

Les 24h
de la bande dessinée



Affiche de l'édition 2011

dessin : ima couleurs : Anne-Perrine Couët

Qu'est-ce que c'est ?

Il s'agit d'un défi entre artistes : le but de la manifestation est de faire réaliser une bande dessinée complète en 24 planches à chacun des participants, dans un temps imparti de 24 heures. Les 24 planches seront composées d'une couverture, de 22 planches de bande dessinée, et d'une quatrième de couverture. Le travail réalisé sera fonction d'un thème et/ou de contraintes décidées préalablement et de façon secrète par les organisateurs, qui seront révélées en début de manifestation.

Qui peut participer ?

Bien qu'il soit certain qu'il faille une certaine pugnacité pour parvenir à réaliser les 24 planches dans le temps imparti, la manifestation est conçue comme une invitation à relever un challenge amusant : sont donc conviés à participer étudiants, anciens étudiants, professeurs, artistes amateurs ou professionnels des environs et d'ailleurs. L'événement est conçu pour les artistes et pour le public : participer, c'est créer, ou même simplement passer jeter un œil au travail des participants attablés.

Quand et où cela se déroule-t-il ?

Les 24 h de la bande dessinée débiteront le vendredi 25 mars 2011 à 17 h et s'achèveront le samedi 26 mars 2011 à 17 h, à la Maison des Étudiants de l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux 3.

Comment venir ?

L'Université est accessible via le tram B, arrêt Montaigne-Montesquieu.

Comment se déroule l'événement ?

L'ouverture des festivités se fera à 17 h – il est recommandé d'arriver au minimum une demi-heure avant pour prendre place. Une fois le thème annoncé, les participants auront 24 heures pour réaliser leur bande dessinée de 24 planches. À tout moment, ceux-ci sont libres d'interrompre leur travail. Un buffet sera mis à leur disposition (leur contribution est également la bienvenue), et une salle sera aménagée, en cas de besoin de sieste imminent. À tout moment, visiteurs et curieux seront libres de pénétrer l'atelier afin de venir observer les participants travailler.

Quel matériel amener ?

Ce que vous voulez / ce dont vous pensez avoir besoin. Quelques différents outils seront laissés à votre utilisation consciencieuse, mais le principal est que vous vous sentiez à l'aise avec vos médiums, papiers et crayons, ciseaux, pinceaux, tampons et autres gommettes de prédilection.

La vocation de cet événement organisé à l'Université est de permettre une ouverture large aux diverses techniques et procédés inventifs : vous pouvez donc envisager le découpage, le collage, la peinture, sur des supports divers (type carton, calque, kraft...). Il est important de comprendre que sous l'appellation « bande dessinée » se cache en fait une volonté d'entremêlement des genres et des personnalités créatives : personne ne vous contraindra aux cases, aux bulles, dès le moment où une certaine narration se mettra en place dans votre réalisation.

Quelles sont les contraintes ?

La contrainte de base est de parvenir à terminer 24 planches de bande dessinée en 24 heures : cependant, le fait d'abandonner en cours d'épreuve ou de ne pas réussir à terminer à temps son travail n'est pas synonyme d'une quelconque disqualification.

Le respect des autres participants est essentiel - surtout lorsque cela commence à faire un certain temps que l'on est éveillé à travailler. Le but de l'événement est avant tout ludique.

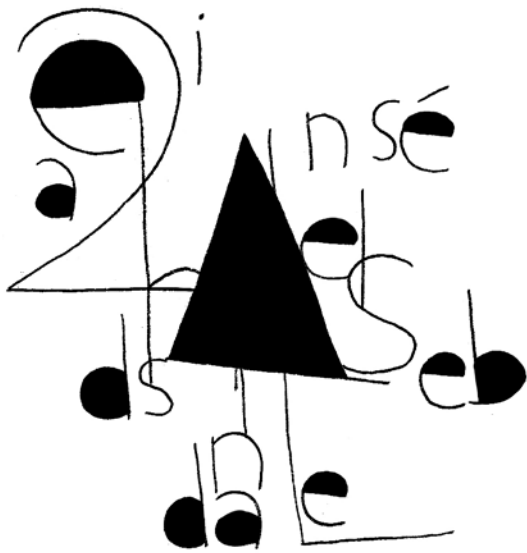
L'ensemble du travail doit être réalisé durant les 24 heures, et pas avant (ni ébauches, ni esquisses, ni scénario à trous). Les formats et techniques sont libres, dans la seule limite de la bonne compréhension de votre travail et de la mise en place d'une certaine narration.

Si je n'ai pas terminé mes planches ?

Si vous sentez que vous n'aurez pas le temps de terminer entièrement vos 24 planches avant le coup d'arrêt, plusieurs solutions s'offrent à vous : vous pouvez vous arrêter, poursuivre à votre rythme sur votre lancée (et tant pis s'il manque un morceau de votre histoire), ou modifier votre récit pour le faire s'achever plus tôt. Ce qui est important, c'est l'intention de départ que vous aviez de mener à bout ce défi, afin de réaliser les 24 planches en 24 heures.

Que deviennent mes planches ensuite ?

