



# Dossier de presse

## Rentrée 2016-2017

Contact : **Isabelle Froustey** - Service communication  
[service.communication@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:service.communication@u-bordeaux-montaigne.fr)  
Tél. 05 57 12 15 98  
[www.u-bordeaux-montaigne.fr](http://www.u-bordeaux-montaigne.fr)

# Sommaire

## 3 - Introduction

## 4 - Rentrée 2016-2017

Effectifs de rentrée : les tendances  
Très bons résultats aux concours de l'enseignement

## 7- Formation

Une nouvelle offre de formation  
La formation tout au long de la vie  
Le Centre de Formation des Apprentis

## 10 - Six nouveaux pôles d'attractivité scientifique

Transfrontalier, francophonie et plurilinguisme, arts culture et industries créatives, sciences archéologiques, humanités digitales, genre

## 17 - Diffusion des savoirs, une université citoyenne

## 19 - La modernisation du patrimoine immobilier

## 21 - Ils-Elles se sont distingué-e-s dans l'année

## 23 - Repères chiffrés

### La rentrée en chiffres

**16 000** étudiants attendus

**201** admis aux concours de l'enseignement

**138** diplômes nationaux délivrés

**23** langues enseignées et le Français Langue étrangère

**100** étudiants apprentis au CFA Bordeaux Montaigne

**Des milliers de m<sup>2</sup>** de bâtiments rénovés et construits sur les 10 prochaines années

*L'Université Bordeaux Montaigne réunit près de 16 000 étudiants et 1300 enseignants et personnels administratifs autour des formations et de la recherche en **arts, langues, lettres, sciences humaines et sociales.***

*Laboratoire d'idées et foyer intellectuel, l'Université Bordeaux Montaigne contribue aux débats scientifiques de son temps et cultive sans relâche ses valeurs fondamentales : indépendance et liberté de pensée. Elle fait de l'égalité des chances une de ses missions prioritaires et travaille en permanence à perfectionner ses dispositifs de formation et à accompagner tous ses étudiants vers la réussite.*

# L'Université Bordeaux Montaigne est aujourd'hui une des cinq principales universités SHS de France

Elle assure une mission de transmission et sauvegarde des savoirs humanistes tout en développant de nouvelles missions citoyennes qui passent par la formation tout au long de la vie ou par des partenariats avec des acteurs de la société civile, publics et privés.

Fière de ses valeurs, Bordeaux Montaigne connaît en même temps d'importantes mutations. Cette rentrée coïncide avec

- une **rénovation de son offre de formation**, diversification et amélioration qui caractérise tant la formation initiale que la formation continue ;
- le lancement d'un **programme de rénovation immobilière** qui permettra d'améliorer la qualité de vie des usagers du campus tout en rendant la faculté plus accueillante ;
- l'**inauguration de la maison de la recherche**, qui place Bordeaux Montaigne sous le signe d'une recherche dynamique et exigeante.

C'est dans cet esprit que sont lancés **six pôles d'attractivité** qui permettront à Bordeaux Montaigne de conjuguer formation et recherche pour gagner en visibilité.



# Effectifs et tendances de rentrée

**Au 9 septembre 2016  
(inscriptions non closes)**

**11 655 étudiants** sont inscrits à l'Université Bordeaux Montaigne pour l'année universitaire 2016-2017:

- **69%** sont des étudiantes,
- **9%** sont d'origine étrangère
- **2 575** sont nouveaux bacheliers.

## Origine des bacheliers

**83% des nouveaux bacheliers inscrits à ce jour sont titulaires d'un baccalauréat général :**

- 45% littéraire,
- 26% économique et social,
- 12% scientifique.

**11% sont issus d'un bac technologique**

**6% d'un bac professionnel.**

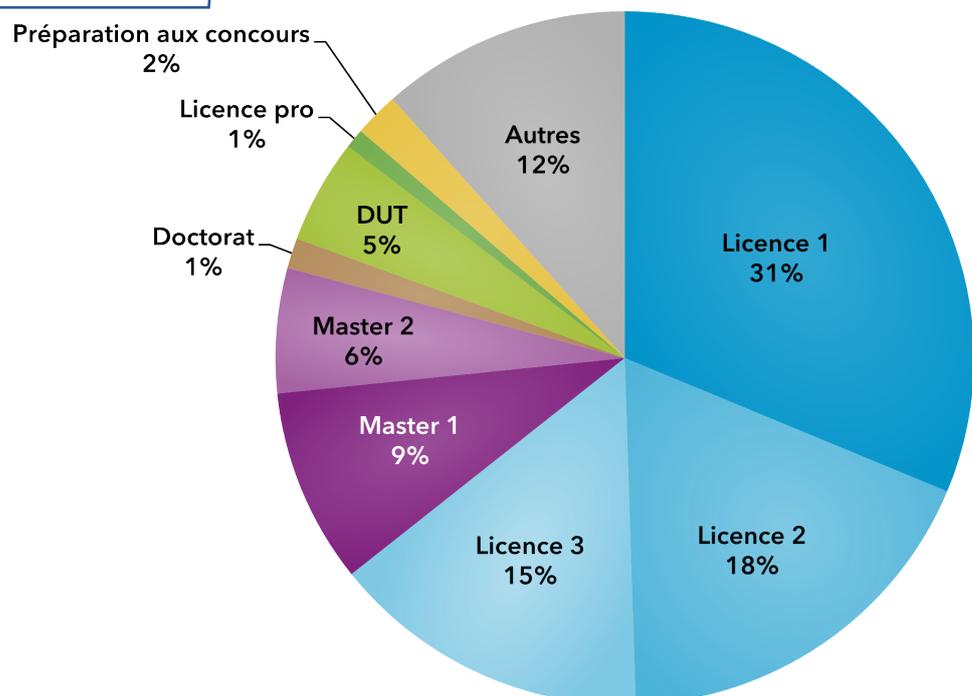
Effectif  
attendu :  
**16 000  
étudiants**

