

GÉOCINÉMA

19 au 22 mars 2012

Vous avez dit **GÉOCINÉMA** ?

Oui, Géocinéma est un festival bordelais qui utilise le film de fiction comme un point de vue sur le monde contemporain, objet de recherche des géographes.

Mais que vient faire la géographie dans cette affaire ?

La géographie n'est pas une simple description de la terre mais une science sociale à part entière, traitant de l'espace des sociétés, de la position des humains dans le monde et des représentations qu'il s'en font.

GÉOCINÉMA existe depuis quand et qui en sont les «acteurs» ?

Le festival naît en 2006 à l'initiative d'un groupe de 5 enseignants-chercheurs géographes de l'Université Michel de Montaigne Bordeaux 3.

Aujourd'hui, c'est un collectif qui regroupe universitaires, chercheurs du CNRS, enseignants du secondaire, étudiants en géographie, ingénieurs, techniciens, retraités, tous animés du désir de faire partager la production de connaissances induite par la recherche en géographie.

Les acteurs de Géocinéma ont la conviction que, si cette connaissance est partagée par le plus grand nombre, elle contribue à nourrir le débat démocratique et peut parfois répondre aux préoccupations de nos contemporains. Le festival est soutenu cette année par la **Région Aquitaine**.

GÉOCINÉMA ça se passe comment ?

Géocinéma c'est avant tout des projections de films et de documentaires, puis les films sont commentés par les intervenants invités. Un débat s'instaure avec la salle à laquelle se joignent les scientifiques du laboratoire ADES (*Aménagement, Environnement, Santé et Sociétés*), une unité de recherche en géographie du CNRS et de l'Université Michel de Montaigne Bordeaux 3.

GÉOCINÉMA c'est pour qui et avec qui ?

Pour tout le monde bien sûr ! Mais le festival privilégie, entre autres, nos étudiants pour lesquels c'est l'occasion de faire de la géographie autrement. Il s'adresse également aux élèves du secondaire et à leurs enseignants : des projections leur sont réservées, des dossiers pédagogiques élaborés à cet effet. Enfin, c'est un partenariat avec les **Café-Géo**, où la géographie s'invite dans les cafés de la ville pour discuter avec les citoyens et les enseignants de l'Université Bordeaux 3, des thèmes d'actualité.

GÉOCINÉMA 2012... Quel thème pour cette 7ème édition ? **NATURES**

Géocinéma aborde cette année un thème dans l'air du temps, faussement évident. Fondamentalement liée à l'humanité ou considérée comme extérieure à l'homme, mais inspirant ses comportements, la nature se décline en «**Natures**» qui interrogent notre relation au monde et les sources du vivre en société. Elle parcourt ainsi la géographie depuis son origine, parfois sans même y être reconnue. Elle est aussi au cinéma, un fond évocateur souvent, un personnage à part entière parfois. La rencontre du cinéma et de la géographie qui est proposée devrait permettre de débusquer toutes ces «**Natures**» qui nous entourent sans qu'on les voie, comme celles que l'on nous donne pour vrai, sans fondement.

Un lieu de rendez-vous pour cette Edition «Natures» : le CINÉMA UTOPIA

L'Utopia ! Compagnon de route dès l'origine de Géocinéma, ce cinéma unique participe, avec son accueil chaleureux au coeur de la ville, à la convivialité du festival.

D'autres manifestations se déroulent au **CAFÉ CASTAN**, à **LA MACHINE À LIRE** et sur le campus universitaire

contact presse : Pierre-Yves Saillant - 05 56 84 82 05 - saillant@u-bordeaux3.fr

www.ades.cnrs.fr

