étudiants de l'université.

Au niveau de l'âge à l'obtention du bac, nous retrouvons une part d'étudiants ayant obtenu leur bac « en retard » supérieure de 2 points pour les primo-entrants (21% contre 19% pour l'ensemble des étudiants).

Âge au bac





Près d'un primo-entrant sur deux (47%) inscrit à l'Université Bordeaux Montaigne a obtenu son bac en Gironde.

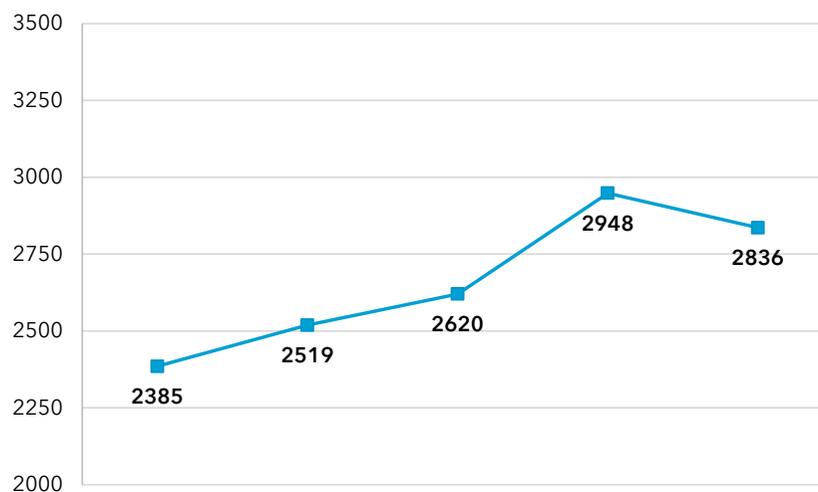
Si nous raisonnons à une échelle supérieure, 72% des primo-entrants ont obtenu leur bac au sein de l'académie de Bordeaux (l'équivalent de l'ancienne région administrative de l'Aquitaine).

Zoom sur les néobacheliers

Pour rappel, un étudiant néobachelier est un étudiant qui a obtenu son baccalauréat lors de la session 2018. Au 15 janvier 2019, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise 2 836 néobacheliers en L1, soit une diminution de 3,8% par rapport à l'année précédente. Entre l'année universitaire 2014-2015 et cette année, le nombre de néobacheliers a cependant augmenté de 18,9%.

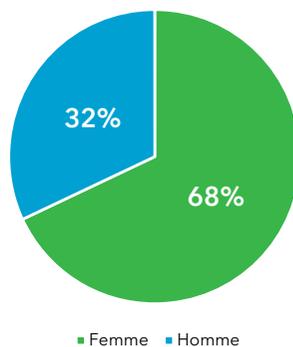
L'Université Bordeaux Montaigne accueille 8,5% des néobacheliers de l'académie de Bordeaux, une part en légère diminution par rapport à l'année passée qui s'élevait à 9,4%. En parallèle, la part des néobacheliers de l'académie de Bordeaux par rapport aux néobacheliers de l'ensemble des académies françaises est restée stable entre ces deux années, à hauteur de 4,9%.

Évolution du nombre de néobacheliers depuis 2014-15



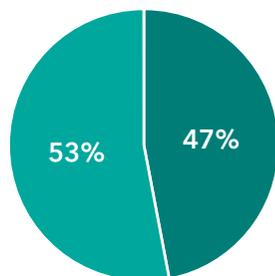
Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre



La répartition genrée des néobacheliers est identique à celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne et des primo-entrants, avec 68% de femmes et 32% d'hommes.

Statut boursier

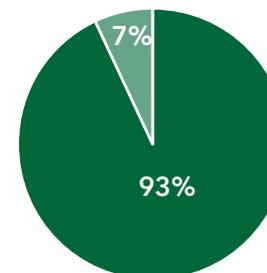


■ Boursier ■ Non boursier

Contrairement au genre, la répartition des boursiers néobacheliers diffère de celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne.

En effet, nous retrouvons 47% de boursiers chez les néobacheliers, contre 37% pour l'ensemble des étudiants de l'UBM.

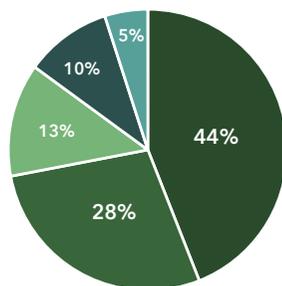
Nationalité



■ Française ■ Etrangère

Parmi les 3 181 néobacheliers, nous retrouvons seulement 210 étudiants étrangers (soit 7%), contre 14% pour l'ensemble de l'université.

Type de bac



■ Bac L ■ Bac ES ■ Bac S ■ Bac techno. ■ Bac pro.

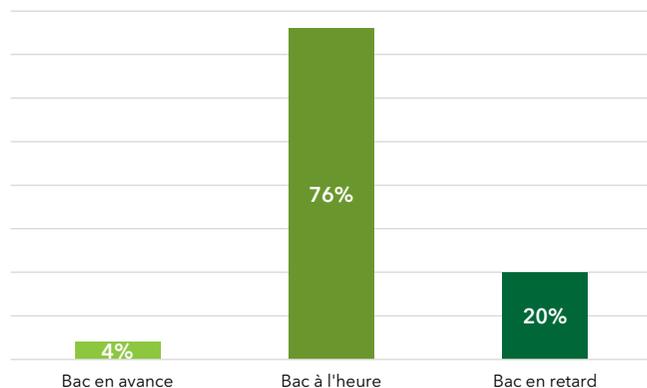
84% des néobacheliers de l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu un baccalauréat général. 44% ont un bac L, soit 1 239 étudiants, 28% un bac ES, soit 785 étudiants et 13% un bac S, soit 378 étudiants.

Les néobacheliers technologiques et professionnels représentent respectivement 11% et 5% des étudiants inscrit.

Ainsi, nous pouvons constater la prédominance des néobacheliers littéraires, qui représentent à eux seuls 44% des néobacheliers. Cette part est en légère diminution par rapport à la répartition des néobacheliers selon le type de bac par rapport à l'année passée, part qui s'élevait à 45%. Nous pouvons retrouver cette baisse dans la diminution de la part des néobacheliers littéraires de l'académie de Bordeaux inscrits à l'Université Bordeaux Montaigne entre 2017-2018 et 2018-2019 qui chute de plus de 3 points, passant de 48,5% à 45,3%. Cette part reste cependant élevée et montre toute l'attractivité des formations de l'université pour ce type de bachelier. Nous pouvons également tenter d'expliquer cette diminution par la baisse de la part des néobacheliers littéraires dans l'académie de Bordeaux de 9% à 8% par rapport à l'année passée.

À l'inverse, la part de néobacheliers ayant obtenu un bac ES connaît quant à elle une forte progression par rapport à l'année dernière avec une hausse de 4 points, passant de 24% à 28%. Enfin, nous pouvons également noter une diminution de la part des néobacheliers professionnels passant de 8% à 5% entre les années universitaires 2017-2018 et 2018-2019.

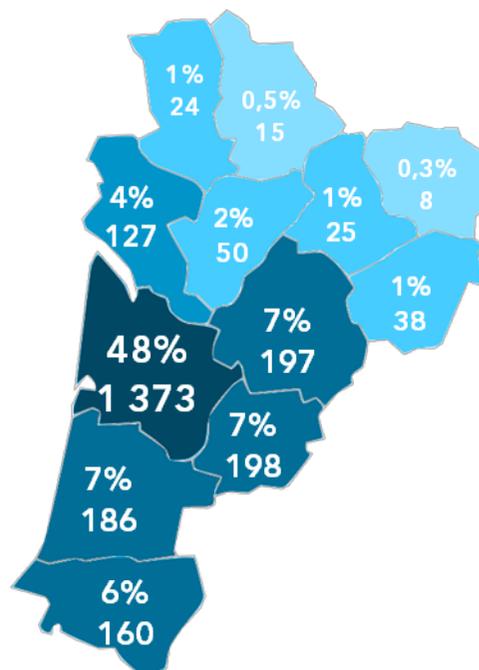
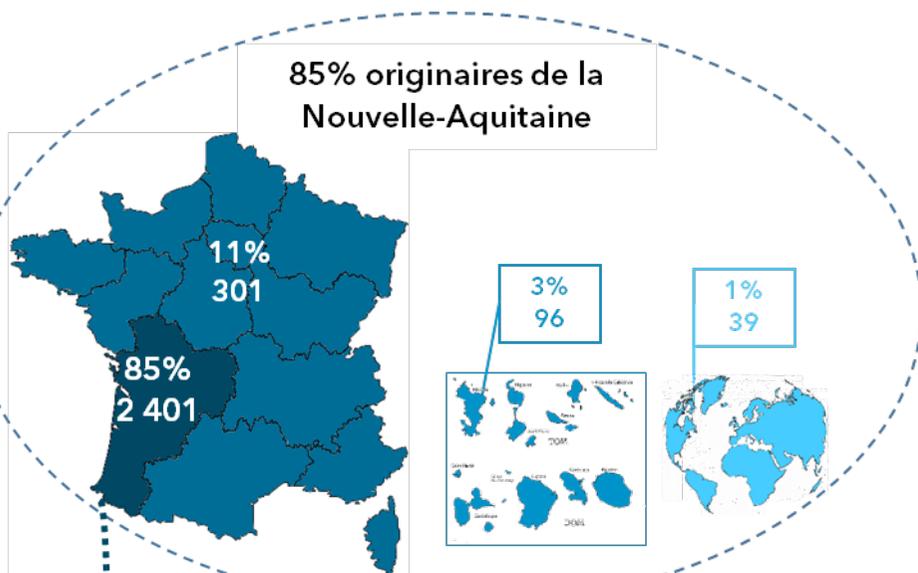
Âge au bac



76% des néobacheliers inscrits à l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu leur bac « à l'heure ». Cela signifie qu'ils ont eu leur bac l'année de leurs 18 ans et qu'ils n'ont ni connu un redoublement, ni un saut de classe lors de leurs études.

Ainsi, 4% des néobacheliers ont eu leur bac « en avance », c'est-à-dire avant leurs 18 ans et 20% « en retard », après leurs 18 ans.

Origine géographique des néobacheliers



Près d'un néobachelier sur deux (48%) inscrit à l'Université Bordeaux Montaigne a obtenu son bac en Gironde.

Si nous raisonnons à une échelle supérieure, 75% des néobacheliers ont obtenu leur bac au sein de l'académie de Bordeaux (l'équivalent de l'ancienne région administrative de l'Aquitaine) et 10% dans les académies de Poitiers et Limoges.

Partie 3 : Effectifs par niveau 2018-2019

L'analyse des effectifs par niveau a été réalisée à partir des inscriptions principales.

Composante	L1		L2		L3		M1	M2	Doctorat	Total	
	effectifs	+ CPGE	effectifs	+ CPGE	effectifs	+ CPGE	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	+ CPGE
UFR Humanités	1905	255	1045	73	870	24	722	687	325	5554	352
UFR Langues	2515		1154	34	932	4	425	422	125	5573	38
UFR STC	435		298	19	334	1	336	355	161	1919	20
UFR Agen (antenne)	96		32							128	
IUT BX 3								16		16	
IJBA							37	38		75	
Formation continue											
DEFLE											
Scolarité											
Total	4951	255	2529	126	2136	29	1520	1518	611	13265	410
											13675

Composante	DUT1	DUT2	LP	DAEU	CLES/ CLUB	Prépa concours	Autres	Total
	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs	effectifs
UFR Humanités						230	21	251
UFR Langues			26		1285	95	201	1607
UFR STC			49			2	35	86
UFR Agen (antenne)								
IUT BX 3	356	430	173				25	984
IJBA							1	1
Formation continue				213				213
DEFLE							517	517
Scolarité							452	452
Total	356	430	248	213	1285	327	1252	4111

TOTAL	
effectifs	+ CPGE
5805	352
7180	38
2005	20
128	
1000	
76	
213	
517	
452	
17376	410
17786	

A) L1

Effectifs L1 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
L1 Arts															
Licence 1 Arts plastiques	11	86	17	114	78%	11	7%	17	12%	4	1	5	3%	147	
Licence 1 Design	8	9	10	27	75%	6	17%	0	0%	3	0	3	8%	36	
Total L1 Arts	19	95	27	141	77%	17	9%	17	9%	7	1	8	4%	183	
L1 Arts du spectacle															
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	12	37	12	61	75%	3	4%	7	9%	3	7	10	12%	81	
Licence 1 Danse	7	10	6	23	85%	3	11%	0	0%	1	0	1	4%	27	
Licence 1 Théâtre	9	50	10	69	88%	4	5%	5	6%	0	0	0	0%	78	
Total L1 Arts du spectacle	28	97	28	153	82%	10	5%	12	6%	4	7	11	6%	186	
L1 Histoire															
Licence 1 Histoire	216	173	85	474	75%	90	14%	54	9%	4	6	10	2%	628	
Licence 1 Histoire Hambord	2	0	1	3	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	3	
Total L1 Histoire	218	173	86	477	76%	90	14%	54	8%	4	6	10	2%	631	
L1 Histoire de l'art et archéologie															
Licence 1 Histoire de l'art	38	142	28	208	79%	29	11%	22	8%	3	0	3	1%	262	
Licence 1 Sciences archéologiques	12	23	21	56	77%	14	19%	3	4%	0	0	0	0%	73	
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	50	165	49	264	79%	43	13%	25	7%	3	0	3	1%	335	
L1 Humanités															
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	15	11	13	39	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	39	
Total L1 Humanités	15	11	13	39	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	39	
L1 Lettres															
Licence 1 Lettres	24	155	14	193	81%	15	6%	15	6%	5	10	15	6%	238	
Licence 1 Lettres classiques	3	16	8	27	87%	2	6%	2	6%	0	0	0	0%	31	
Total L1 Lettres	27	171	22	220	82%	17	6%	17	6%	5	10	15	6%	269	
L1 Musicologie															
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	13	14	14	41	76%	8	15%	2	4%	3	0	3	6%	54	
Licence 1 Musiques actuelles, jazz et chanson	9	25	11	45	96%	1	2%	0	0%	1	0	1	2%	47	
Total L1 Musicologie	22	39	25	86	85%	9	9%	2	2%	4	0	4	4%	101	
L1 Philosophie															
Licence 1 Anglais-philosophie	2	12	8	22	88%	2	8%	0	0%	1	0	1	4%	25	
Licence 1 Philosophie	29	60	24	113	83%	13	10%	4	3%	1	5	6	4%	136	
Total L1 Philosophie	31	72	32	135	84%	15	9%	4	2%	2	5	7	4%	161	
Total UFR Humanités	410	823	282	1515	79%	201	11%	131	7%	29	29	58	3%	1905	