## Répartition des inscriptions

au 9 septembre 2016

- 68%** en licence
- 15%** en master
- 5%** en DUT
- 1%** en licence professionnelle
- 2%** en préparation concours (Agrégation, DU préparation CAPES)
- 12%** dans d'autres formations (DAEU, diplômes universitaires, certifications...)
- 1%** en doctorat\* (ils étaient 3% soit 580 étudiants en 2015-2016)

*\* La faible part de doctorants à cette date s'explique par un calendrier plus tardif des inscriptions.*



# Une forte implication dans la formation des enseignants

L'université dispense une offre complète en arts, lettres, langues, sciences humaines et sociales pour préparer aux métiers de l'enseignement.

L'université propose **9 masters MEEF, mention 2<sup>nd</sup> degré**, en partenariat avec l'ESPE d'Aquitaine.

Elle propose en outre :

- un **DU préparation CAPES** pour les étudiants déjà titulaires d'une 1<sup>re</sup> année de master MEEF,
- des préparations à l'**agrégation externe dans 9 disciplines**,
- des préparations à l'**agrégation interne dans 4 disciplines**.

Cette offre fait de l'Université Bordeaux Montaigne un important centre de formation aux métiers de l'enseignement en France.

## Effectifs inscrits aux formations

En 2015-2016, l'université comptait **636 inscrits** aux concours de l'enseignement du 2<sup>nd</sup> degré :

- **433** en master 1 MEEF, mention 2<sup>nd</sup> degré et DU préparation CAPES
- **203** en préparation agrégation externe et interne.

## Réussite aux concours

Pour la session 2016, l'université enregistre **201** lauréats :

- **169** admis au CAPES-CAFEP externe
    - **142** issus de MEEF 1 et DU
    - **27** issus de préparation à l'agrégation
  - **25** admis à l'agrégation externe
  - **10** admis à l'agrégation interne
- 3** sont admis à la fois au CAPES-CAFEP et l'agrégation.

Dans la majorité des disciplines enseignées à l'Université Bordeaux Montaigne, le ratio effectifs inscrits/ nombre d'admis aux concours est nettement supérieur aux résultats nationaux (Cf. tableau suivant).

Taux de réussite  
CAPES/agrégation  
à Bordeaux Montaigne



taux de réussite national

# Très bons résultats aux concours de l'enseignement (session 2016)

M1 MEEF et DU	Effectifs inscrits	Nombre d'admis CAPES-CAFEP	Taux de réussite université	Taux de réussite national
Allemand	8	3	38 %	24 %
Anglais	68	31	46 %	23 %
Arts plastiques	32	7	22 %	13 %
Espagnol	76	19	25 %	14 %
Histoire-géographie	154	34	22 %	12 %
Italien	11	1	9 %	4 %
Lettres modernes	58	33	57 %	30 %
Lettres classiques	4	2	50 %	31 %
Musique	18	11	61 %	35 %
Philosophie	4	1	25 %	7 %
<b>Total M1 MEEF et DU</b>	<b>433</b>	<b>142</b>	<b>33 %</b>	<b>18 %</b>

**27 étudiants de plus ont été admis au CAPES-CAFEP**  
alors qu'il étaient inscrits à la préparation à l'agrégation externe

AGRÉGATION	Effectifs inscrits	Nombre d'admis Agrégation externe et interne	Taux de réussite université	Taux de réussite national
Préparation à l'Agrégation externe et interne	203	35	17 %	7 %

**32 %**  
des étudiants inscrits en M1 MEEF, DU ou préparation à l'agrégation (externe ou interne) ont obtenu un concours de l'enseignement à la session 2016

Sources : Observatoire des étudiants, Université Bordeaux Montaigne, Ministère Éducation Nationale, enseignement supérieur et recherche }

# Les nouvelles formations à la rentrée 2016

À partir de septembre 2016, l'Université Bordeaux Montaigne propose une offre de formation entièrement renouvelée en licences, licences professionnelles et masters. Un nouveau DU ouvre également à l'IJBA. Éclairages sur les principales nouveautés

**Quatre licences pluridisciplinaires** avec un dénominateur commun : les langues étrangères

- Anglais philosophie
- Anglais-allemand
- Lettres Babel : langues et cultures du monde
- Italien Babel : langues et cultures du monde

Ces deux licences BABEL langues et cultures du monde concernent deux publics ayant à la fois le goût des langues et des lettres

**Trois doubles diplômes de licences** associant l'information-communication et une langue au choix : Anglais, Allemand, ou Espagnol pour que les étudiants obtiennent deux licences en 3 ans.

**Deux masters internationaux doubles diplômes**

L'Université Bordeaux Montaigne met l'accent sur les doubles diplômes et l'internationalisation de ses formations. Elle ouvre dès septembre 2016 deux nouveaux doubles diplômes de masters à l'international en études slaves (avec l'Université de Russie de l'Amitié des Peuples) et un double Degree sur les études africaines (avec l'Université de Bayreuth en Allemagne)

**De nouveaux masters** sur les études de genre, le commerce international dans les pays émergents, les études culturelles, les domaines historiques arabophones et ibériques (Andalus), les sciences pour l'archéologie, les humanités numériques.

