



Effectifs au 15
janvier 2023

Les étudiants de l'Université
Bordeaux Montaigne

Introduction	5
Partie 1 : Inscriptions et étudiants 2022-23	6
A) Les inscriptions	6
B) Les étudiants	11
Partie 2 : Origines des L1 et BUT1	14
<i>Zoom sur les néobacheliers</i>	17
Partie 3 : Effectifs par niveau 2022-23	20
A) L1	21
Effectifs L1 par mention, parcours selon le type de bac	21
Effectifs L1 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	24
B) L2	27
Effectifs L2 par mention, parcours selon le type de bac	27
Effectifs L2 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	30
C) L3	33
Effectifs L3 par mention, parcours selon le type de bac	33
Effectifs L3 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	37
D) M1	41
Effectifs M1 par mention, parcours selon le type de bac	41
Effectifs M1 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	46
E) M2	51
Effectifs M2 par mention, parcours selon le type de bac	51
Effectifs M2 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	56
F) BUT1	61
Effectifs BUT1 par mention, parcours selon le type de bac	61
Effectifs BUT1 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	61
G) BUT2	62
Effectifs BUT2 par mention, parcours selon le type de bac	62
Effectifs BUT2 par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	63
H) Licence Professionnelle	64
Effectifs LP par mention, parcours selon le type de bac	64
Effectifs LP par mention, parcours selon le genre, origine géographique et boursier	65
I) Doctorats	66
Synthèse	67
Sigles	68

L'Observatoire des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne propose un bilan des inscriptions pour l'année universitaire 2022-23, à partir de la remontée des effectifs du ministère au 15 janvier 2023. Cette publication a pour objectif de fournir des données synthétiques par niveau et type de formation et par domaine et composante. Elle se compose de données détaillées et de tableaux d'effectifs par niveau. Les données du rapport concernent les étudiants inscrits au cours de l'année universitaire 2022-23. Seules les inscriptions valides sont comptabilisées. À l'exception des auditeurs libres, toutes les formes d'enseignement sont prises en compte (enseignement à distance, formation continue, formation en alternance).

Cependant, une distinction sera faite dans ce rapport entre les inscriptions et les étudiants. En effet, si nous nous intéressons aux inscriptions, nous comptabilisons l'ensemble des inscriptions, principales et complémentaires. En revanche, si nous nous intéressons aux étudiants, seules les inscriptions principales sont comptabilisées, ce qui permet de dénombrer les étudiants au sens d'individus. Il s'agit des effectifs du constat officiel de l'année 2022-23, arrêtés au 15 janvier 2023, qui répondent aux critères de la remontée SISE au ministère de l'enseignement supérieur. Les inscriptions complémentaires et les inscriptions enregistrées après le 15 janvier ne sont pas comptabilisées.

De plus, la notion de primo-entrant concerne l'étudiant qui s'inscrit pour la première fois dans un établissement d'enseignement supérieur en France, qu'il soit nouveau bachelier (session 2022) ou qu'il ait obtenu le baccalauréat avant 2022, qu'il soit titulaire d'un baccalauréat ou d'un titre admis en équivalence (étranger ou français). Parmi ces primo-entrants, nous retrouvons donc les néobacheliers, qui sont les étudiants ayant obtenu leur baccalauréat lors de la session 2022.

Ainsi, au 15 janvier 2023, l'Université Bordeaux Montaigne compte **16 538 étudiants**. Elle accueille 1 435 étudiants de moins que l'an dernier à la même date. Alors que les effectifs 2021-22 avait connu une légère augmentation, nous constatons cette année une diminution significative des effectifs (**-8 %**) qui touche principalement les licences et les masters, quel que soit le niveau d'inscription.

Dans un premier temps, nous mettrons en avant les principaux chiffres des inscriptions et des étudiants pour l'année universitaire 2022-23, en fonction du niveau d'inscription et de la composante notamment. Une évolution de ces chiffres sur les cinq dernières années universitaires sera également réalisée. Au niveau des étudiants, une analyse de leurs caractéristiques sociodémographiques (genre, nationalité, type de bac ou encore du statut boursier) sera effectuée.

Dans un deuxième temps, des tableaux par composante, mention et niveau de diplôme seront détaillés. Nous nous intéresserons aux cycles Licence (L1, L2, L3), Master (M1, M2), BUT, Licence professionnelle et Doctorat.

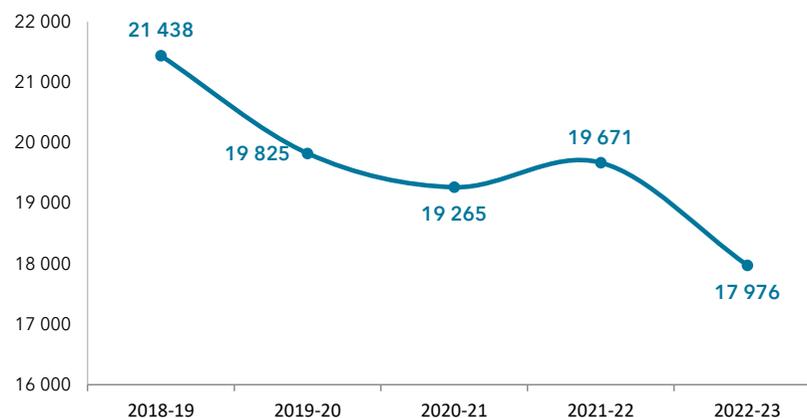
Enfin, dans un dernier temps, nous effectuerons un focus sur l'origine des étudiants en première année de Licence (L1) avec un zoom sur les néobacheliers en présentant leurs principales caractéristiques sociodémographiques.

Partie 1 : Inscriptions et étudiants 2022-23

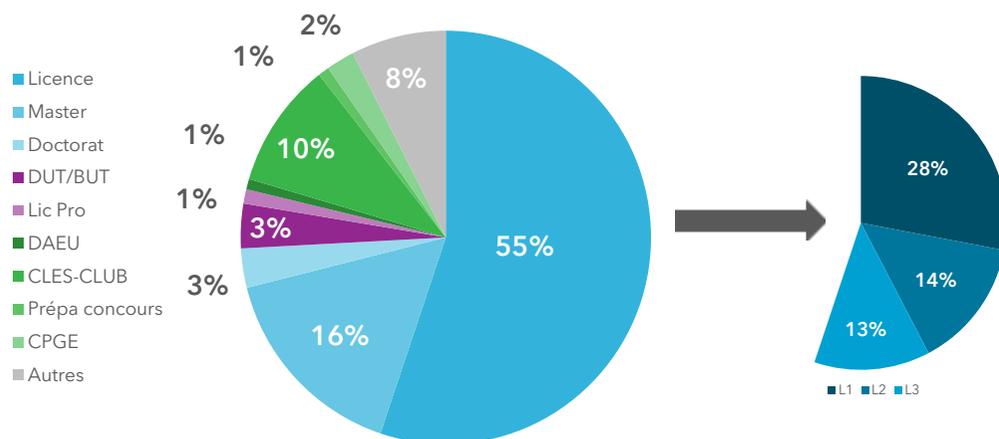
A) Les inscriptions

Au 15 janvier 2023, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise **17 976 inscriptions**, soit une diminution de **8,6 %** par rapport à l'année précédente. Après une année d'augmentation (retour des étudiants en présentiel après deux années en distanciel en raison du Covid), le nombre d'inscriptions repart à la baisse (-1 695 par rapport à l'an dernier). La forte chute en 2019-20 provient d'une modification de la procédure d'inscription en cours du soir de langues.

Évolution du nombre d'inscriptions depuis 2018-19



Type de diplôme

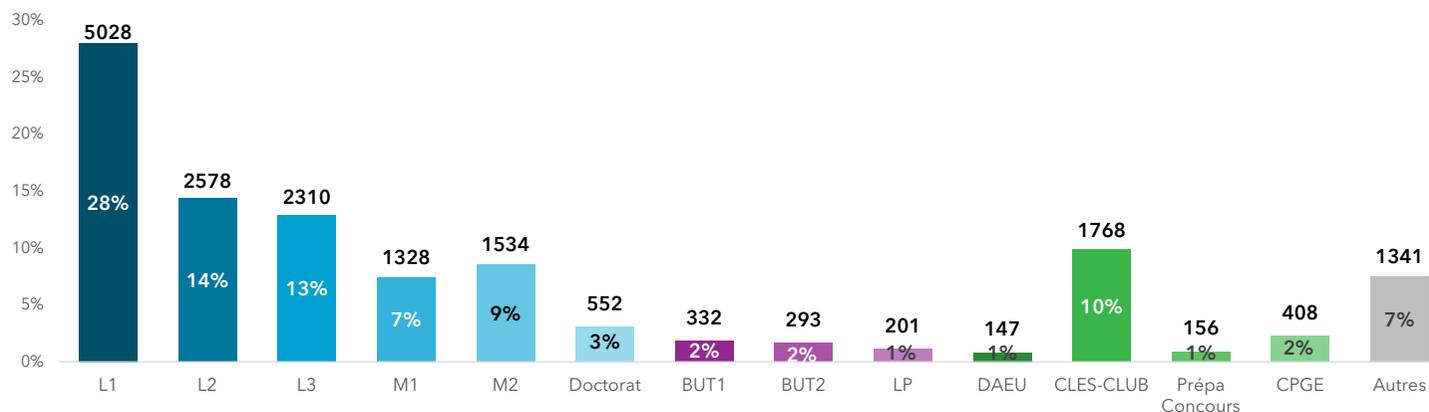


Plus d'une inscription sur deux est réalisée au sein du cycle de la Licence, 28 % en L1, 14 % en L2 et 13 % en L3. 16 % des inscriptions sont effectuées en Master et 3 % en Doctorat.

Les cours du soir et les certificats en langues représentent 10 % de l'ensemble des inscriptions au 15 janvier 2023 à l'Université Bordeaux Montaigne.

Nous retrouvons notamment dans les autres formations les inscriptions au DEFLE (Département d'Études du Français Langue Étrangère), les habilitations à diriger des recherches (HDR) et les étudiants entrants en échanges internationaux.

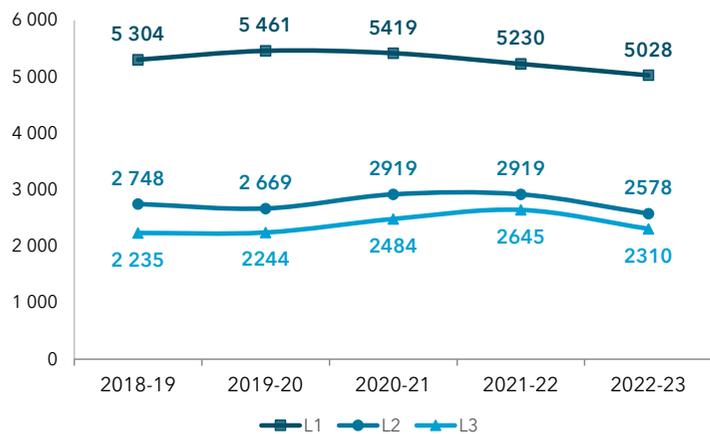
Niveau d'inscription détaillé



Plus d'une inscription sur quatre est réalisée en première année de Licence à l'Université Bordeaux Montaigne, soit 5 028 inscriptions pour l'année universitaire 2022-23.

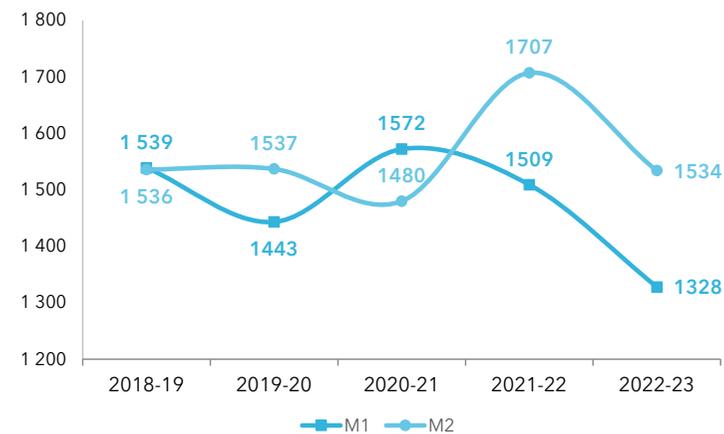
Évolution du nombre d'inscriptions en Licence depuis 2018-19

14 mentions de Licence

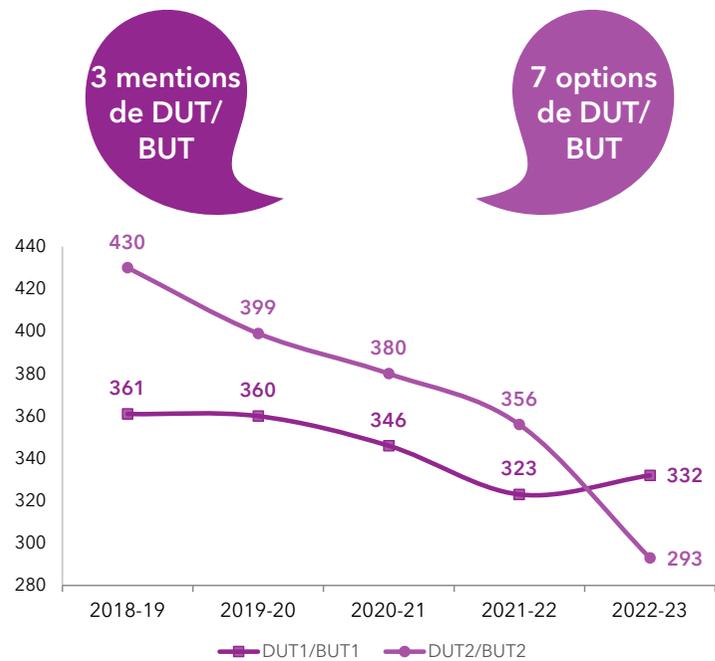


Évolution du nombre d'inscriptions en Master depuis 2018-19

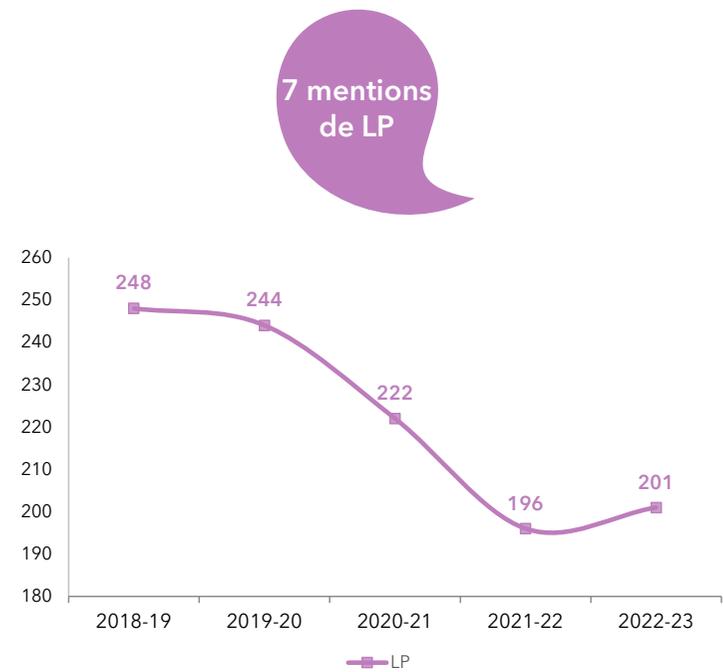
34 mentions de Master



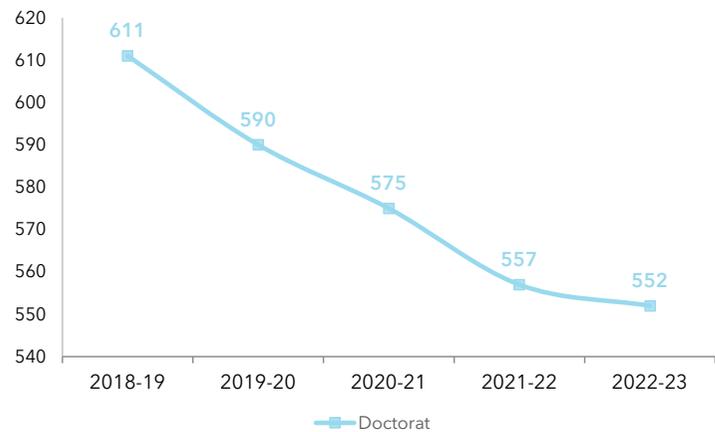
Évolution du nombre d'inscriptions en DUT/BUT depuis 2018-19

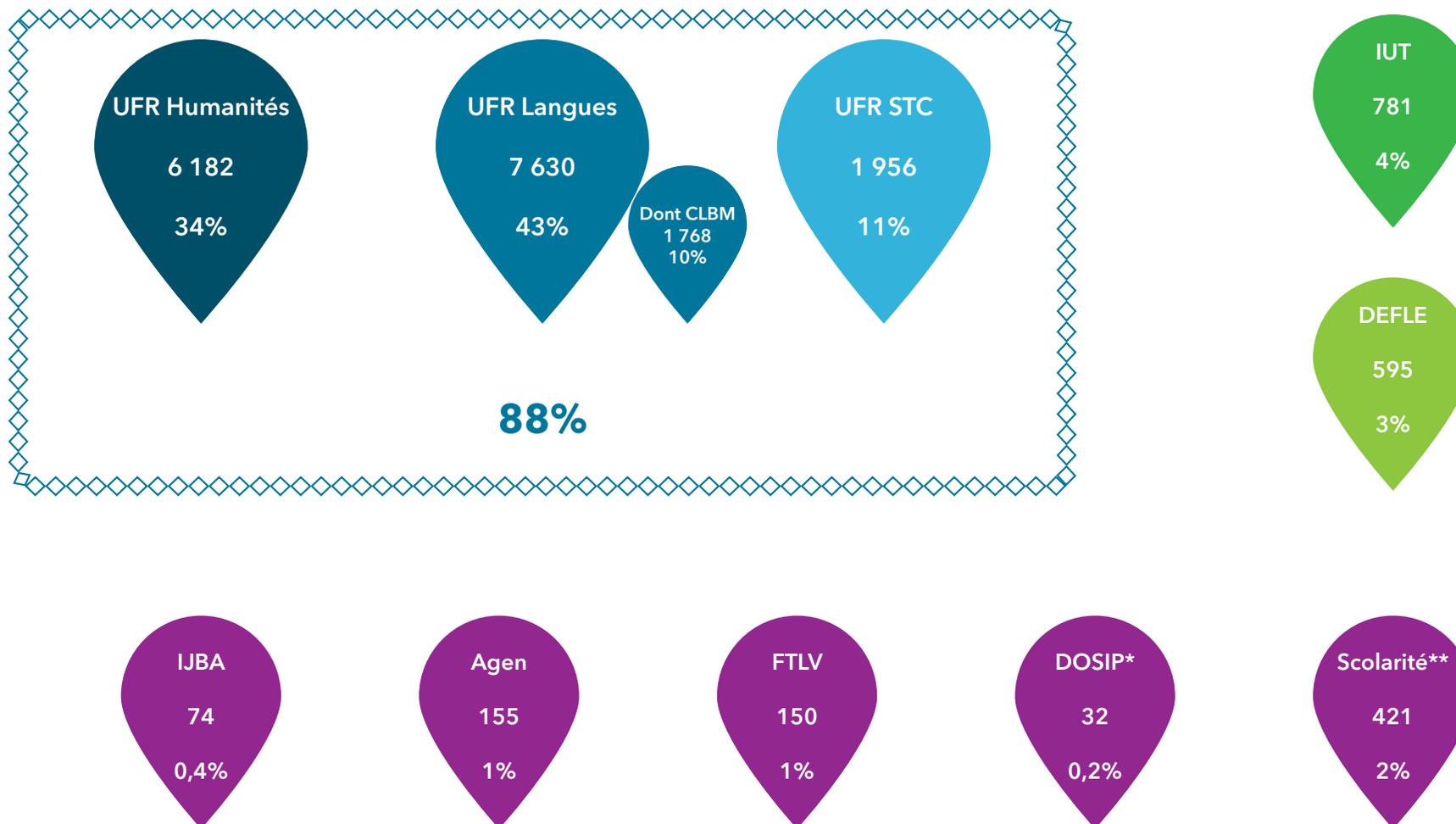


Évolution du nombre d'inscriptions en Licence pro. depuis 2018-19



Évolution du nombre d'inscriptions en Doctorat depuis 2018-19

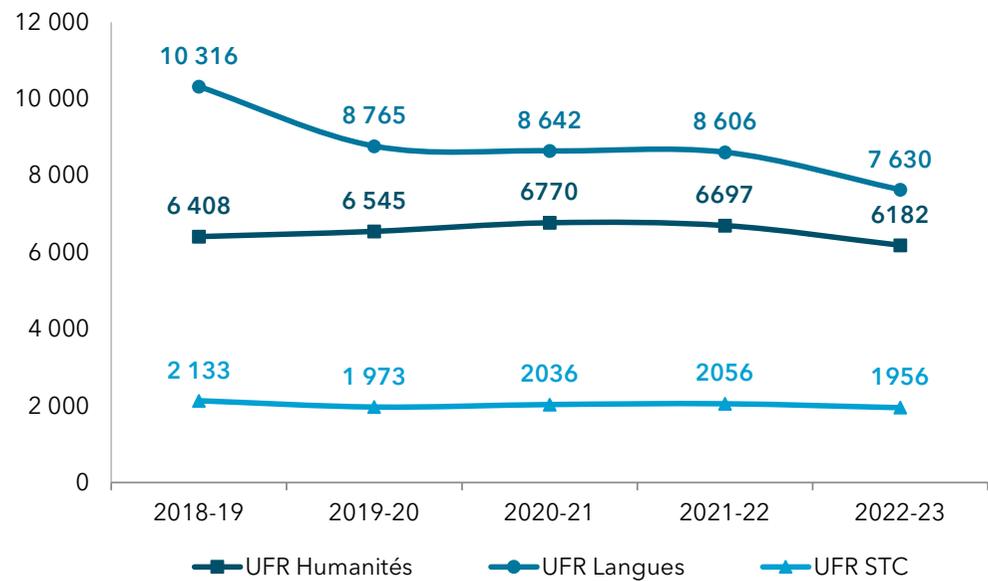




* DU PaRéO

** Scolarité : Habilitation à diriger des recherches, Échanges internationaux

Évolution des inscriptions des trois principales composantes

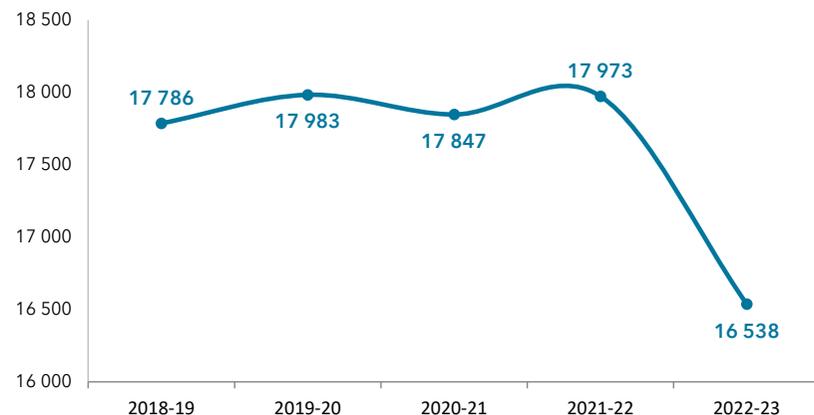


B) Les étudiants

Au 15 janvier 2023, l'Université Bordeaux Montaigne recense **16 538 étudiants**, soit une diminution de **8 %** par rapport à l'année précédente. Une baisse au niveau national dans les universités semble exister mais reste à confirmer (données non disponibles).