UFR Humanités

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Langues	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Allemand	24	14	14	52	79%	9	14%	4	6%	1	0	1	2%	66
	Licence 1 Anglais-Arabe	19	13	7	39	43%	19	21%	16	18%	15	2	17	19%	91
	Licence 1 Anglais-Chinois	25	47	19	91	78%	17	15%	2	2%	5	2	7	6%	117
	Licence 1 Anglais-Coréen	5	21	7	33	87%	4	11%	1	3%	0	0	0	0%	38
	Licence 1 Anglais-Espagnol	171	143	68	382	78%	85	17%	15	3%	4	1	5	1%	487
	Licence 1 Anglais-Italien	20	31	15	66	76%	13	15%	5	6%	3	0	3	3%	87
	Licence 1 Anglais-Japonais	33	48	22	103	69%	30	20%	11	7%	5	0	5	3%	149
	Licence 1 Anglais-Portugais	12	23	5	40	73%	3	5%	10	18%	2	0	2	4%	55
	Licence 1 Anglais-Russe	17	30	9	56	65%	15	17%	8	9%	7	0	7	8%	86
	Total L1 Langues étrangères appliquées	326	370	166	862	73%	195	17%	72	6%	42	5	47	4%	1176
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Allemand	4	3	0	7	78%	0	0%	1	11%	1	0	1	11%	9
	Licence 1 Anglais	60	287	75	422	77%	64	12%	38	7%	15	8	23	4%	547
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	2	9	8	19	83%	1	4%	2	9%	1	0	1	4%	23
	Licence 1 Arabe	8	6	3	17	33%	7	14%	21	41%	5	1	6	12%	51
	Licence 1 Chinois	5	14	14	33	77%	6	14%	3	7%	0	1	1	2%	43
	Licence 1 Espagnol	36	114	25	175	76%	27	12%	17	7%	7	5	12	5%	231
	Licence 1 Japonais	22	57	23	102	71%	18	13%	19	13%	1	4	5	3%	144
	Licence 1 Russe	1	8	5	14	70%	4	20%	1	5%	1	0	1	5%	20
	Total L1 LLCER	138	498	153	789	74%	127	12%	102	9%	31	19	50	5%	1068
	L1 Lettres, Langues														
	Licence 1 Italien BABEL : langues et cultures du monde	4	17	4	25	86%	3	10%	0	0%	1	0	1	3%	29
	Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	7	52	3	62	90%	2	3%	3	4%	1	1	2	3%	69
	Total L1 Lettres, Langues	11	69	7	87	89%	5	5%	3	3%	2	1	3	3%	98
	L1 Sciences du langage														
	Licence 1 Sciences du langage	44	74	28	146	84%	12	7%	10	6%	5	0	5	3%	173
	Total L1 Sciences du langage	44	74	28	146	84%	12	7%	10	6%	5	0	5	3%	173
Total UFR Langues	519	1011	354	1884	75%	339	14%	187	7%	80	25	105	4%	2515	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	108	30	38	176	80%	28	13%	7	3%	6	2	8	4%	219
	Total L1 Géographie et aménagement	108	30	38	176	80%	28	13%	7	3%	6	2	8	4%	219
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Allemand - Information communication	7	2	5	14	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	14
	Licence 1 Anglais - Information communication	18	13	9	40	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	40
	Licence 1 Espagnol - Information communication	9	10	5	24	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	25
Licence 1 Sciences de l'info. et de la comm.	86	17	10	113	93%	5	4%	0	0%	3	0	3	2%	121	
Licence 1 Sciences de l'info. et de la comm. Galatasaray	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	16	0	16	100%	16	
Total L1 Information-communication	120	42	29	191	88%	6	3%	0	0%	19	0	19	9%	216	
Total UFR STC	228	72	67	367	84%	34	8%	7	2%	25	2	27	6%	435	
UFR Agen	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Anglais Agen	17	40	10	67	70%	18	19%	10	10%	0	1	1	1%	96
Total UFR Agen	17	40	10	67	70%	18	19%	10	10%	0	1	1	1%	96	
TOTAL	1174	1946	713	3833	77%	592	12%	335	7%	134	57	191	4%	4951	

Effectifs L1 selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL
	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier	
L1 Arts							
Licence 1 Arts plastiques	115	78%	32	22%	139	95%	8 5% 71 48% 76 52% 147
Licence 1 Design	28	78%	8	22%	32	89%	4 11% 17 47% 19 53% 36
Total L1 Arts	143	78%	40	22%	171	93%	12 7% 88 48% 95 52% 183
L1 Arts du spectacle							
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	48	59%	33	41%	73	90%	8 10% 44 54% 37 46% 81
Licence 1 Danse	26	96%	1	4%	25	93%	2 7% 15 56% 12 44% 27
Licence 1 Théâtre	42	54%	36	46%	76	97%	2 3% 41 53% 37 47% 78
Total L1 Arts du spectacle	116	62%	70	38%	174	94%	12 6% 100 54% 86 46% 186
L1 Histoire							
Licence 1 Histoire	262	42%	366	58%	619	99%	9 1% 268 43% 360 57% 628
Licence 1 Histoire Hambord	2	67%	1	33%	3	100%	0 0% 0 0% 3 100% 3
Total L1 Histoire	264	42%	367	58%	622	99%	9 1% 268 42% 363 58% 631
L1 Histoire de l'art et archéologie							
Licence 1 Histoire de l'art	203	77%	59	23%	248	95%	14 5% 108 41% 154 59% 262
Licence 1 Sciences archéologiques	44	60%	29	40%	72	99%	1 1% 41 56% 32 44% 73
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	247	74%	88	26%	320	96%	15 4% 149 44% 186 56% 335
L1 Humanités							
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	30	77%	9	23%	39	100%	0 0% 20 51% 19 49% 39
Total L1 Humanités	30	77%	9	23%	39	100%	0 0% 20 51% 19 49% 39
L1 Lettres							
Licence 1 Lettres	183	77%	55	23%	228	96%	10 4% 97 41% 141 59% 238
Licence 1 Lettres classiques	23	74%	8	26%	30	97%	1 3% 16 52% 15 48% 31
Total L1 Lettres	206	77%	63	23%	258	96%	11 4% 113 42% 156 58% 269
L1 Musicologie							
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	18	33%	36	67%	49	91%	5 9% 17 31% 37 69% 54
Licence 1 Musique actuelles, jazz et chanson	22	47%	25	53%	46	98%	1 2% 23 49% 24 51% 47
Total L1 Musicologie	40	40%	61	60%	95	94%	6 6% 40 40% 61 60% 101
L1 Philosophie							
Licence 1 Anglais-philosophie	18	72%	7	28%	23	92%	2 8% 12 48% 13 52% 25
Licence 1 Philosophie	76	56%	60	44%	131	96%	5 4% 61 45% 75 55% 136
Total L1 Philosophie	94	58%	67	42%	154	96%	7 4% 73 45% 88 55% 161
Total UFR Humanités	1140	60%	765	40%	1833	96%	72 4% 851 45% 1054 55% 1905

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR Langues	L1 Langues étrangères appliquées													
	Licence 1 Anglais-Allemand	42	64%	24	36%	56	85%	10	15%	24	36%	42	64%	66
	Licence 1 Anglais-Arabe	63	69%	28	31%	63	69%	28	31%	49	54%	42	46%	91
	Licence 1 Anglais-Chinois	74	63%	43	37%	106	91%	11	9%	68	58%	49	42%	117
	Licence 1 Anglais-Coréen	36	95%	2	5%	35	92%	3	8%	22	58%	16	42%	38
	Licence 1 Anglais-Espagnol	343	70%	144	30%	436	90%	51	10%	211	43%	276	57%	487
	Licence 1 Anglais-Italien	58	67%	29	33%	71	82%	16	18%	30	34%	57	66%	87
	Licence 1 Anglais-Japonais	82	55%	67	45%	135	91%	14	9%	76	51%	73	49%	149
	Licence 1 Anglais-Portugais	40	73%	15	27%	38	69%	17	31%	32	58%	23	42%	55
	Licence 1 Anglais-Russe	61	71%	25	29%	65	76%	21	24%	40	47%	46	53%	86
	Total L1 Langues étrangères appliquées	799	68%	377	32%	1005	85%	171	15%	552	47%	624	53%	1176
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 1 Allemand	5	56%	4	44%	7	78%	2	22%	4	44%	5	56%	9
	Licence 1 Anglais	358	65%	189	35%	509	93%	38	7%	255	47%	292	53%	547
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	17	74%	6	26%	19	83%	4	17%	11	48%	12	52%	23
	Licence 1 Arabe	34	67%	17	33%	45	88%	6	12%	23	45%	28	55%	51
	Licence 1 Chinois	26	60%	17	40%	42	98%	1	2%	19	44%	24	56%	43
	Licence 1 Espagnol	187	81%	44	19%	201	87%	30	13%	99	43%	132	57%	231
	Licence 1 Japonais	88	61%	56	39%	141	98%	3	2%	79	55%	65	45%	144
	Licence 1 Russe	14	70%	6	30%	17	85%	3	15%	5	25%	15	75%	20
	Total L1 LLCER	729	68%	339	32%	981	92%	87	8%	495	46%	573	54%	1068
	L1 Lettres, Langues													
Licence 1 Italien BABEL : langues et cultures du monde	23	79%	6	21%	25	86%	4	14%	18	62%	11	38%	29	
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	64	93%	5	7%	67	97%	2	3%	31	45%	38	55%	69	
Total L1 Lettres, Langues	87	89%	11	11%	92	94%	6	6%	49	50%	49	50%	98	
L1 Sciences du langage														
Licence 1 Sciences du langage	155	90%	18	10%	162	94%	11	6%	85	49%	88	51%	173	
Total L1 Sciences du langage	155	90%	18	10%	162	94%	11	6%	85	49%	88	51%	173	
Total UFR Langues	1770	70%	745	30%	2240	89%	275	11%	1181	47%	1334	53%	2515	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	99	45%	120	55%	208	95%	11	5%	83	38%	136	62%	219	
	Total L1 Géographie et aménagement	99	45%	120	55%	208	95%	11	5%	83	38%	136	62%	219	
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Allemand - Information communication	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	4	29%	10	71%	14	
	Licence 1 Anglais - Information communication	34	85%	6	15%	38	95%	2	5%	15	38%	25	62%	40	
	Licence 1 Espagnol - Information communication	22	88%	3	12%	25	100%	0	0%	8	32%	17	68%	25	
	Licence 1 Sciences de l'info. et de la comm.	91	75%	30	25%	117	97%	4	3%	50	41%	71	59%	121	
Licence 1 Sciences de l'info. et de la comm. Galatasaray	14	88%	2	12%	0	0%	16	100%	0	0%	16	100%	16		
Total L1 Information-communication	172	80%	44	20%	194	90%	22	10%	77	36%	139	64%	216		
Total UFR STC	271	62%	164	38%	402	92%	33	8%	160	37%	275	63%	435		
UFR Agen	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Anglais Agen	65	68%	31	32%	89	93%	7	7%	44	46%	52	54%	96	
Total UFR Agen	65	68%	31	32%	89	93%	7	7%	44	46%	52	54%	96		
TOTAL	3246	66%	1705	34%	4564	92%	387	8%	2236	45%	2715	55%	4951		

B) L2

Effectifs L2 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
L2 Arts															
Licence 2 Arts plastiques	10	74	9	93	81%	14	13%	4	3%	3	1	4	3%	115	
Licence 2 Design	4	11	6	21	68%	6	19%	4	13%	0	0	0	0%	31	
Total L2 Arts	14	85	15	114	78%	20	14%	8	5%	3	1	4	3%	146	
L2 Arts du spectacle															
Licence 2 Cinéma et audiovisuel	6	38	9	53	88%	5	8%	1	2%	1	0	1	2%	60	
Licence 2 Danse	3	4	1	8	89%	1	11%	0	0%	0	0	0	0%	9	
Licence 2 Théâtre	2	35	4	41	84%	5	10%	2	4%	1	0	1	0%	49	
Total L2 Arts du spectacle	11	77	14	102	86%	11	9%	3	3%	2	0	2	2%	118	
L2 Histoire															
Licence 2 Histoire	118	74	63	255	90%	16	6%	6	2%	5	1	6	2%	283	
Licence 2 Histoire FAD	5	8	8	21	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	22	
Licence 2 Histoire Hambord	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	0	3	3	100%	3	
Total L2 Histoire	123	82	71	276	90%	17	6%	6	8%	5	4	9	3%	308	
L2 Histoire de l'art et archéologie															
Licence 2 Histoire de l'art	24	44	12	80	86%	6	6%	2	2%	4	1	5	5%	93	
Licence 2 Sciences archéologiques	6	10	18	34	85%	3	8%	2	5%	1	0	1	3%	40	
Total L2 Histoire de l'art et archéologie	30	54	30	114	86%	9	7%	4	3%	5	1	6	5%	133	
L2 Humanités															
Licence 2 Culture humaniste et scientifique	12	12	15	39	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	39	
Total L2 Humanités	12	12	15	39	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	39	

UFR Humanités

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Humanités	L2 Lettres														
	Licence 2 Lettres	21	113	15	149	93%	2	1%	4	2%	6	0	6	4%	161
	Licence 2 Lettres FAD	3	10	5	18	86%	3	14%	0	0%	0	0	0	0%	21
	Licence 2 Lettres classiques	2	9	1	12	92%	0	0%	1	8%	0	0	0	0%	13
	Licence 2 Lettres classiques FAD	1	1	1	3	75%	0	0%	1	25%	0	0	0	0%	4
	Total L2 Lettres	27	133	22	182	91%	5	3%	6	3%	6	0	6	3%	199
	L2 Musicologie														
	Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure	9	16	8	33	83%	5	13%	1	3%	0	1	1	3%	40
	Total L2 Musicologie	9	16	8	33	83%	5	13%	1	3%	0	1	1	3%	40
	L2 Philosophie														
Licence 2 Anglais-philosophie	0	6	1	7	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	7	
Licence 2 Philosophie	7	26	14	47	85%	5	9%	0	0%	3	0	3	5%	55	
Total L2 Philosophie	7	32	15	54	87%	5	8%	0	0%	3	0	3	5%	62	
Total UFR Humanités	233	491	190	914	79%	72	7%	28	3%	24	7	31	3%	1045	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Langues	L2 Langues étrangères appliquées														
	Licence 2 Anglais-Allemand	10	9	6	25	81%	2	6%	0	0%	4	0	4	13%	31
	Licence 2 Anglais-Arabe	9	10	4	23	68%	5	15%	0	0%	6	0	6	18%	34
	Licence 2 Anglais-Chinois	22	19	11	52	91%	3	5%	1	2%	1	0	1	2%	57
	Licence 2 Anglais-Espagnol	69	82	31	182	89%	13	6%	1	0%	8	1	9	4%	205
	Licence 2 Anglais-Italien	12	14	3	29	81%	3	8%	0	0%	4	0	4	11%	36
	Licence 2 Anglais-Japonais	12	30	22	64	81%	12	15%	1	1%	1	1	2	3%	79
	Licence 2 Anglais-Portugais	7	10	5	22	88%	1	4%	0	0%	2	0	2	8%	25
	Licence 2 Anglais-Russe	8	13	3	24	77%	2	6%	1	3%	4	0	4	13%	31
	Total L2 Langues étrangères appliquées	149	187	85	421	85%	41	8%	4	1%	30	2	32	6%	498
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 2 Allemand	0	1	1	2	67%	0	0%	0	0%	1	0	1	33%	3
	Licence 2 Anglais	36	155	43	234	93%	8	3%	2	1%	5	2	7	3%	251
	Licence 2 Anglais FAD	5	22	6	33	77%	5	12%	2	5%	1	2	3	7%	43
	Licence 2 Anglais-Allemand (LLCER)	1	6	3	10	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	10
	Licence 2 Arabe	2	0	3	5	26%	3	16%	4	21%	7	0	7	37%	19
	Licence 2 Chinois	4	9	6	19	79%	2	8%	2	8%	0	1	1	4%	24
	Licence 2 Espagnol	13	46	12	71	89%	4	5%	1	1%	2	2	4	5%	80
	Licence 2 Espagnol FAD	3	6	2	11	79%	0	0%	2	14%	0	1	1	7%	14
	Licence 2 Japonais	7	41	14	62	76%	8	10%	9	11%	1	2	3	4%	82
	Licence 2 Russe	2	4	0	6	67%	0	0%	0	0%	3	0	3	33%	9
	Total L2 LLCER	73	290	90	453	85%	30	6%	22	9%	20	10	30	6%	535
	L2 Lettres, Langues														
	Licence 2 Italien BABEL : langues et cultures du monde	0	8	2	10	77%	1	8%	0	0%	2	0	2	15%	13
	Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	4	12	3	19	90%	1	5%	0	0%	1	0	1	5%	21
	Total L2 Lettres, Langues	4	20	5	29	85%	2	6%	0	0%	3	0	3	9%	34
	L2 Sciences du langage														
Licence 2 Sciences du langage	20	33	28	81	93%	3	3%	0	0%	2	1	3	3%	87	
Total L2 Sciences du langage	20	33	28	81	93%	3	3%	0	0%	2	1	3	3%	87	
Total UFR Langues	246	530	208	984	85%	76	14%	26	2%	55	13	68	6%	1154	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	L2 Géographie et aménagement														
	Licence 2 Géographie et aménagement	46	10	26	82	84%	9	9%	2	2%	5	0	5	5%	98
	Total L2 Géographie et aménagement	46	10	26	82	84%	9	9%	2	2%	5	0	5	5%	98
	L2 Information-communication														
	Licence 2 Allemand - Information communication	4	2	0	6	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	6
	Licence 2 Anglais - Information communication	15	17	8	40	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	40
	Licence 2 Espagnol - Information communication	12	11	2	25	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	25
	Licence 2 Sciences de l'info. et de la comm.	66	25	20	111	93%	3	3%	0	0%	6	0	6	5%	120
Licence 2 Sciences de l'info. et de la comm. Lomé	0	1	0	1	20%	0	0%	0	0%	4	0	4	80%	5	
Licence 2 Sciences de l'info. et de la comm. Galatasaray	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	4	0	4	100%	4	
Total L2 Information-communication	97	56	30	183	92%	3	2%	0	0%	14	0	14	7%	200	
Total UFR STC	143	66	56	265	89%	12	4%	2	1%	19	0	19	6%	298	
UFR Agen	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 2 Anglais Agen	3	10	5	18	86%	1	5%	1	5%	0	1	1	5%	21
	Licence 2 Espagnol Agen	1	8	1	10	91%	1	9%	0	0%	0	0	0	0%	11
Total L2 LLCER Agen	4	18	6	28	88%	2	6%	1	3%	0	1	1	3%	32	
Total UFR Agen	4	18	6	28	86%	2	5%	1	5%	0	1	1	5%	32	
TOTAL	626	1105	460	2191	87%	162	6%	57	2%	98	21	119	5%	2529	