**Un nouveau Diplôme d'Université**

L'IJBA, institut de journalisme de l'Université Bordeaux Montaigne, ouvre à partir de septembre 2016 un DU de journaliste économique qui formera des journalistes au traitement des informations économiques et financières.



[www.u-bordeaux-montaigne.fr](http://www.u-bordeaux-montaigne.fr)  
> formations rentrée 2016

# Le CFA Bordeaux Montaigne

## Étudiants Apprentis Professeurs, une autre voie pour devenir enseignant

Rentrée 2016 : un nouveau dispositif est mis en place à destination des étudiants dont le projet professionnel est de devenir professeur de lycée ou collègue.

Le dispositif Étudiants Apprentis Professeur (EAP) s'inscrit dans le plan national de développement de l'apprentissage dans la fonction publique.

Il permet aux étudiants d'entamer très tôt une formation professionnalisante et de se préparer efficacement aux concours de recrutement des personnels enseignants du second degré, puisque le dispositif concerne les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> années de licence.

Ainsi le CFA Bordeaux Montaigne accueille pour cette rentrée 30 nouveaux étudiants inscrits en 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> années de licence d'Anglais, de Lettres et de LEA. Ils ont tous comme projet professionnel de présenter le CAPES et de suivre un parcours de préprofessionnalisation enseignement en licence.

**100 étudiants**  
apprentis inscrits en  
2016-2017 bénéficient  
du soutien du Conseil  
régional et de l'Union  
européenne

## Deux nouveaux masters ouverts à l'apprentissage

### Master Ingénierie de projets culturels et interculturels

Fort d'une expérience de plus de dix années, le master IPCI s'est non seulement affirmé comme une formation de référence dans le champ de l'ingénierie culturelle mais aussi comme l'un des rares cursus ouvert sur les enjeux européens et interculturels. Grâce à un équilibre entre savoir-faire techniques d'ingénierie et culture humaniste, le master IPCI a pour ambition de former des responsables culturels généralistes, en formation initiale ou continue et depuis cette rentrée en apprentissage. Il est conçu en partenariat avec Science Po Bordeaux, et s'appuie sur un important réseau de structures publiques, associatives et privées. Cela lui permet d'être en prise avec les évolutions du monde culturel et de former des professionnels préparés aux fortes mutations des métiers et fonctions culturels.

### Master Commerce international et pays émergents

Le master vise à former des cadres dans le domaine de l'import-export reconnu pour leurs compétences linguistiques et commerciales, secteur porteur en terme d'insertion professionnelle.

Il a pour objectif principal de spécialiser les étudiants sur les marchés des pays émergents : Maghreb, Moyen-Orient et Afrique subsaharienne, marchés latino-américain, Asie et Eurasie. Ces marchés offrent d'importantes marges de progression aux entreprises françaises.



[www.u-bordeaux-montaigne.fr](http://www.u-bordeaux-montaigne.fr)  
>formation en alternance

# La Formation tout au long de la vie



Bilan  
de compétences  
VAE/VAP  
Reprise d'études

## Valoriser les compétences professionnelles

L'Université Bordeaux Montaigne propose et garantit du temps, et un accompagnement individualisé à tous les publics qui souhaitent mener à bien un **bilan de compétences** ou un **projet de validation d'acquis (VAE et VAP)**.

Dans tous les cas le suivi est assuré par une professionnelle, psychologue du travail, qui facilitera et guidera leurs réflexions.

### Des rendez-vous publics

Pour les validations d'acquis, l'Université Bordeaux Montaigne propose chaque mois à partir de septembre 2016, des **sessions d'information collective de 2 heures ouvertes à tous et gratuites**.

Calendrier 1<sup>er</sup> trimestre

- vendredi 23 septembre 14h
- vendredi 4 novembre 14h
- vendredi 2 décembre 14h

### Inscriptions

Par tél. 05 57 12 47 00

Par mail à [formation.continue@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:formation.continue@u-bordeaux-montaigne.fr)

## La reprise d'études

Du DAEU A (Diplôme d'accès aux études universitaires) aux masters, l'ensemble des formations est accessible aux adultes en reprise d'études. Selon les diplômes préparés, la formation peut se dérouler à temps plein ou en alternance, en présence ou à distance.

Tous les diplômes délivrés à l'Université Bordeaux Montaigne sont accessibles dans le cadre de la formation continue. Les cours du soir et certifications de langues s'adressent également à tous les publics.

Des publics spécifiques  
un suivi individualisé

# Bordeaux Montaigne et ses pôles d'attractivité

L'université, *a fortiori* en matière de sciences humaines et sociales, a un rôle fondamental à jouer pour accompagner l'évolution de nos sociétés.

Bordeaux Montaigne, une des cinq principales universités SHS de France, a, de longue date, bâti des compétences dans **des secteurs stratégiques qui structurent des enjeux de développement et de mieux-vivre**. L'université a identifié **six pôles d'attractivité où elle excelle tant en matière de formation, de recherche ou de valorisation** :

archéologie, francophonie, langues et plurilinguisme, arts, culture et industries créatives, humanités digitales, transfrontalier et genre.