La distinction entre le nombre d'inscriptions et le nombre d'étudiants est réalisée par l'intermédiaire du critère de l'inscription première. Ainsi, seules les inscriptions premières sont comptabilisées, ceci permettant de dénombrer les étudiants au sens d'individus.

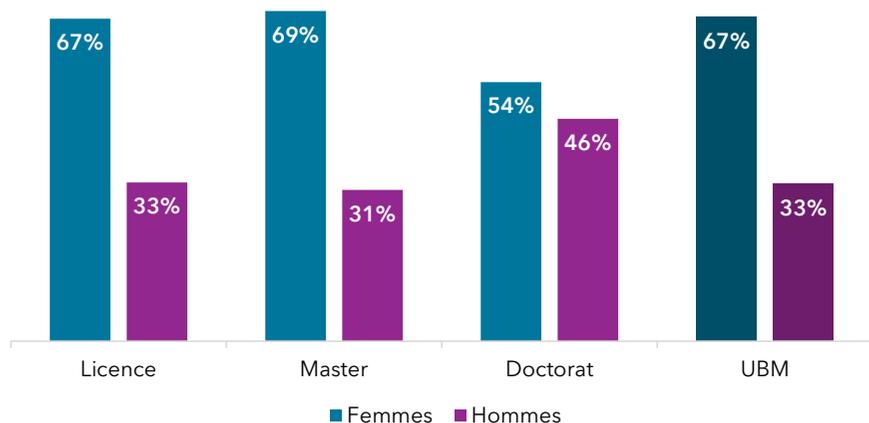
Évolution du nombre d'étudiants depuis 2018-19



Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre

Parmi les 16 538 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons **11 142 femmes**, soit **67 %** des étudiants.

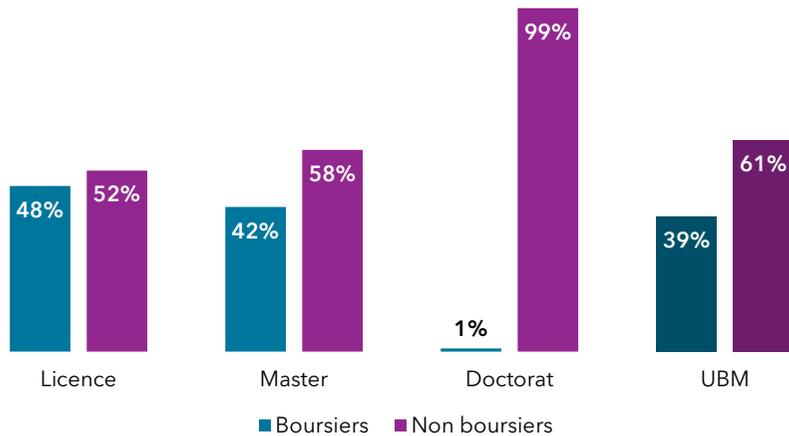


La répartition genrée en fonction du niveau d'études est similaire entre les étudiants en Licence et en Master par rapport à l'ensemble des étudiants.

Nous pouvons noter une différence au niveau des doctorants. En effet, nous retrouvons en proportion davantage d'hommes (46 %, soit 13 points de plus que pour l'ensemble des étudiants).

Statut boursier

Parmi les 16 538 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, **6 450 sont boursiers**, soit **39 %** des étudiants.



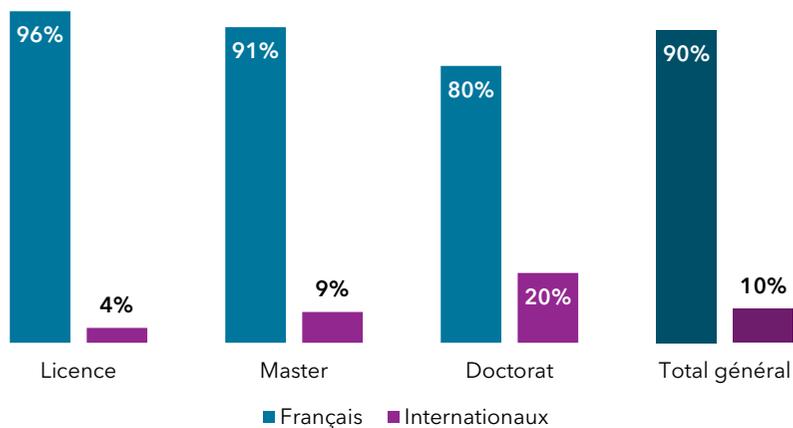
L'analyse des boursiers en fonction du niveau d'études met en évidence certaines caractéristiques. En effet, nous pouvons voir que la part de boursiers diminue au fur et à mesure des études.

Au niveau des étudiants dans le cycle de la Licence, près d'un étudiant sur deux est boursier.

À l'inverse, le statut de boursier ne concerne que 1 % des doctorants.

Nationalité

Parmi les 16 538 étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, nous retrouvons **1 611 étudiants internationaux***, soit **10 %** des étudiants.



L'analyse de la nationalité en fonction du niveau d'études met en évidence certaines caractéristiques. En effet, nous pouvons voir que plus le niveau d'étude augmente, plus nous retrouvons des étudiants internationaux.

Les étudiants internationaux représentent 4 % des effectifs de licence, 9 % des effectifs de master, contre 20 % en doctorat.

* Sont comptabilisés en tant qu'étudiant international tout étudiant de nationalité étrangère ET titulaire d'un baccalauréat étranger.

Dans l'ensemble, **116 nationalités** sont représentées à l'Université Bordeaux Montaigne.

30 % des étudiants internationaux sont d'Europe (25 % de l'Union Européenne), 27 % d'Asie, 27 % d'Afrique, 15 % du continent américain et moins de 1 % d'Océanie.

50 % des étudiants internationaux proviennent de 11 pays. Les étudiants de nationalité allemande sont les plus représentés parmi les étudiants internationaux (6 %). Viennent ensuite les étudiants de nationalité italienne, sénégalaise et espagnole (6 %) et les étudiants turcs et chinois (5 %).

Les 10 principaux pays d'origine



Allemagne : 101



Italie : 96



Sénégal : 91



Espagnol : 90



Turquie : 89



Chine : 86



États-Unis : 72



Maroc : 60



Vietnam : 53



Colombie : 46

Partie 2 : Origine des L1 et BUT1

Hors CPGE, doubles diplômes et formations délocalisées.

	Primo-entrants					Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM N-1	TOTAL					
	Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total											
L1 Arts															
Licence 1 Arts plastiques	81	1	4	86	57%	9	6%	21	14%	0	0%	36	24%	152	
Licence 1 Design	23	1	6	30	79%	0	0%	1	3%	0	0%	7	18%	38	
Total L1 Arts	104	2	10	116	61%	9	5%	22	12%	0	0%	43	23%	190	
L1 Arts du spectacle															
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	46	1	4	51	65%	3	4%	7	9%	1	1%	17	22%	79	
Licence 1 Danse	17	0	1	18	90%	0	0%	0	0%	0	0%	2	10%	20	
Licence 1 Théâtre	51	0	2	53	67%	7	9%	7	9%	0	0%	12	15%	79	
Licence 1 Théâtre ESTBA	0	0	2	2	50%	0	0%	0	0%	0	0%	2	50%	4	
Total L1 Arts du spectacle	114	1	9	124	68%	10	5%	14	8%	1	1%	33	18%	182	
L1 Histoire															
Licence 1 Histoire	273	4	18	295	57%	91	18%	37	7%	0	0%	95	18%	518	
Licence 1 Histoire FAD	16	2	16	34	38%	13	15%	5	6%	0	0%	37	42%	89	
Licence 1 Histoire Hambord	5	1	0	6	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	6	
Licence 1 Histoire et Cultures des Mondes Anciens	22	0	1	23	70%	0	0%	3	9%	0	0%	7	21%	33	
Total L1 Histoire	316	7	35	358	55%	104	16%	45	7%	0	0%	139	22%	646	
L1 Histoire de l'art et archéologie															
Licence 1 Histoire de l'art	171	2	12	185	64%	26	9%	22	8%	0	0%	58	20%	291	
Licence 1 Sciences archéologiques	55	0	1	56	72%	6	8%	1	1%	1	1%	14	18%	78	
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	226	2	13	241	65%	32	9%	23	6%	1	0%	72	20%	369	
L1 Humanités															
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	29	0	0	29	71%	3	7%	0	0%	2	5%	7	17%	41	
Total L1 Humanités	29	0	0	29	71%	3	7%	0	0%	2	5%	7	17%	41	
L1 Lettres															
Licence 1 Lettres	82	4	7	93	51%	20	11%	17	9%	1	1%	52	28%	183	
Licence 1 Lettres FAD	5	4	6	15	23%	3	5%	6	9%	0	0%	41	63%	65	
Licence 1 Lettres classiques	11	2	5	18	69%	2	8%	3	12%	0	0%	3	12%	26	
Licence 1 Lettres classiques FAD	1	1	5	7	23%	2	6%	7	23%	0	0%	15	48%	31	
Total L1 Lettres	99	11	23	133	44%	27	9%	33	11%	1	0%	111	36%	305	
L1 Lettres, langues															
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	48	2	2	52	68%	8	11%	1	1%	0	0%	15	20%	76	
Total L1 Lettres, langues	48	2	2	52	68%	8	11%	1	1%	0	0%	15	20%	76	
L1 Musicologie															
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	37	0	3	40	58%	10	14%	2	3%	0	0%	17	25%	69	
Licence 1 Musicologie PESMD	0	0	8	8	80%	1	10%	0	0%	0	0%	1	10%	10	
Total L1 Musicologie	37	0	11	48	61%	11	14%	2	3%	0	0%	18	23%	79	
L1 Philosophie															
Licence 1 Anglais-philosophie	17	0	1	18	72%	1	4%	3	12%	0	0%	3	12%	25	
Licence 1 Philosophie	58	1	6	65	50%	12	9%	6	5%	0	0%	46	36%	129	
Licence 1 Philosophie - Accès santé	24	0	1	25	74%	0	0%	3	9%	0	0%	6	18%	34	
Total L1 Philosophie	99	1	8	108	57%	13	7%	12	6%	0	0%	55	29%	188	
Total UFR Humanités	1072	26	111	1209	58%	217	10%	152	7%	5	0%	493	24%	2076	

UFR Humanités

		Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM N-1	TOTAL					
		Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
UFR Langues et civilisations	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Allemand	33	1	2	36	64%	7	13%	2	4%	0	0%	11	20%	56
	Licence 1 Anglais-Arabe	39	0	4	43	50%	18	21%	4	5%	0	0%	21	24%	86
	Licence 1 Anglais-Chinois	78	1	3	82	56%	22	15%	2	1%	0	0%	41	28%	147
	Licence 1 Anglais-Coréen	27	0	0	27	71%	3	8%	1	3%	0	0%	7	18%	38
	Licence 1 Anglais-Espagnol	263	3	16	282	66%	42	10%	17	4%	0	0%	87	20%	428
	Licence 1 Anglais-Italien	25	0	3	28	62%	13	29%	1	2%	0	0%	3	7%	45
	Licence 1 Anglais-Japonais	99	4	6	109	66%	29	18%	6	4%	0	0%	20	12%	164
	Licence 1 Anglais-Portugais	24	1	7	32	67%	6	13%	2	4%	0	0%	8	17%	48
	Licence 1 Anglais-Russe	42	0	3	45	52%	15	17%	6	7%	0	0%	21	24%	87
	Total L1 Langues étrangères appliquées	630	10	44	684	62%	155	14%	41	4%	0	0%	219	20%	1099
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Allemand	0	0	1	1	20%	2	40%	0	0%	0	0%	2	40%	5
	Licence 1 Anglais	301	5	11	317	63%	79	16%	34	7%	0	0%	77	15%	507
Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	8	0	1	9	50%	3	17%	1	6%	0	0%	5	28%	18	
Licence 1 Arabe	12	1	9	22	43%	5	10%	5	10%	0	0%	19	37%	51	
Licence 1 Chinois	7	0	2	9	26%	8	23%	5	14%	0	0%	13	37%	35	
Licence 1 Espagnol	82	2	3	87	64%	21	15%	3	2%	0	0%	26	19%	137	
Licence 1 Italien	9	0	2	11	65%	1	6%	0	0%	0	0%	5	29%	17	
Licence 1 Japonais	50	2	5	57	41%	21	15%	19	14%	0	0%	43	31%	140	
Licence 1 Portugais trilingue	8	0	1	9	64%	0	0%	2	14%	0	0%	3	21%	14	
Licence 1 Russe trilingue	9	1	2	12	60%	2	10%	1	5%	0	0%	5	25%	20	
Total L1 LLCER	486	11	37	534	57%	142	15%	70	7%	0	0%	198	21%	944	
L1 Sciences du langage															
Licence 1 Sciences du langage	60	0	8	68	47%	14	10%	13	9%	0	0%	51	35%	146	
Total L1 Sciences du langage	60	0	8	68	47%	14	10%	13	9%	0	0%	51	35%	146	
Total UFR Langues	1176	21	89	1286	59%	311	14%	124	6%	0	0%	468	21%	2189	

		Primo-entrants				Redoublants	Réorientations	CPGE	Non inscrits UBM N-1	TOTAL					
		Néobac.	Néo-équiv.	Autre primo	Total										
UFR STC	L1 Géographie et aménagement														
	Licence 1 Géographie et aménagement	100	1	11	112	52%	31	14%	17	8%	1	0%	55	25%	216
	Total L1 Géographie et aménagement	100	1	11	112	52%	31	14%	17	8%	1	0%	55	25%	216
	L1 Information-communication														
	Licence 1 Information communication - Allemand	6	0	0	6	55%	1	9%	1	9%	0	0%	3	27%	11
	Licence 1 Information communication - Anglais	36	0	0	36	90%	2	5%	0	0%	0	0%	2	5%	40
	Licence 1 Information communication - Espagnol	24	1	0	25	89%	2	7%	0	0%	0	0%	1	4%	28
Licence 1 Sciences de l'information et de la communication	98	0	4	102	85%	2	2%	2	2%	0	0%	14	12%	120	
Total L1 Information-communication	164	1	4	169	85%	7	4%	3	2%	0	0%	20	10%	199	
Total UFR STC	264	2	15	281	68%	38	9%	20	5%	1	0%	75	18%	415	
Agen	L1 Langues étrangères appliquées														
	Licence 1 Anglais-Espagnol Agen	25	0	1	26	58%	4	9%	1	2%	0	0%	14	31%	45
	Total L1 Langues étrangères appliquées	25		1	26	58%	4	9%	1	2%	0	0%	14	31%	45
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Licence 1 Anglais Agen	30	1	1	32	50%	16	25%	1	2%	0	0%	15	23%	64
Total L1 LLCER	30	1	1	32	50%	16	25%	1	2%	0	0%	15	23%	64	
Total Antenne d' Agen	55	1	2	58	53%	20	18%	2	2%	0	0%	29	27%	109	
TOTAL L1	2567	50	217	2834	59%	586	12%	298	6%	6	0%	1065	22%	4789	
IUT Bordeaux Montaigne	BUT1 Carrières sociales														
	BUT 1 Animation sociale	59	0	7	66	58%	0	0%	6	5%	0	0%	42	37%	114
	BUT 1 Villes et territoires durables	16	0	0	16	64%	0	0%	1	4%	0	0%	8	32%	25
	Total BUT1 Carrières sociales	75	0	7	82	59%	0	0%	7	5%	0	0%	50	36%	139
	BUT1 Information communication														
	BUT 1 Communication des organisations	25	0	0	25	93%	0	0%	0	0%	0	0%	2	7%	27
	BUT 1 Information numérique dans les organisations	24	0	0	24	89%	0	0%	1	4%	0	0%	2	7%	27
	BUT 1 Métiers du livre et du patrimoine	32	0	2	34	59%	0	0%	3	5%	0	0%	21	36%	58
	BUT 1 Publicité	29	0	0	29	97%	0	0%	1	3%	0	0%	0	0%	30
	Total BUT1 Information communication	110	0	2	112	79%	0	0%	5	4%	0	0%	25	18%	142
BUT1 Métiers du multimédia et de l'internet															
BUT 1 Métiers Multimédia	33	0	1	34	69%	0	0%	1	2%	0	0%	14	29%	49	
Total BUT1 Métiers du multimédia et de l'internet	33	0	1	34	69%	0	0%	1	2%	0	0%	14	29%	49	
Total BUT1	218	0	10	228	69%	0	0%	13	4%	0	0%	89	27%	330	
Total 1ère année	2785	50	227	3062	60%	586	11%	311	6%	6	0%	1154	23%	5119	

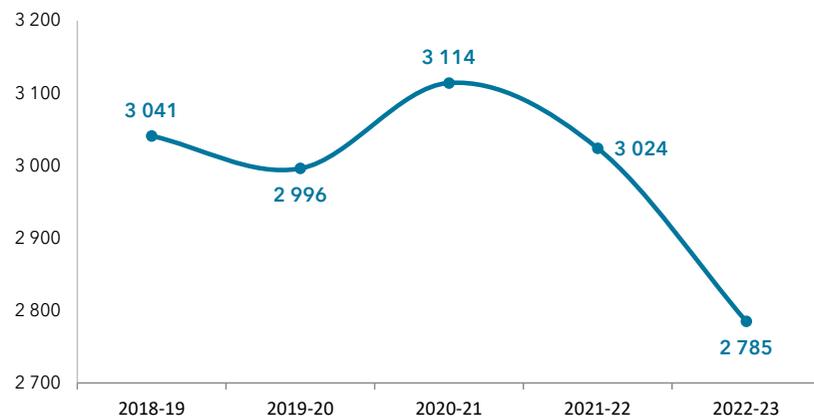
Zoom sur les néobacheliers

Pour rappel, un étudiant néobachelier est un étudiant qui a obtenu son baccalauréat (général, technologique ou professionnel) lors de la session 2022.

Au 15 janvier 2023, l'Université Bordeaux Montaigne comptabilise **2 785 néobacheliers** en L1 et BUT1, soit une diminution de **7,9%** par rapport à l'année précédente. Notons que l'académie de Bordeaux compte environ 800 bacheliers généraux et technologiques de moins qu'à la session 2021, soit une diminution de 3,3%.

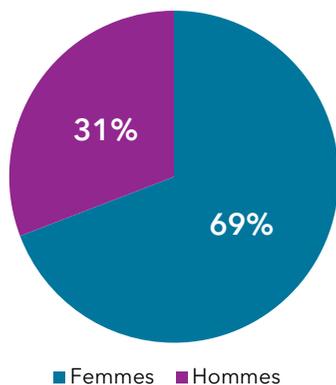
Entre l'année universitaire 2018-19 et cette année, le nombre de néobacheliers a diminué de 8,4%.

Évolution du nombre de néobacheliers depuis 2018-19



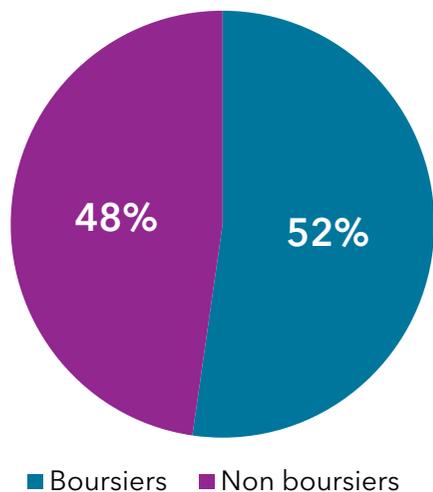
Caractéristiques sociodémographiques des étudiants

Genre



La répartition genrée des néobacheliers est comparable à celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, avec 69% de femmes et 31% d'hommes.

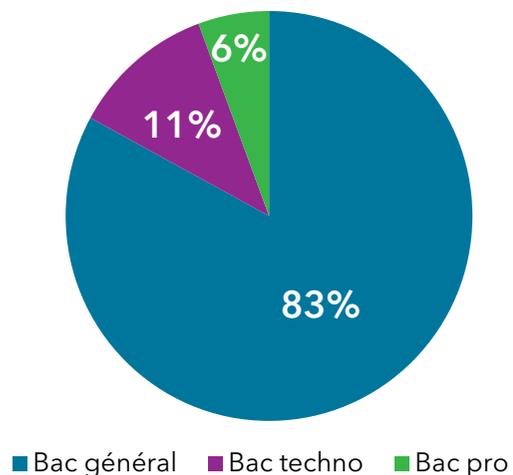
Statut boursier



Contrairement au genre, la répartition des boursiers néobacheliers diffère de celle de l'ensemble des étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne.