► Effectifs L2 selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR Humanités	L2 Arts													
	Licence 2 Arts plastiques	96	83%	19	17%	111	97%	4	3%	68	59%	47	41%	115
	Licence 2 Design	22	71%	9	29%	29	94%	2	6%	20	65%	11	35%	31
	Total L2 Arts	118	81%	28	19%	140	96%	6	4%	88	60%	58	40%	146
	L2 Arts du spectacle													
	Licence 2 Cinéma et audiovisuel	36	60%	24	40%	55	92%	5	8%	31	52%	29	48%	60
	Licence 2 Danse	9	100%	0	0%	9	100%	0	0%	3	33%	6	67%	9
	Licence 2 Théâtre	31	63%	18	37%	46	94%	3	6%	26	53%	23	47%	49
	Total L2 Arts du spectacle	76	64%	42	36%	110	93%	8	7%	60	51%	58	49%	118
	L2 Histoire													
	Licence 2 Histoire	107	38%	176	62%	272	96%	11	4%	128	45%	155	55%	283
	Licence 2 Histoire FAD	12	55%	10	45%	20	91%	2	9%	4	18%	18	82%	22
	Licence 2 Histoire Hambord	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%	3
	Total L2 Histoire	121	39%	187	61%	292	95%	16	5%	132	43%	176	57%	308
	L2 Histoire de l'art et archéologie													
	Licence 2 Histoire de l'art	72	77%	21	23%	87	94%	6	6%	38	41%	55	59%	93
	Licence 2 Sciences archéologiques	20	50%	20	50%	39	98%	1	3%	17	43%	23	58%	40
	Total L2 Histoire de l'art et archéologie	92	69%	41	31%	126	95%	7	5%	55	41%	78	59%	133
	L2 Humanités													
	Licence 2 Culture humaniste et scientifique	31	79%	8	21%	39	100%	0	0%	14	36%	25	64%	39
Total L2 Humanités	31	79%	8	21%	39	100%	0	0%	14	36%	25	64%	39	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR Humanités	L2 Lettres													
	Licence 2 Lettres	127	79%	34	21%	151	94%	10	6%	68	42%	93	58%	161
	Licence 2 Lettres FAD	17	81%	4	19%	21	100%	0	0%	7	33%	14	67%	21
	Licence 2 Lettres classiques	8	62%	5	38%	13	100%	0	0%	7	54%	6	46%	13
	Licence 2 Lettres classiques FAD	2	50%	2	50%	4	100%	0	0%	1	25%	3	75%	4
	Total L2 Lettres	154	77%	45	23%	189	95%	10	5%	83	42%	116	58%	199
	L2 Musicologie													
	Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure	21	53%	19	48%	39	98%	1	3%	22	55%	18	45%	40
	Total L2 Musicologie	21	53%	19	48%	39	98%	1	3%	22	55%	18	45%	40
	L2 Philosophie													
	Licence 2 Anglais-philosophie	3	43%	4	57%	7	100%	0	0%	5	71%	2	29%	7
	Licence 2 Philosophie	22	40%	33	60%	52	95%	3	5%	24	44%	31	56%	55
	Total L2 Philosophie	25	40%	37	60%	59	95%	3	5%	29	47%	33	53%	62
Total UFR Humanités	638	61%	407	39%	994	95%	51	5%	483	46%	562	54%	1045	

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
UFR Langues	L2 Langues étrangères appliquées													
	Licence 2 Anglais-Allemand	26	84%	5	16%	25	81%	6	19%	15	48%	16	52%	31
	Licence 2 Anglais-Arabe	26	76%	8	24%	22	65%	12	35%	15	44%	19	56%	34
	Licence 2 Anglais-Chinois	40	70%	17	30%	52	91%	5	9%	31	54%	26	46%	57
	Licence 2 Anglais-Espagnol	167	81%	38	19%	180	88%	25	12%	97	47%	108	53%	205
	Licence 2 Anglais-Italien	29	81%	7	19%	30	83%	6	17%	23	64%	13	36%	36
	Licence 2 Anglais-Japonais	55	70%	24	30%	72	91%	7	9%	46	58%	33	42%	79
	Licence 2 Anglais-Portugais	21	84%	4	16%	18	72%	7	28%	17	68%	8	32%	25
	Licence 2 Anglais-Russe	23	74%	8	26%	26	84%	5	16%	20	65%	11	35%	31
	Total L2 Langues étrangères appliquées	387	78%	111	22%	425	85%	73	15%	264	53%	234	47%	498
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 2 Allemand	1	33%	2	67%	2	67%	1	33%	1	33%	2	67%	3
	Licence 2 Anglais	199	79%	52	21%	235	94%	16	6%	140	56%	111	44%	251
	Licence 2 Anglais FAD	36	84%	7	16%	42	98%	1	2%	10	23%	33	77%	43
	Licence 2 Anglais-Allemand (LLCER)	8	80%	2	20%	10	100%	0	0%	5	50%	5	50%	10
	Licence 2 Arabe	11	58%	8	42%	8	42%	11	58%	8	42%	11	58%	19
	Licence 2 Chinois	22	92%	2	8%	24	100%	0	0%	14	58%	10	42%	24
	Licence 2 Espagnol	69	86%	11	14%	72	90%	8	10%	48	60%	32	40%	80
	Licence 2 Espagnol FAD	12	86%	2	14%	13	93%	1	7%	6	43%	8	57%	14
	Licence 2 Japonais	44	54%	38	46%	79	96%	3	4%	45	55%	37	45%	82
	Licence 2 Russe	6	67%	3	33%	6	67%	3	33%	2	22%	7	78%	9
	Total L2 LLCER	408	76%	127	24%	491	92%	44	8%	279	52%	256	48%	535
	L2 Lettres, Langues													
	Licence 2 Italien BABEL : langues et cultures du monde	11	85%	2	15%	10	77%	3	23%	9	69%	4	31%	13
	Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	17	81%	4	19%	21	100%	0	0%	9	43%	12	57%	21
	Total L2 Lettres, Langues	28	82%	6	18%	31	91%	3	9%	18	53%	16	47%	34
L2 Sciences du langage														
Licence 2 Sciences du langage	75	86%	12	14%	85	98%	2	2%	44	51%	43	49%	87	
Total L2 Sciences du langage	75	86%	12	14%	85	98%	2	2%	44	51%	43	49%	87	
Total UFR Langues	898	78%	256	22%	1032	89%	122	11%	605	52%	549	48%	1154	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR STC	L2 Géographie et aménagement													
	Licence 2 Géographie et aménagement	38	39%	60	61%	92	94%	6	6%	37	38%	61	62%	98
	Total L2 Géographie et aménagement	38	39%	60	61%	92	94%	6	6%	37	38%	61	62%	98
	L2 Information-communication													
	Licence 2 Allemand - Information communication	6	100%	0	0%	5	83%	1	17%	2	33%	4	67%	6
	Licence 2 Anglais - Information communication	35	88%	5	13%	39	98%	1	3%	15	38%	25	63%	40
	Licence 2 Espagnol - Information communication	22	88%	3	12%	24	96%	1	4%	8	32%	17	68%	25
	Licence 2 Sciences de l'info. et de la comm.	95	79%	25	21%	113	94%	7	6%	56	47%	64	53%	120
Licence 2 Sciences de l'info. et de la comm. Lomé	3	60%	2	40%	0	0%	5	100%	0	0%	5	100%	5	
Licence 2 Sciences de l'info. et de la comm. Galatasaray	4	100%	0	0%	0	0%	4	100%	0	0%	4	100%	4	
Total L2 Information-communication	165	83%	35	18%	181	91%	19	10%	81	41%	119	60%	200	
Total UFR STC	203	68%	95	32%	273	92%	25	8%	118	40%	180	60%	298	
UFR Agen	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 2 Anglais Agen	18	86%	3	14%	19	90%	2	10%	11	52%	10	48%	21
	Licence 2 Espagnol Agen	10	91%	1	9%	10	91%	1	9%	9	82%	2	18%	11
	Total L2 LLCER Agen	28	88%	4	13%	29	91%	3	9%	20	63%	12	38%	32
Total UFR Agen	28	88%	4	13%	29	91%	3	9%	20	63%	12	38%	32	
TOTAL	1767	70%	762	30%	2328	92%	201	8%	1226	48%	1303	52%	2529	

C) L3

▶ Effectifs L3 par mention, parcours selon le type de bac

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Humanités	L3 Arts														
	Licence 3 Arts plastiques	5	48	2	55	79%	11	13%	3	4%	1	0	1	1%	70
	Licence 3 Design	5	7	7	19	68%	5	18%	4	14%	0	0	0	0%	28
	Total L3 Arts	10	55	9	74	76%	16	16%	7	7%	1	0	1	1%	98
	L3 Arts du spectacle														
	Licence 3 Cinéma et audiovisuel	8	35	9	52	96%	1	2%	0	0%	0	1	1	2%	54
	Licence 3 Danse	2	10	0	12	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	12
	Licence 3 Théâtre	2	24	4	30	97%	0	0%	1	3%	0	0	0	0%	31
	Licence 3 Théâtre ESTBA	4	3	4	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11
	Total L3 Arts du spectacle	16	72	17	105	97%	1	1%	1	1%	0	1	1	1%	108
	L3 Histoire														
	Licence 3 Histoire-Géographie Enseignement	35	28	15	78	96%	3	4%	0	0%	0	0	0	0%	81
	Licence 3 Enseignement Histoire-Géographie FAD	6	7	6	19	90%	1	5%	0	0%	0	1	1	5%	21
	Licence 3 Histoire Hambord	0	1	0	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1
	Licence 3 Histoire, civilisation, patrimoine	14	25	13	52	83%	7	11%	2	3%	1	1	2	3%	63
	Licence 3 Histoire, langue, culture	31	23	15	69	91%	4	5%	1	1%	0	2	2	3%	76
	Total L3 Histoire	86	84	49	219	90%	15	6%	3	8%	1	4	5	2%	242
	L3 Histoire de l'art et archéologie														
	Licence 3 Histoire de l'art	16	47	16	79	90%	5	6%	2	2%	1	1	2	2%	88
	Licence 3 Sciences archéologiques	6	18	9	33	83%	5	13%	2	5%	0	0	0	0%	40
Total L3 Histoire de l'art et archéologie	22	65	25	112	88%	10	8%	4	3%	1	1	2	2%	128	
L3 Humanités															
Licence 3 Culture humaniste et scientifique	14	11	5	30	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	30	
Licence 3 Cultures modernes et contemporaines	10	15	4	29	94%	1	0%	0	0%	1	0	1	3%	31	
Total L3 Humanités	24	26	9	59	97%	1	2%	0	0%	1	0	1	2%	61	

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR Humanités	L3 Lettres														
	Licence 3 Enseignement, recherche	6	54	17	77	96%	1	1%	1	1%	1	0	1	1%	80
	Licence 3 Enseignement, recherche FAD	2	12	1	15	83%	0	0%	1	6%	0	2	2	11%	18
	Licence 3 Lettres classiques	1	7	0	8	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	8
	Licence 3 Lettres classiques FAD	0	2	0	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2
	Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	3	25	8	36	97%	0	0%	0	0%	1	0	1	3%	37
	Total L3 Lettres	12	100	26	138	95%	1	1%	2	1%	2	2	4	3%	145
	L3 Musicologie														
	Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure	5	12	12	29	88%	3	9%	0	0%	1	0	1	3%	33
	Total L3 Musicologie	5	12	12	29	88%	3	9%	0	0%	1	0	1	3%	33
	L3 Philosophie														
	Licence 3 Anglais-philosophie	1	4	1	6	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	6
	Licence 3 Philosophie	12	25	9	46	94%	1	2%	1	2%	1	0	1	2%	49
Total L3 Philosophie	13	29	10	52	95%	1	2%	1	2%	1	0	1	2%	55	
Total UFR Humanités	188	443	157	788	79%	48	6%	18	2%	8	8	16	2%	870	

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
L3 Langues étrangères appliquées														
Licence 3 Anglais-Allemand	8	13	6	27	90%	0	0%	0	0%	3	0	3	10%	30
Licence 3 Anglais-Arabe	7	3	6	16	62%	3	12%	2	8%	5	0	5	19%	26
Licence 3 Anglais-Chinois	15	12	12	39	87%	2	4%	2	4%	1	1	2	4%	45
Licence 3 Anglais-Espagnol	69	85	35	189	89%	14	7%	4	2%	5	1	6	3%	213
Licence 3 Anglais-Italien	9	15	3	27	79%	5	15%	0	0%	2	0	2	6%	34
Licence 3 Anglais-Japonais	13	19	12	44	81%	8	15%	2	4%	0	0	0	0%	54
Licence 3 Anglais-Portugais	4	10	1	15	75%	1	5%	1	5%	3	0	3	15%	20
Licence 3 Anglais-Russe	3	9	1	13	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	13
Total L3 Langues étrangères appliquées	128	166	76	370	85%	33	8%	11	3%	19	2	21	5%	435
L3 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
Licence 3 Allemand	2	4	1	7	88%	0	0%	0	0%	1	0	1	13%	8
Licence 3 Anglais	26	108	32	166	93%	7	4%	2	1%	2	2	4	2%	179
Licence 3 Anglais FAD	4	10	11	25	89%	1	4%	1	4%	0	1	1	4%	28
Licence 3 Anglais-Allemand (LLCER)	3	6	1	10	91%	0	0%	0	0%	1	0	1	9%	11
Licence 3 Arabe	0	3	1	4	31%	1	8%	3	23%	4	1	5	38%	13
Licence 3 Chinois	0	7	2	9	82%	1	9%	1	9%	0	0	0	0%	11
Licence 3 Espagnol	8	25	6	39	83%	5	11%	0	0%	3	0	3	6%	47
Licence 3 Espagnol FAD	1	11	5	17	77%	2	9%	1	5%	2	0	2	9%	22
Licence 3 Japonais	4	30	19	53	88%	4	7%	3	5%	0	0	0	0%	60
Licence 3 Portugais-Espagnol	0	4	0	4	80%	1	20%	0	0%	0	0	0	0%	5
Licence 3 Russe	2	6	0	8	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	8
Total L3 LLCER	50	214	78	342	87%	22	6%	11	9%	13	4	17	4%	392
L3 Lettres, Langues														
Licence 3 Italien BABEL : langues et cultures du monde	3	7	5	15	94%	0	0%	0	0%	0	1	1	6%	16
Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	1	11	1	13	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	13
Total L3 Lettres, Langues	4	18	6	28	97%	0	0%	0	0%	0	1	1	3%	29
L3 Sciences du langage														
Licence 3 Sciences du langage	17	33	15	65	86%	8	11%	1	1%	2	0	2	3%	76
Total L3 Sciences du langage	17	33	15	65	86%	8	11%	1	1%	2	0	2	3%	76
Total UFR Langues	199	431	175	805	86%	63	14%	23	2%	34	7	41	4%	932

UFR Langues

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	L3 Géographie et aménagement														
	Licence 3 Aménagement, urbanisme et développement territ.	15	1	6	22	85%	1	4%	2	8%	1	0	1	4%	26
	Licence 3 Géographie de l'aménagement, gestion des ressources	31	5	14	50	88%	4	7%	0	0%	2	1	3	5%	57
	Licence 3 Géographie sociale et politique, dvpt du territoire	20	10	8	38	93%	2	5%	1	2%	0	0	0	0%	41
	Total L3 Géographie et aménagement	66	16	28	110	89%	7	6%	3	2%	3	1	4	3%	124
	L3 Information-communication														
	Licence 3 Allemand - Information communication	6	5	1	12	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	12
	Licence 3 Anglais - Information communication	20	15	7	42	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	42
	Licence 3 Espagnol - Information communication	7	17	3	27	96%	0	0%	0	0%	1	0	1	4%	28
	Licence 3 Sciences de l'info. et de la comm.	86	17	12	115	93%	5	4%	0	0%	3	0	3	2%	123
Licence 3 Sciences de l'info. et de la comm. Lomé	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	5	0	5	100%	5	
Total L3 Information-communication	119	54	23	196	93%	5	2%	0	0%	9	0	9	4%	210	
Total UFR STC	185	70	51	306	92%	12	4%	3	1%	12	1	13	4%	334	
TOTAL	572	944	383	1899	89%	123	6%	44	2%	54	16	70	3%	2136	