Ces pôles permettront à l'université de mieux articuler transmission et constitution des savoirs tout en déployant sa capacité à **accompagner des partenaires publics et privés dans la mise en œuvre des programmes concrets, au service de la société, au cœur du territoire régional**.

Affirmer nos  
relations  
transfronta-  
lières



Signature de la création de la Chaire Jean Haritschelhar le 9 septembre 2016

## Naissance de la chaire Jean Haritschelhar en faveur des langues et du plurilinguisme

Vendredi 9 septembre 2016, l'Université Bordeaux Montaigne et son partenaire l'institut Etxepare ont signé la convention qui installe la Chaire Jean Haritschelhar, en faveur du développement des études basques et du plurilinguisme. L'institut Etxepare, rattaché au gouvernement autonome basque, est un acteur essentiel de la diffusion de la langue et de la culture basques dans le monde.

Avec cette chaire, première de ce type qui ait été inaugurée en France, l'université entend développer un réseau académique et scientifique autour des questions relatives à l'apprentissage des langues et au plurilinguisme et élargir la coopération avec les universités du nord de l'Espagne.

Chaque année, durant une semaine, la Chaire sera occupée par un universitaire, un chercheur ou un créateur français ou étranger dont le travail de recherche ou l'enseignement est en relation avec le domaine des études basques, ses disciplines (linguistique, sociolinguistique, apprentissage et didactique des langues, littérature, anthropologie, etc.) et ses champs de recherche (bilinguisme et plurilinguisme, politique des langues, etc.) dans leur définition la plus large possible.

# Francophonie langues et plurilinguisme

L'UFR Langues et le DEFLE dispensent, à tous les publics, des formations initiales, continues, en cours du soir, aboutissant à des diplômes nationaux ou des certificats.

## 23 langues enseignées !

Allemand, Anglais, Arabe, Basque (dont le niveau C1 est enseigné à Bayonne), Catalan, Chinois, Coréen, Espagnol, Grec moderne, Hébreu, Hongrois, Italien, Japonais, Langue des signes française, Occitan (possible à distance), Polonais, Portugais, Roumain, Russe, Serbo-croate (possible à distance), Suédois, Tchèque, Turc

## et le Français Langue étrangère enseigné au DEFLE

Département d'Études de Français Langue Étrangère

**Nouveauté :** les CLES (Certificats de Langues de l'Enseignement Supérieur) jusqu'à accessibles aux seuls étudiants sont dorénavant ouverts à tous les publics.

Les CLES à Bordeaux Montaigne : Allemand, Anglais, Arabe, Espagnol, Grec moderne, Italien, Portugais, Russe

Contact : Centre de langues Bordeaux Montaigne - [clbm@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:clbm@u-bordeaux-montaigne.fr)

L'université  
des langues  
et des  
cultures

## French Kiss, un «serious game» d'apprentissage du français langue d'intégration

*French KISS* est un jeu sérieux proposé sur plateforme mobile type smartphone. Il présente les étapes de l'intégration sociale et linguistique en France d'un personnage fictif, dénommé Hugo. Ce personnage suit un parcours au sein d'une ville française, dans les différentes administrations nécessaires à leur intégration (CAF, Pôle Emploi, Préfecture...).

Le projet s'adresse à des réfugiés non francophones dont les origines, la culture et le passé scolaire et socioprofessionnel sont très hétérogènes. Ces aspects ont une forte influence sur l'intégration dans une nouvelle société. La maîtrise de la langue du pays est le premier pas pour réussir.

L'Université Bordeaux Montaigne démontre une fois encore son savoir-faire en matière de pédagogie numérique. Après la formation en ligne et les MOOCs, elle se positionne sur un nouveau créneau, celui des jeux sérieux.

Enfin, fidèle à sa tradition humaniste elle s'engage en faveur des populations fragiles que sont les réfugiés.

Diffusion du serious game : janvier 2017

Projet retenu sélectionné par l'AUF et financé par la Fondation Orange.



# Arts, culture et industries créatives

L'université  
des arts  
et de la  
création

Le champ des arts, de la culture et des industries créatives représente un secteur essentiel pour notre pays, à la fois source de prestige, de rayonnement et vecteur d'emplois et de développement économique. Peu d'universités sont aussi bien placées que Bordeaux Montaigne pour répondre aux enjeux et évolutions d'un secteur qui, en emplois et chiffre d'affaires, pèse plus que celui de l'automobile.

**En matière pédagogique**, dans les UFR, à l'IUT, à l'IJBA, au DEFLE, Bordeaux Montaigne propose une variété de diplômes qui couvrent tous les diplômes des arts et de la culture. Cette offre s'enrichit d'une vingtaine de formations professionnelles - licences et masters professionnels, sections d'apprentissage - qui vont de l'ingénierie à la scénographie en passant par la médiation patrimoniale, la communication et le design, et ce dans tous les champs esthétiques et patrimoniaux.

Ce dynamisme s'appuie sur de **solides relations avec les milieux professionnels**, institutions et opérateurs avec lesquels et pour lesquels se déploie une offre de plus en plus large en matière de formation continue.

**Il repose également sur une forte capacité en matière de recherche** grâce au travail de plusieurs équipes scientifiques qui mènent un travail de fond en esthétique, sciences archéologiques et patrimoniales, histoire de l'art... sans oublier la recherche appliquée que déploie, entre autres le projet d'innovation sociétale UBIC dédié au champ de la culture.