En effet, nous retrouvons **52 % de boursiers** chez les néobacheliers, contre 39 % pour l'ensemble des étudiants de l'UBM.

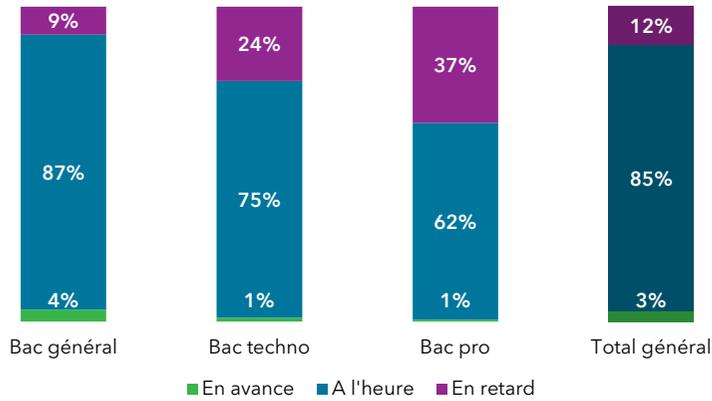
Type de bac



83 % des néobacheliers de l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu un baccalauréat général. Avec la réforme du baccalauréat intervenue à la session 2021, il n'est plus possible de détailler par filière.

Les néobacheliers technologiques et professionnels représentent respectivement 11 % et 6 % des étudiants inscrits en L1 ou BUT1, proportions similaires à celles de l'an dernier.

Âge au bac

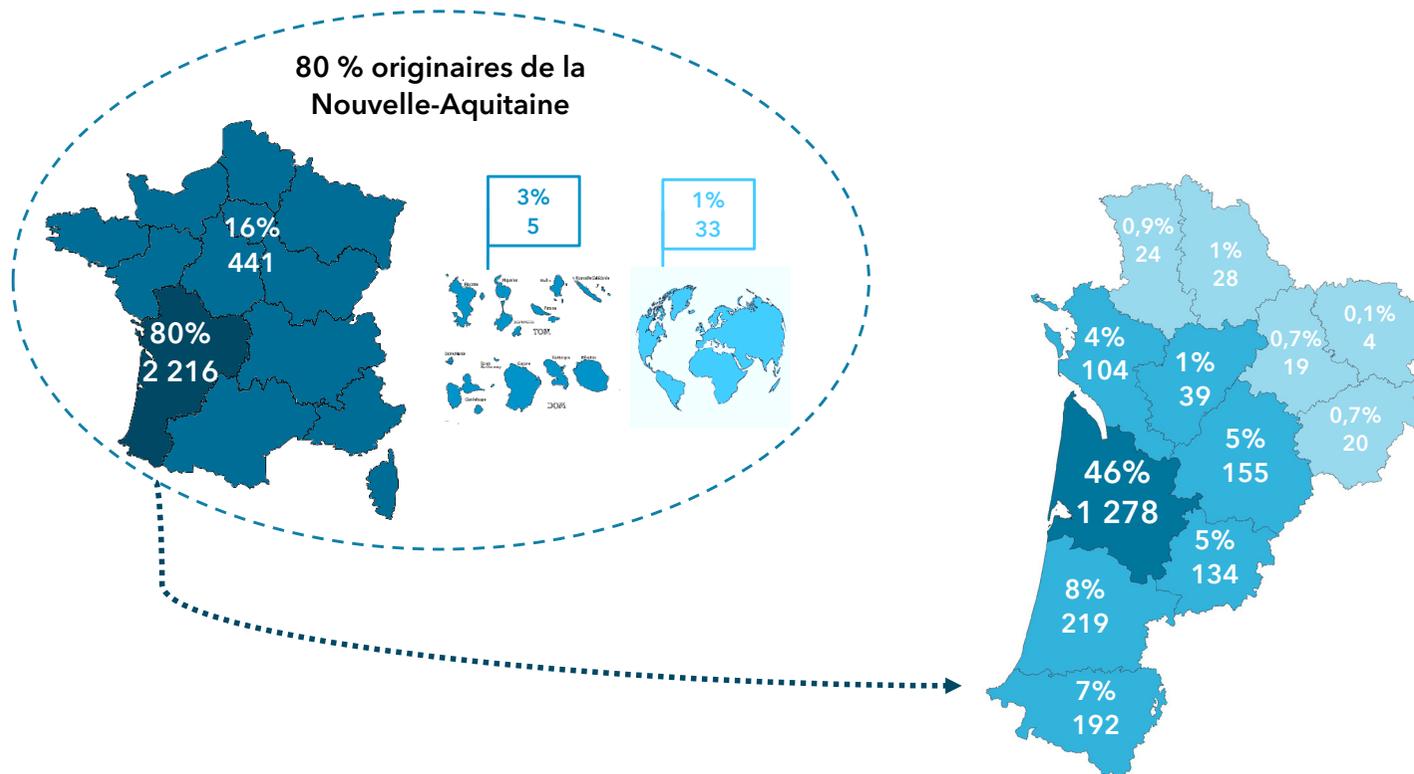


85 % des néobacheliers inscrits à l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu leur bac « à l'heure ». Cela signifie qu'ils ont eu leur bac l'année de leurs 18 ans et qu'ils n'ont ni connu un redoublement, ni un saut de classe lors de leurs études.

Ainsi, 3 % des néobacheliers ont eu leur bac « en avance », c'est-à-dire avant leurs 18 ans et 12 % « en retard », après leurs 18 ans.

L'âge au bac diffère en fonction du type de bac. En effet, les bacheliers généraux ont 1,2 fois plus souvent leur bac à l'heure que les bacheliers professionnels (85 % contre 62 %), qui sont 37 % à avoir eu leur bac en retard.

Origine géographique des néobacheliers



8 néobacheliers sur 10 inscrits en L1 ou BUT1 à l'Université Bordeaux Montaigne ont obtenu leur bac en Nouvelle Aquitaine et près de 1 sur 2 en Gironde.

Si nous raisonnons à une échelle inférieure, 71 % des néobacheliers ont obtenu leur bac au sein de l'académie de Bordeaux (l'équivalent de l'ancienne région administrative de l'Aquitaine) et 8 % dans l'académie de Poitiers et 2 % dans l'académie de Limoges.

Partie 3 : Effectifs par niveau

L'analyse des effectifs par niveau a été réalisée à partir des inscriptions principales.

Composante	L1		L2		L3		BUT1	BUT2	LP	M1	M2	Doctorat	Total LMD	
	hors CPGE	CPGE	hors CPGE	CPGE	hors CPGE	CPGE							hors CPGE	dont CPGE
UFR Humanités	2076	202	1026	90	976	19	0	0	0	578	694	301	5651	5962
UFR Langues et civilisations	2189	0	1124	31	899	7	0	0	23	412	437	122	5206	5244
UFR STC	438	0	306	14	348	2	0	0	46	299	359	125	1921	1937
Antenne d'Agen	109	0	33	0	12	0	0	0	0	0	0	0	154	154
IUT Bordeaux Montaigne	0	0	0	0	0	0	330	293	131	0	0	0	754	754
IJBA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	36	0	73	73
Formation continue	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DEFLE	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DOSIP	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Scolarité	0	43	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	47
Total	4812	245	2489	135	2235	28	330	293	200	1326	1526	552	13763	14171

Composante	DAEU	CLES/ CLUB	Prépa concours	DU	HDR	Échanges internat.	Cours du soir	Total hors LMD
UFR Humanités	0	0	105	17	0	0	0	122
UFR Langues et civilisations	0	961	45	263	0	0	0	1269
UFR STC	0	0	1	12	0	0	0	13
Antenne d'Agen	0	0	0	0	0	0	0	0
IUT Bordeaux Montaigne	0	0	0	24	0	0	0	24
IJBA	0	0	0	1	0	0	0	1
Formation continue	147	0	0	3	0	0	0	150
DEFLE	0	0	0	305	0	0	77	382
DOSIP	0	0	0	32	0	0	0	32
Scolarité	0	0	0	0	14	360	0	374
Total	147	961	151	657	14	360	77	2367

TOTAL	
hors CPGE	dont CPGE
5773	6084
6475	6513
1934	1950
154	154
778	778
74	74
150	150
382	382
32	32
378	421
16130	16538

A) L1

Effectifs L1 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
				Bac étranger	Autre équiv.	Total						
L1 Arts												
Licence 1 Arts plastiques	116	76%	14	9%	20	13%	1	1	2	1%	152	
Licence 1 Design	29	76%	3	8%	0	0%	6	0	6	16%	38	
Total L1 Arts	145	76%	17	9%	20	11%	7	1	8	4%	190	
L1 Arts du spectacle												
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	69	87%	4	5%	3	4%	3	0	3	4%	79	
Licence 1 Danse	14	70%	5	25%	0	0%	1	0	1	5%	20	
Licence 1 Théâtre	65	82%	6	8%	6	8%	2	0	2	3%	79	
Licence 1 Théâtre ESTBA	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4	
Total L1 Arts du spectacle	152	84%	15	8%	9	5%	6	0	6	3%	182	
L1 Histoire												
Licence 1 Histoire	411	79%	56	11%	33	6%	12	6	18	3%	518	
Licence 1 Histoire FAD	63	71%	10	11%	10	11%	1	5	6	7%	89	
Licence 1 Histoire Hambord	5	83%	0	0%	0	0%	1	0	1	17%	6	
Licence 1 Histoire et Cultures des Mondes Anciens	26	79%	2	6%	5	15%	0	0	0	0%	33	
Total L1 Histoire	505	78%	68	11%	48	7%	14	11	25	4%	646	
L1 Histoire de l'art et archéologie												
Licence 1 Histoire de l'art	231	79%	25	9%	27	9%	5	3	8	3%	291	
Licence 1 Sciences archéologiques	65	83%	9	12%	4	5%	0	0	0	0%	78	
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	296	80%	34	9%	31	8%	5	3	8	2%	369	
L1 Humanités												
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	41	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	41	
Total L1 Humanités	41	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	41	
L1 Lettres												
Licence 1 Lettres	140	77%	16	9%	16	9%	8	3	11	6%	183	
Licence 1 Lettres FAD	47	72%	8	12%	4	6%	1	5	6	9%	65	
Licence 1 Lettres classiques	15	58%	1	4%	7	27%	3	0	3	12%	26	
Licence 1 Lettres classiques FAD	21	68%	3	10%	5	16%	1	1	2	6%	31	
Total L1 Lettres	223	73%	28	9%	32	10%	13	9	22	7%	305	
L1 Lettres, langues												
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	69	91%	3	4%	1	1%	3	0	3	4%	76	
Total L1 Lettres, langues	69	91%	3	4%	1	1%	3	0	3	4%	76	
L1 Musicologie												
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	54	78%	11	16%	4	6%	0	0	0	0%	69	
Licence 1 Musicologie PESMD	8	80%	2	20%	0	0%	0	0	0	0%	10	
Total L1 Musicologie	62	78%	13	16%	4	5%	0	0	0	0%	79	
L1 Philosophie												
Licence 1 Anglais-philosophie	22	88%	3	12%	0	0%	0	0	0	0%	25	
Licence 1 Philosophie	96	74%	18	14%	7	5%	7	1	8	6%	129	
Licence 1 Philosophie - Accès santé	24	71%	8	24%	1	3%	1	0	1	3%	34	
Total L1 Philosophie	142	76%	29	15%	8	4%	8	1	9	5%	188	
Total L1 UFR Humanités	1635	79%	207	10%	153	7%	56	25	81	4%	2076	

UFR Humanités

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR Langues et civilisations	L1 Langues étrangères appliquées											
	Licence 1 Anglais-Allemand	41	73%	7	13%	4	7%	4	0	4	7%	56
	Licence 1 Anglais-Arabe	43	50%	19	22%	16	19%	8	0	8	9%	86
	Licence 1 Anglais-Chinois	116	79%	16	11%	9	6%	5	1	6	4%	147
	Licence 1 Anglais-Coréen	25	66%	6	16%	7	18%	0	0	0	0%	38
	Licence 1 Anglais-Espagnol	330	77%	62	14%	27	6%	7	2	9	2%	428
	Licence 1 Anglais-Italien	38	84%	4	9%	1	2%	2	0	2	4%	45
	Licence 1 Anglais-Japonais	123	75%	23	14%	11	7%	5	2	7	4%	164
	Licence 1 Anglais-Portugais	33	69%	6	13%	4	8%	5	0	5	10%	48
	Licence 1 Anglais-Russe	65	75%	7	8%	6	7%	8	1	9	10%	87
	Total L1 Langues étrangères appliquées	814	74%	150	14%	85	8%	44	6	50	5%	1099
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales											
	Licence 1 Allemand	2	40%	0	0%	0	0%	3	0	3	60%	5
	Licence 1 Anglais	424	84%	41	8%	34	7%	4	4	8	2%	507
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	10	56%	3	17%	4	22%	1	0	1	6%	18
	Licence 1 Arabe	14	27%	14	27%	9	18%	12	2	14	27%	51
	Licence 1 Chinois	23	66%	4	11%	6	17%	1	1	2	6%	35
	Licence 1 Espagnol	96	70%	15	11%	18	13%	8	0	8	6%	137
	Licence 1 Italien	12	71%	2	12%	3	18%	0	0	0	0%	17
	Licence 1 Japonais	108	77%	13	9%	16	11%	1	2	3	2%	140
	Licence 1 Portugais trilingue	12	86%	0	0%	2	14%	0	0	0	0%	14
Licence 1 Russe trilingue	14	70%	2	10%	1	5%	2	1	3	15%	20	
Total L1 LLCER	715	76%	94	10%	93	10%	32	10	42	4%	944	
L1 Sciences du langage												
Licence 1 Sciences du langage	120	82%	18	12%	6	4%	2	0	2	1%	146	
Total L1 Sciences du langage	120	82%	18	12%	6	4%	2	0	2	1%	146	
Total L1 UFR Langues	1649	75%	262	12%	184	8%	78	16	94	4%	2189	

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR STC	L1 Géographie et aménagement											
	Licence 1 Géographie et aménagement	159	74%	35	16%	12	6%	10	0	10	5%	216
	Total L1 Géographie et aménagement	159	74%	35	16%	12	6%	10	0	10	5%	216
	L1 Information-communication											
	Licence 1 Information communication - Allemand	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11
	Licence 1 Information communication - Anglais	39	98%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	40
	Licence 1 Information communication - Espagnol	27	96%	0	0%	0	0%	1	0	1	4%	28
	Licence 1 Sciences de l'information et de la communication	114	95%	3	3%	0	0%	3	0	3	3%	120
Licence 1 Sciences de l'information-communication Lomé	0	0%	0	0%	0	0%	3	0	3	100%	3	
Licence 1 Sciences information-communication Galatasaray	0	0%	0	0%	0	0%	20	0	20	100%	20	
Total L1 Information-communication	191	86%	4	2%	0	0%	27	0	27	12%	222	
Total L1 UFR STC	350	80%	39	9%	12	3%	37	0	37	8%	438	
Agen	L1 Langues étrangères appliquées											
	Licence 1 Anglais-Espagnol Agen	28	62%	11	24%	6	13%	0	0	0	0%	45
	Total L1 Langues étrangères appliquées	28	62%	11	24%	6	13%	0	0	0	0%	45
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales											
Licence 1 Anglais Agen	41	64%	10	16%	8	13%	4	1	5	8%	64	
Total L1 LLCER	41	64%	10	16%	8	13%	4	1	5	8%	64	
Total L1 Antenne d'Agen	69	63%	21	19%	14	13%	4	1	5	5%	109	
TOTAL L1	3703	77%	529	11%	363	8%	175	42	217	5%	4812	

Effectifs L1 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

	Sexe				Origine				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
L1 Arts														
Licence 1 Arts plastiques	114	75%	38	25%	151	99%	1	1%	81	53%	71	47%	152	
Licence 1 Design	27	71%	11	29%	33	87%	5	13%	14	37%	24	63%	38	
Total L1 Arts	141	74%	49	26%	184	97%	6	3%	95	50%	95	50%	190	
L1 Arts du spectacle														
Licence 1 Cinéma et audiovisuel	44	56%	35	44%	76	96%	3	4%	42	53%	37	47%	79	
Licence 1 Danse	19	95%	1	5%	19	95%	1	5%	5	25%	15	75%	20	
Licence 1 Théâtre	56	71%	23	29%	77	97%	2	3%	45	57%	34	43%	79	
Licence 1 Théâtre ESTBA	2	50%	2	50%	4	100%	0	0%	0	0%	4	100%	4	
Total L1 Arts du spectacle	121	66%	61	34%	176	97%	6	3%	92	51%	90	49%	182	
L1 Histoire														
Licence 1 Histoire	197	38%	321	62%	506	98%	12	2%	227	44%	291	56%	518	
Licence 1 Histoire FAD	53	60%	36	40%	88	99%	1	1%	25	28%	64	72%	89	
Licence 1 Histoire Hambord	4	67%	2	33%	6	100%	0	0%	0	0%	6	100%	6	
Licence 1 Histoire et Cultures des Mondes Anciens	15	45%	18	55%	33	100%	0	0%	19	58%	14	42%	33	
Total L1 Histoire	269	42%	377	58%	633	98%	13	2%	271	42%	375	58%	646	
L1 Histoire de l'art et archéologie														
Licence 1 Histoire de l'art	227	78%	64	22%	287	99%	4	1%	141	48%	150	52%	291	
Licence 1 Sciences archéologiques	49	63%	29	37%	78	100%	0	0%	44	56%	34	44%	78	
Total L1 Histoire de l'art et archéologie	276	75%	93	25%	365	99%	4	1%	185	50%	184	50%	369	
L1 Humanités														
Licence 1 Culture humaniste et scientifique	29	71%	12	29%	41	100%	0	0%	11	27%	30	73%	41	
Total L1 Humanités	29	71%	12	29%	41	100%	0	0%	11	27%	30	73%	41	
L1 Lettres														
Licence 1 Lettres	142	78%	41	22%	175	96%	8	4%	77	42%	106	58%	183	
Licence 1 Lettres FAD	48	74%	17	26%	64	98%	1	2%	19	29%	46	71%	65	
Licence 1 Lettres classiques	19	73%	7	27%	23	88%	3	12%	12	46%	14	54%	26	
Licence 1 Lettres classiques FAD	20	65%	11	35%	30	97%	1	3%	8	26%	23	74%	31	
Total L1 Lettres	229	75%	76	25%	292	96%	13	4%	116	38%	189	62%	305	
L1 Lettres, langues														
Licence 1 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	65	86%	11	14%	73	96%	3	4%	31	41%	45	59%	76	
Total L1 Lettres, langues	65	86%	11	14%	73	96%	3	4%	31	41%	45	59%	76	
L1 Musicologie														
Licence 1 Musicologie et pratique artistique supérieure	27	39%	42	61%	69	100%	0	0%	28	41%	41	59%	69	
Licence 1 Musicologie PESMD	4	40%	6	60%	10	100%	0	0%	3	30%	7	70%	10	
Total L1 Musicologie	31	39%	48	61%	79	100%	0	0%	31	39%	48	61%	79	
L1 Philosophie														
Licence 1 Anglais-philosophie	21	84%	4	16%	25	100%	0	0%	14	56%	11	44%	25	
Licence 1 Philosophie	74	57%	55	43%	122	95%	7	5%	64	50%	65	50%	129	
Licence 1 Philosophie - Accès santé	22	65%	12	35%	33	97%	1	3%	17	50%	17	50%	34	
Total L1 Philosophie	117	62%	71	38%	180	96%	8	4%	95	51%	93	49%	188	
Total L1 UFR Humanités	1278	62%	798	38%	2023	97%	53	3%	927	45%	1149	55%	2076	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Langues et civilisations	L1 Langues étrangères appliquées													
	Licence 1 Anglais-Allemand	32	57%	24	43%	53	95%	3	5%	25	45%	31	55%	56
	Licence 1 Anglais-Arabe	62	72%	24	28%	78	91%	8	9%	48	56%	38	44%	86
	Licence 1 Anglais-Chinois	108	73%	39	27%	142	97%	5	3%	74	50%	73	50%	147
	Licence 1 Anglais-Coréen	36	95%	2	5%	38	100%	0	0%	27	71%	11	29%	38
	Licence 1 Anglais-Espagnol	309	72%	119	28%	422	99%	6	1%	210	49%	218	51%	428
	Licence 1 Anglais-Italien	32	71%	13	29%	43	96%	2	4%	23	51%	22	49%	45
	Licence 1 Anglais-Japonais	105	64%	59	36%	159	97%	5	3%	92	56%	72	44%	164
	Licence 1 Anglais-Portugais	28	58%	20	42%	44	92%	4	8%	21	44%	27	56%	48
	Licence 1 Anglais-Russe	49	56%	38	44%	80	92%	7	8%	38	44%	49	56%	87
	Total L1 Langues étrangères appliquées	761	69%	338	31%	1059	96%	40	4%	558	51%	541	49%	1099
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 1 Allemand	4	80%	1	20%	2	40%	3	60%	1	20%	4	80%	5
	Licence 1 Anglais	353	70%	154	30%	504	99%	3	1%	240	47%	267	53%	507
	Licence 1 Anglais-Allemand (LLCER)	14	78%	4	22%	17	94%	1	6%	9	50%	9	50%	18
Licence 1 Arabe	25	49%	26	51%	41	80%	10	20%	27	53%	24	47%	51	
Licence 1 Chinois	24	69%	11	31%	34	97%	1	3%	21	60%	14	40%	35	
Licence 1 Espagnol	108	79%	29	21%	130	95%	7	5%	74	54%	63	46%	137	
Licence 1 Italien	10	59%	7	41%	17	100%	0	0%	4	24%	13	76%	17	
Licence 1 Japonais	75	54%	65	46%	139	99%	1	1%	74	53%	66	47%	140	
Licence 1 Portugais trilingue	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	3	21%	11	79%	14	
Licence 1 Russe trilingue	11	55%	9	45%	18	90%	2	10%	8	40%	12	60%	20	
Total L1 LLCER	635	67%	309	33%	916	97%	28	3%	461	49%	483	51%	944	
L1 Sciences du langage														
Licence 1 Sciences du langage	122	84%	24	16%	144	99%	2	1%	67	46%	79	54%	146	
Total L1 Sciences du langage	122	84%	24	16%	144	99%	2	1%	67	46%	79	54%	146	
Total L1 UFR Langues	1518	69%	671	31%	2119	97%	70	3%	1086	50%	1103	50%	2189	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR STC	L1 Géographie et aménagement													
	Licence 1 Géographie et aménagement	65	30%	151	70%	206	95%	10	5%	84	39%	132	61%	216
	Total L1 Géographie et aménagement	65	30%	151	70%	206	95%	10	5%	84	39%	132	61%	216
	L1 Information-communication													
	Licence 1 Information communication - Allemand	6	55%	5	45%	11	100%	0	0%	6	55%	5	45%	11
	Licence 1 Information communication - Anglais	35	88%	5	13%	40	100%	0	0%	15	38%	25	63%	40
	Licence 1 Information communication - Espagnol	21	75%	7	25%	27	96%	1	4%	12	43%	16	57%	28
	Licence 1 Sciences de l'information et de la communication	87	73%	33	28%	117	98%	3	3%	43	36%	77	64%	120
Licence 1 Sciences de l'information-communication Lomé	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%	3	
Licence 1 Sciences information-communication Galatasaray	11	55%	9	45%	0	0%	20	100%	0	0%	20	100%	20	
Total L1 Information-communication	161	73%	61	27%	195	88%	27	12%	76	34%	146	66%	222	
Total L1 UFR STC	226	52%	212	48%	401	92%	37	8%	160	37%	278	63%	438	
Agen	L1 Langues étrangères appliquées													
	Licence 1 Anglais-Espagnol Agen	34	76%	11	24%	45	100%	0	0%	25	56%	20	44%	45
	Total L1 Langues étrangères appliquées	34	76%	11	24%	45	100%	0	0%	25	56%	20	44%	45
	L1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
Licence 1 Anglais Agen	36	56%	28	44%	61	95%	3	5%	30	47%	34	53%	64	
Total L1 LLCER	36	56%	28	44%	61	95%	3	5%	30	47%	34	53%	64	
Total L1 Antenne d'Agen	70	64%	39	36%	106	97%	3	3%	55	50%	54	50%	109	
TOTAL L1	3092	64%	1720	36%	4649	97%	163	3%	2228	46%	2584	54%	4812	