► Effectifs L3 selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

		Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL						
		Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier							
UFR Humanités	L3 Arts													
	Licence 3 Arts plastiques	58	83%	12	17%	68	97%	2	3%	49	70%	21	30%	70
	Licence 3 Design	23	82%	5	18%	28	100%	0	0%	13	46%	15	54%	28
	Total L3 Arts	81	83%	17	17%	96	98%	2	2%	62	63%	36	37%	98
	L3 Arts du spectacle													
	Licence 3 Cinéma et audiovisuel	29	54%	25	46%	51	94%	3	6%	21	39%	33	61%	54
	Licence 3 Danse	12	100%	0	0%	12	100%	0	0%	8	67%	4	33%	12
	Licence 3 Théâtre	20	65%	11	35%	30	97%	1	3%	19	61%	12	39%	31
	Licence 3 Théâtre ESTBA	5	45%	6	55%	11	100%	0	0%	6	55%	5	45%	11
	Total L3 Arts du spectacle	66	61%	42	39%	104	96%	4	4%	54	50%	54	50%	108
	L3 Histoire													
	Licence 3 Histoire-Géographie Enseignement	39	48%	42	52%	80	99%	1	1%	36	44%	45	56%	81
	Licence 3 Enseignement Histoire-Géographie FAD	9	43%	12	57%	21	100%	0	0%	2	10%	19	90%	21
	Licence 3 Histoire Hambord	1	100%	0	0%	1	0%	0	0%	1	100%	0	0%	1
	Licence 3 Histoire, civilisation, patrimoine	32	51%	31	49%	62	98%	1	2%	35	56%	28	44%	63
	Licence 3 Histoire, langue, culture	36	47%	40	53%	75	99%	1	1%	39	51%	37	49%	76
	Total L3 Histoire	117	48%	125	52%	239	99%	3	1%	113	47%	129	53%	242
	L3 Histoire de l'art et archéologie													
	Licence 3 Histoire de l'art	72	82%	16	18%	85	97%	3	3%	44	50%	44	50%	88
	Licence 3 Sciences archéologiques	24	60%	16	40%	38	95%	2	5%	19	48%	21	52%	40
Total L3 Histoire de l'art et archéologie	96	75%	32	25%	123	96%	5	4%	63	49%	65	51%	128	
L3 Humanités														
Licence 3 Culture humaniste et scientifique	27	90%	3	10%	29	97%	1	3%	17	57%	13	43%	30	
Licence 3 Cultures modernes et contemporaines	26	84%	5	16%	30	97%	1	3%	12	39%	19	61%	31	
Total L3 Humanités	53	87%	8	13%	59	97%	2	3%	29	48%	32	52%	61	

		Sexe		Nationalité				Boursier		TOTAL				
		Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier							
UFR Humanités	L3 Lettres													
	Licence 3 Enseignement, recherche	66	83%	14	18%	79	99%	1	1%	46	58%	34	42%	80
	Licence 3 Enseignement, recherche FAD	15	83%	3	17%	15	83%	3	17%	7	39%	11	61%	18
	Licence 3 Lettres classiques	6	75%	2	25%	8	100%	0	0%	0	0%	8	100%	8
	Licence 3 Lettres classiques FAD	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	1	50%	1	50%	2
	Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	32	86%	5	14%	35	95%	2	5%	20	54%	17	46%	37
	Total L3 Lettres	120	83%	25	17%	139	96%	6	4%	74	51%	71	49%	145
	L3 Musicologie													
	Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure	13	39%	20	61%	32	97%	1	3%	9	27%	24	73%	33
	Total L3 Musicologie	13	39%	20	61%	32	97%	1	3%	9	27%	24	73%	33
	L2 Philosophie													
Licence 2 Anglais-philosophie	5	83%	1	17%	6	100%	0	0%	0	0%	6	100%	6	
Licence 2 Philosophie	25	51%	24	49%	48	98%	1	2%	28	57%	21	43%	49	
Total L2 Philosophie	30	55%	25	45%	54	98%	1	2%	28	51%	27	49%	55	
Total UFR Humanités	576	66%	294	34%	846	97%	24	3%	432	50%	438	50%	870	

	Sexe		Nationalité				Boursier		TOTAL				
	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier							
L3 Langues étrangères appliquées													
Licence 3 Anglais-Allemand	20	67%	10	33%	24	80%	6	20%	12	40%	18	60%	30
Licence 3 Anglais-Arabe	21	81%	5	19%	20	77%	6	23%	15	58%	11	42%	26
Licence 3 Anglais-Chinois	35	78%	10	22%	43	96%	2	4%	25	56%	20	44%	45
Licence 3 Anglais-Espagnol	170	80%	43	20%	192	90%	21	10%	116	54%	97	46%	213
Licence 3 Anglais-Italien	28	82%	6	18%	28	82%	6	18%	17	50%	17	50%	34
Licence 3 Anglais-Japonais	32	59%	22	41%	54	100%	0	0%	34	63%	20	37%	54
Licence 3 Anglais-Portugais	13	65%	7	35%	15	75%	5	25%	14	70%	6	30%	20
Licence 3 Anglais-Russe	10	77%	3	23%	11	85%	2	15%	10	77%	3	23%	13
Total L3 Langues étrangères appliquées	329	76%	106	24%	387	89%	48	11%	243	56%	192	44%	435
L3 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
Licence 3 Allemand	4	50%	4	50%	6	75%	2	25%	4	50%	4	50%	8
Licence 3 Anglais	142	79%	37	21%	168	94%	11	6%	102	57%	77	43%	179
Licence 3 Anglais FAD	22	79%	6	21%	26	93%	2	7%	9	32%	19	68%	28
Licence 3 Anglais-Allemand (LLCER)	10	91%	1	9%	11	100%	0	0%	5	45%	6	55%	11
Licence 3 Arabe	5	38%	8	62%	8	62%	5	38%	7	54%	6	46%	13
Licence 3 Chinois	9	82%	2	18%	11	100%	0	0%	5	45%	6	55%	11
Licence 3 Espagnol	41	87%	6	13%	40	85%	7	15%	26	55%	21	45%	47
Licence 3 Espagnol FAD	19	86%	3	14%	21	95%	1	5%	5	23%	17	77%	22
Licence 3 Japonais	43	72%	17	28%	59	98%	1	2%	42	70%	18	30%	60
Licence 3 Portugais-Espagnol	4	80%	1	20%	5	100%	0	0%	5	100%	0	0%	5
Licence 3 Russe	5	63%	3	38%	7	88%	1	12%	4	50%	4	50%	8
Total L3 LLCER	304	78%	88	22%	362	92%	30	8%	214	55%	178	45%	392
L3 Lettres, Langues													
Licence 3 Italien BABEL : langues et cultures du monde	12	75%	4	25%	15	94%	1	6%	9	56%	7	44%	16
Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	12	92%	1	8%	12	92%	1	8%	2	15%	11	85%	13
Total L3 Lettres, Langues	24	83%	5	17%	27	93%	2	7%	11	38%	18	62%	29
L3 Sciences du langage													
Licence 3 Sciences du langage	71	93%	5	7%	73	96%	3	4%	49	64%	27	36%	76
Total L3 Sciences du langage	71	93%	5	7%	73	96%	3	4%	49	64%	27	36%	76
Total UFR Langues	728	78%	204	22%	849	91%	83	9%	517	55%	415	45%	932

UFR Langues

		Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL						
		Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier							
UFR STC	L3 Géographie et aménagement													
	Licence 3 Aménagement, urbanisme et développement territ.	16	62%	10	38%	25	96%	1	4%	10	38%	16	62%	26
	Licence 3 Géographie de l'aménagement,gestion des ress.	25	44%	32	56%	55	96%	2	4%	29	51%	28	49%	57
	Licence 3 Géographie sociale et politique,dvpt du territoire	25	61%	16	39%	41	100%	0	0%	14	34%	27	66%	41
	Total L3 Géographie et aménagement	66	53%	58	47%	121	98%	3	2%	53	43%	71	57%	124
	L3 Information-communication													
	Licence 3 Allemand - Information communication	11	92%	1	8%	11	92%	1	8%	7	58%	5	42%	12
	Licence 3 Anglais - Information communication	38	90%	4	10%	42	100%	0	0%	22	52%	20	48%	42
	Licence 3 Espagnol - Information communication	26	93%	2	7%	25	89%	3	11%	17	61%	11	39%	28
	Licence 3 Sciences de l'info. et de la comm.	92	75%	31	25%	119	97%	4	3%	58	47%	65	53%	123
	Licence 3 Sciences de l'info. et de la comm. Lomé	2	40%	3	60%	0	0%	5	100%	0	0%	5	100%	5
Total L3 Information-communication	169	80%	41	20%	197	94%	13	6%	104	40%	106	50%	210	
Total UFR STC	235	70%	99	30%	318	95%	16	5%	157	47%	177	53%	334	
TOTAL	1539	72%	597	28%	2013	94%	123	6%	1106	52%	1030	48%	2136	

D) M1

Effectifs M1 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie															
Master 1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	2	5	5	12	86%	1	7%	1	7%	0	0	0	0%	14	
Master 1 Archéométrie	0	3	8	11	79%	0	0%	0	0%	3	0	3	21%	14	
Master 1 Ingénierie de l'archéologie préventive	1	0	1	2	67%	1	33%	0	0%	0	0	0	0%	3	
Total M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	3	8	14	25	81%	2	6%	1	3%	3	0	3	10%	31	
M1 Arts															
Master 1 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	2	9	1	12	80%	0	0%	1	7%	2	0	2	13%	15	
Master 1 Arts plastiques	0	19	4	23	72%	3	9%	2	6%	3	1	4	13%	32	
Total M1 Arts	2	28	5	35	74%	3	6%	3	6%	5	1	6	13%	47	
M1 Arts de la scène et du spectacle vivant															
Master 1 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	3	13	3	19	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	20	
Total M1 Arts de la scène et du spectacle vivant	3	13	3	19	95%	1	5%	0	8%	0	0	0	0%	20	
M1 Cinéma et audiovisuel															
Master 1 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	6	14	6	26	90%	0	0%	0	0%	3	0	3	10%	29	
Master 1 Documentaires et archives	4	5	1	10	91%	0	0%	0	0%	1	0	1	9%	11	
Total Master 1 Documentaires et archives	10	19	7	36	90%	0	0%	0	0%	4	0	4	10%	40	
M1 Design															
Master 1 Interaction, innovation, service	0	3	4	7	44%	7	0%	2	13%	0	0	0	0%	16	
Total M1 Design	0	3	4	7	44%	7	44%	2	13%	0	0	0	0%	16	
M1 Direction de projets ou établissements culturels															
Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels	8	13	2	23	85%	2	7%	0	0%	2	0	2	7%	27	
Total M1 Direction de projets ou établissements culturels	8	13	2	23	85%	2	7%	0	0%	2	0	2	7%	27	
M1 Etudes sur le genre															
Master 1 Médiation, cultures langues	9	12	9	30	86%	2	0%	0	0%	3	0	3	9%	35	
Total M1 Etudes sur le genre	9	12	9	30	86%	2	6%	0	0%	3	0	3	9%	35	
M1 Histoire															
Master 1 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	12	10	8	30	97%	0	0%	0	0%	1	0	1	3%	31	
Master 1 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	14	13	5	32	84%	2	5%	2	5%	2	0	2	5%	38	
Master 1 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	13	15	8	36	86%	4	10%	1	2%	0	1	1	2%	42	
Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	10	17	3	30	94%	1	3%	0	0%	0	1	1	3%	32	
Total M1 Histoire	49	55	24	128	90%	7	5%	3	2%	3	2	5	3%	143	

UFR Humanités

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Histoire de l'art															
Master 1 Histoire de l'art	7	23	2	32	84%	5	13%	1	3%	0	0	0	0%	38	
Total M1 Histoire de l'art	7	23	2	32	84%	5	13%	1	3%	0	0	0	0%	38	
M1 Histoire, civilisations, patrimoine															
Master 1 Etudes médiévales	5	8	3	16	89%	1	6%	1	6%	0	0	0	0%	18	
Master 1 Histoire ancienne	6	8	2	16	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	16	
Master 1 Lettres classiques	0	4	3	7	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	7	
Total M1 Histoire, civilisations, patrimoine	11	20	8	39	95%	1	2%	1	2%	0	0	0	0%	41	
M1 Information et médiation scientifique et technique															
Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	1	1	7	9	90%	0	0%	0	0%	1	0	1	10%	10	
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	1	1	7	9	90%	0	0%	0	0%	1	0	1	10%	10	
M1 Lettres et humanités															
Master 1 Recherche en études littéraires	11	45	4	60	81%	2	3%	2	3%	9	1	10	14%	74	
Total M1 Lettres et humanités	11	45	4	60	81%	2	3%	2	3%	9	1	10	14%	74	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	1	7	3	11	85%	2	15%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	4	20	2	26	84%	3	10%	1	3%	0	1	1	3%	31	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	3	20	5	28	93%	1	3%	0	0%	0	1	1	3%	30	
Total M1 MEEF	8	47	10	65	88%	6	8%	1	1%	0	2	2	3%	74	
M1 Musicologie															
Master 1 Musique et culture	0	3	2	5	56%	2	22%	0	0%	2	0	2	22%	9	
Total M1 Musicologie	0	3	2	5	56%	2	22%	0	0%	2	0	2	22%	9	
M1 Patrimoine et musées															
Master 1 Patrimoines et musées	5	12	1	18	82%	3	14%	1	5%	0	0	0	0%	22	
Total M1 Patrimoine et musées	5	12	1	18	82%	3	14%	1	5%	0	0	0	0%	22	
M1 Philosophie															
Master 1 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	5	26	9	40	98%	1	2%	0	0%	0	0	0	0%	41	
Total M1 Philosophie	5	26	9	40	98%	1	2%	0	0%	0	0	0	0%	41	
M1 Sciences des religions et Sociétés															
Master 1 Religions et sociétés	13	22	8	43	80%	3	6%	1	2%	5	2	7	13%	54	
Total M1 Sciences des religions et Sociétés	13	22	8	43	80%	3	6%	1	2%	5	2	7	13%	54	
Total UFR Humanités	145	350	119	614	79%	47	7%	16	2%	37	8	45	6%	722	

UFR Humanités

	Baccalauréat général					Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	ES	L	S	Total	Bac étranger			Autre équiv.	Total						
M1 Études culturelles															
Master 1 Langues, lettres, arts	4	8	1	13	72%	1	6%	0	0%	4	0	4	22%	18	
Total M1 Études culturelles	4	8	1	13	72%	1	6%	0	0%	4	0	4	22%	18	
M1 Français langue étrangère															
Master 1 Français langue étrangère	4	9	6	19	59%	4	13%	0	0%	9	0	9	28%	32	
Total M1 Français langue étrangère	4	9	6	19	59%	4	13%	0	0%	9	0	9	28%	32	
M1 Langues étrangères appliquées															
Master 1 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	8	9	3	20	83%	1	4%	0	0%	3	0	3	13%	24	
Master 1 Management de projets transfrontaliers	7	7	1	15	88%	0	0%	1	6%	1	0	1	6%	17	
Master 1 Management d'événements nationaux et intern.	6	8	7	21	91%	0	0%	0	0%	2	0	2	9%	23	
Total M1 Langues étrangères appliquées	21	24	11	56	88%	1	2%	1	2%	6	0	6	9%	64	
M1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales															
Master 1 Etudes anglophones	10	28	12	50	88%	1	2%	0	0%	6	0	6	11%	57	
Master 1 Etudes chinoises	6	10	4	20	87%	1	4%	0	0%	2	0	2	9%	23	
Master 1 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	1	1	1	3	60%	1	20%	0	0%	1	0	1	20%	5	
Master 1 Etudes hispaniques et hispano-américaines	5	11	1	17	68%	2	8%	0	0%	5	1	6	24%	25	
Master 1 Etudes japonaises	2	16	7	25	76%	5	15%	3	9%	0	0	0	0%	33	
Master 1 Etudes slaves et interculturalité	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	1	0	1	100%	1	
Master 1 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	4	3	0	7	33%	6	29%	3	14%	5	0	5	24%	21	
Total M1 LLCER	28	69	25	122	74%	16	10%	6	9%	20	1	21	13%	165	
M1 Management et commerce international															
Master 1 Commerce international et pays émergents	15	6	6	27	75%	4	11%	1	3%	4	0	4	11%	36	
Total M1 Management et commerce international	15	6	6	27	75%	4	11%	1	3%	4	0	4	11%	36	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	0	3	4	7	78%	0	0%	0	0%	2	0	2	22%	9	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	7	27	15	49	86%	4	7%	0	0%	3	1	4	7%	57	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - basque	0	1	3	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	5	11	3	19	76%	2	8%	0	0%	4	0	4	16%	25	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Italien	0	2	0	2	40%	0	0%	0	0%	3	0	3	60%	5	
Total M1 MEEF	12	44	25	81	81%	6	6%	0	0%	12	1	13	13%	100	
M1 Sciences du langage															
Master 1 Sciences du langage	0	1	2	3	30%	0	0%	0	0%	7	0	7	70%	10	
Total M1 Sciences du langage	0	1	2	3	30%	0	0%	0	0%	7	0	7	70%	10	
Total UFR Langues	84	161	76	321	76%	32	14%	8	2%	62	2	64	15%	425	