**Bordeaux Montaigne est également un foyer de création** que devraient permettre de renforcer, au fil des années, l'accueil d'artistes en résidence et le déploiement d'un campus des arts susceptible d'affirmer l'identité arts et culture de l'université.

## Des partenariats culturels dynamiques

Parce que l'accès à la culture et la pratique amateur sont gages de réussite, l'université Bordeaux Montaigne a choisi de renforcer ses dispositifs d'offre et de participation culturels. Ainsi propose-t-elle pour cette rentrée un Pass culture rénové et construit sur une offre partenariale élargie offrant des avantages substantiels aux étudiants auprès d'un grand nombre d'acteurs culturels de Bordeaux Métropole et de la grande Région.



### Station Campus : le campus bordelais version street art

Station Campus, projet porté par l'Opération Campus Bordeaux en partenariat avec le collectif Transfert et la ville de Pessac, propose une découverte du campus de demain à travers des ateliers gratuits d'art urbain pour les étudiants, personnels, habitants, voyageurs du tram. Installé devant la BU, le conteneur itinérant Station Campus propose une découverte des projets immobiliers et d'aménagements du campus qui dessineront le nouveau visage du campus. À la rentrée universitaire 2016, le street artiste Zest réalisera une fresque monumentale qui ornera la façade ouest de la Bibliothèque Universitaire.

# Sciences archéologiques

L'université  
des sciences  
archéolo-  
giques



## Fouilles et valorisation du patrimoine

Une maquette  
grandeur nature

Le site archéologique de « La Chapelle » à Jau-Dignac et Loirac (Gironde), a été mis en valeur et ouvert au public le 17 juin 2016. Après huit années de fouilles programmées (entre 2001 et 2009), dirigées par Isabelle Cartron, professeur d'histoire et d'archéologie médiévale à l'Université Bordeaux Montaigne et Dominique Castex, directrice de recherche CNRS à l'université de Bordeaux, le site est désormais visible et accessible par l'intermédiaire d'une maquette grandeur nature qui matérialise les vestiges archéologiques.

## Une longue histoire

Les sciences archéologiques à l'Université Bordeaux Montaigne reposent sur de solides potentiels et structures tant au niveau des formations dispensées que des laboratoires de recherche, partenariats, réseaux de collaborations, programmes de recherche en cours, qui leur procurent un important rayonnement international. Les formations dans ce domaine vont de la licence au doctorat, 2 laboratoires de recherche (Ausonius et IRAMAT-CRP2A) et un laboratoire d'excellence (LasCarBx) couvrent tous les champs de la recherche archéologique : archéologie, archéométrie, antiquité gréco-romaine, histoire médiévale, protohistoire, histoire des techniques, datation, caractérisation des matériaux. La plateforme technologique 3D de l'unité mixte de services Archéovision compte une équipe de spécialistes de la restitution de sites archéologiques. Enfin, Bordeaux Montaigne comptabilise une cinquantaine de doctorants et une vingtaine de post-doctorants dans ces domaines.

## Fin des fouilles du sanctuaire d'Eysses

Les fouilles du sanctuaire d'Eysses à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), un des plus grands sanctuaires romains connus en France, se sont achevées cet été. Sous la direction d'Alain Bouet, professeur d'histoire et d'archéologie romaine à l'Université Bordeaux Montaigne (UMR 5607 Ausonius, CNRS/Université Bordeaux Montaigne), cinq années de fouilles programmées (de 2012 à 2016) ont été nécessaires au renouvellement des connaissances sur l'important sanctuaire romain.

## Alberto Dalla Rosa, un chercheur financé par l'ERC

L'Université vient d'intégrer au sein de son UMR Ausonius, un enseignant-chercheur, en histoire romaine, lauréat du programme «Starting grants» 2016 du European Research Council (ERC). Ce programme (d'une durée de 5 ans) a récompensé cette année 46 chercheurs issus d'institutions françaises pour leurs idées novatrices.

Ses recherches : *Assessing the local and the global socio-economic impact of the imperial properties in the roman world (from August to Diocletian).*



# Genre

Le genre est depuis longtemps un axe de recherche soutenu par l'université. La mise en réseau au fil des années, des ressources sur le genre a fait apparaître la possibilité de développer des enseignements spécifiques.

Égalité  
femmes/  
hommes



## Ouverture d'un master

En septembre 2016, un master consacré aux Études sur le genre ouvre donc. Il comporte 2 parcours, l'un destiné aux étudiants en formation initiale ; l'autre plus spécifiquement adapté aux référent.e.s et chargé.e.s de mission des collectivités territoriales, services de l'État, associations et entreprises, et autres professionnels concernés. Ce 2<sup>e</sup> parcours ouvrira à la rentrée 2017.

Déjà plus de 40 étudiant.e.s inscrit.e.s.

L'Université Bordeaux Montaigne, c'est :

- 67% d'étudiantes
- 55% d'enseignantes
- 70% de femmes parmi les personnels BIATSS

Source Bilan social édition 2015



# L'université citoyenne

## Les conférences Montaigne 2016-2017

Les mutations que connaît la société contemporaine interrogent le citoyen et appellent une réflexion collective à laquelle chacun doit pouvoir prendre part, de manière libre et ouverte. L'Université Bordeaux Montaigne, entend jouer un rôle plein et entier dans la construction de ce débat public.

**Histoire, littérature, arts, questions de société... les conférences ouvertes que propose Bordeaux Montaigne couvriront des thématiques variées.** L'Université souhaite ainsi promouvoir un usage critique des savoirs qui permette de penser ensemble notre monde et ses enjeux.