B) L2

Effectifs L2 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
				Bac étranger	Autre équiv.	Total					
L2 Arts											
Licence 2 Arts plastiques	90	82%	11	10%	8	7%	1	0	1	1%	110
Licence 2 Design	26	84%	2	6%	2	6%	1	0	1	3%	31
Total L2 Arts	116	82%	13	9%	10	7%	2	0	2	1%	141
L2 Arts du spectacle											
Licence 2 Cinéma et audiovisuel	58	88%	4	6%	0	0%	4	0	4	6%	66
Licence 2 Danse	14	88%	2	13%	0	0%	0	0	0	0%	16
Licence 2 Théâtre	40	95%	2	5%	0	0%	0	0	0	0%	42
Total L2 Arts du spectacle	112	90%	8	6%	0	0%	4	0	4	3%	124
L2 Histoire											
Licence 2 Histoire	197	83%	23	10%	7	3%	7	2	9	4%	236
Licence 2 Histoire FAD	31	86%	3	8%	1	3%	0	1	1	3%	36
Licence 2 Histoire Hambord	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4
Total L2 Histoire	232	84%	26	9%	8	3%	7	3	10	4%	276
L2 Histoire de l'art et archéologie											
Licence 2 Histoire de l'art	85	89%	3	3%	2	2%	3	2	5	5%	95
Licence 2 Sciences archéologiques	33	83%	4	10%	2	5%	0	1	1	3%	40
Total L2 Histoire de l'art et archéologie	118	87%	7	5%	4	3%	3	3	6	4%	135
L2 Humanités											
Licence 2 Culture humaniste et scientifique	31	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	32
Total L2 Humanités	31	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	32
L2 Lettres											
Licence 2 Lettres	98	91%	4	4%	2	2%	2	2	4	4%	108
Licence 2 Lettres FAD	17	74%	4	17%	2	9%	0	0	0	0%	23
Licence 2 Lettres classiques	12	92%	0	0%	1	8%	0	0	0	0%	13
Licence 2 Lettres classiques FAD	12	80%	0	0%	0	0%	1	2	3	20%	15
Total L2 Lettres	139	87%	8	5%	5	3%	3	4	7	4%	159
L2 Lettres, langues											
Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	22	88%	0	0%	1	4%	1	1	2	8%	25
Total L2 Lettres, langues	22	88%	0	0%	1	4%	1	1	2	8%	25
L2 Musicologie											
Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure	26	87%	1	3%	2	7%	1	0	1	3%	30
Licence 2 Musicologie PESMD	3	50%	1	17%	0	0%	2	0	2	33%	6
Licence 2 Musiques actuelles, jazz et chanson	19	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	20
Total L2 Musicologie	48	86%	3	5%	2	4%	3	0	3	5%	56
L2 Philosophie											
Licence 2 Anglais-philosophie	10	91%	0	0%	0	0%	1	0	1	9%	11
Licence 2 Philosophie	51	82%	8	13%	2	3%	1	0	1	2%	62
Licence 2 Philosophie - Accès santé	5	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	5
Total L2 Philosophie	66	85%	8	10%	2	3%	2	0	2	3%	78
Total L2 UFR Humanités	884	86%	74	7%	32	3%	25	11	36	4%	1026

UFR Humanités

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR Langues et civilisations	L2 Langues étrangères appliquées											
	Licence 2 Anglais-Allemand	23	92%	0	0%	0	0%	1	1	2	8%	25
	Licence 2 Anglais-Arabe	24	63%	4	11%	1	3%	9	0	9	24%	38
	Licence 2 Anglais-Chinois	60	82%	2	3%	1	1%	8	2	10	14%	73
	Licence 2 Anglais-Coréen	31	94%	1	3%	1	3%	0	0	0	0%	33
	Licence 2 Anglais-Espagnol	206	87%	16	7%	3	1%	11	0	11	5%	236
	Licence 2 Anglais-Italien	35	90%	1	3%	0	0%	3	0	3	8%	39
	Licence 2 Anglais-Japonais	54	87%	6	10%	2	3%	0	0	0	0%	62
	Licence 2 Anglais-Portugais	16	70%	2	9%	1	4%	4	0	4	17%	23
	Licence 2 Anglais-Russe	30	88%	1	3%	0	0%	3	0	3	9%	34
	Total L2 Langues étrangères appliquées	479	85%	33	6%	9	2%	39	3	42	7%	563
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales											
	Licence 2 Allemand	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2
	Licence 2 Anglais - Langue, culture, société	95	90%	4	4%	4	4%	3	0	3	3%	106
	Licence 2 Anglais - Langue, littérature, culture	144	94%	7	5%	1	1%	1	0	1	1%	153
	Licence 2 Anglais-Allemand (LLCER)	6	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	6
	Licence 2 Arabe	7	28%	3	12%	1	4%	13	1	14	56%	25
	Licence 2 Chinois	23	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	24
	Licence 2 Espagnol	69	87%	5	6%	4	5%	0	1	1	1%	79
	Licence 2 Italien	7	88%	0	0%	1	13%	0	0	0	0%	8
	Licence 2 Japonais	70	85%	9	11%	3	4%	0	0	0	0%	82
	Licence 2 Russe trilingue	14	82%	1	6%	0	0%	2	0	2	12%	17
	Total L2 LLCER	437	87%	30	6%	14	3%	19	2	21	4%	502
	L2 Sciences du langage											
	Licence 2 Sciences du langage	53	90%	2	3%	2	3%	2	0	2	3%	59
	Total L2 Sciences du langage	53	90%	2	3%	2	3%	2	0	2	3%	59
	Total L2 UFR Langues	969	86%	65	6%	25	2%	60	5	65	6%	1124

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR STC	L2 Géographie et aménagement											
	Licence 2 Géographie et aménagement	85	87%	7	7%	3	3%	2	1	3	3%	98
	Total L2 Géographie et aménagement	85	87%	7	7%	3	3%	2	1	3	3%	98
	L2 Information-communication											
	Licence 2 Information communication - Allemand	10	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	10
	Licence 2 Information communication - Anglais	31	97%	0	0%	0	0%	1	0	1	3%	32
	Licence 2 Information communication - Espagnol	21	95%	0	0%	0	0%	1	0	1	5%	22
	Licence 2 Sciences de l'information et de la communication	108	97%	1	1%	0	0%	2	0	2	2%	111
Licence 2 Sciences de l'information-communication Lomé	0	0%	0	0%	0	0%	13	0	13	100%	13	
Licence 2 Sciences information-communication Galatasaray	0	0%	0	0%	0	0%	20	0	20	100%	20	
Total L2 Information-communication	170	82%	1	0%	0	0%	37	0	37	18%	208	
Total L2 UFR STC	255	83%	8	3%	3	1%	39	1	40	13%	306	
Agen	L2 Langues étrangères appliquées											
	Licence 2 Anglais-Espagnol Agen	16	80%	3	15%	1	5%	0	0	0	0%	20
	Total L2 Langues étrangères appliquées	16	80%	3	15%	1	5%	0	0	0	0%	20
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales											
Licence 2 Anglais Agen	10	77%	3	23%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Total L2 LLCER	10	77%	3	23%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Total L2 UFR Agen	26	79%	6	18%	1	3%	0	0	0	0%	33	
TOTAL L2	2134	86%	153	6%	61	2%	124	17	141	6%	2489	

Effectifs L2 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

	Sexe		Origine		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
L2 Arts													
Licence 2 Arts plastiques	89	81%	21	19%	110	100%	0	0%	74	67%	36	33%	110
Licence 2 Design	25	81%	6	19%	30	97%	1	3%	18	58%	13	42%	31
Total L2 Arts	114	81%	27	19%	140	99%	1	1%	92	65%	49	35%	141
L2 Arts du spectacle													
Licence 2 Cinéma et audiovisuel	37	56%	29	44%	63	95%	3	5%	30	45%	36	55%	66
Licence 2 Danse	16	100%	0	0%	16	100%	0	0%	6	38%	10	63%	16
Licence 2 Théâtre	35	83%	7	17%	42	100%	0	0%	26	62%	16	38%	42
Total L2 Arts du spectacle	88	71%	36	29%	121	98%	3	2%	62	50%	62	50%	124
L2 Histoire													
Licence 2 Histoire	98	42%	138	58%	229	97%	7	3%	117	50%	119	50%	236
Licence 2 Histoire FAD	18	50%	18	50%	36	100%	0	0%	12	33%	24	67%	36
Licence 2 Histoire Hambord	1	25%	3	75%	4	100%	0	0%	2	50%	2	50%	4
Total L2 Histoire	117	42%	159	58%	269	97%	7	3%	131	47%	145	53%	276
L2 Histoire de l'art et archéologie													
Licence 2 Histoire de l'art	80	84%	15	16%	93	98%	2	2%	41	43%	54	57%	95
Licence 2 Sciences archéologiques	24	60%	16	40%	40	100%	0	0%	16	40%	24	60%	40
Total L2 Histoire de l'art et archéologie	104	77%	31	23%	133	99%	2	1%	57	42%	78	58%	135
L2 Humanités													
Licence 2 Culture humaniste et scientifique	26	81%	6	19%	32	100%	0	0%	9	28%	23	72%	32
Total L2 Humanités	26	81%	6	19%	32	100%	0	0%	9	28%	23	72%	32
L2 Lettres													
Licence 2 Lettres	91	84%	17	16%	106	98%	2	2%	54	50%	54	50%	108
Licence 2 Lettres FAD	20	87%	3	13%	23	100%	0	0%	5	22%	18	78%	23
Licence 2 Lettres classiques	9	69%	4	31%	13	100%	0	0%	8	62%	5	38%	13
Licence 2 Lettres classiques FAD	12	80%	3	20%	14	93%	1	7%	1	7%	14	93%	15
Total L2 Lettres	132	83%	27	17%	156	98%	3	2%	68	43%	91	57%	159
L2 Lettres, langues													
Licence 2 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	21	84%	4	16%	24	96%	1	4%	13	52%	12	48%	25
Total L2 Lettres, langues	21	84%	4	16%	24	96%	1	4%	13	52%	12	48%	25
L2 Musicologie													
Licence 2 Musicologie et pratique artistique supérieure	13	43%	17	57%	29	97%	1	3%	16	53%	14	47%	30
Licence 2 Musicologie PESMD	2	33%	4	67%	4	67%	2	33%	1	17%	5	83%	6
Licence 2 Musiques actuelles, jazz et chanson	10	50%	10	50%	20	100%	0	0%	10	50%	10	50%	20
Total L2 Musicologie	25	45%	31	55%	53	95%	3	5%	27	48%	29	52%	56
L2 Philosophie													
Licence 2 Anglais-philosophie	8	73%	3	27%	10	91%	1	9%	5	45%	6	55%	11
Licence 2 Philosophie	29	47%	33	53%	61	98%	1	2%	21	34%	41	66%	62
Licence 2 Philosophie - Accès santé	4	80%	1	20%	5	100%	0	0%	3	60%	2	40%	5
Total L2 Philosophie	41	53%	37	47%	76	97%	2	3%	29	37%	49	63%	78
Total L2 UFR Humanités	668	65%	358	35%	1004	98%	22	2%	488	48%	538	52%	1026

UFR Langues et civilisations

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Langues et civilisations	L2 Langues étrangères appliquées													
	Licence 2 Anglais-Allemand	17	68%	8	32%	24	96%	1	4%	9	36%	16	64%	25
	Licence 2 Anglais-Arabe	29	76%	9	24%	30	79%	8	21%	24	63%	14	37%	38
	Licence 2 Anglais-Chinois	59	81%	14	19%	65	89%	8	11%	42	58%	31	42%	73
	Licence 2 Anglais-Coréen	31	94%	2	6%	33	100%	0	0%	18	55%	15	45%	33
	Licence 2 Anglais-Espagnol	185	78%	51	22%	228	97%	8	3%	130	55%	106	45%	236
	Licence 2 Anglais-Italien	34	87%	5	13%	36	92%	3	8%	25	64%	14	36%	39
	Licence 2 Anglais-Japonais	40	65%	22	35%	62	100%	0	0%	33	53%	29	47%	62
	Licence 2 Anglais-Portugais	16	70%	7	30%	19	83%	4	17%	10	43%	13	57%	23
	Licence 2 Anglais-Russe	23	68%	11	32%	31	91%	3	9%	17	50%	17	50%	34
	Total L2 Langues étrangères appliquées	434	77%	129	23%	528	94%	35	6%	308	55%	255	45%	563
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 2 Allemand	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	0	0%	2	100%	2
	Licence 2 Anglais - Langue, culture, société	71	67%	35	33%	103	97%	3	3%	61	58%	45	42%	106
	Licence 2 Anglais - Langue, littérature, culture	120	78%	33	22%	152	99%	1	1%	75	49%	78	51%	153
	Licence 2 Anglais-Allemand (LLCER)	6	100%	0	0%	6	100%	0	0%	3	50%	3	50%	6
Licence 2 Arabe	14	56%	11	44%	14	56%	11	44%	10	40%	15	60%	25	
Licence 2 Chinois	19	79%	5	21%	24	100%	0	0%	19	79%	5	21%	24	
Licence 2 Espagnol	63	80%	16	20%	79	100%	0	0%	39	49%	40	51%	79	
Licence 2 Italien	6	75%	2	25%	8	100%	0	0%	4	50%	4	50%	8	
Licence 2 Japonais	49	60%	33	40%	82	100%	0	0%	51	62%	31	38%	82	
Licence 2 Russe trilingue	7	41%	10	59%	15	88%	2	12%	8	47%	9	53%	17	
Total L2 LLCER	356	71%	146	29%	485	97%	17	3%	270	54%	232	46%	502	
L2 Sciences du langage														
Licence 2 Sciences du langage	51	86%	8	14%	58	98%	1	2%	30	51%	29	49%	59	
Total L2 Sciences du langage	51	86%	8	14%	58	98%	1	2%	30	51%	29	49%	59	
Total L2 UFR Langues	841	75%	283	25%	1071	95%	53	5%	608	54%	516	46%	1124	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Etrangère		Boursier		Non boursier		
UFR STC	L2 Géographie et aménagement													
	Licence 2 Géographie et aménagement	40	41%	58	59%	96	98%	2	2%	44	45%	54	55%	98
	Total L2 Géographie et aménagement	40	41%	58	59%	96	98%	2	2%	44	45%	54	55%	98
	L2 Information-communication													
	Licence 2 Information communication - Allemand	9	90%	1	10%	10	100%	0	0%	5	50%	5	50%	10
	Licence 2 Information communication - Anglais	28	88%	4	13%	31	97%	1	3%	16	50%	16	50%	32
	Licence 2 Information communication - Espagnol	18	82%	4	18%	21	95%	1	5%	11	50%	11	50%	22
	Licence 2 Sciences de l'information et de la communication	90	81%	21	19%	109	98%	2	2%	47	42%	64	58%	111
	Licence 2 Sciences de l'information-communication Lomé	7	54%	6	46%	0	0%	13	100%	0	0%	13	100%	13
Licence 2 Sciences information-communication Galatasaray	14	70%	6	30%	0	0%	20	100%	0	0%	20	100%	20	
Total L2 Information-communication	166	80%	42	20%	171	82%	37	18%	79	38%	129	62%	208	
Total L2 UFR STC	206	67%	100	33%	267	87%	39	13%	123	40%	183	60%	306	
Agen	L2 Langues étrangères appliquées													
	Licence 2 Anglais-Espagnol Agen	14	70%	6	30%	20	100%	0	0%	10	50%	10	50%	20
	Total L2 Langues étrangères appliquées	14	70%	6	30%	20	100%	0	0%	10	50%	10	50%	20
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 2 Anglais Agen	10	77%	3	23%	13	100%	0	0%	7	54%	6	46%	13
Total L2 LLCER	10	77%	3	23%	13	100%	0	0%	7	54%	6	46%	13	
Total L2 UFR Agen	24	73%	9	27%	33	100%	0	0%	17	52%	16	48%	33	
TOTAL L2	1739	70%	750	30%	2375	95%	114	5%	1236	50%	1253	50%	2489	

C) L3

Effectifs L3 par mention, parcours selon le type de bac

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR Humanités	L3 Arts											
	Licence 3 Arts plastiques	93	83%	11	10%	6	5%	1	1	2	2%	112
	Licence 3 Design	24	83%	3	10%	2	7%	0	0	0	0%	29
	Total L3 Arts	117	83%	14	10%	8	6%	1	1	2	1%	141
	L3 Arts du spectacle											
	Licence 3 Cinéma et audiovisuel	64	88%	2	3%	1	1%	6	0	6	8%	73
	Licence 3 Danse	18	95%	0	0%	0	0%	1	0	1	5%	19
	Licence 3 Théâtre	34	94%	0	0%	1	3%	1	0	1	3%	36
	Total L3 Arts du spectacle	116	91%	2	2%	2	2%	8	0	8	6%	128
	L3 Histoire											
	Licence 3 Enseignement, histoire-géographie	66	90%	6	8%	1	1%	0	0	0	0%	73
	Licence 3 Enseignement, histoire-géographie FAD	25	78%	4	13%	1	3%	1	1	2	6%	32
	Licence 3 Histoire Hambord	2	50%	0	0%	0	0%	2	0	2	50%	4
	Licence 3 Histoire, civilisation, patrimoine	71	85%	8	10%	4	5%	1	0	1	1%	84
	Licence 3 Mondes modernes et contemporains	68	89%	3	4%	2	3%	2	1	3	4%	76
	Total L3 Histoire	232	86%	21	8%	8	3%	6	2	8	3%	269
	L3 Histoire de l'art et archéologie											
	Licence 3 Histoire de l'art	80	90%	3	3%	0	0%	3	3	6	7%	89
	Licence 3 Sciences archéologiques	36	84%	3	7%	2	5%	0	2	2	5%	43
	Total L3 Histoire de l'art et archéologie	116	88%	6	5%	2	2%	3	5	8	6%	132
L3 Humanités												
Licence 3 Culture humaniste et scientifique	42	95%	2	5%	0	0%	0	0	0	0%	44	
Total L3 Humanités	42	95%	2	5%	0	0%	0	0	0	0%	44	

		Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
					Bac étranger	Autre équiv.	Total						
UFR Humanités	L3 Lettres												
	Licence 3 Lettres classiques	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11	
	Licence 3 Lettres classiques FAD	3	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	3	
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche	60	88%	0	0%	2	3%	6	0	6	9%	68	
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche FAD	18	82%	0	0%	1	5%	2	1	3	14%	22	
	Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	31	94%	2	6%	0	0%	0	0	0	0%	33	
	Total L3 Lettres	123	90%	2	1%	3	2%	8	1	9	7%	137	
	L3 Lettres, langues												
	Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	34	92%	0	0%	1	3%	1	1	2	5%	37	
	Total L3 Lettres, langues	34	92%	0	0%	1	3%	1	1	2	5%	37	
	L3 Musicologie												
	Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure	20	87%	1	4%	1	4%	1	0	1	4%	23	
	Licence 3 Musicologie PESMD	5	71%	2	29%	0	0%	0	0	0	0%	7	
	Total L3 Musicologie	25	83%	3	10%	1	3%	1	0	1	3%	30	
	L3 Philosophie												
	Licence 3 Anglais-philosophie	9	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	9	
	Licence 3 Philosophie	42	88%	2	4%	1	2%	3	0	3	6%	48	
	Licence 3 Philosophie - Accès santé	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1	
	Total L3 Philosophie	52	90%	2	3%	1	2%	3	0	3	5%	58	
	Total L3 UFR Humanités	857	88%	52	5%	26	3%	31	10	41	4%	976	

		Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
					Bac étranger	Autre équiv.	Total						
UFR Langues et civilisations	L3 Langues étrangères appliquées												
	Licence 3 Anglais-Allemand	15	71%	1	5%	0	0%	5	0	5	24%	21	
	Licence 3 Anglais-Arabe	22	65%	3	9%	3	9%	6	0	6	18%	34	
	Licence 3 Anglais-Chinois	48	91%	2	4%	1	2%	1	1	2	4%	53	
	Licence 3 Anglais-Coréen	31	86%	2	6%	2	6%	0	1	1	3%	36	
	Licence 3 Anglais-Espagnol	163	90%	12	7%	1	1%	5	0	5	3%	181	
	Licence 3 Anglais-Italien	25	78%	1	3%	3	9%	3	0	3	9%	32	
	Licence 3 Anglais-Japonais	50	86%	6	10%	0	0%	1	1	2	3%	58	
	Licence 3 Anglais-Portugais	19	66%	4	14%	3	10%	3	0	3	10%	29	
	Licence 3 Anglais-Russe	15	63%	3	13%	0	0%	6	0	6	25%	24	
	Total L3 Langues étrangères appliquées	388	83%	34	7%	13	3%	30	3	33	7%	468	
		L3 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales											
	Licence 3 Allemand	7	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	7	
	Licence 3 Anglais - Langue, culture, société	69	90%	3	4%	1	1%	3	1	4	5%	77	
	Licence 3 Anglais - Langue, littérature, culture	104	88%	7	6%	1	1%	6	0	6	5%	118	
Licence 3 Anglais-Allemand (LLCER)	9	90%	0	0%	0	0%	1	0	1	10%	10		
Licence 3 Arabe	4	20%	2	10%	4	20%	8	2	10	50%	20		
Licence 3 Chinois	13	76%	1	6%	0	0%	2	1	3	18%	17		
Licence 3 Espagnol	47	81%	3	5%	1	2%	7	0	7	12%	58		
Licence 3 Italien	8	89%	0	0%	0	0%	1	0	1	11%	9		
Licence 3 Japonais	26	76%	5	15%	2	6%	1	0	1	3%	34		
Licence 3 Portugais trilingue	5	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	5		
Licence 3 Russe trilingue	13	87%	2	13%	0	0%	0	0	0	0%	15		
Total L3 LLCER	305	82%	23	6%	9	2%	29	4	33	9%	370		
	L3 Sciences du langage												
Licence 3 Sciences du langage	52	85%	5	8%	1	2%	2	1	3	5%	61		
Total L3 Sciences du langage	52	85%	5	8%	1	2%	2	1	3	5%	61		
Total L3 UFR Langues	745	83%	62	7%	23	3%	61	8	69	8%	899		

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL		
								Bac étranger	Autre équiv.	Total			
UFR STC	L3 Géographie et aménagement												
	Licence 3 Enseignement concours	1	50%	1	50%	0	0%	0	0	0	0%	2	
	Licence 3 Géographie Aména. Environnement Ressources	47	78%	8	13%	0	0%	5	0	5	8%	60	
	Licence 3 Géographie soc. & pol., Développement, Territoire	29	91%	0	0%	2	6%	1	0	1	3%	32	
	Licence 3 Urbanisme, aménagement et dvpt territorial durable	23	85%	3	11%	1	4%	0	0	0	0%	27	
	Total L3 Géographie et aménagement	100	83%	12	10%	3	2%	6	0	6	5%	121	
	L3 Information-communication												
	Licence 3 Information communication - Allemand	9	90%	1	10%	0	0%	0	0	0	0%	10	
	Licence 3 Information communication - Anglais	36	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	36	
	Licence 3 Information communication - Espagnol	22	96%	0	0%	0	0%	1	0	1	4%	23	
Licence 3 Information territoriale	9	82%	1	9%	1	9%	0	0	0	0%	11		
Licence 3 Sciences de l'information et de la communication	104	90%	4	3%	0	0%	7	0	7	6%	115		
Licence 3 Sciences de l'information-communication Lomé	0	0%	0	0%	0	0%	9	0	9	100%	9		
Licence 3 Sciences information-communication Galatasaray	0	0%	0	0%	0	0%	23	0	23	100%	23		
Total L3 Information-communication	180	79%	6	3%	1	0%	40	0	40	18%	227		
Total L3 UFR STC	280	80%	18	5%	4	1%	46	0	46	13%	348		
Agen	L3 Langues étrangères appliquées												
	Licence 3 Anglais-Espagnol Agen	11	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	12	
	Total L3 Langues étrangères appliquées	11	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	12	
Total L3 Antenne d'Agen	11	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	12		
TOTAL L3	1893	85%	133	6%	53	2%	138	18	156	7%	2235		

Effectifs L3 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

		Sexe		Origine				Boursier		TOTAL				
		Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
UFR Humanités	L3 Arts													
	Licence 3 Arts plastiques	90	80%	22	20%	111	99%	1	1%	67	60%	45	40%	112
	Licence 3 Design	24	83%	5	17%	29	100%	0	0%	16	55%	13	45%	29
	Total L3 Arts	114	81%	27	19%	140	99%	1	1%	83	59%	58	41%	141
	L3 Arts du spectacle													
	Licence 3 Cinéma et audiovisuel	42	58%	31	42%	67	92%	6	8%	33	45%	40	55%	73
	Licence 3 Danse	15	79%	4	21%	18	95%	1	5%	8	42%	11	58%	19
	Licence 3 Théâtre	24	67%	12	33%	35	97%	1	3%	17	47%	19	53%	36
	Total L3 Arts du spectacle	81	63%	47	37%	120	94%	8	6%	58	45%	70	55%	128
	L3 Histoire													
	Licence 3 Enseignement, histoire-géographie	31	42%	42	58%	73	100%	0	0%	33	45%	40	55%	73
	Licence 3 Enseignement, histoire-géographie FAD	13	41%	19	59%	31	97%	1	3%	7	22%	25	78%	32
	Licence 3 Histoire Hambord	1	25%	3	75%	2	50%	2	50%	1	25%	3	75%	4
	Licence 3 Histoire, civilisation, patrimoine	41	49%	43	51%	83	99%	1	1%	40	48%	44	52%	84
	Licence 3 Mondes modernes et contemporains	32	42%	44	58%	74	97%	2	3%	34	45%	42	55%	76
	Total L3 Histoire	118	44%	151	56%	263	98%	6	2%	115	43%	154	57%	269
	L3 Histoire de l'art et archéologie													
	Licence 3 Histoire de l'art	66	74%	23	26%	88	99%	1	1%	42	47%	47	53%	89
	Licence 3 Sciences archéologiques	24	56%	19	44%	43	100%	0	0%	18	42%	25	58%	43
	Total L3 Histoire de l'art et archéologie	90	68%	42	32%	131	99%	1	1%	60	45%	72	55%	132
	L3 Humanités													
Licence 3 Culture humaniste et scientifique	37	84%	7	16%	44	100%	0	0%	20	45%	24	55%	44	
Total L3 Humanités	37	84%	7	16%	44	100%	0	0%	20	45%	24	55%	44	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Humanités	L3 Lettres													
	Licence 3 Lettres classiques	8	73%	3	27%	11	100%	0	0%	7	64%	4	36%	11
	Licence 3 Lettres classiques FAD	1	33%	2	67%	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%	3
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche	57	84%	11	16%	62	91%	6	9%	28	41%	40	59%	68
	Licence 3 Lettres Enseignement, recherche FAD	19	86%	3	14%	20	91%	2	9%	7	32%	15	68%	22
	Licence 3 Métiers de l'écrit et intermédialité	30	91%	3	9%	33	100%	0	0%	21	64%	12	36%	33
	Total L3 Lettres	115	84%	22	16%	129	94%	8	6%	63	46%	74	54%	137
	L3 Lettres, langues													
	Licence 3 Lettres BABEL : langues et cultures du monde	34	92%	3	8%	37	100%	0	0%	19	51%	18	49%	37
	Total L3 Lettres, langues	34	92%	3	8%	37	100%	0	0%	19	51%	18	49%	37
	L3 Musicologie													
	Licence 3 Musicologie et pratique artistique supérieure	14	61%	9	39%	22	96%	1	4%	11	48%	12	52%	23
	Licence 3 Musicologie PESMD	3	43%	4	57%	7	100%	0	0%	1	14%	6	86%	7
	Total L3 Musicologie	17	57%	13	43%	29	97%	1	3%	12	40%	18	60%	30
	L3 Philosophie													
	Licence 3 Anglais-philosophie	6	67%	3	33%	9	100%	0	0%	4	44%	5	56%	9
	Licence 3 Philosophie	30	63%	18	38%	45	94%	3	6%	23	48%	25	52%	48
	Licence 3 Philosophie - Accès santé	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1
	Total L3 Philosophie	37	64%	21	36%	55	95%	3	5%	28	48%	30	52%	58
Total L3 UFR Humanités	643	66%	333	34%	948	97%	28	3%	458	47%	518	53%	976	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR Langues et civilisations	L3 Langues étrangères appliquées													
	Licence 3 Anglais-Allemand	17	81%	4	19%	17	81%	4	19%	9	43%	12	57%	21
	Licence 3 Anglais-Arabe	28	82%	6	18%	29	85%	5	15%	21	62%	13	38%	34
	Licence 3 Anglais-Chinois	41	77%	12	23%	52	98%	1	2%	27	51%	26	49%	53
	Licence 3 Anglais-Coréen	33	92%	3	8%	36	100%	0	0%	23	64%	13	36%	36
	Licence 3 Anglais-Espagnol	146	81%	35	19%	176	97%	5	3%	94	52%	87	48%	181
	Licence 3 Anglais-Italien	21	66%	11	34%	29	91%	3	9%	16	50%	16	50%	32
	Licence 3 Anglais-Japonais	32	55%	26	45%	57	98%	1	2%	31	53%	27	47%	58
	Licence 3 Anglais-Portugais	19	66%	10	34%	26	90%	3	10%	18	62%	11	38%	29
	Licence 3 Anglais-Russe	15	63%	9	38%	18	75%	6	25%	14	58%	10	42%	24
	Total L3 Langues étrangères appliquées	352	75%	116	25%	440	94%	28	6%	253	54%	215	46%	468
	L3 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Licence 3 Allemand	5	71%	2	29%	7	100%	0	0%	1	14%	6	86%	7
	Licence 3 Anglais - Langue, culture, société	58	75%	19	25%	74	96%	3	4%	42	55%	35	45%	77
	Licence 3 Anglais - Langue, littérature, culture	92	78%	26	22%	112	95%	6	5%	63	53%	55	47%	118
	Licence 3 Anglais-Allemand (LLCER)	6	60%	4	40%	9	90%	1	10%	3	30%	7	70%	10
	Licence 3 Arabe	11	55%	9	45%	12	60%	8	40%	7	35%	13	65%	20
	Licence 3 Chinois	13	76%	4	24%	15	88%	2	12%	10	59%	7	41%	17
	Licence 3 Espagnol	52	90%	6	10%	51	88%	7	12%	26	45%	32	55%	58
	Licence 3 Italien	7	78%	2	22%	9	100%	0	0%	4	44%	5	56%	9
	Licence 3 Japonais	20	59%	14	41%	33	97%	1	3%	20	59%	14	41%	34
Licence 3 Portugais trilingue	5	100%	0	0%	5	100%	0	0%	4	80%	1	20%	5	
Licence 3 Russe trilingue	9	60%	6	40%	15	100%	0	0%	13	87%	2	13%	15	
Total L3 LLCER	278	75%	92	25%	342	92%	28	8%	193	52%	177	48%	370	
L3 Sciences du langage														
Licence 3 Sciences du langage	59	97%	2	3%	60	98%	1	2%	31	51%	30	49%	61	
Total L3 Sciences du langage	59	97%	2	3%	60	98%	1	2%	31	51%	30	49%	61	
Total L3 UFR Langues	689	77%	210	23%	842	94%	57	6%	477	53%	422	47%	899	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR STC	L3 Géographie et aménagement													
	Licence 3 Enseignement concours	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Licence 3 Géographie Aména. Environnement Ressources	22	37%	38	63%	55	92%	5	8%	27	45%	33	55%	60
	Licence 3 Géographie soc. & pol., Développement, Territoire	16	50%	16	50%	31	97%	1	3%	11	34%	21	66%	32
	Licence 3 Urbanisme, aménagement et dvpt territorial durable	17	63%	10	37%	27	100%	0	0%	8	30%	19	70%	27
	Total L3 Géographie et aménagement	87	57%	66	43%	115	95%	6	5%	48	40%	73	60%	121
	L3 Information-communication													
	Licence 3 Information communication - Allemand	8	80%	2	20%	10	100%	0	0%	5	50%	5	50%	10
	Licence 3 Information communication - Anglais	29	81%	7	19%	36	100%	0	0%	22	61%	14	39%	36
	Licence 3 Information communication - Espagnol	19	83%	4	17%	22	96%	1	4%	14	61%	9	39%	23
Licence 3 Information territoriale	4	36%	7	64%	11	100%	0	0%	2	18%	9	82%	11	
Licence 3 Sciences de l'information et de la communication	84	73%	31	27%	108	94%	7	6%	58	50%	57	50%	115	
Licence 3 Sciences de l'information-communication Lomé	5	56%	4	44%	0	0%	9	100%	0	0%	9	100%	9	
Licence 3 Sciences information-communication Galatasaray	14	61%	9	39%	0	0%	23	100%	0	0%	23	100%	23	
Total L3 Information-communication	163	72%	64	28%	187	82%	40	18%	101	44%	126	56%	227	
Total L3 UFR STC	219	63%	129	37%	302	87%	46	13%	149	43%	199	57%	348	
Agen	L3 Langues étrangères appliquées													
	Licence 3 Anglais-Espagnol Agen	10	83%	2	17%	12	100%	0	0%	7	58%	5	42%	12
	Total L3 Langues étrangères appliquées	10	83%	2	17%	12	100%	0	0%	7	58%	5	42%	12
Total L3 Antenne d'Agen	10	83%	2	17%	12	100%	0	0%	7	58%	5	42%	12	
TOTAL L3	1561	70%	674	30%	2104	94%	131	6%	1091	49%	1144	51%	2235	

D) M1

Effectifs M1 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
				Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie												
Master 1 ArchéologieS	18	90%	0	0%	0	0%	1	1	2	10%	20	
Master 1 Archéométrie	12	80%	0	0%	0	0%	3	0	3	20%	15	
Total M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	30	86%	0	0%	0	0%	4	1	5	14%	35	
M1 Arts												
Master 1 Artiste intervenant:pratiques artist. et action soc	19	83%	1	4%	0	0%	3	0	3	13%	23	
Master 1 Arts plastiques	20	80%	2	8%	1	4%	2	0	2	8%	25	
Master 1 Illustration	12	75%	4	25%	0	0%	0	0	0	0%	16	
Total M1 Arts	51	80%	7	11%	1	2%	5	0	5	8%	64	
M1 Arts de la scène et du spectacle vivant												
Master 1 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	32	94%	0	0%	1	3%	1	0	1	3%	34	
Total M1 Arts de la scène et du spectacle vivant	32	94%	0	0%	1	3%	1	0	1	3%	34	
M1 Cinéma et audiovisuel												
Master 1 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	15	79%	0	0%	0	0%	4	0	4	21%	19	
Master 1 Documentaires et archives	12	86%	0	0%	0	0%	2	0	2	14%	14	
Total Master 1 Cinéma et audiovisuel	27	82%	0	0%	0	0%	6	0	6	18%	33	
M1 Design												
Master 1 Interaction, innovation, service	4	29%	2	14%	1	7%	7	0	7	50%	14	
Total M1 Design	4	29%	2	14%	1	7%	7	0	7	50%	14	
M1 Direction de projets ou établissements culturels												
Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels	22	88%	1	4%	0	0%	2	0	2	8%	25	
Total M1 Direction de projets ou établissements culturels	22	88%	1	4%	0	0%	2	0	2	8%	25	
M1 Études sur le genre												
Master 1 Genres, cultures, sociétés	11	61%	1	6%	0	0%	6	0	6	33%	18	
Total M1 Études sur le genre	11	61%	1	6%	0	0%	6	0	6	33%	18	
M1 Histoire												
Master 1 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	8	89%	1	11%	0	0%	0	0	0	0%	9	
Master 1 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	26	90%	1	3%	1	3%	1	0	1	3%	29	
Master 1 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	19	90%	1	5%	1	5%	0	0	0	0%	21	
Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	16	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	17	
Total M1 Histoire	69	91%	4	5%	2	3%	1	0	1	1%	76	

UFR Humanités

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
				Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M1 Histoire de l'art												
Master 1 Histoire de l'art	21	91%	0	0%	0	0%	2	0	2	9%	23	
Total M1 Histoire de l'art	21	91%	0	0%	0	0%	2	0	2	9%	23	
M1 Histoire, civilisations, patrimoine												
Master 1 Études médiévales	12	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Master 1 Histoire ancienne	24	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	25	
Master 1 Lettres classiques	5	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	5	
Total M1 Histoire, civilisations, patrimoine	41	95%	2	5%	0	0%	0	0	0	0%	43	
M1 Information et médiation scientifique et technique												
Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	4	44%	0	0%	2	22%	3	0	3	33%	9	
Master 1 Philosophy in Biology and Medicine	0	0%	0	0%	0	0%	5	0	5	100%	5	
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	4	29%	0	0%	2	14%	8	0	8	57%	14	
M1 Lettres et humanités												
Master 1 Recherche en études littéraires	48	91%	0	0%	0	0%	5	0	5	9%	53	
Total M1 Lettres et humanités	48	91%	0	0%	0	0%	5	0	5	9%	53	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré												
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	8	62%	3	23%	2	15%	0	0	0	0%	13	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	24	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	24	
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	7	88%	0	0%	0	0%	1	0	1	13%	8	
Total M1 MEEF	39	87%	3	7%	2	4%	1	0	1	2%	45	
M1 Métiers du livre et de l'édition												
Master 1 Edition	14	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	15	
Total M1 Métiers du livre et de l'édition	14	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	15	
M1 Musicologie												
Master 1 Musique et culture	3	60%	0	0%	0	0%	2	0	2	40%	5	
Total M1 Musicologie	3	60%	0	0%	0	0%	2	0	2	40%	5	
M1 Patrimoine et musées												
Master 1 Patrimoines et musées	15	79%	1	5%	1	5%	2	0	2	11%	19	
Total M1 Patrimoine et musées	15	79%	1	5%	1	5%	2	0	2	11%	19	
M1 Philosophie												
Master 1 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	25	86%	2	7%	0	0%	1	1	2	7%	29	
Total M1 Philosophie	25	86%	2	7%	0	0%	1	1	2	7%	29	
M1 Sciences des religions et Sociétés												
Master 1 Religions et sociétés	6	55%	1	9%	0	0%	3	1	4	36%	11	
Master 1 Religions et sociétés FAD	15	68%	3	14%	0	0%	3	1	4	18%	22	
Total M1 Sciences des religions et Sociétés	21	64%	4	12%	0	0%	6	2	8	24%	33	
Total M1 UFR Humanités	477	83%	28	5%	10	2%	59	4	63	11%	578	

UFR Humanités

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
				Bac étranger	Autre équiv.	Total					
M1 Didactique des langues											
Master 1 Didactique de l'espagnol	13	87%	0	0%	0	0%	1	1	2	13%	15
Total M1 Didactique des langues	13	87%	0	0%	0	0%	1	1	2	13%	15
M1 Études culturelles											
Master 1 Études culturelles: langues, lettres, arts	22	81%	2	7%	0	0%	2	1	3	11%	27
Total M1 Études culturelles	22	81%	2	7%	0	0%	2	1	3	11%	27
M1 Français langue étrangère											
Master 1 DiFLES, ingénieries de formation, contextes pluriels	21	84%	1	4%	0	0%	3	0	3	12%	25
Total M1 Français langue étrangère	21	84%	1	4%	0	0%	3	0	3	12%	25
M1 Langues étrangères appliquées											
Master 1 Economie du vin et œnotourisme	16	84%	0	0%	0	0%	2	1	3	16%	19
Master 1 Management de projets événementiels	22	96%	0	0%	1	4%	0	0	0	0%	23
Master 1 Montage de projets transfrontaliers/internationaux	15	83%	0	0%	0	0%	3	0	3	17%	18
Total M1 Langues étrangères appliquées	53	88%	0	0%	1	2%	5	1	6	10%	60
M1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales											
Master 1 Études anglophones	56	80%	5	7%	1	1%	8	0	8	11%	70
Master 1 Études basques	5	71%	0	0%	0	0%	2	0	2	29%	7
Master 1 Études chinoises	11	69%	1	6%	0	0%	4	0	4	25%	16
Master 1 Études germaniques	3	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	3
Master 1 Études germaniques (DD Potsdam)	3	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	3
Master 1 Études ibériques et latino-américaines	19	95%	0	0%	0	0%	1	0	1	5%	20
Master 1 Études japonaises	24	83%	2	7%	2	7%	0	1	1	3%	29
Master 1 Études slaves : monde est-européen	7	88%	1	13%	0	0%	0	0	0	0%	8
Master 1 Les Andalus : domaines arabophones et ibériques	4	33%	1	8%	0	0%	7	0	7	58%	12
Total M1 LLCER	132	79%	10	6%	3	2%	22	1	23	14%	168
M1 Management et commerce international											
Master 1 Commerce international et pays émergents	29	76%	1	3%	0	0%	8	0	8	21%	38
Total M1 Management et commerce international	29	76%	1	3%	0	0%	8	0	8	21%	38
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré											
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	28	93%	2	7%	0	0%	0	0	0	0%	30
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	3	75%	0	0%	0	0%	1	0	1	25%	4
Total M1 MEEF	32	91%	2	6%	0	0%	1	0	1	3%	35
M1 Métiers du livre et de l'édition											
Master 1 Bande dessinée : Édition, théorie et critique	15	88%	2	12%	0	0%	0	0	0	0%	17
Total M1 Métiers du livre et de l'édition	15	88%	2	12%	0	0%	0	0	0	0%	17
M1 Sciences du langage											
Master 1 Plurilinguisme, linguistique du dév. social (DD)	2	25%	0	0%	0	0%	6	0	6	75%	8
Master 1 Sciences du langage	10	53%	0	0%	0	0%	7	2	9	47%	19
Total M1 Sciences du langage	12	44%	0	0%	0	0%	13	2	15	56%	27
Total M1 UFR Langues	329	80%	18	4%	4	1%	55	6	61	15%	412