UFR Langues

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Communication des organisations															
Master 1 Communication et générations : étude des publics	9	8	1	18	90%	1	5%	0	0%	1	0	1	5%	20	
Master 1 Consulting et expertise en communication	7	9	0	16	80%	1	5%	1	5%	2	0	2	10%	20	
Master 1 Stratégies et politiques de communication	9	6	3	18	86%	1	5%	0	0%	2	0	2	10%	21	
Total M1 Communication des organisations	25	23	4	52	85%	3	5%	1	2%	5	0	5	8%	61	
M1 Communication publique et politique															
Master 1 Communication publique et politique	10	5	0	15	83%	0	0%	0	0%	3	0	3	17%	18	
Total M1 Communication publique et politique	10	5	0	15	83%	0	0%	0	0%	3	0	3	17%	18	
M1 Etudes du développement															
M1 International master of African studies : double degree	2	3	0	5	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	5	
Master 1 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	6	3	1	10	83%	1	8%	0	0%	1	0	1	8%	12	
Total M1 Etudes du développement	8	6	1	15	88%	1	6%	0	0%	1	0	1	6%	17	
M1 Géographie et aménagement															
Master 1 Gestion territoriale du développement durable	6	0	6	12	71%	1	6%	1	6%	3	0	3	18%	17	
Master 1 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	7	5	2	14	82%	3	18%	0	0%	0	0	0	0%	17	
Total M1 Géographie et aménagement	13	5	8	26	76%	4	12%	1	3%	3	0	3	9%	34	
M1 Gestion des territoires et développement local															
Master 1 Dév. territoires, origine et qualité des produits	9	1	2	12	75%	1	6%	1	6%	2	0	2	13%	16	
Master 1 Ecologie humaine	6	2	3	11	79%	2	14%	0	0%	1	0	1	7%	14	
Total M1 Gestion des territoires et développement local	15	3	5	23	77%	3	10%	1	3%	3	0	3	10%	30	
M1 Humanités numériques															
Master 1 Conception de projet numérique et multimédia	8	5	4	17	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	17	
Master 1 Dispositifs numériques éducatifs	3	3	2	8	67%	1	8%	0	0%	3	0	3	25%	12	
Master 1 Document numérique et humanités digitales	5	8	3	16	84%	1	5%	0	0%	2	0	2	11%	19	
Total M1 Humanités numériques	16	16	9	41	85%	2	4%	0	0%	5	0	5	10%	48	
M1 Information et médiation scientifique et technique															
Master 1 Médiation des sciences	1	1	15	17	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	17	
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	1	1	15	17	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	17	
M1 Information-communication															
Master 1 Etudes et projets internationaux - option anglais	6	4	1	11	55%	2	10%	0	0%	7	0	7	35%	20	
Total M1 Information-communication	6	4	1	11	55%	2	10%	0	0%	7	0	7	35%	20	

UFR STC

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	19	12	9	40	91%	3	7%	1	2%	0	0	0	0%	44
	Total M1 MEEF	19	12	9	40	91%	3	7%	1	2%	0	0	0	0%	44
	M1 Tourisme														
	Master 1 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	5	6	4	15	88%	0	0%	0	0%	2	0	2	12%	17
	Total M1 Tourisme	5	6	4	15	88%	0	0%	0	0%	2	0	2	12%	17
	M1 Urbanisme et aménagement														
	Master 1 Paysage, Evaluation environnementale Bx Flor.	1	0	0	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1
	Master 1 Urba:paysage, éval. envir. et projets de territoire	1	2	5	8	80%	1	10%	0	0%	1	0	1	10%	10
	Master 1 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	8	2	7	17	89%	1	5%	1	5%	0	0	0	0%	19
Total M1 Urbanisme et aménagement	10	4	12	26	87%	2	7%	1	3%	1	0	1	3%	30	
Total UFR STC	128	85	68	281	84%	20	6%	5	1%	30	0	30	9%	336	
IJBA	M1 Journalisme														
	Master 1 Journalisme	21	10	5	36	97%	0	0%	0	0%	1	0	1	3%	37
Total IJBA	21	10	5	36	97%	0	0%	0	0%	1	0	1	3%	37	
TOTAL	378	606	268	1252	82%	99	7%	29	2%	130	10	140	9%	1520	

► Effectifs M1 selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier							
M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie													
Master 1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	8	57%	6	43%	13	93%	1	7%	4	29%	10	71%	14
Master 1 Archéométrie	11	79%	3	21%	11	79%	3	21%	4	29%	10	71%	14
Master 1 Ingénierie de l'archéologie préventive	0	0%	3	100%	3	100%	0	0%	2	67%	1	33%	3
Total M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	19	61%	12	39%	27	87%	4	13%	10	32%	21	68%	31
M1 Arts													
Master 1 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	14	93%	1	7%	13	87%	2	13%	7	47%	8	53%	15
Master 1 Arts plastiques	29	91%	3	9%	28	88%	4	12%	18	56%	14	44%	32
Total M1 Arts	43	91%	4	9%	41	87%	6	13%	25	53%	22	47%	47
M1 Arts de la scène et du spectacle vivant													
Master 1 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	17	85%	3	15%	19	95%	1	5%	10	50%	10	50%	20
Total M1 Arts de la scène et du spectacle vivant	17	85%	3	15%	19	95%	1	5%	10	50%	10	50%	20
M1 Cinéma et audiovisuel													
Master 1 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	11	38%	18	62%	26	90%	3	10%	10	34%	19	66%	29
Master 1 Documentaires et archives	8	73%	3	27%	10	91%	1	9%	3	27%	8	73%	11
Total Master 1 Documentaires et archives	19	48%	21	52%	36	90%	4	10%	13	33%	27	68%	40
M1 Design													
Master 1 Interaction, innovation, service	10	62%	6	38%	14	88%	2	12%	9	56%	7	44%	16
Total M1 Design	10	63%	6	38%	14	88%	2	13%	9	56%	7	44%	16
M1 Direction de projets ou établissements culturels													
Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels	22	81%	5	19%	25	93%	2	7%	15	56%	12	44%	27
Total M1 Direction de projets ou établissements culturels	22	81%	5	19%	25	93%	2	7%	15	56%	12	44%	27
M1 Etudes sur le genre													
Master 1 Médiation, cultures langues	31	89%	4	11%	29	83%	6	17%	19	54%	16	46%	35
Total M1 Etudes sur le genre	31	89%	4	11%	29	83%	6	17%	19	54%	16	46%	35
M1 Histoire													
Master 1 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	9	29%	22	71%	30	97%	1	3%	12	39%	19	61%	31
Master 1 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	16	42%	22	58%	37	97%	1	3%	19	50%	19	50%	38
Master 1 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	16	38%	26	62%	42	100%	0	0%	24	57%	18	43%	42
Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle	20	62%	12	38%	32	100%	0	0%	17	53%	15	47%	32
Total M1 Histoire	61	43%	82	57%	141	99%	2	1%	72	50%	71	50%	143

UFR Humanités

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
UFR Humanités	M1 Histoire de l'art													
	Master 1 Histoire de l'art	34	89%	4	11%	36	95%	2	5%	19	50%	19	50%	38
	Total M1 Histoire de l'art	34	89%	4	11%	36	95%	2	5%	19	50%	19	50%	38
	M1 Histoire, civilisations, patrimoine													
	Master 1 Etudes médiévales	12	67%	6	33%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
	Master 1 Histoire ancienne	7	44%	9	56%	16	100%	0	0%	6	38%	10	62%	16
	Master 1 Lettres classiques	7	100%	0	0%	7	100%	0	0%	4	57%	3	43%	7
	Total M1 Histoire, civilisations, patrimoine	26	63%	15	37%	41	100%	0	0%	19	46%	22	54%	41
	M1 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	1	10%	9	90%	7	70%	3	30%	1	10%	9	90%	10
	Total M1 Information et médiation scientifique et technique	1	10%	9	90%	7	70%	3	30%	1	10%	9	90%	10
	M1 Lettres et humanités													
	Master 1 Recherche en études littéraires	50	68%	24	32%	62	84%	12	16%	33	45%	41	55%	74
	Total M1 Lettres et humanités	50	68%	24	32%	62	84%	12	16%	33	45%	41	55%	74
	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	11	85%	2	15%	13	100%	0	0%	6	45%	7	55%	13
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	25	81%	6	19%	31	100%	0	0%	13	42%	18	58%	31
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	22	73%	8	27%	30	100%	0	0%	17	57%	13	43%	30
	Total M1 MEEF	58	78%	16	22%	74	100%	0	0%	36	49%	38	51%	74
	M1 Musicologie													
	Master 1 Musique et culture	5	56%	4	44%	7	78%	2	22%	5	56%	4	44%	9
	Total M1 Lettres et humanités	5	56%	4	44%	7	78%	2	22%	5	56%	4	44%	9
	M1 Patrimoine et musées													
	Master 1 Patrimoines et musées	18	82%	4	18%	22	100%	0	0%	10	45%	12	55%	22
	Total M1 Patrimoine et musées	18	82%	4	18%	22	100%	0	0%	10	45%	12	55%	22
	M1 Philosophie													
Master 1 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	16	39%	25	61%	39	95%	2	5%	17	41%	24	59%	41	
Total M1 Philosophie	16	39%	25	61%	39	95%	2	5%	17	41%	24	59%	41	
M1 Sciences des religions et Sociétés														
Master 1 Religions et sociétés	35	65%	19	35%	48	89%	6	11%	15	28%	39	72%	54	
Total M1 Sciences des religions et Sociétés	35	65%	19	35%	48	89%	6	11%	15	28%	39	72%	54	
Total UFR Humanités	465	64%	257	36%	668	93%	54	7%	328	45%	394	55%	722	

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
M1 Études culturelles														
Master 1 Langues, lettres, arts	18	100%	0	0%	13	72%	5	28%	10	56%	8	44%	18	
Total M1 Études culturelles	18	100%	0	0%	13	72%	5	28%	10	56%	8	44%	18	
M1 Français langue étrangère														
Master 1 Français langue étrangère	28	88%	4	13%	22	69%	10	31%	17	53%	15	47%	32	
Total M1 Français langue étrangère	28	88%	4	13%	22	69%	10	31%	17	53%	15	47%	32	
M1 Langues étrangères appliquées														
Master 1 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	19	79%	5	21%	21	88%	3	12%	11	46%	13	54%	24	
Master 1 Management de projets transfrontaliers	12	71%	5	29%	13	76%	4	24%	9	53%	8	47%	17	
Master 1 Management d'événements nationaux et intern.	22	96%	1	4%	21	91%	2	9%	17	74%	6	26%	23	
Total M1 Langues étrangères appliquées	53	83%	11	17%	55	86%	9	14%	37	58%	27	42%	64	
M1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
Master 1 Etudes anglophones	39	68%	18	32%	51	89%	6	11%	25	44%	32	56%	57	
Master 1 Etudes chinoises	17	74%	6	26%	19	83%	4	17%	15	65%	8	35%	23	
Master 1 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	3	60%	2	40%	4	80%	1	20%	2	40%	3	60%	5	
Master 1 Etudes hispaniques et hispano-américaines	22	88%	3	12%	8	32%	17	68%	7	28%	18	72%	25	
Master 1 Etudes japonaises	24	73%	9	27%	33	100%	0	0%	25	76%	8	24%	33	
Master 1 Etudes slaves et interculturalité	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	
Master 1 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	8	38%	13	62%	13	62%	8	38%	11	52%	10	48%	21	
Total M1 LLCER	114	69%	51	31%	129	78%	36	22%	85	52%	80	48%	165	
M1 Management et commerce international														
Master 1 Commerce international et pays émergents	26	72%	10	28%	23	64%	13	36%	17	47%	19	53%	36	
Total M1 Management et commerce international	26	72%	10	28%	23	64%	13	36%	17	47%	19	53%	36	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	7	78%	2	22%	6	67%	3	33%	3	33%	6	67%	9	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	39	68%	18	32%	56	98%	1	2%	32	56%	25	44%	57	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - basque	1	25%	3	75%	4	100%	0	0%	3	75%	1	25%	4	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	21	84%	4	16%	19	76%	6	24%	12	48%	13	52%	25	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Italien	5	100%	0	0%	3	60%	2	40%	2	40%	3	60%	5	
Total M1 MEEF	73	73%	27	27%	88	88%	12	12%	52	52%	48	48%	100	
M1 Sciences du langage														
Master 1 Sciences du langage	8	80%	2	20%	3	30%	7	70%	2	20%	8	80%	10	
Total M1 Sciences du langage	8	80%	2	20%	3	30%	7	70%	2	20%	8	80%	10	
Total UFR Langues	320	75%	105	25%	333	78%	92	22%	220	52%	205	48%	425	

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL
	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier	

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL
	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier	
M1 Communication des organisations							
Master 1 Communication et générations : étude des publics	17	85%	3	15%	19	95%	20
Master 1 Consulting et expertise en communication	16	80%	4	20%	17	85%	20
Master 1 Stratégies et politiques de communication	19	90%	2	10%	19	90%	21
Total M1 Communication des organisations	52	85%	9	15%	55	90%	61
M1 Communication publique et politique							
Master 1 Communication publique et politique	12	67%	6	33%	14	78%	18
Total M1 Communication publique et politique	12	67%	6	33%	14	78%	18
M1 Etudes du développement							
M1 International master of African studies : double degree	5	100%	0	0%	5	100%	5
Master 1 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	7	58%	5	42%	10	83%	12
Total M1 Etudes du développement	12	71%	5	29%	15	88%	17
M1 Géographie et aménagement							
Master 1 Gestion territoriale du développement durable	10	59%	7	41%	14	82%	17
Master 1 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	9	53%	8	47%	17	100%	17
Total M1 Géographie et aménagement	19	56%	15	44%	31	91%	34
M1 Gestion des territoires et développement local							
Master 1 Dév. territoires, origine et qualité des produits	9	56%	7	44%	14	88%	16
Master 1 Ecologie humaine	9	64%	5	36%	13	93%	14
Total M1 Gestion des territoires et développement local	18	60%	12	40%	27	90%	30
M1 Humanités numériques							
Master 1 Conception de projet numérique et multimédia	10	59%	7	41%	15	88%	17
Master 1 Dispositifs numériques éducatifs	9	75%	3	25%	9	75%	12
Master 1 Document numérique et humanités digitales	14	74%	5	26%	17	89%	19
Total M1 Humanités numériques	33	69%	15	31%	41	85%	48
M1 Information et médiation scientifique et technique							
Master 1 Médiation des sciences	12	71%	5	29%	17	100%	17
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	12	71%	5	29%	17	100%	17
M1 Information-communication							
Master 1 Etudes et projets internationaux - option anglais	14	70%	6	30%	13	65%	20
Total M1 Information-communication	14	70%	6	30%	13	65%	20