Chaque conférence d'une heure environ, assurée par un enseignant-chercheur de l'Université Bordeaux Montaigne spécialiste du thème proposé, se prolongera par un moment d'échange avec l'assemblée.

- **Jeudi 13 octobre** : Bernadette Rigal-Cellard (Étude des religions) : « Religions et violence »
- **Jeudi 17 novembre** : Christophe Pébarthe (Histoire antique) : « Le germe démocratique ou que faire de la démocratie ? »
- **Jeudi 1<sup>er</sup> décembre** : Véronique Béghain (Littérature américaine) « Jack London, sociologue ? »
- **Jeudi 19 janvier** : Pierre Baumann (Arts plastiques) « L'art et l'usure »
- **Jeudi 16 février** : François Simon (Directeur de l'IJBA) : « Du sens de l'engagement chez les journalistes »
- **Jeudi 23 février** : Maurice Goze (Aménagement et urbanisme) : « Modalités et limites de la démocratie participative »
- **Jeudi 9 mars** : Christian Gensbeitel (Histoire de l'art médiéval) « Le patrimoine roman, un lien identitaire pour la nouvelle Aquitaine »
- **Jeudi 16 mars** : Marie-Bernadette Hakim-Dufourcet (Musicologie) « Perspectives sonores et théâtralité dans la musique sacrée »
- **Jeudi 30 mars** : Vérane Partensky (Littérature comparée) : « L'Allemagne, une patrie poétique ? Approche d'un mythe romantique »
- **Jeudi 6 avril** : Bernard Lachaise (Histoire contemporaine) : « Avec De Gaulle (1940-1969). Qui sont les compagnons du Général ? »

### Clôture du cycle

**Samedi 13 mai** : visite de Saint-Emilion avec Frédéric Boutouille (Histoire médiévale) : « Une ville et son habitat médiéval »



- **Les Conférences ont lieu à l'IJBA** (Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine) - 1 rue Jacques Ellul Bordeaux.  
(Tram C arrêt Sainte Croix, en voiture parking André Meunier)
- **Adhésion** au cycle de 10 conférences : 50 €
- **Contact** : [chloe.guilbot@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:chloe.guilbot@u-bordeaux-montaigne.fr) ou 05 57 12 15 79  
(sauf mercredi et vendredi)

# L'université citoyenne - Diffusion des savoirs

## \* Débats publics : étonner la catastrophe

Pour la cinquième saison, le TnBA, la librairie Mollat et l'Université Bordeaux Montaigne invitent le grand public à venir écouter et à débattre avec des intellectuels au cours de quatre rencontres avec :

- **Bernard Stiegler**, philosophe des mutations actuelles, 29 septembre 2016 à 18h30
- **Fabienne Brugère**, philosophe & **Guillaume le Blanc**, philosophe et écrivain français, 2 février 2017
- **Cynthia Fleury**, psychanalyste et philosophe française, qui enseigne la philosophie politique à l'American University of Paris, chercheur associé au Muséum national d'histoire naturelle, 15 décembre 2016
- **Patrick Boucheron**, historien et éditeur français, professeur au Collège de France, 15 mars 2017.

## \* Autour de François Mauriac Sur France Culture

« La Compagnie des Auteurs » a enregistré plusieurs émissions pour France Culture au domaine de Malagar avec des enseignants-chercheurs de l'université spécialistes de l'œuvre du Prix Nobel de Littérature, parmi lesquels Philippe Baudorre, professeur de littérature française ; Jacques Monférier, ancien président de l'université et Caroline Casseville, maîtresse de conférences en lettres.

Disponibles en podcast sur le site de France Culture.

## Mauriac en ligne

[mauriac-en-ligne.u-bordeaux-montaigne.fr](http://mauriac-en-ligne.u-bordeaux-montaigne.fr)

Le site Mauriac en ligne est porté par l'Université Bordeaux Montaigne. Y sont réunis, pour la première fois, tous les articles de presse de l'écrivain François Mauriac. Il est réalisé grâce au soutien financier de la région Nouvelle Aquitaine, de la DRAC Aquitaine ainsi qu'au soutien intellectuel du Centre François Mauriac de Malagar.

## \* Les vendanges du savoir

Dans le cadre de son action d'ouverture au grand public, les universités de Bordeaux et Bordeaux Montaigne, l'Institut des Sciences de la Vigne et du Vin s'associent à la Cité du Vin pour mettre en place une nouvelle action culturelle : «Les Vendanges du Savoir®».

Ce partenariat offre une large diffusion de la culture scientifique sur la vigne et le vin, et met en valeur la recherche scientifique dans l'univers de la vigne et du vin.

**Inauguration du cycle le jeudi 13 octobre** à la Cité du Vin, Bordeaux - 17h30 : ouverture officielle par SAR le Prince Robert de Luxembourg, président du Comité d'Orientation Culturelle de La Cité du Vin ; le président de l'université de Bordeaux et la présidente de l'Université Bordeaux Montaigne, Hélène Velasco-Graciet.

## \* L'art d'aujourd'hui

Séminaire au CAPC les mercredis de 17h à 19h  
<https://leemsem.hypotheses.org>

À la croisée de l'histoire, de la théorie et de la pratique, le séminaire sur l'art d'aujourd'hui s'adresse aux étudiants et doctorants de l'Université Bordeaux Montaigne, de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et plus largement aux amateurs d'art actuel.