UFR Langues et civilisations

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR STC	M1 Communication des organisations											
	Master 1 Communication des organisations : strat. conseil	18	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	19
	Master 1 Communication et générations : étude des publics	16	84%	1	5%	0	0%	2	0	2	11%	19
	Master 1 Sémiologie et com : transitions des mondes	3	50%	1	17%	0	0%	2	0	2	33%	6
	Total M1 Communication des organisations	37	84%	3	7%	0	0%	4	0	4	9%	44
	M1 Communication publique et politique											
	Master 1 Communication publique et politique	15	88%	2	12%	0	0%	0	0	0	0%	17
	Total M1 Communication publique et politique	15	88%	2	12%	0	0%	0	0	0	0%	17
	M1 Études du développement											
	M1 International master of African studies : double degree	9	90%	0	0%	0	0%	1	0	1	10%	10
	Master 1 Études interdisciplinaires dynamiques africaines	10	67%	3	20%	0	0%	2	0	2	13%	15
	Total M1 Études du développement	19	76%	3	12%	0	0%	3	0	3	12%	25
	M1 Géographie et aménagement											
	Master 1 Gestion territoriale du développement durable	14	74%	2	11%	0	0%	3	0	3	16%	19
	Master 1 Territoires, Images, Environnements	16	94%	0	0%	0	0%	0	1	1	6%	17
	Total M1 Géographie et aménagement	30	83%	2	6%	0	0%	3	1	4	11%	36
	M1 Gestion des territoires et développement local											
	Master 1 Alimentation Durable et Résilience Territoriale	14	82%	1	6%	0	0%	2	0	2	12%	17
	Total M1 Gestion des territoires et développement local	14	82%	1	6%	0	0%	2	0	2	12%	17
	M1 Humanités numériques											
	Master 1 Concept* de projet numérique & narration transmédia	16	80%	2	10%	2	10%	0	0	0	0%	20
	Master 1 Dispositifs numériques éducatifs	12	63%	0	0%	0	0%	7	0	7	37%	19
Total M1 Humanités numériques	28	72%	2	5%	2	5%	7	0	7	18%	39	
M1 Information et médiation scientifique et technique												
Master 1 Médiation des sciences	18	90%	2	10%	0	0%	0	0	0	0%	20	
Total M1 Information et médiation scientifique et technique	18	90%	2	10%	0	0%	0	0	0	0%	20	
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré												
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	48	92%	4	8%	0	0%	0	0	0	0%	52	
Total M1 MEEF	48	92%	4	8%	0	0%	0	0	0	0%	52	

		Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
					Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	M1 Tourisme											
	Master 1 Transition des organismes locaux de tourisme	13	76%	1	6%	1	6%	1	1	2	12%	17
	Total M1 Tourisme	13	76%	1	6%	1	6%	1	1	2	12%	17
	M1 Urbanisme et aménagement											
	Master 1 Urba:paysage, éval. envir. et projets de territoire	8	73%	1	9%	1	9%	0	1	1	9%	11
	Master 1 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	15	83%	1	6%	1	6%	1	0	1	6%	18
	Master 1 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	3	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	3
Total M1 Urbanisme et aménagement	26	81%	2	6%	2	6%	1	1	2	6%	32	
Total L3 UFR STC	248	83%	22	7%	5	2%	21	3	24	8%	299	
IJBA	M1 Journalisme											
	Master 1 Journalisme	37	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	37
Total M1 IJBA		37	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	37
TOTAL M1		1091	82%	68	5%	19	1%	135	13	148	11%	1326

Effectifs M1 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

	Sexe		Origine		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie													
Master 1 ArchéologieS	14	70%	6	30%	20	100%	0	0%	6	30%	14	70%	20
Master 1 Archéométrie	10	67%	5	33%	14	93%	1	7%	5	33%	10	67%	15
Total M1 Archéologie, sciences pour l'archéologie	24	69%	11	31%	36	100%	0	0%	11	31%	24	69%	35
M1 Arts													
Master 1 Artiste intervenant:pratiques artist. et action soc	20	87%	3	13%	21	91%	2	9%	15	65%	8	35%	23
Master 1 Arts plastiques	23	92%	2	8%	23	92%	2	8%	14	56%	11	44%	25
Master 1 Illustration	14	88%	2	13%	16	100%	0	0%	7	44%	9	56%	16
Total M1 Arts	57	89%	7	11%	60	94%	4	6%	36	56%	28	44%	64
M1 Arts de la scène et du spectacle vivant													
Master 1 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	28	82%	6	18%	33	97%	1	3%	21	62%	13	38%	34
Total M1 Arts de la scène et du spectacle vivant	28	82%	6	18%	33	97%	1	3%	21	62%	13	38%	34
M1 Cinéma et audiovisuel													
Master 1 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	10	53%	9	47%	15	79%	4	21%	8	42%	11	58%	19
Master 1 Documentaires et archives	10	71%	4	29%	12	86%	2	14%	7	50%	7	50%	14
Total Master 1 Cinéma et audiovisuel	20	61%	13	39%	27	82%	6	18%	15	45%	18	55%	33
M1 Design													
Master 1 Interaction, innovation, service	12	86%	2	14%	8	57%	6	43%	5	36%	9	64%	14
Total M1 Design	12	86%	2	14%	8	57%	6	43%	5	36%	9	64%	14
M1 Direction de projets ou établissements culturels													
Master 1 Ingénierie de projets culturels et interculturels	18	72%	7	28%	23	92%	2	8%	8	32%	17	68%	25
Total M1 Direction de projets ou établissements culturels	18	72%	7	28%	23	92%	2	8%	8	32%	17	68%	25
M1 Études sur le genre													
Master 1 Genres, cultures, sociétés	14	78%	4	22%	12	67%	6	33%	6	33%	12	67%	18
Total M1 Études sur le genre	14	78%	4	22%	12	67%	6	33%	6	33%	12	67%	18
M1 Histoire													
Master 1 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	5	56%	4	44%	9	100%	0	0%	7	78%	2	22%	9
Master 1 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	13	45%	16	55%	28	97%	1	3%	21	72%	8	28%	29
Master 1 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	8	38%	13	62%	21	100%	0	0%	11	52%	10	48%	21
Master 1 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIème siècle	9	53%	8	47%	17	100%	0	0%	10	59%	7	41%	17
Total M1 Histoire	35	46%	41	54%	75	99%	1	1%	49	64%	27	36%	76

UFR Humanités

	Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
	Femmes	Hommes			Française	Internationale			Boursier	Non boursier			

UFR Humanités	M1 Histoire de l'art													
	Master 1 Histoire de l'art	19	83%	4	17%	22	96%	1	4%	13	57%	10	43%	23
	Total M1 Histoire de l'art	19	83%	4	17%	22	96%	1	4%	13	57%	10	43%	23
	M1 Histoire, civilisations, patrimoine													
	Master 1 Études médiévales	7	54%	6	46%	13	100%	0	0%	5	38%	8	62%	13
	Master 1 Histoire ancienne	10	40%	15	60%	25	100%	0	0%	14	56%	11	44%	25
	Master 1 Lettres classiques	3	60%	2	40%	5	100%	0	0%	2	40%	3	60%	5
	Total M1 Histoire, civilisations, patrimoine	20	47%	23	53%	43	100%	0	0%	21	49%	22	51%	43
	M1 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 1 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	2	22%	7	78%	6	67%	3	33%	4	44%	5	56%	9
	Master 1 Philosophy in Biology and Medicine	1	20%	4	80%	1	20%	4	80%	1	20%	4	80%	5
	Total M1 Information et médiation scientifique et technique	3	21%	11	79%	7	50%	7	50%	5	36%	9	64%	14
	M1 Lettres et humanités													
	Master 1 Recherche en études littéraires	40	75%	13	25%	48	91%	5	9%	22	42%	31	58%	53
	Total M1 Lettres et humanités	40	75%	13	25%	48	91%	5	9%	22	42%	31	58%	53
	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	12	92%	1	8%	13	100%	0	0%	6	46%	7	54%	13
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	20	83%	4	17%	24	100%	0	0%	17	71%	7	29%	24
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	3	38%	5	63%	7	88%	1	13%	3	38%	5	63%	8
	Total M1 MEEF	35	78%	10	22%	44	98%	1	2%	26	58%	19	42%	45
	M1 Métiers du livre et de l'édition													
	Master 1 Edition	13	87%	2	13%	15	100%	0	0%	0	0%	15	100%	15
	Total M1 Métiers du livre et de l'édition	13	87%	2	13%	15	100%	0	0%	0	0%	15	100%	15
	M1 Musicologie													
	Master 1 Musique et culture	3	60%	2	40%	3	60%	2	40%	2	40%	3	60%	5
	Total M1 Musicologie	3	60%	2	40%	3	60%	2	40%	2	40%	3	60%	5
	M1 Patrimoine et musées													
	Master 1 Patrimoines et musées	15	79%	4	21%	17	89%	2	11%	8	42%	11	58%	19
Total M1 Patrimoine et musées	15	79%	4	21%	17	89%	2	11%	8	42%	11	58%	19	
M1 Philosophie														
Master 1 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	13	45%	16	55%	28	97%	1	3%	13	45%	16	55%	29	
Total M1 Philosophie	13	45%	16	55%	28	97%	1	3%	13	45%	16	55%	29	
M1 Sciences des religions et Sociétés														
Master 1 Religions et sociétés	3	27%	8	73%	8	73%	3	27%	3	27%	8	73%	11	
Master 1 Religions et sociétés FAD	12	55%	10	45%	20	91%	2	9%	5	23%	17	77%	22	
Total M1 Sciences des religions et Sociétés	15	45%	18	55%	28	85%	5	15%	8	24%	25	76%	33	
Total M1 UFR Humanités	384	66%	194	34%	527	91%	51	9%	269	47%	309	53%	578	

	Sexe		Origine		Boursier		TOTAL
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier	

UFR Langues et civilisations	M1 Didactique des langues													
	Master 1 Didactique de l'espagnol	14	93%	1	7%	14	93%	1	7%	10	67%	5	33%	15
	Total M1 Didactique des langues	14	93%	1	7%	14	93%	1	7%	10	67%	5	33%	15
	M1 Études culturelles													
	Master 1 Études culturelles: langues, lettres, arts	24	89%	3	11%	25	93%	2	7%	15	56%	12	44%	27
	Total M1 Études culturelles	24	89%	3	11%	25	93%	2	7%	15	56%	12	44%	27
	M1 Français langue étrangère													
	Master 1 DiFLES, ingénieries de formation, contextes pluriels	21	84%	4	16%	22	88%	3	12%	14	56%	11	44%	25
	Total M1 Français langue étrangère	21	84%	4	16%	22	88%	3	12%	14	56%	11	44%	25
	M1 Langues étrangères appliquées													
	Master 1 Economie du vin et œnotourisme	16	84%	3	16%	17	89%	2	11%	10	53%	9	47%	19
	Master 1 Management de projets événementiels	21	91%	2	9%	23	100%	0	0%	12	52%	11	48%	23
	Master 1 Montage de projets transfrontaliers/internationaux	16	89%	2	11%	15	83%	3	17%	7	39%	11	61%	18
	Total M1 Langues étrangères appliquées	53	88%	7	12%	55	92%	5	8%	29	48%	31	52%	60
	M1 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales													
	Master 1 Études anglophones	52	74%	18	26%	63	90%	7	10%	29	41%	41	59%	70
	Master 1 Études basques	5	71%	2	29%	5	71%	2	29%	0	0%	7	100%	7
	Master 1 Études chinoises	13	81%	3	19%	12	75%	4	25%	7	44%	9	56%	16
	Master 1 Études germaniques	3	100%	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%	0	0%	3
	Master 1 Études germaniques (DD Potsdam)	3	100%	0	0%	3	100%	0	0%	2	67%	1	33%	3
	Master 1 Études ibériques et latino-américaines	17	85%	3	15%	20	100%	0	0%	12	60%	8	40%	20
	Master 1 Études japonaises	13	45%	16	55%	29	100%	0	0%	15	52%	14	48%	29
	Master 1 Études slaves : monde est-européen	5	63%	3	38%	8	100%	0	0%	5	63%	3	38%	8
	Master 1 Les Andalus : domaines arabophones et ibériques	5	42%	7	58%	8	67%	4	33%	7	58%	5	42%	12
	Total M1 LLCER	116	69%	52	31%	151	90%	17	10%	80	48%	88	52%	168
	M1 Management et commerce international													
	Master 1 Commerce international et pays émergents	29	76%	9	24%	30	79%	8	21%	20	53%	18	47%	38
	Total M1 Management et commerce international	29	76%	9	24%	30	79%	8	21%	20	53%	18	47%	38
	M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1
	Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	18	60%	12	40%	30	100%	0	0%	23	77%	7	23%	30
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	2	50%	2	50%	3	75%	1	25%	0	0%	4	100%	4	
Total M1 MEEF	21	60%	14	40%	34	97%	1	3%	23	66%	12	34%	35	
M1 Métiers du livre et de l'édition														
Master 1 Bande dessinée : Édition, théorie et critique	14	82%	3	18%	17	100%	0	0%	10	59%	7	41%	17	
Total M1 Métiers du livre et de l'édition	29	76%	9	24%	17	100%	0	0%	10	59%	7	41%	17	
M1 Sciences du langage														
Master 1 Plurilinguisme, linguistique du dév. social (DD)	7	88%	1	13%	2	25%	6	75%	0	0%	8	100%	8	
Master 1 Sciences du langage	12	63%	7	37%	12	63%	7	37%	9	47%	10	53%	19	
Total M1 Sciences du langage	19	70%	8	30%	14	52%	13	48%	9	33%	18	67%	27	
Total M1 UFR Langues	311	75%	101	25%	362	88%	50	12%	210	51%	202	49%	412	

		Sexe		Origine				Boursier		TOTAL				
		Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
UFR STC	M1 Communication des organisations													
	Master 1 Communication des organisations : strat. conseil	17	89%	2	11%	19	100%	0	0%	10	53%	9	47%	19
	Master 1 Communication et générations : étude des publics	17	89%	2	11%	17	89%	2	11%	12	63%	7	37%	19
	Master 1 Sémiologie et com : transitions des mondes	5	83%	1	17%	4	67%	2	33%	1	17%	5	83%	6
	Total M1 Communication des organisations	39	89%	5	11%	40	91%	4	9%	23	52%	21	48%	44
	M1 Communication publique et politique													
	Master 1 Communication publique et politique	11	65%	6	35%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17
	Total M1 Communication publique et politique	11	65%	6	35%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17
	M1 Études du développement													
	M1 International master of African studies : double degree	7	70%	3	30%	9	90%	1	10%	5	50%	5	50%	10
	Master 1 Études interdisciplinaires dynamiques africaines	9	60%	6	40%	13	87%	2	13%	5	33%	10	67%	15
	Total M1 Études du développement	16	64%	9	36%	22	88%	3	12%	10	40%	15	60%	25
	M1 Géographie et aménagement													
	Master 1 Gestion territoriale du développement durable	9	47%	10	53%	16	84%	3	16%	6	32%	13	68%	19
	Master 1 Territoires, Images, Environnements	12	71%	5	29%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17
	Total M1 Géographie et aménagement	21	58%	15	42%	33	92%	3	8%	13	36%	23	64%	36
	M1 Gestion des territoires et développement local													
	Master 1 Alimentation Durable et Résilience Territoriale	15	88%	2	12%	15	88%	2	12%	5	29%	12	71%	17
	Total M1 Gestion des territoires et développement local	15	88%	2	12%	15	88%	2	12%	5	29%	12	71%	17
	M1 Humanités numériques													
	Master 1 Concept° de projet numérique & narration transmédia	12	60%	8	40%	20	100%	0	0%	16	80%	4	20%	20
	Master 1 Dispositifs numériques éducatifs	12	63%	7	37%	12	63%	7	37%	5	26%	14	74%	19
	Total M1 Humanités numériques	24	62%	15	38%	32	82%	7	18%	21	54%	18	46%	39
	M1 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 1 Médiation des sciences	15	75%	5	25%	20	100%	0	0%	10	50%	10	50%	20
	Total M1 Information et médiation scientifique et technique	15	75%	5	25%	20	100%	0	0%	10	50%	10	50%	20
M1 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré														
Master 1 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	21	40%	31	60%	52	100%	0	0%	25	48%	27	52%	52	
Total M1 MEEF	7	54%	6	46%	52	100%	0	0%	25	48%	27	52%	52	

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR STC	M1 Tourisme													
	Master 1 Transition des organismes locaux de tourisme	14	82%	3	18%	16	94%	1	6%	9	53%	8	47%	17
	Total M1 Tourisme	14	82%	3	18%	16	94%	1	6%	9	53%	8	47%	17
	M1 Urbanisme et aménagement													
	Master 1 Urba : paysage, éval. envir. et projets de territoire	9	82%	2	18%	11	100%	0	0%	4	36%	7	64%	11
	Master 1 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	12	67%	6	33%	17	94%	1	6%	3	17%	15	83%	18
Master 1 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	1	33%	2	67%	3	100%	0	0%	1	33%	2	67%	3	
Total M1 Urbanisme et aménagement	22	69%	10	31%	31	97%	1	3%	8	25%	24	75%	32	
Total M1 UFR STC	198	66%	101	34%	278	93%	21	7%	131	44%	168	56%	299	
IJBA	M1 Journalisme													
	Master 1 Journalisme	22	59%	15	41%	37	100%	0	0%	15	41%	22	59%	37
Total M1 IJBA	22	59%	15	41%	37	100%	0	0%	15	41%	22	59%	37	
TOTAL M1	915	69%	411	31%	1204	91%	122	9%	625	47%	701	53%	1326	

E) M2

Effectifs M2 par mention, parcours selon le type de bac

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
				Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie												
Master 2 Archéologie	18	90%	1	5%	1	5%	0	0	0	0%	20	
Master 2 Archéométrie	13	81%	0	0%	0	0%	3	0	3	19%	16	
Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive	12	86%	2	14%	0	0%	0	0	0	0%	14	
Total M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	43	86%	3	6%	1	2%	3	0	3	6%	50	
M2 Arts												
Master 2 Artiste intervenant:pratiques artist. et action soc	10	71%	1	7%	1	7%	2	0	2	14%	14	
Master 2 Arts plastiques	16	70%	5	22%	1	4%	1	0	1	4%	23	
Master 2 Illustration	13	81%	2	13%	0	0%	1	0	1	6%	16	
Total M2 Arts	39	74%	8	15%	2	4%	4	0	4	8%	53	
M2 Arts de la scène et du spectacle vivant												
Master 2 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	14	88%	0	0%	0	0%	1	1	2	13%	16	
Total M2 Arts de la scène et du spectacle vivant	14	88%	0	0%	0	0%	1	1	2	13%	16	
M2 Cinéma et audiovisuel												
Master 2 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	18	78%	0	0%	0	0%	5	0	5	22%	23	
Master 2 Documentaires et archives	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11	
Total Master 2 Cinéma et audiovisuel	29	85%	0	0%	0	0%	5	0	5	15%	34	
M2 Design												
Master 2 Interaction, innovation, service	14	70%	2	10%	1	5%	3	0	3	15%	20	
Total M2 Design	14	70%	2	10%	1	5%	3	0	3	15%	20	
M2 Direction de projets ou établissements culturels												
Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels	12	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	13	
Master 2 IPCI Apprentissage	19	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	20	
Total M2 Direction de projets ou établissements culturels	31	94%	2	6%	0	0%	0	0	0	0%	33	
M2 Études sur le genre												
Master 2 Genres, cultures, sociétés	28	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	28	
Total M2 Études sur le genre	28	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	28	
M2 Histoire												
Master 2 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	19	95%	1	5%	0	0%	0	0	0	0%	20	
Master 2 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	28	93%	1	3%	0	0%	1	0	1	3%	30	
Master 2 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	27	96%	1	4%	0	0%	0	0	0	0%	28	
Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	21	91%	2	9%	0	0%	0	0	0	0%	23	
Total M2 Histoire	95	94%	5	5%	0	0%	1	0	1	1%	101	

UFR Humanités

	Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL		
							Bac étranger	Autre équiv.	Total			
UFR Humanités	M2 Histoire de l'art											
	Master 2 Histoire de l'art	20	80%	2	8%	0	0%	3	0	3	12%	25
	Total M2 Histoire de l'art	20	80%	2	8%	0	0%	3	0	3	12%	25
	M2 Histoire, civilisations, patrimoine											
	Master 2 Études médiévales	16	80%	2	10%	2	10%	0	0	0	0%	20
	Master 2 Histoire ancienne	17	81%	1	5%	1	5%	1	1	2	10%	21
	Master 2 Lettres classiques	7	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	7
	Total M2 Histoire, civilisations, patrimoine	40	83%	3	6%	3	6%	1	1	2	4%	48
	M2 Information et médiation scientifique et technique											
	Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	13	87%	1	7%	0	0%	1	0	1	7%	15
	Total M2 Information et médiation scientifique et technique	13	87%	1	7%	0	0%	1	0	1	7%	15
	M2 Lettres et humanités											
	Master 2 Recherche en études littéraires	44	85%	0	0%	1	2%	4	3	7	13%	52
	Total M2 Lettres et humanités	44	85%	0	0%	1	2%	4	3	7	13%	52
	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré											
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	15	79%	2	11%	2	11%	0	0	0	0%	19
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	9	90%	0	0%	1	10%	0	0	0	0%	10
	Total M2 MEEF	41	87%	3	6%	3	6%	0	0	0	0%	47
	M2 Métiers du livre et de l'édition											
	Master 2 Edition	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11
	Total M2 Métiers du livre et de l'édition	11	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	11
	M2 Musicologie											
	Master 2 Musique et culture	9	82%	1	9%	0	0%	1	0	1	9%	11
	Total M2 Musicologie	9	82%	1	9%	0	0%	1	0	1	9%	11
M2 Patrimoine et musées												
Master 2 Médiation de l'architecture et du patrimoine	8	73%	0	0%	1	9%	2	0	2	18%	11	
Master 2 Régie des oeuvres	12	92%	0	0%	0	0%	1	0	1	8%	13	
Total M2 Patrimoine et musées	20	83%	0	0%	1	4%	3	0	3	13%	24	
M2 Philosophie												
Master 2 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	45	87%	2	4%	0	0%	4	1	5	10%	52	
Master 2 Soins, éthique et santé	24	86%	4	14%	0	0%	0	0	0	0%	28	
Total M2 Philosophie	69	86%	6	8%	0	0%	4	1	5	6%	80	
M2 Sciences des religions et Sociétés												
Master 2 Religions et sociétés	23	77%	4	13%	0	0%	1	2	3	10%	30	
Master 2 Religions et sociétés FAD	11	69%	0	0%	1	6%	4	0	4	25%	16	
Total M2 Sciences des religions et Sociétés	34	74%	4	9%	1	2%	5	2	7	15%	46	
Total M2 UFR Humanités	594	86%	40	6%	13	2%	39	8	47	7%	694	

	Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
				Bac étranger	Autre équiv.	Total						
M2 Études culturelles												
Master 2 Études culturelles: langues, lettres, arts	12	92%	0	0%	0	0%	1	0	1	8%	13	
Total M2 Études culturelles	12	92%	0	0%	0	0%	1	0	1	8%	13	
M2 Français langue étrangère												
Master 2 DiFLES, ingénieries de formation, contextes pluriels	38	93%	0	0%	0	0%	3	0	3	7%	41	
Total M2 Français langue étrangère	38	93%	0	0%	0	0%	3	0	3	7%	41	
M2 Langues étrangères appliquées												
Master 2 Economie du vin et œnotourisme	16	80%	2	10%	0	0%	2	0	2	10%	20	
Master 2 Management de projets événementiels	8	67%	1	8%	1	8%	2	0	2	17%	12	
Master 2 Montage de projets transfrontaliers/internationaux	12	71%	2	12%	0	0%	3	0	3	18%	17	
Total M2 Langues étrangères appliquées	36	73%	5	10%	1	2%	7	0	7	14%	49	
M2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales												
Master 2 Études anglophones	39	85%	0	0%	0	0%	4	3	7	15%	46	
Master 2 Études basques	12	67%	0	0%	1	6%	5	0	5	28%	18	
Master 2 Études chinoises	11	79%	1	7%	0	0%	2	0	2	14%	14	
Master 2 Études germaniques	3	60%	1	20%	0	0%	1	0	1	20%	5	
Master 2 Études germaniques (DD Potsdam)	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Master 2 Études ibériques et latino-américaines	17	68%	2	8%	1	4%	5	0	5	20%	25	
Master 2 Études japonaises	24	89%	2	7%	0	0%	1	0	1	4%	27	
Master 2 Études slaves : monde est-européen	12	92%	0	0%	0	0%	1	0	1	8%	13	
Master 2 Les Andalus : domaines arabophones et ibériques	9	64%	1	7%	1	7%	3	0	3	21%	14	
Master 2 Traduction pour l'édition : Anglais-Français	10	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	10	
Total M2 LLCER	139	80%	7	4%	3	2%	22	3	25	14%	174	
M2 Management et commerce international												
Master 2 Commerce international et pays émergents	28	72%	6	15%	1	3%	4	0	4	10%	39	
Total M2 Management et commerce international	28	72%	6	15%	1	3%	4	0	4	10%	39	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré												
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	35	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	36	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	4	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	4	
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	21	81%	0	0%	1	4%	4	0	4	15%	26	
Total M2 MEEF	64	91%	1	1%	1	1%	4	0	4	6%	70	
M2 Métiers du livre et de l'édition												
Master 2 Bande dessinée : Édition, théorie et critique	19	90%	0	0%	0	0%	1	1	2	10%	21	
Total M2 Métiers du livre et de l'édition	19	90%	0	0%	0	0%	1	1	2	10%	21	
M2 Sciences du langage												
Master 2 Langues et langage : corpus, description, théories	6	40%	0	0%	0	0%	8	1	9	60%	15	
Master 2 Linguistique des langues d'Asie Orientale	2	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	2	
Master 2 Plurilinguisme, linguistique du dév. social	5	63%	0	0%	0	0%	3	0	3	38%	8	
Master 2 Plurilinguisme, linguistique du dév. social (DD)	4	80%	0	0%	0	0%	1	0	1	20%	5	
Total M2 Sciences du langage	17	57%	0	0%	0	0%	12	1	13	43%	30	
Total M2 UFR Langues	353	81%	19	4%	6	1%	54	5	59	14%	437	

UFR Langues et civilisations

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
UFR STC	M2 Communication des organisations											
	Master 2 Communication et générations : étude des publics	16	84%	2	11%	0	0%	1	0	1	5%	19
	Master 2 Communication organisationnelle : strat. conseil	22	81%	1	4%	0	0%	4	0	4	15%	27
	Master 2 Sémiologie et com : transitions des mondes	6	60%	0	0%	0	0%	4	0	4	40%	10
	Total M2 Communication des organisations	44	79%	3	5%	0	0%	9	0	9	16%	56
	M2 Communication publique et politique											
	Master 2 Communication publique et politique	18	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	18
	Total M2 Communication publique et politique	18	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	18
	M2 Études du développement											
	M2 European Interdisciplinary Master african Studies	0	0%	0	0%	0	0%	17	0	17	100%	17
	M2 International master of African studies : double degree	5	83%	0	0%	0	0%	1	0	1	17%	6
	Master 2 Études interdisciplinaires dynamiques africaines	11	65%	1	6%	0	0%	5	0	5	29%	17
	Total M2 Études du développement	16	40%	1	3%	0	0%	23	0	23	58%	40
	M2 Géographie et aménagement											
	Master 2 Gestion territoriale du développement durable	13	81%	0	0%	0	0%	3	0	3	19%	16
	Master 2 Territoires, Images, Environnements	17	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	17
	Total M2 Géographie et aménagement	30	91%	0	0%	0	0%	3	0	3	9%	33
	M2 Gestion des territoires et développement local											
	Master 2 Alimentation Durable et Résilience Territoriale	21	91%	1	4%	0	0%	1	0	1	4%	23
	Master 2 Ingénierie de l'animation territoriale	1	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	1
	Total M2 Gestion des territoires et développement local	22	92%	1	4%	0	0%	1	0	1	4%	24
	M2 Humanités numériques											
	Master 2 Communicat° numérique & éditorialisat° des données	8	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	8
	Master 2 Concept° de projet numérique & narration transmédia	16	89%	1	6%	0	0%	1	0	1	6%	18
	Master 2 Dispositifs numériques éducatifs	5	38%	1	8%	0	0%	7	0	7	54%	13
	Total M2 Humanités numériques	29	74%	2	5%	0	0%	8	0	8	21%	39
	M2 Information et médiation scientifique et technique											
Master 2 Médiation des sciences	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18	
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	17	94%	1	6%	0	0%	0	0	0	0%	18	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré												
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	38	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	39	
Total M2 MEEF	38	97%	1	3%	0	0%	0	0	0	0%	39	

		Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL				
					Bac étranger	Autre équiv.	Total					
UFR STC	M2 Tourisme											
	Master 2 Transition des organismes locaux de tourisme	17	89%	2	11%	0	0%	0	0	0	0%	19
	Total M2 Tourisme	17	89%	2	11%	0	0%	0	0	0	0%	19
	M2 Urbanisme et aménagement											
	Master 2 Urba : paysage, éval. envir. et projets de territoire	23	82%	2	7%	0	0%	3	0	3	11%	28
	Master 2 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	38	90%	1	2%	0	0%	3	0	3	7%	42
Master 2 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	2	67%	0	0%	0	0%	1	0	1	33%	3	
Total M2 Urbanisme et aménagement	63	86%	3	4%	0	0%	7	0	7	10%	73	
Total M2 UFR STC		294	82%	14	4%	0	0%	51	0	51	14%	359
IJBA	M2 Journalisme											
	Master 2 Journalisme	33	92%	0	0%	1	3%	1	1	2	6%	36
Total M2 IJBA		33	92%	0	0%	1	3%	1	1	2	6%	36
TOTAL M2		1274	83%	73	5%	20	1%	145	14	159	10%	1526

Effectifs M2 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

	Sexe				Origine				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie														
Master 2 Archéologie	11	55%	9	45%	20	100%	0	0%	12	60%	8	40%	20	
Master 2 Archéométrie	9	56%	7	44%	13	81%	3	19%	5	31%	11	69%	16	
Master 2 Ingénierie de l'archéologie préventive	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	6	43%	8	57%	14	
Total M2 Archéologie, sciences pour l'archéologie	31	62%	19	38%	47	94%	3	6%	23	46%	27	54%	50	
M2 Arts														
Master 2 Artiste intervenant:pratiques artist. et action soc	12	86%	2	14%	13	93%	1	7%	7	50%	7	50%	14	
Master 2 Arts plastiques	21	91%	2	9%	22	96%	1	4%	14	61%	9	39%	23	
Master 2 Illustration	14	88%	2	13%	16	100%	0	0%	6	38%	10	63%	16	
Total M2 Arts	47	89%	6	11%	51	96%	2	4%	27	51%	26	49%	53	
M2 Arts de la scène et du spectacle vivant														
Master 2 Expérimentations et rech. dans les arts de la scène	15	94%	1	6%	15	94%	1	6%	3	19%	13	81%	16	
Total M2 Arts de la scène et du spectacle vivant	15	94%	1	6%	15	94%	1	6%	3	19%	13	81%	16	
M2 Cinéma et audiovisuel														
Master 2 Approches hist socio-culturelles cinéma audiovisuel	14	61%	9	39%	18	78%	5	22%	8	35%	15	65%	23	
Master 2 Documentaires et archives	6	55%	5	45%	11	100%	0	0%	7	64%	4	36%	11	
Total Master 2 Cinéma et audiovisuel	20	59%	14	41%	29	85%	5	15%	15	44%	19	56%	34	
M2 Design														
Master 2 Interaction, innovation, service	12	60%	8	40%	17	85%	3	15%	2	10%	18	90%	20	
Total M2 Design	12	60%	8	40%	17	85%	3	15%	2	10%	18	90%	20	
M2 Direction de projets ou établissements culturels														
Master 2 Ingénierie de projets culturels et interculturels	9	69%	4	31%	13	100%	0	0%	5	38%	8	62%	13	
Master 2 IPCI Apprentissage	16	80%	4	20%	20	100%	0	0%	0	0%	20	100%	20	
Total M2 Direction de projets ou établissements culturels	25	76%	8	24%	33	100%	0	0%	5	15%	28	85%	33	
M2 Études sur le genre														
Master 2 Genres, cultures, sociétés	27	96%	1	4%	28	100%	0	0%	13	46%	15	54%	28	
Total M2 Études sur le genre	27	96%	1	4%	28	100%	0	0%	13	46%	15	54%	28	
M2 Histoire														
Master 2 Développement, innovation et env. XVIème au XXIème	7	35%	13	65%	20	100%	0	0%	15	75%	5	25%	20	
Master 2 Géopolitique et relations internat. du XVI au XXI	9	30%	21	70%	29	97%	1	3%	11	37%	19	63%	30	
Master 2 Pouvoirs et espaces polit. du XVI au XXIème siècle	14	50%	14	50%	28	100%	0	0%	13	46%	15	54%	28	
Master 2 Sociétés et cultures urbaines du XVI au XXIè siècle	17	74%	6	26%	23	100%	0	0%	11	48%	12	52%	23	
Total M2 Histoire	47	47%	54	53%	100	99%	1	1%	50	50%	51	50%	101	

UFR Humanités

	Sexe				Origine				Boursier				TOTAL	
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR Humanités	M2 Histoire de l'art													
	Master 2 Histoire de l'art	19	76%	6	24%	22	88%	3	12%	8	32%	17	68%	25
	Total M2 Histoire de l'art	19	76%	6	24%	22	88%	3	12%	8	32%	17	68%	25
	M2 Histoire, civilisations, patrimoine													
	Master 2 Études médiévales	14	70%	6	30%	20	100%	0	0%	9	45%	11	55%	20
	Master 2 Histoire ancienne	7	33%	14	67%	20	95%	1	5%	10	48%	11	52%	21
	Master 2 Lettres classiques	4	57%	3	43%	7	100%	0	0%	4	57%	3	43%	7
	Total M2 Histoire, civilisations, patrimoine	25	52%	23	48%	47	98%	1	2%	23	48%	25	52%	48
	M2 Information et médiation scientifique et technique													
	Master 2 Epistémologie et histoire des sciences et des tech.	3	20%	12	80%	14	93%	1	7%	7	47%	8	53%	15
	Total M2 Information et médiation scientifique et technique	3	20%	12	80%	14	93%	1	7%	7	47%	8	53%	15
	M2 Lettres et humanités													
	Master 2 Recherche en études littéraires	38	73%	14	27%	48	92%	4	8%	21	40%	31	60%	52
	Total M2 Lettres et humanités	38	73%	14	27%	48	92%	4	8%	21	40%	31	60%	52
	M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Arts plastiques	13	68%	6	32%	19	100%	0	0%	8	42%	11	58%	19
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Lettres	15	83%	3	17%	18	100%	0	0%	9	50%	9	50%	18
	Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Musique	4	40%	6	60%	10	100%	0	0%	0	0%	10	100%	10
	Total M2 MEEF	32	68%	15	32%	47	100%	0	0%	17	36%	30	64%	47
	M2 Métiers du livre et de l'édition													
	Master 2 Edition	11	100%	0	0%	11	100%	0	0%	0	0%	11	100%	11
	Total M2 Métiers du livre et de l'édition	11	100%	0	0%	11	100%	0	0%	0	0%	11	100%	11
	M2 Musicologie													
	Master 2 Musique et culture	2	18%	9	82%	10	91%	1	9%	5	45%	6	55%	11
	Total M2 Musicologie	2	18%	9	82%	10	91%	1	9%	5	45%	6	55%	11
M2 Patrimoine et musées														
Master 2 Médiation de l'architecture et du patrimoine	11	100%	0	0%	9	82%	2	18%	4	36%	7	64%	11	
Master 2 Régie des oeuvres	12	92%	1	8%	12	92%	1	8%	4	31%	9	69%	13	
Total M2 Patrimoine et musées	23	96%	1	4%	21	88%	3	13%	8	33%	16	67%	24	
M2 Philosophie														
Master 2 Rech. philo. sur la nature, l'homme et la société	26	50%	26	50%	49	94%	3	6%	20	38%	32	62%	52	
Master 2 Soin, éthique et santé	23	82%	5	18%	28	100%	0	0%	0	0%	28	100%	28	
Total M2 Philosophie	49	61%	31	39%	77	96%	3	4%	20	25%	60	75%	80	
M2 Sciences des religions et Sociétés														
Master 2 Religions et sociétés	21	70%	9	30%	29	97%	1	3%	9	30%	21	70%	30	
Master 2 Religions et sociétés FAD	7	44%	9	56%	14	88%	2	13%	6	38%	10	63%	16	
Total M2 Sciences des religions et Sociétés	28	61%	18	39%	43	93%	3	7%	15	33%	31	67%	46	
Total M2 UFR Humanités	454	65%	240	35%	660	95%	34	5%	262	38%	432	62%	694	

	Sexe				Origine				Boursier				TOTAL		
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier				
UFR Langues et civilisations	M2 Études culturelles														
	Master 2 Études culturelles: langues, lettres, arts	12	92%	1	8%	12	92%	1	8%	8	62%	5	38%	13	
	Total M2 Études culturelles	12	92%	1	8%	12	92%	1	8%	8	62%	5	38%	13	
	M2 Français langue étrangère														
	Master 2 DIFLES, ingénieries de formation, contextes pluriels	37	90%	4	10%	38	93%	3	7%	14	34%	27	66%	41	
	Total M2 Français langue étrangère	37	90%	4	10%	38	93%	3	7%	14	34%	27	66%	41	
	M2 Langues étrangères appliquées														
	Master 2 Economie du vin et œnotourisme	19	95%	1	5%	18	90%	2	10%	9	45%	11	55%	20	
	Master 2 Management de projets événementiels	11	92%	1	8%	10	83%	2	17%	8	67%	4	33%	12	
	Master 2 Montage de projets transfrontaliers/internationaux	12	71%	5	29%	16	94%	1	6%	8	47%	9	53%	17	
	Total M2 Langues étrangères appliquées	42	86%	7	14%	44	90%	5	10%	25	51%	24	49%	49	
	M2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales														
	Master 2 Études anglophones	34	74%	12	26%	42	91%	4	9%	21	46%	25	54%	46	
	Master 2 Études basques	11	61%	7	39%	13	72%	5	28%	1	6%	17	94%	18	
	Master 2 Études chinoises	10	71%	4	29%	12	86%	2	14%	5	36%	9	64%	14	
	Master 2 Études germaniques	2	40%	3	60%	4	80%	1	20%	2	40%	3	60%	5	
	Master 2 Études germaniques (DD Potsdam)	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	1	50%	1	50%	2	
	Master 2 Études ibériques et latino-américaines	21	84%	4	16%	22	88%	3	12%	7	28%	18	72%	25	
	Master 2 Études japonaises	20	74%	7	26%	26	96%	1	4%	16	59%	11	41%	27	
	Master 2 Études slaves : monde est-européen	9	69%	4	31%	12	92%	1	8%	6	46%	7	54%	13	
	Master 2 Les Andalus : domaines arabophones et ibériques	10	71%	4	29%	12	86%	2	14%	6	43%	8	57%	14	
	Master 2 Traduction pour l'édition : Anglais-Français	7	70%	3	30%	10	100%	0	0%	7	70%	3	30%	10	
	Total M2 LLCER	126	72%	48	28%	155	89%	19	11%	72	41%	102	59%	174	
	M2 Management et commerce international														
	Master 2 Commerce international et pays émergents	28	72%	11	28%	35	90%	4	10%	14	36%	25	64%	39	
	Total M2 Management et commerce international	28	72%	11	28%	35	90%	4	10%	14	36%	25	64%	39	
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré															
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Allemand	3	75%	1	25%	4	100%	0	0%	4	100%	0	0%	4		
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Anglais	30	83%	6	17%	36	100%	0	0%	17	47%	19	53%	36		
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Basque	3	75%	1	25%	4	100%	0	0%	2	50%	2	50%	4		
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Espagnol	20	77%	6	23%	23	88%	3	12%	17	65%	9	35%	26		
Total M2 MEEF	56	80%	14	20%	67	96%	3	4%	40	57%	30	43%	70		
M2 Métiers du livre et de l'édition															
Master 2 Bande dessinée : Édition, théorie et critique	17	81%	4	19%	20	95%	1	5%	10	48%	11	52%	21		
Total M2 Métiers du livre et de l'édition	17	81%	4	19%	20	95%	1	5%	10	48%	11	52%	21		
M2 Sciences du langage															
Master 2 Langues et langage : corpus, description, théories	9	60%	6	40%	7	47%	8	53%	3	20%	12	80%	15		
Master 2 Linguistique des langues d'Asie Orientale	1	50%	1	50%	2	100%	0	0%	0	0%	2	100%	2		
Master 2 Plurilinguisme, linguistique du dév. social	7	88%	1	13%	5	63%	3	38%	2	25%	6	75%	8		
Master 2 Plurilinguisme, linguistique du dév. social (DD)	5	100%	0	0%	4	80%	1	20%	3	60%	2	40%	5		
Total M2 Sciences du langage	22	73%	8	27%	18	60%	12	40%	8	27%	22	73%	30		
Total M2 UFR Langues et civilisations	340	78%	97	22%	389	89%	48	11%	191	44%	246	56%	437		

	Sexe		Origine		Boursier		TOTAL						
	Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier							
M2 Communication des organisations													
Master 2 Communication et générations : étude des publics	14	74%	5	26%	18	95%	1	5%	6	32%	13	68%	19
Master 2 Communication organisationnelle : strat. conseil	22	81%	5	19%	23	85%	4	15%	9	33%	18	67%	27
Master 2 Sémiologie et com : transitions des mondes	8	80%	2	20%	6	60%	4	40%	3	30%	7	70%	10
Total M2 Communication des organisations	44	79%	12	21%	47	84%	9	16%	18	32%	38	68%	56
M2 Communication publique et politique													
Master 2 Communication publique et politique	14	78%	4	22%	18	100%	0	0%	7	39%	11	61%	18
Total M2 Communication publique et politique	14	78%	4	22%	18	100%	0	0%	7	39%	11	61%	18
M2 Études du développement													
M2 European Interdisciplinary Master african Studies	12	71%	5	29%	0	0%	17	100%	0	0%	17	100%	17
M2 International master of African studies : double degree	6	100%	0	0%	6	100%	0	0%	2	33%	4	67%	6
Master 2 Études interdisciplinaires dynamiques africaines	7	41%	10	59%	13	76%	4	24%	7	41%	10	59%	17
Total M2 Études du développement	25	63%	15	38%	19	48%	21	53%	9	23%	31	78%	40
M2 Géographie et aménagement													
Master 2 Gestion territoriale du développement durable	9	56%	7	44%	13	81%	3	19%	5	31%	11	69%	16
Master 2 Territoires, Images, Environnements	11	65%	6	35%	17	100%	0	0%	7	41%	10	59%	17
Total M2 Géographie et aménagement	20	61%	13	39%	30	91%	3	9%	12	36%	21	64%	33
M2 Gestion des territoires et développement local													
Master 2 Alimentation Durable et Résilience Territoriale	17	74%	6	26%	22	96%	1	4%	3	13%	20	87%	23
Master 2 Ingénierie de l'animation territoriale	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1
Total M2 Gestion des territoires et développement local	18	75%	6	25%	23	96%	1	4%	3	13%	21	88%	24
M2 Humanités numériques													
Master 2 Communicat° numérique & éditorialisat° des données	4	50%	4	50%	8	100%	0	0%	2	25%	6	75%	8
Master 2 Concept° de projet numérique & narration transmédia	9	50%	9	50%	17	94%	1	6%	8	44%	10	56%	18
Master 2 Dispositifs numériques éducatifs	9	69%	4	31%	6	46%	7	54%	1	8%	12	92%	13
Total M1 Humanités numériques	22	56%	17	44%	31	79%	8	21%	11	28%	28	72%	39
M2 Information et médiation scientifique et technique													
Master 2 Médiation des sciences	9	50%	9	50%	18	100%	0	0%	8	44%	10	56%	18
Total M2 Information et médiation scientifique et technique	9	50%	9	50%	18	100%	0	0%	8	44%	10	56%	18
M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 2nd degré													
Master 2 MEEF, 2nd degré (PLC) - Histoire-Géographie	18	46%	21	54%	39	100%	0	0%	14	36%	25	64%	39
Total M2 MEEF	18	46%	21	54%	39	100%	0	0%	14	36%	25	64%	39