UFR STC

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR STC	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	18	41%	26	59%	43	89%	1	2%	19	43%	25	57%	44
	Total M1 MEEF	18	41%	26	59%	43	98%	1	2%	19	43%	25	57%	44
	M1 Tourisme													
	Master 1 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	13	76%	4	24%	13	76%	4	24%	11	65%	6	35%	17
	Total M1 Tourisme	13	76%	4	24%	13	76%	4	24%	11	65%	6	35%	17
	M1 Urbanisme et aménagement													
	Master 1 Paysage, Evaluation environnementale Bx Flor.	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1
	Master 1 Urba:paysage, éval. envir. et projets de territoire	4	40%	6	60%	9	90%	1	10%	3	30%	7	70%	10
	Master 1 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	12	63%	7	37%	18	95%	1	5%	14	74%	5	26%	19
Total M1 Urbanisme et aménagement	16	53%	14	47%	28	93%	2	7%	18	60%	12	40%	30	
Total UFR STC	219	65%	117	35%	297	88%	39	12%	157	47%	179	53%	336	
IJBA	M1 Journalisme													
	Master 1 Journalisme	19	51%	18	49%	35	95%	2	5%	12	32%	25	68%	37
Total UFR Agen		19	51%	18	49%	35	95%	2	5%	12	32%	25	68%	37
TOTAL		1023	67%	497	33%	1333	88%	187	12%	717	47%	803	53%	1520

E) M2

Effectifs M2 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie															
Master 2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	3	10	9	22	92%	1	4%	0	0%	1	0	1	4%	24	
Master 2 Archéométrie	0	4	9	13	87%	1	7%	0	0%	1	0	1	7%	15	
Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive	2	3	3	8	89%	0	0%	0	0%	0	1	1	4%	9	
Total M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	5	17	21	43	90%	2	4%	0	0%	2	1	3	6%	48	
M2 Arts															
Master 2 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	1	13	2	16	76%	1	5%	2	10%	2	0	2	10%	21	
Master 2 Arts plastiques	2	24	0	26	79%	2	6%	1	3%	4	0	4	12%	33	
Total M2 Arts	3	37	2	42	78%	3	6%	3	6%	6	0	6	11%	54	
M2 Arts de la scène et du spectacle vivant															
Master 2 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	6	13	2	21	91%	0	0%	0	0%	2	0	2	9%	23	
Total M2 Arts de la scène et du spectacle vivant	6	13	2	21	91%	0	0%	0	8%	2	0	2	9%	23	
M2 Cinéma et audiovisuel															
Master 2 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	1	13	9	23	85%	0	0%	0	0%	4	0	4	15%	27	
Master 2 Documentaires et archives	4	6	0	10	71%	0	0%	0	0%	4	0	4	29%	14	
Total Master 2 Documentaires et archives	5	19	9	33	80%	0	0%	0	0%	8	0	8	20%	41	
M2 Design															
Master 2 Interaction, innovation, service	2	7	7	16	67%	4	0%	0	0%	4	0	4	17%	24	
Total M2 Design	2	7	7	16	67%	4	17%	0	0%	4	0	4	17%	24	
M2 Direction de projets ou établissements culturels															
Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels	7	12	3	22	88%	0	0%	0	0%	3	0	3	12%	25	
Master 2 IPCI Apprentissage	3	3	1	7	88%	1	13%	0	0%	0	0	0	0%	8	
Total M2 Direction de projets ou établissements culturels	10	12	4	29	88%	1	3%	0	0%	3	0	3	9%	33	
M2 Etudes sur le genre															
Master 2 Médiation, cultures langues	2	16	1	19	76%	3	0%	0	0%	3	0	3	12%	25	
Total M2 Etudes sur le genre	2	16	1	19	76%	3	12%	0	0%	3	0	3	12%	25	
M2 Histoire															
Master 2 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	11	4	4	19	86%	1	5%	2	9%	0	0	0	0%	22	
Master 2 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	7	3	6	16	84%	3	16%	0	0%	0	0	0	0%	19	
Master 2 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	12	14	4	30	94%	2	6%	0	0%	0	0	0	0%	32	
Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	5	12	1	18	90%	2	10%	0	0%	0	0	0	0%	20	
Total M2 Histoire	35	33	15	83	89%	8	9%	2	2%	0	0	0	0%	93	

UFR Humanités

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Histoire de l'art															
Master 2 Art antique et médiéval	1	3	0	4	67%	2	33%	0	0%	0	0	0	0%	6	
Master 2 Art moderne et contemporain	5	16	1	22	85%	1	4%	1	4%	2	0	2	8%	26	
Total M2 Histoire de l'art	6	19	1	26	81%	3	9%	1	3%	2	0	2	6%	32	
M2 Histoire, civilisations, patrimoine															
Master 2 Etudes médiévales	2	9	5	16	89%	2	11%	0	0%	0	0	0	0%	18	
Master 2 Histoire ancienne	5	8	0	13	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	14	
Master 2 Lettres classiques	0	1	0	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1	
Total M2 Histoire, civilisations, patrimoine	7	18	5	30	91%	3	9%	0	0%	0	0	0	0%	33	
M2 Information et médiation scientifique et technique															
Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	2	1	2	5	63%	0	0%	0	0%	3	0	3	38%	8	
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	2	1	2	5	63%	0	0%	0	0%	3	0	3	38%	8	
M2 Lettres et humanités															
Master 2 Recherche en études littéraires	8	26	11	45	83%	1	2%	0	0%	6	2	8	15%	54	
Total M2 Lettres et humanités	8	26	11	45	83%	1	2%	0	0%	6	2	8	15%	54	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	2	7	5	14	82%	2	12%	0	0%	1	0	1	6%	17	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	7	40	7	54	96%	0	0%	0	0%	1	1	2	4%	56	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	1	5	0	6	86%	0	0%	0	0%	0	1	1	14%	7	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Philosophie	2	7	2	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11	
Total M2 MEEF	12	59	14	85	93%	2	2%	0	0%	2	2	4	4%	91	
M2 Musicologie															
Master 2 Musique et culture	0	4	3	7	70%	0	0%	0	0%	2	1	3	30%	10	
Total M2 Lettres et humanités	0	4	3	7	70%	0	0%	0	0%	2	1	3	30%	10	
M2 Patrimoine et musées															
Master 2 Médiation de l'architecture et du patrimoine	0	8	0	8	80%	2	20%	0	0%	0	0	0	0%	10	
Master 2 Régie des oeuvres	2	7	2	11	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	12	
Total M2 Patrimoine et musées	2	15	2	19	86%	3	14%	0	0%	0	0	0	0%	22	
M2 Philosophie															
Master 2 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	3	15	8	26	81%	1	3%	0	0%	5	0	5	16%	32	
Master 2 Soins, éthique et santé	0	3	8	11	69%	0	0%	0	0%	3	2	5	31%	16	
Total M2 Philosophie	3	18	16	37	77%	1	2%	0	0%	8	2	10	21%	48	
M2 Sciences des religions et Sociétés															
Master 2 Religions et sociétés	8	19	4	31	65%	1	2%	1	2%	11	4	15	31%	48	
Total M2 Sciences des religions et Sociétés	8	19	4	31	65%	1	2%	1	2%	11	4	15	31%	48	
Total UFR Humanités	116	333	119	571	79%	35	5%	7	1%	62	12	74	11%	687	

UFR Humanités

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Études culturelles															
Master 2 Langues, lettres, arts	0	7	1	8	62%	0	0%	0	0%	5	0	5	38%	13	
Total M2 Études culturelles	0	7	1	8	62%	0	0%	0	0%	5	0	5	38%	13	
M2 Français langue étrangère															
Master 2 Français langue étrangère	5	14	7	26	81%	1	3%	0	0%	5	0	5	16%	32	
Total M2 Français langue étrangère	5	14	7	26	81%	1	3%	0	0%	5	0	5	16%	32	
M2 Langues étrangères appliquées															
Master 2 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	6	12	2	20	83%	0	0%	0	0%	4	0	4	17%	24	
Master 2 Management de projets transfrontaliers	4	6	3	13	81%	1	6%	1	6%	1	0	1	6%	16	
Master 2 Management d'événements nationaux et intern.	7	7	7	21	84%	1	4%	0	0%	3	0	3	12%	25	
Total M2 Langues étrangères appliquées	17	25	12	54	83%	2	3%	1	2%	8	0	8	12%	65	
M2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales															
Master 2 Etudes anglophones	6	37	8	51	76%	5	7%	0	0%	9	2	11	16%	67	
Master 2 Etudes basques	1	5	2	8	73%	1	9%	0	0%	2	0	2	18%	11	
Master 2 Etudes chinoises	2	5	4	11	69%	0	0%	1	6%	4	0	4	25%	16	
Master 2 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	1	2	4	7	78%	0	0%	0	0%	1	1	2	22%	9	
Master 2 Etudes hispaniques et hispano-américaines	3	17	9	29	71%	0	0%	0	0%	12	0	12	29%	41	
Master 2 Etudes japonaises	2	5	2	9	64%	3	21%	0	0%	1	1	2	14%	14	
Master 2 Etudes slaves	0	1	3	4	44%	0	0%	0	0%	5	0	5	56%	9	
Master 2 Etudes slaves et interculturalité	0	0	0	0	0%	0	0%	0	0%	1	0	1	100%	1	
Master 2 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	2	6	0	8	47%	1	6%	3	18%	5	0	5	29%	17	
Master 2 Traduction pour l'édition	2	7	0	9	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	9	
Total M2 LLCER	19	85	32	136	70%	10	5%	4	9%	40	4	44	23%	194	
M2 Management et commerce international															
Master 2 Commerce international et pays émergents	10	6	1	17	61%	4	14%	1	4%	6	0	6	21%	28	
Total M2 Management et commerce international	10	6	1	17	61%	4	14%	1	4%	6	0	6	21%	28	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	0	5	2	7	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	7	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	10	21	7	38	90%	1	2%	0	0%	2	1	3	7%	42	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - basque	2	1	1	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	2	6	5	13	68%	0	0%	0	0%	6	0	6	32%	19	
Total M2 MEEF	14	33	15	62	86%	1	1%	0	0%	8	1	9	13%	72	
M2 Sciences du langage															
Master 2 Linguistique de corpus et outils informatiques	0	0	1	1	25%	0	0%	0	0%	3	0	3	75%	4	
Master 2 Théorie et description du langage et des langages	1	4	1	6	43%	3	21%	0	0%	5	0	5	36%	14	
Total M2 Sciences du langage	1	4	2	7	39%	3	17%	0	0%	8	0	8	44%	18	
Total UFR Langues	66	174	70	310	73%	21	14%	6	1%	80	5	85	20%	422	

UFR Langues

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
M2 Communication des organisations														
Master 2 Communication et générations : étude des publics	9	9	2	20	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	20
Master 2 Consulting et expertise en communication	7	1	3	11	79%	0	0%	0	0%	3	0	3	21%	14
Master 2 Stratégies et politiques de communication	7	5	3	15	71%	5	24%	0	0%	1	0	1	5%	21
Total M2 Communication des organisations	23	15	8	46	84%	5	9%	0	0%	4	0	4	7%	55
M2 Communication publique et politique														
Master 2 Communication publique et politique	11	5	1	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18
Total M2 Communication publique et politique	11	5	1	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18
M2 Etudes du développement														
M2 International master of African studies : double degree	0	1	2	3	50%	0	0%	0	0%	3	0	3	50%	6
Master 2 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	3	2	1	6	55%	0	0%	0	0%	5	0	5	45%	11
Total M2 Etudes du développement	3	3	3	9	53%	0	0%	0	0%	8	0	8	47%	17
M2 Géographie et aménagement														
Master 2 Gestion territoriale du développement durable	7	2	4	13	81%	1	6%	0	0%	2	0	2	13%	16
Master 2 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	7	4	8	19	86%	2	9%	0	0%	1	0	1	5%	22
Total M2 Géographie et aménagement	14	6	12	32	84%	3	8%	0	0%	3	0	3	8%	38
M2 Gestion des territoires et développement local														
Master 2 Dév. territoires, origine et qualité des produits	7	0	8	15	71%	4	19%	0	0%	2	0	2	10%	21
Master 2 Ecologie humaine	3	1	6	10	91%	0	0%	0	0%	1	0	1	9%	11
Total M2 Gestion des territoires et développement local	10	1	14	25	78%	4	13%	0	0%	3	0	3	9%	32
M2 Humanités numériques														
Master 2 Conception de projet numérique et multimédia	4	2	3	9	69%	3	23%	1	8%	0	0	0	0%	13
Master 2 Document numérique et humanités digitales	2	3	2	7	50%	3	21%	0	0%	4	0	4	29%	14
Total M2 Humanités numériques	6	5	5	16	59%	6	22%	1	4%	4	0	4	15%	27
M2 Information et médiation scientifique et technique														
Master 2 Médiation des sciences	0	0	19	19	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	19
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	0	0	19	19	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	19
M2 Information-communication														
Master 2 Etudes et projets internationaux - option anglais	5	3	1	9	50%	1	6%	0	0%	8	0	8	44%	18
Total M2 Information-communication	5	3	1	9	50%	1	6%	0	0%	8	0	8	44%	18

UFR STC

		Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
		ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	12	7	8	27	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	27
	Total M2 MEEF	12	7	8	27	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	27
	M2 Tourisme														
	Master 2 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	8	3	1	12	63%	2	11%	2	11%	3	0	3	16%	19
	Total M2 Tourisme	8	3	1	12	63%	2	11%	2	11%	3	0	3	16%	19
	M2 Urbanisme et aménagement														
Master 2 Urba:paysage, éval. envir. et projets de territoire	10	0	13	23	79%	3	10%	0	0%	3	0	3	10%	29	
Master 2 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	22	3	19	44	79%	5	9%	0	0%	7	0	7	13%	56	
Total M2 Urbanisme et aménagement	32	3	32	67	79%	8	9%	0	0%	10	0	10	12%	85	
Total UFR STC	124	51	104	279	79%	30	8%	3	1%	43	0	43	12%	355	
IUT BX3	M2 Gestion des territoires et développement local														
	Master 2 Ingénierie de l'animation territoriale	3	4	2	9	56%	1	6%	1	6%	2	3	5	31%	16
Total IUT BX 3	3	4	2	9	56%	1	6%	1	6%	2	3	5	31%	16	
IJBA	M2 Journalisme														
	Master 2 Journalisme	23	9	5	37	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	38
Total IJBA	23	9	5	37	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	38	
TOTAL	332	571	300	1206	79%	88	6%	17	1%	187	20	207	14%	1518	

► Effectifs M2 selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

	Sexe		Nationalité		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier							
M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie													
Master 2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	15	63%	9	37%	22	92%	2	8%	10	42%	14	58%	24
Master 2 Archéométrie	12	80%	3	20%	14	93%	1	7%	2	13%	13	87%	15
Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive	6	67%	3	33%	9	100%	0	0%	3	33%	6	67%	9
Total M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	33	69%	15	31%	45	94%	3	6%	15	31%	33	69%	48
M2 Arts													
Master 2 Artiste intervenant : pra. art.& actions sociales	16	76%	5	24%	19	90%	2	10%	13	62%	8	38%	21
Master 2 Arts plastiques	24	73%	9	27%	29	88%	4	12%	20	61%	13	39%	33
Total M2 Arts	40	74%	14	26%	48	89%	6	11%	33	61%	21	39%	54
M2 Arts de la scène et du spectacle vivant													
Master 2 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	19	83%	4	17%	22	96%	1	4%	11	48%	12	52%	23
Total M2 Arts de la scène et du spectacle vivant	19	83%	4	17%	22	96%	1	4%	11	48%	12	52%	23
M2 Cinéma et audiovisuel													
Master 2 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	13	48%	14	52%	23	85%	4	15%	15	56%	12	44%	27
Master 2 Documentaires et archives	7	50%	7	50%	9	64%	5	36%	2	14%	12	86%	14
Total Master 2 Documentaires et archives	20	49%	21	52%	32	78%	9	22%	17	41%	24	59%	41
M2 Design													
Master 2 Interaction, innovation, service	17	71%	7	29%	20	83%	4	17%	10	42%	14	58%	24
Total M2 Design	17	71%	7	29%	20	83%	4	17%	10	42%	14	58%	24
M2 Direction de projets ou établissements culturels													
Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels	21	84%	4	16%	22	88%	3	12%	11	44%	14	56%	25
Master 2 IPCI Apprentissage	7	99%	1	12%	8	100%	0	7%	0	0%	8	100%	8
Total M2 Direction de projets ou établissements culturels	28	85%	5	15%	30	91%	3	9%	11	33%	22	67%	33
M2 Etudes sur le genre													
Master 2 Médiation, cultures langues	20	80%	5	20%	22	88%	3	12%	12	48%	13	52%	25
Total M2 Etudes sur le genre	20	80%	5	20%	22	88%	3	12%	12	48%	13	52%	25
M2 Histoire													
Master 2 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	5	23%	17	77%	21	95%	1	5%	12	55%	10	45%	22
Master 2 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	6	32%	13	68%	19	100%	0	0%	12	63%	7	37%	19
Master 2 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	16	50%	16	50%	32	100%	0	0%	14	44%	18	56%	32
Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	17	85%	3	15%	20	100%	0	0%	9	45%	11	55%	20
Total M2 Histoire	44	47%	49	53%	92	99%	1	1%	47	51%	46	49%	93