Avec l'ambition de contribuer à une histoire de l'art de ces vingt dernières années, le séminaire s'ouvrira cette année sur des conférences de Richard Leeman traitant de la question du corps parlant et du rythme (14, 21, 28 septembre, 19 octobre, 16 novembre, 30 novembre, 7 décembre). Suivront des interventions d'artistes, de critiques et historiens de l'art : Joël Hubaut, artiste (5/10), Ludovic Nobileau, X/tnt, artiste (9/11), The Lucid Brain Integrative Project avec Emmanuel Reveneau, artiste (23/11), Blandine Chavanne (14/12), Marie-Laure Allain-Bonilla, historienne de l'art (25/01), Jean-Luc Verna, artiste (mars).

# Université Bordeaux Montaigne en travaux : éclairage sur les principaux chantiers

## Une Maison de la recherche ouverte depuis le printemps 2016

Pour compléter et affirmer l'image de la recherche à travers son réseau de maisons (MSHA, Maison des Suds, Maison de l'Archéologie et Maison des Arts), l'université requalifie la maison des Pays Ibériques en Maison de la recherche. Entièrement réhabilitée et agrandie, elle abrite la direction de la recherche, l'école doctorale Montaigne Humanités et plus de la moitié des équipes de recherche de l'université. Des salles et des espaces seront réservés aux manifestations scientifiques.

**Budget :** 1 515 000 € TTC  
**Financement:** Opération Campus, Région Aquitaine, Université Bordeaux Montaigne  
**Maîtrise d'ouvrage :** Bordeaux Montaigne  
**Travaux :** juillet 2015 - avril 2016

## Un bâtiment dédié au numérique

Pour répondre aux nouveaux enjeux de l'enseignement supérieur et de la recherche, le numérique a un vrai rôle à jouer, les systèmes d'information fournissent des outils essentiels, et des stratégies numériques soigneusement conçues sont un atout majeur. L'université ainsi fait le choix de requalifier ses espaces d'apprentissage au profit des nouveaux modèles de pédagogie et d'accès aux contenus. Le bâtiment K sera réhabilité et abritera ces espaces, équipés des dernières technologies numériques (vidéoprojecteurs sans fil, tableaux blancs interactifs (TBI), ordinateurs, logiciels adéquats).

**Budget :** 2 666 000 € TTC  
**Financement :** CPER État, Université Bordeaux Montaigne  
**Maîtrise d'ouvrage :** Bordeaux Montaigne  
**Travaux :** juin 2016 - septembre 2017





# Ils/Elles se sont distingué.e.s dans l'année



## **Stéphanie Benson et son projet Tip Tongue**

Label européen des langues 2015 décerné par l'Agence Erasmus +. Une collection de romans à suspense associés à une plateforme en ligne, qui invitent le jeune lecteur à une véritable immersion en pays anglophone. Un partenariat public privé entre l'Université Bordeaux Montaigne et les éditions Syros (groupe Nathan).



## **Natacha Vas-Deyres**

Primée deux fois dans sa spécialité de recherche : la science-fiction  
- Prix spécial du Grand prix de l'Imaginaire 2016 pour les Carnets chronolytiques de Michel Jeury (Presses Universitaires de Bordeaux).  
- Prix annuel Jamie Bishop 2016, de l'association internationale pour le fantastique dans les arts (IAFA) pour un article écrit en collaboration avec Patrick Bergeron.



## **Christelle Lahaye, lauréate de la médaille de bronze du CNRS**

À la rencontre des sociétés néandertaliennes qui vivaient entre 350 000 ans et 35 000 ans avant notre ère.  
Maître de conférences en Physique appliquée à l'Histoire de l'Art et à l'Archéologie à l'Université Bordeaux Montaigne Christelle Lahaye est géochronologue à l'Institut de recherche sur les archéomatériaux (IRAMAT-CRP2A, UMR5060)



## **Bruce Bégout, lauréat de la bourse Cioran 2016**

Philosophe, maître de conférences à l'Université Bordeaux Montaigne, essayiste et romancier, Bruce Bégout est le lauréat 2016 de la Bourse Cioran du Centre national du livre. La seizième bourse Cioran lui a été attribuée pour son projet d'essai intitulé «La Grande fatigue. Aphorismes pour la fin des temps».



## **Nadine Ly et Michel Cavillac, correspondants à l'Académie royale espagnole**

La Real Academia Española, institution comparable à l'Académie française, a nommé correspondants à titre étranger ces deux professeurs hispanistes. Nadine Ly est spécialiste de linguistique et de littérature, et Michel Cavillac, spécialiste de littérature picaresque et des mentalités au Siècle d'Or. Ils sont tous deux retraités de l'Université Bordeaux Montaigne.



## **Isabelle Tauzin-Castellanos membre senior de l'Institut Universitaire de France**

(26<sup>e</sup> promotion - campagne de sélection 2016)

Cette distinction récompense la qualité scientifique de son activité universitaire. Actuellement directrice de l'équipe d'accueil Ameriber, son projet porte sur l'Amérique latine et la France des guerres d'indépendance du début du XIX<sup>e</sup> siècle à l'art indigéniste des années 30.



## **Gilles Ragot, expert de Le Corbusier**

Enseignant-chercheur en Histoire de l'art contemporain, Gilles Ragot a été chargé, par le ministère de la Culture et la Fondation Le Corbusier, de préparer la candidature de la cité Frugès de Pessac pour son classement au patrimoine de l'UNESCO. L'UNESCO a inscrit l'œuvre architecturale de Le Corbusier au patrimoine mondial le 17 juillet 2016.