UFR STC

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
UFR STC	M2 Tourisme													
	Master 2 Transition des organismes locaux de tourisme	17	89%	2	11%	19	100%	0	0%	4	21%	15	79%	19
	Total M2 Tourisme	17	89%	2	11%	19	100%	0	0%	4	21%	15	79%	19
	M2 Urbanisme et aménagement													
	Master 2 Urba:paysage, éval. envir. et projets de territoire	17	61%	11	39%	25	89%	3	11%	9	32%	19	68%	28
	Master 2 Urbanisme : stratégie, projets, maîtrise d'ouvrage	20	48%	22	52%	39	93%	3	7%	7	17%	35	83%	42
Master 2 Urbanisme et Aménagement Bx Flo. (Double Diplôme)	2	67%	1	33%	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%	3	
Total M2 Urbanisme et aménagement	39	53%	34	47%	66	90%	7	10%	16	22%	57	78%	73	
Total M2 UFR STC	226	63%	133	37%	310	86%	49	14%	102	28%	257	72%	359	
IJBA	M2 Journalisme													
	Master 2 Journalisme	21	58%	15	42%	35	97%	1	3%	11	31%	25	69%	36
Total M2 IJBA	21	58%	15	42%	35	97%	1	3%	11	31%	25	69%	36	
TOTAL M2	1041	68%	485	32%	1394	91%	132	9%	566	37%	960	63%	1526	

F) BUT1

Effectifs BUT1 par mention, parcours selon le type de bac

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
						Bac étranger	Autre équiv.	Total				
IUT Bordeaux Montaigne	BUT1 Carrières sociales											
	BUT 1 Animation sociale et socioculturelle	56	49%	55	48%	3	3%	0	0	0	0%	114
	BUT 1 Villes et territoires durables	21	84%	4	16%	0	0%	0	0	0	0%	25
	Total BUT1 Carrières sociales	77	55%	59	42%	3	2%	0	0	0	0%	139
	BUT1 Information communication											
	BUT 1 Communication des organisations	16	59%	11	41%	0	0%	0	0	0	0%	27
	BUT 1 Information numérique dans les organisations	16	59%	11	41%	0	0%	0	0	0	0%	27
	BUT 1 Métiers du livre et du patrimoine	46	79%	11	19%	1	2%	0	0	0	0%	58
	BUT 1 Publicité	16	53%	14	47%	0	0%	0	0	0	0%	30
	Total BUT1 Information communication	94	66%	47	33%	1	1%	0	0	0	0%	142
	BUT1 Métiers du multimédia et de l'internet											
	BUT1 Métiers Multimédia	24	49%	25	51%	0	0%	0	0	0	0%	49
	Total BUT1 Métiers du multimédia et de l'internet	24	49%	25	51%	0	0%	0	0	0	0%	49
Total BUT1 1	195	59%	131	40%	4	1%	0	0	0	0%	330	

Effectifs BUT1 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

		Sexe		Origine				Boursier				TOTAL		
		Femmes	Hommes	Française	Internationale	Boursier	Non boursier	Boursier	Non boursier					
IUT Bordeaux Montaigne	BUT1 Carrières sociales													
	BUT 1 Animation sociale et socioculturelle	83	73%	31	27%	114	100%	0	0%	61	54%	53	46%	114
	BUT 1 Villes et territoires durables	16	64%	9	36%	25	100%	0	0%	10	40%	15	60%	25
	Total BUT1 Carrières sociales	99	71%	40	29%	139	100%	0	0%	71	51%	68	49%	139
	BUT1 Information communication													
	BUT 1 Communication des organisations	25	93%	2	7%	27	100%	0	0%	11	41%	16	59%	27
	BUT 1 Information numérique dans les organisations	15	56%	12	44%	27	100%	0	0%	19	70%	8	30%	27
	BUT 1 Métiers du livre et du patrimoine	47	81%	11	19%	58	100%	0	0%	25	43%	33	57%	58
	BUT 1 Publicité	23	77%	7	23%	30	100%	0	0%	17	57%	13	43%	30
	Total BUT1 Information communication	110	77%	32	23%	142	100%	0	0%	72	51%	70	49%	142
	BUT1 Métiers du multimédia et de l'internet													
	BUT1 Métiers Multimédia	17	35%	32	65%	49	100%	0	0%	31	63%	18	37%	49
	Total BUT1 Métiers du multimédia et de l'internet	17	35%	32	65%	49	100%	0	0%	31	63%	18	37%	49
Total BUT1	226	68%	104	32%	330	100%	0	0%	174	53%	156	47%	330	

G) BUT2

Effectifs BUT2 par mention, parcours selon le type de bac

		Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence			TOTAL	
								Bac étranger	Autre équiv.	Total		
IUT Bordeaux Montaigne	BUT2 Carrières sociales											
	BUT 2 Animation sociale et socioculturelle	38	54%	28	40%	4	6%	0	0	0	0%	70
	BUT 2 Animation sociale et socioculturelle FC	13	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	14
	BUT 2 Villes et territoires durables	19	73%	7	27%	0	0%	0	0	0	0%	26
	Total BUT2 Carrières sociales	70	64%	36	33%	4	4%	0	0	0	0%	110
	BUT2 Information communication											
	BUT 2 Communication des organisations	18	67%	8	30%	1	4%	0	0	0	0%	27
	BUT 2 Information numérique dans les organisations	19	68%	9	32%	0	0%	0	0	0	0%	28
	BUT 2 Métiers du livre et du patrimoine	43	88%	6	12%	0	0%	0	0	0	0%	49
	BUT 2 Publicité	17	65%	8	31%	0	0%	0	1	1	4%	26
	Total BUT2 Information communication	97	75%	31	24%	1	1%	0	1	1	1%	130
	BUT2 Métiers du multimédia et de l'internet											
	BUT 2 Métiers du multimédia et de l'internet	26	49%	24	45%	2	4%	1	0	1	2%	53
Total BUT2 Métiers du multimédia et de l'internet	26	49%	24	45%	2	4%	1	0	1	2%	53	
Total BUT2	180	65%	90	32%	7	3%	1	1	2	1%	279	
Total BUT2 Formation continue	13	93%	1	7%	0	0%	0	0	0	0%	14	
Total BUT2 + Formation continue	193	66%	91	31%	7	2%	1	1	2	1%	293	

Effectifs BUT2 par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
IUT Bordeaux Montaigne	DUT Carrières sociales													
	BUT 2 Animation sociale et socioculturelle	55	79%	15	21%	70	100%	0	0%	42	60%	28	40%	70
	BUT 2 Animation sociale et socioculturelle FC	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	0	0%	14	100%	14
	BUT 2 Villes et territoires durables	17	65%	9	35%	26	100%	0	0%	9	35%	17	65%	26
	Total DUT Carrières sociales	83	75%	27	25%	110	100%	0	0%	51	46%	59	54%	110
	DUT Information communication													
	BUT 2 Communication des organisations	26	96%	1	4%	27	100%	0	0%	12	44%	15	56%	27
	BUT 2 Information numérique dans les organisations	16	57%	12	43%	28	100%	0	0%	13	46%	15	54%	28
	BUT 2 Métiers du livre et du patrimoine	41	84%	8	16%	49	100%	0	0%	31	63%	18	37%	49
	BUT 2 Publicité	20	77%	6	23%	26	100%	0	0%	12	46%	14	54%	26
	Total DUT Information communication	103	79%	27	21%	130	100%	0	0%	68	52%	62	48%	130
	DUT Métiers du multimédia et de l'internet													
	BUT 2 Métiers du multimédia et de l'internet	24	45%	29	55%	53	100%	0	0%	13	25%	40	75%	53
	Total DUT Métiers du multimédia et de l'internet	24	45%	29	55%	53	100%	0	0%	13	25%	40	75%	53
Total BUT2	199	71%	80	29%	279	100%	0	0%	132	47%	147	53%	279	
Total BUT2 Formation continue	11	79%	3	21%	14	100%	0	0%	0	0%	14	100%	14	
Total BUT2 + Formation continue	210	72%	83	28%	293	100%	0	0%	132	45%	161	55%	293	

H) Licence Professionnelle

Effectifs LP par mention, parcours selon le type de bac

		Baccalauréat général	Baccalauréat technologique	Baccalauréat professionnel	Equivalence			TOTAL					
					Bac étranger	Autre équiv.	Total						
UFR Langues	LP Métiers du commerce international												
		Licence pro. Développement à l'international des PME	14	61%	7	30%	2	9%	0	0	0	0%	23
		Total LP Métiers du commerce international	14	61%	7	30%	2	9%	0	0	0	0%	23
Total LP UFR Langues		14	61%	7	30%	2	9%	0	0	0	0%	23	
UFR STC	LP Coopération et développement international												
		Licence pro. Chargé.e de projet solidarité int. dev durable	13	46%	4	14%	1	4%	9	1	10	36%	28
		Total LP Coopération et développement international	13	46%	4	14%	1	4%	9	1	10	36%	28
		LP Développement de projets de territoires											
		Licence pro. Valorisation, Animation & médiation des territ.	13	72%	3	17%	2	11%	0	0	0	0%	18
	Total LP Développement de projets de territoires	13	72%	3	17%	2	11%	0	0	0	0%	18	
Total LP UFR STC		26	57%	7	15%	3	7%	9	1	10	22%	46	
IUT Bordeaux Montaigne	LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels												
		Licence pro. Conception de projets et médiation art. cultu.	24	80%	4	13%	0	0%	1	1	2	7%	30
		Total LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels	24	80%	4	13%	0	0%	1	1	2	7%	30
		LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle											
		Licence pro. Coordination de projets de dvpt social cultu.	23	74%	7	23%	1	3%	0	0	0	0%	31
		Licence pro. Médiation par le jeu et gestion de ludothèques	16	76%	2	10%	2	10%	0	1	1	5%	21
		Total LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socio.	39	75%	9	17%	3	6%	0	1	1	2%	52
		LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques											
		Licence pro. Bibliothécaire	16	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	16
		Total LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques	16	100%	0	0%	0	0%	0	0	0	0%	16
	LP Métiers du livre : édition et commerce du livre												
	Licence pro. Editeur	11	92%	1	8%	0	0%	0	0	0	0%	12	
	Licence pro. Libraire	18	86%	3	14%	0	0%	0	0	0	0%	21	
	Total LP Métiers du livre : édition et commerce du livre	29	88%	4	12%	0	0%	0	0	0	0%	33	
Total LP IUT Bordeaux Montaigne		108	82%	17	13%	3	2%	1	2	3	2%	131	
TOTAL LP		148	74%	31	16%	8	4%	10	3	13	7%	200	

Effectifs LP par mention, parcours selon genre, origine géographique et boursier

		Sexe				Origine				Boursier				TOTAL	
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier			
UFR Langues	LP Métiers du commerce international														
	Licence pro. Développement à l'international des PME	10	43%	13	57%	23	100%	0	0%	14	61%	9	39%	23	
	Total LP Métiers du commerce international	10	43%	13	57%	23	100%	0	0%	14	61%	9	39%	23	
Total LP UFR Langues		10	43%	13	57%	23	100%	0	0%	14	61%	9	39%	23	
UFR STC	LP Coopération et développement international														
	Licence pro. Chargé.e de projet solidarité int. dev durable	16	57%	12	43%	19	68%	9	32%	5	18%	23	82%	28	
	Total LP Coopération et développement international	16	57%	12	43%	19	68%	9	32%	5	18%	23	82%	28	
	LP Développement de projets de territoires														
	Licence pro. Valorisation, Animation & médiation des territ.	13	72%	5	28%	18	100%	0	0%	4	22%	14	78%	18	
Total LP Développement de projets de territoires	13	72%	5	28%	18	100%	0	0%	4	22%	14	78%	18		
Total LP UFR STC		29	63%	17	37%	37	80%	9	20%	9	20%	37	80%	46	
IUT Bordeaux Montaigne	LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels														
	Licence pro. Conception de projets et médiation art. cultu.	24	80%	6	20%	29	97%	1	3%	4	13%	26	87%	30	
	Total LP Gestion de projets et structures artistiques et culturels	24	80%	6	20%	29	97%	1	3%	4	13%	26	87%	30	
	LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle														
	Licence pro. Coordination de projets de dvpt social cultu.	27	87%	4	13%	31	100%	0	0%	5	16%	26	84%	31	
	Licence pro. Médiation par le jeu et gestion de ludothèques	9	43%	12	57%	21	100%	0	0%	0	0%	21	100%	21	
	Total LP Métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socio.	36	69%	16	31%	52	100%	0	0%	5	10%	47	90%	52	
	LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques														
	Licence pro. Bibliothécaire	11	69%	5	31%	16	100%	0	0%	0	0%	16	100%	16	
	Total LP Métiers du livre : documentation et bibliothèques	11	69%	5	31%	16	100%	0	0%	0	0%	16	100%	16	
LP Métiers du livre : édition et commerce du livre															
Licence pro. Editeur	10	83%	2	17%	12	100%	0	0%	0	0%	12	100%	12		
Licence pro. Libraire	18	86%	3	14%	21	100%	0	0%	0	0%	21	100%	21		
Total LP Métiers du livre : édition et commerce du livre	28	85%	5	15%	33	100%	0	0%	0	0%	33	100%	33		
Total LP IUT Bordeaux Montaigne		99	76%	32	24%	130	99%	1	1%	9	7%	122	93%	131	
TOTAL LP		138	69%	62	31%	190	95%	10	5%	32	16%	168	84%	200	

I) Doctorat

		Sexe				Origine				TOTAL
		Femmes		Hommes		Française		Internationale		
UFR Humanités	Doctorat Arts (Histoire, Théorie, Pratique)	22	69%	10	31%	31	97%	1	3%	32
	Doctorat Communication, Arts et Spectacles	2	50%	2	50%	4	100%	0	0%	4
	Doctorat Design	3	75%	1	25%	2	50%	2	50%	4
	Doctorat Didactique des langues et des cultures	3	50%	3	50%	6	100%	0	0%	6
	Doctorat Éducation et Humanités	1	25%	3	75%	4	100%	0	0%	4
	Doctorat Épistémologie, Histoire des sciences et techniques	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1
	Doctorat Histoire ancienne	8	62%	5	38%	9	69%	4	31%	13
	Doctorat Histoire de l'Art	16	80%	4	20%	17	85%	3	15%	20
	Doctorat Histoire médiévale	1	25%	3	75%	4	100%	0	0%	4
	Doctorat Histoire moderne et contemporaine	21	30%	49	70%	63	90%	7	10%	70
	Doctorat Littératures française, francophones et comparée	45	70%	19	30%	50	78%	14	22%	64
	Doctorat Philosophie	12	32%	25	68%	32	86%	5	14%	37
	Doctorat Physique des archéomatériaux	4	44%	5	56%	6	67%	3	33%	9
	Doctorat Sciences archéologiques	11	35%	20	65%	28	90%	3	10%	31
Doctorat Traductologie	1	50%	1	50%	1	50%	1	50%	2	
Total Doctorat UFR Humanités		151	50%	150	50%	258	86%	43	14%	301
UFR Langues	Doctorat Études anglophones	21	51%	20	49%	32	78%	9	22%	41
	Doctorat Études basques	6	100%	0	0%	6	100%	0	0%	6
	Doctorat Études chinoises	1	33%	2	67%	2	67%	1	33%	3
	Doctorat Études culturelles	3	75%	1	25%	2	50%	2	50%	4
	Doctorat Études germaniques	3	75%	1	25%	4	100%	0	0%	4
	Doctorat Études hispaniques et hispano-américaines	31	84%	6	16%	24	65%	13	35%	37
	Doctorat Études italiennes	1	50%	1	50%	0	0%	2	100%	2
	Doctorat Études japonaises	0	0%	2	100%	2	100%	0	0%	2
	Doctorat Études lusophones	1	50%	1	50%	0	0%	2	100%	2
	Doctorat Études slaves	2	100%	0	0%	2	100%	0	0%	2
	Doctorat Linguistique	14	61%	9	39%	16	70%	7	30%	23
Total Doctorat UFR Langues		83	66%	43	34%	90	71%	36	29%	126
UFR STC	Doctorat Aménagement de l'espace et urbanisme	2	67%	1	33%	2	67%	1	33%	3
	Doctorat Architecture et paysage	6	38%	10	63%	14	88%	2	13%	16
	Doctorat Géographie	18	58%	13	42%	25	81%	6	19%	31
	Doctorat Sciences de l'Information et de la Communication	32	50%	32	50%	44	69%	20	31%	64
	Doctorat Sciences et Technologie (Terre, Eau, Image)	5	45%	6	55%	8	73%	3	27%	11
Total Doctorat UFR STC		63	50%	62	50%	93	74%	32	26%	125
TOTAL Doctorat		297	54%	255	46%	441	80%	111	20%	552

Synthèse

	Baccalauréat général		Baccalauréat technologique		Baccalauréat professionnel		Equivalence				TOTAL
							Bac étranger	Autre équiv.	Total		
Licence 1	3 703	77%	529	11%	363	8%	175	42	217	5%	4 812
Licence 2	2 134	86%	153	6%	61	2%	124	17	141	6%	2 489
Licence 3	1 893	85%	133	6%	53	2%	138	18	156	7%	2 235
Total Licence	7 730	81%	815	9%	477	5%	437	77	514	5%	9 536
Master 1	1 091	82%	68	5%	19	1%	135	13	148	11%	1 326
Master 2	1 274	83%	73	5%	20	1%	145	14	159	10%	1 526
Total Master	2 365	83%	141	5%	39	1%	280	27	307	11%	2 852
Total BUT1	195	59%	131	40%	4	1%	0	1	1	0%	330
Total BUT2	193	66%	91	31%	7	2%	1	1	2	1%	293
Total Licence Pro.	148	74%	31	16%	8	4%	10	3	13	7%	200
Total Doctorat											552
TOTAL	10 631	80%	1 209	9%	535	4%	728	109	837	6%	13 763

Nous pouvons constater que la part de bacheliers généraux augmente au fil des années du cycle de Licence et que celle des bacheliers technologique et professionnel diminue.

	Sexe				Nationalité				Boursier				TOTAL
	Femmes		Hommes		Française		Internationale		Boursier		Non boursier		
Licence 1	3 092	64%	1 720	36%	4 649	97%	163	3%	2 228	46%	2 584	54%	4 812
Licence 2	1 739	70%	750	30%	2 375	95%	114	5%	1 236	50%	1 253	50%	2 489
Licence 3	1 561	70%	674	30%	2 104	94%	131	6%	1 091	49%	1 144	51%	2 235
Total Licence	6 392	67%	3 144	33%	9 128	96%	408	4%	4 555	48%	4 981	52%	9 536
Master 1	915	69%	411	31%	1 204	91%	122	9%	625	47%	701	53%	1 326
Master 2	1 041	68%	485	32%	1 394	91%	132	9%	566	37%	960	63%	1 526
Total Master	1 956	69%	896	31%	2 598	91%	254	9%	1 191	42%	1 661	58%	2 852
Total BUT1	226	68%	104	32%	330	100%	0	0%	174	53%	156	47%	330
Total BUT2	210	72%	83	28%	293	100%	0	0%	132	45%	161	55%	293
Total Licence Pro.	138	69%	62	31%	190	95%	10	5%	32	16%	168	84%	200
Total Doctorat	297	54%	255	46%	441	80%	111	20%					552
TOTAL	9 219	67%	4 544	33%	12 980	94%	783	6%	6 084	44%	7 127	52%	13 763

La part de femmes augmente au fil des années de Licence et la part d'étudiants internationaux augmente au fur et mesure du cycle LMD.

BUT : Bachelor Universitaire de Technologie

CLES / CLUB : Certificat de Compétences en Langues d'Enseignement Supérieur / Certificat en Langues de l'Université Bordeaux Montaigne

CPGE : Classe Préparatoire aux Grandes Écoles

DAEU : Diplôme d'Accès aux Études Universitaires

DEFLE : Département d'Études du Français Langue Étrangère

ESTBA : École Supérieure de Théâtre Bordeaux Aquitaine

FAD : Formation À Distance

IJBA : Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine

IPCI : Ingénierie de Projets Culturels et Interculturels

IUT : Institut Universitaire de Technologie

LLCER : Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales

LP : Licence Professionnelle

MEEF : Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

PESMD : Pôle d'Enseignement Supérieur de Musique et de Danse

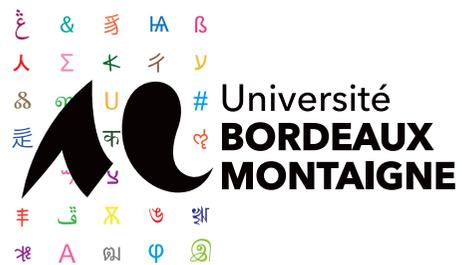
PME : Petite et Moyenne Entreprise

SISE : Système d'Information sur le Suivi de l'Étudiant

STC : Sciences des Territoires et de la Communication

UBM : Université Bordeaux Montaigne

UFR : Unités de Formation et de Recherche



**Université Bordeaux Montaigne
Observatoire des étudiants**

Domaine universitaire
33 607 PESSAC Cedex

ode@u-bordeaux-montaigne.fr
www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/universite/chiffres-cles.html