UFR Humanités

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
M2 Histoire de l'art													
Master 2 Art antique et médiéval	6	100%	0	0%	6	100%	0	0%	2	33%	4	67%	6
Master 2 Art moderne et contemporain	20	77%	6	23%	25	96%	1	4%	11	42%	15	58%	26
Total M2 Histoire de l'art	26	81%	6	19%	31	97%	1	3%	13	41%	19	59%	32
M2 Histoire, civilisations, patrimoine													
Master 2 Etudes médiévales	12	67%	6	33%	18	100%	0	0%	8	44%	10	56%	18
Master 2 Histoire ancienne	6	43%	8	57%	14	100%	0	0%	6	43%	8	57%	14
Master 2 Lettres classiques	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1
Total M2 Histoire, civilisations, patrimoine	19	58%	14	42%	33	100%	0	0%	14	42%	19	58%	33
M2 Information et médiation scientifique et technique													
Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	4	50%	4	50%	4	50%	4	50%	1	12%	7	88%	8
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	4	50%	4	50%	4	50%	4	50%	1	12%	7	88%	8
M2 Lettres et humanités													
Master 2 Recherche en études littéraires	46	85%	8	15%	48	89%	6	11%	23	43%	31	57%	54
Total M2 Lettres et humanités	46	85%	8	15%	48	89%	6	11%	23	43%	31	57%	54
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	13	76%	4	24%	16	94%	1	6%	0	0%	17	100%	17
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	36	64%	20	36%	55	98%	1	2%	1	2%	55	98%	56
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	4	57%	3	43%	7	100%	0	0%	0	0%	7	100%	7
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Philosophie	2	18%	9	82%	11	100%	0	0%	0	0%	11	100%	11
Total M2 MEEF	55	60%	36	40%	89	98%	2	2%	1	1%	90	99%	91
M2 Musicologie													
Master 2 Musique et culture	5	50%	5	50%	8	80%	2	20%	5	50%	5	50%	10
Total M2 Lettres et humanités	5	50%	5	50%	8	80%	2	20%	5	50%	5	50%	10
M2 Patrimoine et musées													
Master 2 Médiation de l'architecture et du patrimoine	10	100%	0	0%	10	100%	0	0%	6	60%	4	40%	10
Master 2 Régie des oeuvres	10	83%	2	17%	12	100%	0	0%	3	25%	9	75%	12
Total M2 Patrimoine et musées	20	91%	2	9%	22	100%	0	0%	9	41%	13	59%	22
M2 Philosophie													
Master 2 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	19	59%	13	41%	27	84%	5	16%	13	41%	19	59%	32
Master 2 Soins, éthique et santé	9	56%	7	44%	14	88%	2	12%	0	0%	16	100%	16
Total M2 Philosophie	28	58%	20	42%	41	85%	7	15%	13	27%	35	73%	48
M2 Sciences des religions et Sociétés													
Master 2 Religions et sociétés	25	52%	23	48%	37	77%	11	23%	13	27%	35	73%	48
Total M2 Sciences des religions et Sociétés	25	52%	23	48%	37	77%	11	23%	13	27%	35	73%	48
Total UFR Humanités	449	65%	238	35%	624	91%	63	9%	248	36%	439	64%	687

UFR Humanités

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
M2 Études culturelles														
Master 2 Langues, lettres, arts	12	92%	1	8%	9	68%	4	31%	1	8%	12	92%	13	
Total M2 Études culturelles	12	92%	1	8%	9	69%	4	31%	1	8%	12	92%	13	
M2 Français langue étrangère														
Master 2 Français langue étrangère	28	88%	4	12%	27	84%	5	16%	14	44%	18	56%	32	
Total M2 Français langue étrangère	28	88%	4	12%	27	84%	5	16%	14	44%	18	56%	32	
M2 Langues étrangères appliquées														
Master 2 Economie du vin, oenotourisme, interculturalité	19	79%	5	21%	18	75%	6	25%	8	33%	16	67%	24	
Master 2 Management de projets transfrontaliers	14	88%	2	12%	14	88%	2	12%	11	69%	5	31%	16	
Master 2 Management d'événements nationaux et intern.	24	96%	1	4%	20	80%	5	20%	12	48%	13	52%	25	
Total M2 Langues étrangères appliquées	57	88%	8	12%	52	80%	13	20%	31	48%	34	52%	65	
M2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
Master 2 Etudes anglophones	49	73%	18	27%	58	87%	9	13%	26	39%	41	61%	67	
Master 2 Etudes basques	8	73%	3	27%	9	82%	2	18%	3	27%	8	73%	11	
Master 2 Etudes chinoises	14	88%	2	12%	13	81%	3	19%	7	44%	9	56%	16	
Master 2 Etudes germanique.-identit, médiat, multicultural.	6	67%	3	33%	8	89%	1	11%	2	22%	7	78%	9	
Master 2 Etudes hispaniques et hispano-américaines	35	85%	6	15%	25	61%	16	39%	14	34%	27	66%	41	
Master 2 Etudes japonaises	12	86%	2	14%	14	100%	0	0%	11	79%	3	21%	14	
Master 2 Etudes slaves	5	56%	4	44%	5	56%	4	44%	1	11%	8	89%	9	
Master 2 Etudes slaves et interculturalité	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1	
Master 2 Les Andalus : domaines historiques arabo. et ibériq	14	82%	3	18%	12	71%	5	29%	9	53%	8	47%	17	
Master 2 Traduction pour l'édition	9	100%	0	0%	9	100%	0	0%	2	22%	7	78%	9	
Total M2 LLCER	153	79%	41	21%	153	79%	41	21%	75	39%	119	61%	194	
M2 Management et commerce international														
Master 2 Commerce international et pays émergents	18	64%	10	36%	17	61%	11	39%	12	43%	16	57%	28	
Total M2 Management et commerce international	18	64%	10	36%	17	61%	11	39%	12	43%	16	57%	28	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	6	86%	1	14%	6	86%	1	14%	0	0%	7	100%	7	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	32	76%	10	24%	39	93%	3	7%	3	7%	39	93%	42	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - basque	2	50%	2	50%	3	75%	1	25%	0	0%	4	100%	4	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	15	79%	4	21%	14	74%	5	26%	1	5%	18	95%	19	
Total M2 MEEF	55	76%	17	24%	62	86%	10	14%	4	6%	68	94%	72	
M2 Sciences du langage														
Master 2 Linguistique de corpus et outils informatiques	4	100%	0	0%	1	25%	3	75%	1	25%	3	75%	4	
Master 2 Théorie et description du langage et des langages	8	57%	6	43%	9	64%	5	36%	3	21%	11	79%	14	
Total M2 Sciences du langage	12	67%	6	33%	10	56%	8	44%	4	22%	14	78%	18	
Total UFR Langues	335	79%	87	21%	330	78%	92	22%	141	33%	281	67%	422	

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier			
UFR STC	M2 Communication des organisations													
	Master 2 Communication et générations : étude des publics	16	80%	4	20%	19	95%	1	5%	14	70%	6	30%	20
	Master 2 Consulting et expertise en communication	10	71%	4	29%	11	79%	3	21%	5	36%	9	64%	14
	Master 2 Stratégies et politiques de communication	18	86%	3	14%	19	90%	2	10%	9	43%	12	57%	21
	Total M2 Communication des organisations	44	80%	11	20%	49	89%	6	11%	28	51%	27	49%	55
	M2 Communication publique et politique													
	Master 2 Communication publique et politique	13	72%	5	28%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
	Total M2 Communication publique et politique	13	72%	5	28%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
	M2 Etudes du développement													
	M2 International master of African studies : double degree	4	67%	2	33%	3	50%	3	50%	1	17%	5	83%	6
	Master 2 Etudes interdisciplinaires dynamiques africaines	4	36%	7	64%	4	36%	7	64%	1	9%	10	91%	11
	Total M2 Etudes du développement	8	47%	9	53%	7	41%	10	59%	2	12%	15	88%	17
	M2 Géographie et aménagement													
	Master 2 Gestion territoriale du développement durable	9	56%	7	44%	14	88%	2	13%	5	31%	11	69%	16
	Master 2 Médiation Territoriale : Images et expérimentations	8	36%	14	64%	21	95%	1	5%	11	50%	11	50%	22
	Total M2 Géographie et aménagement	17	45%	21	55%	35	92%	3	8%	16	42%	22	58%	38
	M2 Gestion des territoires et développement local													
	Master 2 Dév. territoires, origine et qualité des produits	13	62%	8	38%	18	86%	3	14%	5	24%	16	76%	21
	Master 2 Ecologie humaine	9	82%	2	18%	9	82%	2	18%	2	18%	9	82%	11
	Total M2 Gestion des territoires et développement local	22	69%	10	31%	27	84%	5	16%	7	22%	25	78%	32
	M2 Humanités numériques													
Master 2 Conception de projet numérique et multimédia	9	69%	4	31%	13	100%	0	0%	9	69%	4	31%	13	
Master 2 Document numérique et humanités digitales	9	64%	5	36%	10	71%	4	29%	3	21%	11	79%	14	
Total M1 Humanités numériques	18	67%	9	33%	23	85%	4	15%	12	44%	15	56%	27	
M2 Information et médiation scientifique et technique														
Master 2 Médiation des sciences	15	79%	4	21%	18	95%	1	5%	8	42%	11	58%	19	
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	15	79%	4	21%	18	95%	1	5%	8	42%	11	58%	19	
M2 Information-communication														
Master 2 Etudes et projets internationaux - option anglais	9	50%	9	50%	9	50%	9	50%	5	28%	13	72%	18	
Total M2 Information-communication	9	50%	9	50%	9	50%	9	50%	5	28%	13	72%	18	

		Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR STC	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	12	44%	15	56%	27	100%	0	0%	1	4%	26	96%	27
	Total M2 MEEF	12	44%	15	56%	27	100%	0	0%	1	4%	26	96%	27
	M2 Tourisme													
	Master 2 Amén. gest. équipements, sites territ. touristiques	16	84%	3	16%	16	84%	3	16%	5	26%	14	74%	19
	Total M2 Tourisme	16	84%	3	16%	16	84%	3	16%	5	26%	14	74%	19
	M2 Urbanisme et aménagement													
Master 2 Urba:paysage, éval. envir. et projets de territoire	19	66%	10	34%	26	90%	3	10%	9	31%	20	69%	29	
Master 2 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	34	61%	22	39%	50	89%	6	11%	17	30%	39	70%	56	
Total M2 Urbanisme et aménagement	53	62%	32	38%	76	89%	9	11%	26	31%	59	69%	85	
Total UFR STC	227	64%	128	36%	305	86%	50	14%	119	34%	236	66%	355	
IUT BX 3	M2 Gestion des territoires et développement local													
	Master 2 Ingénierie de l'animation territoriale	14	88%	2	12%	13	81%	3	19%	0	0%	16	100%	16
Total IUT BX 3	14	88%	2	12%	13	81%	3	19%	0	0%	16	100%	16	
IJBA	M2 Journalisme													
	Master 2 Journalisme	18	47%	20	53%	36	95%	2	5%	8	21%	30	79%	38
Total IJBA	18	47%	20	53%	36	95%	2	5%	8	21%	30	79%	38	
TOTAL	1043	69%	475	31%	1308	86%	210	14%	516	34%	1002	66%	1518	

F) DUT

Effectifs DUT par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
DUT Carrières sociales															
DUT 1ère année Animation sociale et socioculturelle	33	34	11	78	64%	30	25%	14	11%	0	0	0	0%	122	
DUT 1ère année Gestion urbaine	18	2	4	24	83%	3	10%	1	0%	0	1	1	3%	29	
DUT 2ème année Animation sociale et socioculturelle	37	27	18	82	66%	33	27%	9	0%	0	0	0	0%	124	
DUT 2ème année Gestion urbaine	18	2	3	23	74%	6	19%	2	0%	0	0	0	0%	31	
DUT Année spéc. Animation sociale et socioculturelle INFOREC	0	1	0	1	50%	1	50%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Total DUT Carrières sociales	106	66	36	208	68%	73	24%	26	8%	0	1	1	0%	308	
DUT Information communication															
DUT 1ère année Communication des organisations	16	7	3	26	87%	4	13%	0	0%	0	0	0	0%	30	
DUT 1ère année Information numérique dans les organisations	13	10	5	28	93%	2	7%	0	0%	0	0	0	0%	30	
DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	7	22	1	30	91%	1	3%	2	6%	0	0	0	0%	33	
DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	5	18	4	27	87%	4	13%	0	0%	0	0	0	0%	31	
DUT 1ère année Publicité	12	2	6	20	67%	10	33%	0	0%	0	0	0	0%	30	
DUT 2ème année Communication des organisations	13	2	6	21	72%	8	28%	0	0%	0	0	0	0%	29	
DUT 2ème année Information numérique dans les organisations	19	4	6	29	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	30	
DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	3	14	3	20	87%	2	9%	1	4%	0	0	0	0%	23	
DUT 2ème année Publicité	13	4	4	21	72%	7	24%	1	3%	0	0	0	0%	29	
DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	2	27	5	34	92%	2	5%	1	3%	0	0	0	0%	37	
DUT Année spéc. Communication des organisations	4	5	6	15	79%	3	16%	1	5%	0	0	0	0%	19	
DUT Année spéc. Information numérique dans les organisations	0	2	1	3	50%	1	17%	1	17%	0	1	1	17%	6	
DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	0	15	6	21	88%	1	4%	1	4%	0	1	1	4%	24	
DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	5	16	2	23	92%	2	8%	0	0%	0	0	0	0%	25	
Total DUT Information communication	112	148	58	318	85%	48	13%	8	2%	0	2	2	1%	376	
DUT Métiers du multimédia et de l'internet															
DUT 1ère année Métiers du multimédia et de l'internet	8	3	24	35	69%	15	29%	1	2%	0	0	0	0%	51	
DUT 2ème année Métiers du multimédia et de l'internet	7	5	22	34	67%	15	29%	2	4%	0	0	0	0%	51	
Total DUT Métiers du multimédia et de l'internet	15	8	46	69	68%	30	29%	3	8%	0	0	0	0%	102	
Total DUT 1	112	98	58	268	75%	69	19%	18	5%	0	1	1	0%	356	
Total DUT 2	112	85	67	264	75%	74	21%	16	5%	0	0	0	0%	354	
Total DUT Année spéc.	9	39	15	63	83%	8	11%	3	4%	0	2	2	3%	76	
TOTAL	233	222	140	595	76%	151	19%	37	5%	0	3	3	0%	786	

IUT BX 3

► Effectifs DUT selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL	
	Femmes	Hommes	Femmes	Hommes	Française	Etrangère	Boursier	Non boursier						
IUTBX3	DUT Carrières sociales													
	DUT 1ère année Animation sociale et socioculturelle	84	69%	38	31%	122	100%	0	0%	66	54%	56	46%	122
	DUT 1ère année Gestion urbaine	20	69%	9	31%	29	100%	0	0%	14	48%	15	52%	29
	DUT 2ème année Animation sociale et socioculturelle	88	71%	36	29%	124	100%	0	0%	70	56%	54	44%	124
	DUT 2ème année Gestion urbaine	22	71%	9	29%	31	100%	0	0%	18	58%	13	42%	31
	DUT Année spéc. Animation sociale et socioculturelle INFOREC	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	0	0%	2	100%	2
	Total DUT Carrières sociales	215	70%	93	30%	308	100%	0	0%	168	55%	140	45%	308
	DUT Information communication													
	DUT 1ère année Communication des organisations	27	90%	3	10%	30	100%	0	0%	18	60%	12	40%	30
	DUT 1ère année Information numérique dans les organisations	23	77%	7	23%	29	97%	1	3%	16	53%	14	47%	30
	DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	27	82%	6	18%	33	100%	0	0%	21	64%	12	36%	33
	DUT 1ère année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	27	87%	4	13%	31	100%	0	0%	13	42%	18	58%	31
	DUT 1ère année Publicité	21	70%	9	30%	29	97%	1	3%	17	57%	13	43%	30
	DUT 2ème année Communication des organisations	25	86%	4	14%	28	97%	1	3%	17	59%	12	41%	29
	DUT 2ème année Information numérique dans les organisations	18	60%	12	40%	29	97%	1	3%	11	37%	19	63%	30
	DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	14	61%	9	39%	23	100%	0	0%	12	52%	11	48%	23
DUT 2ème année Publicité	20	69%	9	31%	29	100%	0	0%	11	38%	18	62%	29	
DUT 2ème année Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	32	86%	5	14%	37	100%	0	0%	19	51%	18	49%	37	
DUT Année spéc. Communication des organisations	9	47%	10	53%	17	89%	2	11%	11	58%	8	42%	19	
DUT Année spéc. Information numérique dans les organisations	5	83%	1	17%	6	100%	0	0%	0	0%	6	100%	6	
DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Edit./lib.)	18	75%	6	25%	23	96%	1	4%	8	33%	16	67%	24	
DUT Année spéc. Métiers du livre et patrimoine (Bibliothèque)	17	68%	8	32%	25	100%	0	0%	9	36%	16	64%	25	
Total DUT Information communication	283	75%	93	25%	369	98%	7	2%	183	49%	193	51%	376	
DUT Métiers du multimédia et de l'internet														
DUT 1ère année Métiers du multimédia et de l'internet	17	33%	34	67%	51	100%	0	0%	28	55%	23	45%	51	
DUT 2ème année Métiers du multimédia et de l'internet	21	41%	30	59%	51	100%	0	0%	23	45%	28	55%	51	
Total DUT Métiers du multimédia et de l'internet	38	37%	64	63%	102	100%	0	0%	51	50%	51	50%	102	
Total DUT 1	246	69%	110	31%	354	99%	2	1%	193	54%	163	46%	356	
Total DUT 2	240	68%	114	32%	352	99%	2	1%	181	51%	173	49%	354	
Total DUT Année spéc.	50	66%	26	34%	73	96%	3	4%	28	37%	48	63%	76	
TOTAL	536	68%	250	32%	779	99%	7	1%	402	51%	384	49%	786	

G) Licence Pro.