# Ils/Elles se sont distingué.e.s dans l'année



## **Hernan Gonzales-Bordas, prix de thèse 2016 de l'Idex Bordeaux**

Le prix spécial du jury international a été décerné à Hernan Gonzales-Bordas, docteur 2015, pour ses travaux de recherche sur « Les inscriptions latines de la Régence de Tunis à travers le témoignage de F. Ximenez », thèse dirigée par Jérôme France (Unité de recherche Ausonius, Université Bordeaux Montaigne).



## **Eneko Hiriart prix européen d'archéologie Joseph Déchelette**

Ce prix vise à mettre en avant les travaux d'un jeune archéologue, en le soutenant au moment critique de la carrière de tout chercheur qui est celui qui suit la soutenance de sa thèse de doctorat. Son projet de recherche renouvelle la compréhension de l'émergence de la monnaie dans l'Europe protohistorique.

## **Des journalistes de l'IJBA primés**



## **Étienne Huver, prix Albert Londres 2016**

Diplômé de l'IUT de Journalisme /IJBA : promotion 1996, Etienne Huver journaliste indépendant et Sophie Nivelles-Cardinale ont reçu la plus prestigieuse récompense du journalisme francophone, pour «Disparus, la guerre invisible de Syrie» dans la catégorie Audiovisuel.



## **Clarisse Martin, lauréate du #RTLchallengenumerique**

Étudiante en master 1, Clarisse Martin a remporté le challenge et obtenu une alternance d'un an entre l'IJBA et RTL web. Cette année, les 16 candidats devaient travailler sur le thème «va-t-on manquer d'essence ?»



## **Vincent Serrano, 2<sup>e</sup> prix de la bourse Jean-Baptiste Dumas 2016 de RTL**

Étudiant en deuxième année de master spécialité radio, Vincent Serrano s'est distingué dans l'épreuve de reportage sur un thème imposé « Vivre avec le terrorisme ». Vincent a recueilli les témoignages de spectateurs du Stade de France. À la clef, un contrat de travail de trois mois au sein de la première radio de France en terme d'audience.



## **Anaïs Moran, premier prix du concours de reportage étudiant du Club de la presse de Haute Normandie**

L'étudiante en 1<sup>re</sup> année de master a croqué le meilleur portrait de Normand en s'intéressant aux vaincus du débarquement. Concours, ouvert aux élèves des 15 écoles reconnues par la profession.



## **L'IJBA, première école publique de journalisme de France**

Si l'on excepte deux écoles parisiennes bénéficiant du statut de « grand établissement » - et autorisées à ce titre à réclamer des droits d'inscription allant jusqu'à 13 000 euros - l'Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine (IJBA) peut être considéré comme la première école publique de journalisme de France selon le classement du Figaro Étudiant.

# Synthèse chiffrée

## Une université à taille humaine

### 1 308 personnels

702 enseignants et chercheurs  
606 BIATSS  
59% de personnels titulaires

### 16 657 étudiants inscrits en 2015-2016

dont près de 1 749 étudiants étrangers  
603 étudiants en mobilité internationale  
près de 67% d'étudiantes  
près de 60% d'inscrits en licence ou licence professionnelle

âge moyen des étudiants : 23 ans  
Une 30aine d'associations étudiantes  
1 pépinière junior-entreprise : Stratejic

### Budget de 85,5 M€

### 138 diplômes nationaux

1 DAEU "A"  
7 options de DUT  
14 mentions de licence  
10 licences professionnelles  
32 mentions de masters et le master MEEF  
26 doctorats  
23 langues enseignées  
10 préparations au CAPES (DU)  
19 préparations à l'Agrégation : 4 internes et 15 externes

### Réussite (étudiants présents à l'ensemble des épreuves)

80% de réussite en licence  
97% de réussite en master  
79 soutenances de thèses en 2015

### Structures

16 laboratoires de recherche  
9 équipes d'accueil  
6 UMR  
1 UMS  
1 École Doctorale Montaigne-Humanités  
2 maisons d'édition (Presses universitaires de Bordeaux, Édition Ausonius)  
1 service de 14 bibliothèques

### 3 UFR

Humanités  
Langues et civilisations  
Sciences des territoires et de la communication

### 2 instituts

IUT Bordeaux Montaigne  
Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine (IJBA)

### 2 départements

Département des activités physiques et sportives (DAPS)  
Département d'études de français langue étrangère (DEFLE)

### 1 CFA Bordeaux Montaigne - Centre de Formation des Apprentis

### 4 implantations

Campus de Pessac  
Bordeaux centre-ville  
Une antenne à Agen  
Une implantation à Bayonne

### Patrimoine : 71 000 m<sup>2</sup>

Un château d'eau de 2 000 m<sup>2</sup>  
32 hectares de surfaces non bâties sur 1 campus de 235 hectares

Suivez  
l'université sur  
les réseaux !

Suivez en temps réel l'actualité  
de l'Université Bordeaux Montaigne



Twitter/UBMontaigne



Facebook/ubordeauxmontaigne



Instagram - @UBMontaigne



scoop.it/t/bordeaux-montaigne



Contact : Isabelle Froustey - Service communication  
service.communication@u-bordeaux-montaigne.fr  
Tél. 05 57 12 15 98  
www.u-bordeaux-montaigne.fr