Effectifs LP par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général				Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
	ES	L	S	Total			Bac étranger	Autre équiv.	Total						
UFR Langues	LP Métiers du commerce international														
	Licence pro. Développement à l'international des PME	7	4	3	14	54%	9	35%	1	4%	2	0	2	8%	26
	Total LP Métiers du commerce international	7	4	3	14	54%	9	35%	1	4%	2	0	2	8%	26
Total UFR Langues	7	4	3	14	54%	9	35%	1	4%	2	0	2	8%	26	
UFR STC	LP Coopération et développement international														
	Licence pro. Chargé.e de projet solidarité inter et dév dur	10	4	5	19	63%	4	13%	1	3%	4	2	6	20%	30
	Total LP Métiers du commerce international	10	4	5	19	63%	4	13%	1	3%	4	2	6	20%	30
	LP Développement de projets de territoires														
	Licence pro. Valorisation, Animation et médiation territ.	3	1	5	9	47%	4	21%	6	32%	0	0	0	0%	19
Total LP Développement de projets de territoires	3	1	5	9	47%	4	21%	6	32%	0	0	0	0%	19	
Total UFR STC	13	5	10	28	57%	8	16%	7	14%	4	2	6	12%	49	
IUT BX 3	LP E-commerce et marketing numérique														
	Licence pro. Stratégie, média et expertise digitale	7	2	7	16	73%	4	18%	2	9%	0	0	0	0%	22
	Total E-commerce et marketing numérique	7	2	7	16	73%	4	18%	2	9%	0	0	0	0%	22
	LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels														
	Licence pro. Conception de projets et médiation art. cultu.	13	13	1	27	90%	2	7%	1	3%	0	0	0	0%	30
	Total LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels	13	13	1	27	90%	2	7%	1	3%	0	0	0	0%	30
	LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle														
	Licence pro. Coordination de projets de dvpt social cultu.	11	7	3	21	72%	4	14%	3	10%	0	1	1	3%	29
	Licence pro. Médiation par le jeu et gestion de ludothèques	3	3	6	12	80%	1	7%	0	0%	1	1	2	13%	15
	Total LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socio.	14	10	9	33	75%	5	11%	3	7%	1	2	3	7%	44
	LP Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine														
	Licence pro. Médiations de l'Info. numérique et des données	7	2	1	10	59%	6	35%	1	6%	0	0	0	0%	17
	Total LP Métiers de l'info. : archives, médiation et patrimoine	7	2	1	10	59%	6	35%	1	8%	0	0	0	0%	17
	LP Métiers de la communication : chef de projet communication														
	Licence pro. Communication éditoriale et digitale	4	8	2	14	74%	2	11%	3	16%	0	0	0	0%	19
	Total LP Métiers de la communication : chef de projet comm.	4	8	2	14	74%	2	11%	3	8%	0	0	0	0%	19
	LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques														
Licence pro. Bibliothécaire	3	13	3	19	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	19	
Total LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques	3	13	3	19	100%	0	0%	0	8%	0	0	0	0%	19	
LP Métiers du livre : édition et commerce du livre															
Licence pro. Editeur	3	2	0	5	71%	2	29%	0	0%	0	0	0	0%	7	
Licence pro. Libraire	0	10	3	13	87%	1	7%	1	7%	0	0	0	0%	15	
Total LP Métiers du livre : édition et commerce du livre	3	12	3	18	82%	3	14%	1	8%	0	0	0	0%	22	
Total IUT BX 3	51	60	26	137	79%	22	13%	11	6%	1	2	3	2%	173	
TOTAL	71	69	39	179	72%	39	16%	19	8%	7	4	11	4%	248	

Effectifs LP selon genre, nationalité et boursier par mention, parcours

		Sexe				Nationalité				Boursier			TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier	Non boursier			
UFR Langues	LP Métiers du commerce international													
	Licence pro. Développement à l'international des PME	7	4	3	14	54%	9	35%	1	4%	2	0	2	8%
	Total LP Métiers du commerce international	7	4	3	14	54%	9	35%	1	4%	2	0	2	8%
Total UFR Langues		7	4	3	14	54%	9	35%	1	4%	2	0	2	8%
UFR STC	LP Coopération et développement international													
	Licence pro. Chargé.e de projet solidarité inter et dév dur	10	4	5	19	63%	4	13%	1	3%	4	2	6	20%
	Total LP Métiers du commerce international	10	4	5	19	63%	4	13%	1	3%	4	2	6	20%
	LP Développement de projets de territoires													
	Licence pro. Valorisation, Animation et médiation territ.	3	1	5	9	47%	4	21%	6	32%	0	0	0	0%
Total LP Développement de projets de territoires	3	1	5	9	47%	4	21%	6	32%	0	0	0	0%	
Total UFR STC		13	5	10	28	57%	8	16%	7	14%	4	2	6	12%
IUT BX 3	LP E-commerce et marketing numérique													
	Licence pro. Stratégie, média et expertise digitale	7	2	7	16	73%	4	18%	2	9%	0	0	0	0%
	Total E-commerce et marketing numérique	7	2	7	16	73%	4	18%	2	9%	0	0	0	0%
	LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels													
	Licence pro. Conception de projets et médiation art. cultu.	13	13	1	27	90%	2	7%	1	3%	0	0	0	0%
	Total LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels	13	13	1	27	90%	2	7%	1	3%	0	0	0	0%
	LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle													
	Licence pro. Coordination de projets de dvpt social cultu.	11	7	3	21	72%	4	14%	3	10%	0	1	1	3%
	Licence pro. Médiation par le jeu et gestion de ludothèques	3	3	6	12	80%	1	7%	0	0%	1	1	2	13%
	Total LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socio.	14	10	9	33	75%	5	11%	3	7%	1	2	3	7%
	LP Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine													
	Licence pro. Médiations de l'Info. numérique et des données	7	2	1	10	59%	6	35%	1	6%	0	0	0	0%
	Total LP Métiers de l'info. : archives, médiation et patrimoine	7	2	1	10	59%	6	35%	1	8%	0	0	0	0%
	LP Métiers de la communication : chef de projet communication													
	Licence pro. Communication éditoriale et digitale	4	8	2	14	74%	2	11%	3	16%	0	0	0	0%
Total LP Métiers de la communication : chef de projet comm.	4	8	2	14	74%	2	11%	3	8%	0	0	0	0%	
LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques														
Licence pro. Bibliothécaire	3	13	3	19	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	
Total LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques	3	13	3	19	100%	0	0%	0	8%	0	0	0	0%	
LP Métiers du livre : édition et commerce du livre														
Licence pro. Editeur	3	2	0	5	71%	2	29%	0	0%	0	0	0	0%	
Licence pro. Libraire	0	10	3	13	87%	1	7%	1	7%	0	0	0	0%	
Total LP Métiers du livre : édition et commerce du livre	3	12	3	18	82%	3	14%	1	8%	0	0	0	0%	
Total IUT BX 3		51	60	26	137	79%	22	13%	11	6%	1	2	3	2%
TOTAL		71	69	39	179	72%	39	16%	19	8%	7	4	11	4%

H) Doctorat

		Sexe				Nationalité				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		
UFR Humanités	Doctorat Arts (Histoire, Théorie, Pratique)	30	81%	7	19%	30	81%	7	19%	37
	Doctorat Communication, Arts et Spectacles	6	50%	6	50%	10	83%	2	17%	12
	Doctorat Design	4	80%	1	20%	3	60%	2	40%	5
	Doctorat Education et Humanités	1	20%	4	80%	4	80%	1	20%	5
	Doctorat Epistemo	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	2
	Doctorat Histoire de l'Art	24	83%	5	17%	22	76%	7	24%	29
	Doctorat Histoire médiévale	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1
	Doctorat Histoire moderne et contemporaine	23	35%	42	65%	48	74%	17	26%	65
	Doctorat Histoire, langues, littérature anciennes	10	42%	14	58%	22	92%	2	8%	24
	Doctorat Littératures française, francophones et comparée	56	70%	24	30%	50	63%	30	37%	80
	Doctorat Philosophie	13	43%	17	57%	21	70%	9	30%	30
	Doctorat Physique des archéomatériaux	6	86%	1	14%	5	71%	2	29%	7
	Doctorat Sciences Archéologiques	11	48%	12	52%	22	96%	1	4%	23
Doctorat Traductologie	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	
Total Doctorats UFR Humanités		187	58%	134	42%	240	75%	81	25%	321
UFR Langues	Doctorat Études anglophones	25	63%	15	37%	29	73%	11	28%	40
	Doctorat Études basques	3	100%	0	0%	2	67%	1	33%	3
	Doctorat Études Extrêmes Orientales	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	2
	Doctorat Études germaniques	4	80%	1	20%	5	100%	0	0%	5
	Doctorat Études ibériques et ibéro-américaines	34	77%	10	23%	25	57%	19	43%	44
	Doctorat Études italiennes	1	50%	1	50%	0	0%	2	100%	2
	Doctorat Études slaves	4	80%	1	20%	2	40%	3	60%	5
	Doctorat Linguistique	14	58%	10	42%	9	37%	15	63%	24
Total Doctorats UFR Langues		86	69%	39	31%	74	59%	51	41%	125
UFR STC	Doctorat Aménagement de l'espace et urbanisme	8	57%	6	43%	6	43%	8	57%	14
	Doctorat Architecture et paysage	4	29%	10	71%	11	79%	3	21%	14
	Doctorat Géographie humaine	16	44%	20	56%	30	83%	6	17%	36
	Doctorat Géographie physique	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Doctorat Géographie Tropicale	0	0%	2	100%	1	50%	1	50%	2
	Doctorat Sciences de l'Information et de la Communication	45	63%	26	37%	34	48%	37	52%	71
Doctorat Sciences et Technologie (Terre, Eau, Image)	9	41%	13	59%	15	68%	7	32%	22	
Total Doctorats UFR STC		84	52%	77	48%	99	61%	62	39%	161
TOTAL		357	59%	250	41%	413	68%	194	32%	607

Synthèse

	Baccalauréat général					Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence				TOTAL		
	ES	L	S	Total				Bac étranger	Autre équiv.	Total				
Licence 1	1174	1946	713	3833	77%	592	12%	335	7%	134	57	191	4%	4951
Licence 2	626	1105	460	2191	87%	162	6%	57	2%	98	21	119	5%	2529
Licence 3	572	944	383	1899	89%	123	6%	44	2%	54	16	70	3%	2136
Total Licence	2372	3995	1556	7923	82%	877	9%	436	5%	286	94	380	4%	9616
Master 1	378	606	268	1252	82%	99	7%	29	2%	130	10	140	9%	1520
Master 2	332	571	300	1206	79%	88	6%	17	1%	187	20	207	14%	1518
Total Master	710	1177	568	2458	81%	187	6%	46	2%	317	30	347	11%	3038
Total DUT	233	222	140	595	76%	151	19%	37	5%	0	3	3	0%	786
Total Licence Pro.	71	69	39	179	72%	39	16%	19	8%	7	4	11	4%	248
TOTAL	3386	5463	2303	11155	81%	1254	9%	538	4%	610	131	741	5%	13688

Nous pouvons constater que la part de bacheliers généraux augmente au fil des années du cycle de Licence et que celle des bacheliers technologique et professionnel diminue.

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
	Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
Licence 1	3246	66%	1705	34%	4564	92%	387	8%	2236	45%	2715	55%	4951
Licence 2	1767	70%	762	30%	2328	92%	201	8%	1226	48%	1303	52%	2529
Licence 3	1539	72%	597	28%	2013	94%	123	6%	1106	52%	1030	48%	2136
Total Licence	6552	68%	3064	32%	8905	93%	711	7%	4568	48%	5048	52%	9616
Master 1	1023	67%	497	33%	1333	88%	187	12%	717	47%	803	53%	1520
Master 2	1043	69%	475	31%	1308	86%	210	14%	516	34%	1002	66%	1518
Total Master	2066	68%	972	32%	2641	87%	397	13%	1233	41%	1805	59%	3038
Total DUT	536	68%	250	32%	776	99%	7	1%	402	51%	384	49%	786
Total Licence Pro.	183	74%	65	26%	229	92%	19	8%	69	28%	179	72%	248
Total Doctorat	357	59%	250	41%	413	68%	194	32%					607
TOTAL	9694	68%	4601	32%	12964	91%	1328	9%	6272	46%	7416	54%	14295

Nous pouvons constater que la part de femmes augmente au fil des années du cycle de Licence.

Bac ES : Bac Économique et Social

Bac L : Bac Littéraire

Bac S : Bac Scientifique

CLES / CLUB : Certificat de Compétences en Langues d'Enseignement Supérieur / Certificat en Langues de l'Université Bordeaux Montaigne

CPGE : Classe Préparatoire aux Grandes Écoles

DAEU : Diplôme d'Accès aux Études Universitaires

DEFLE : Département d'Études du Français Langue Étrangère

DUT : Diplôme Universitaire de Technologie

ESTBA : École Supérieure de Théâtre Bordeaux Aquitaine

FAD : Formation À Distance

IJBA : Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine

IPCI : Ingénierie de Projets Culturels et Interculturels

IUT : Institut Universitaire de Technologie

LLCER : Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales

LP : Licence Professionnelle

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

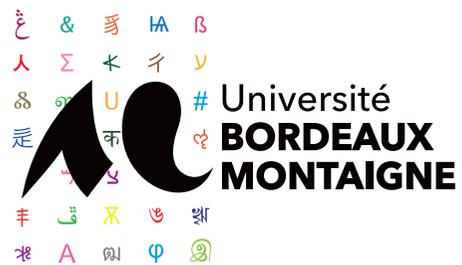
PME : Petite et Moyenne Entreprise

SISE : Système d'Information sur le Suivi de l'Étudiant

STC : Sciences des Territoires et de la Communication

UBM : Université Bordeaux Montaigne

UFR : Unités de Formation et de Recherche



**Université Bordeaux Montaigne
Observatoire des étudiants**

Domaine universitaire
33 607 PESSAC Cedex

ode@u-bordeaux-montaigne.fr
www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/universite/chiffres-cles.html