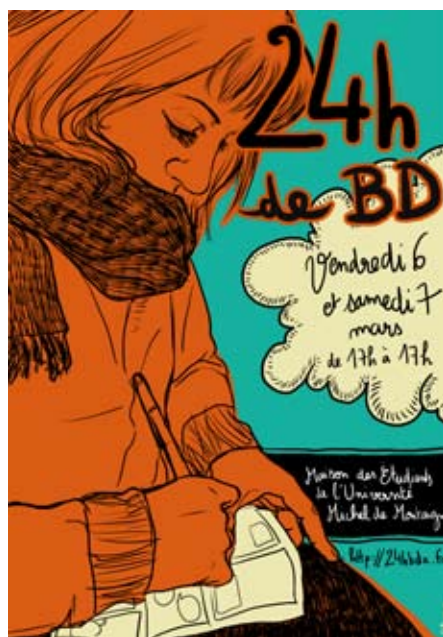
Quoiqu'il adienne de votre travail à la fin des 24 heures, les participants sont invités à nous laisser leurs planches ! Elles seront toutes scannées, puis mises en ligne sur ce site internet ; vous serez libre de les récupérer ensuite sur simple demande.



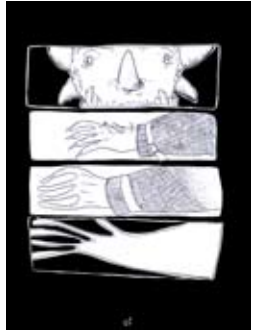
Édition 2009

L'édition 2009 des 24 h de la bande dessinée a eu lieu du 6 au 7 mars 2009, de 17 h à 17 h, à la Maison des Étudiants de l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux 3. Elle a réuni 21 participants, pour un total de 343 planches.





Affiches réalisées lors de l'édition 2009

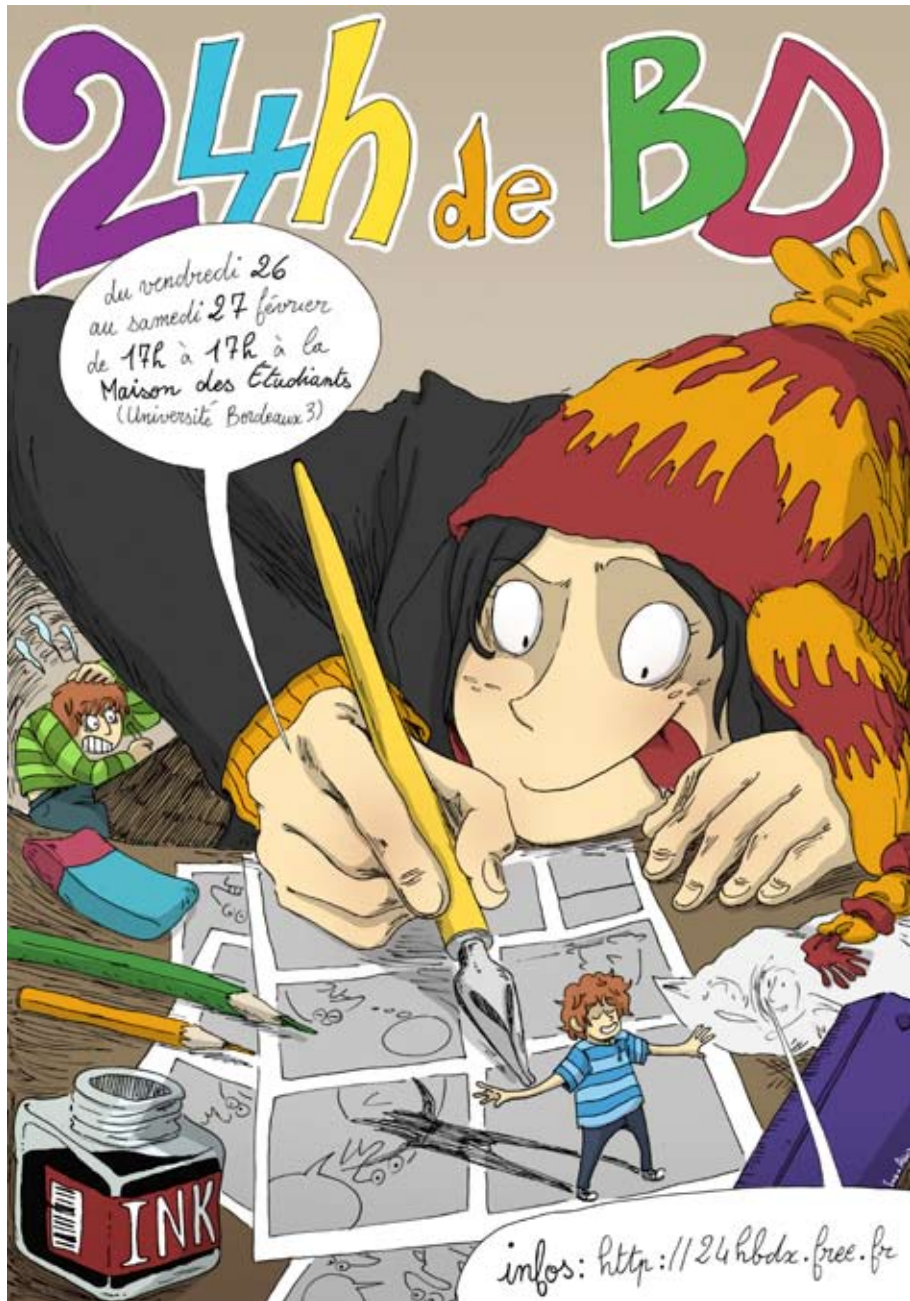


Planches réalisées lors de l'édition 2009

Édition 2010

L'édition 2010 des 24 h de la bande dessinée a eu lieu du 26 au 27 février 2010, de 17 h à 17 h, à la Maison des Étudiants de l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux 3. Elle a réuni 23 participants, pour un total de 417 planches.





Affiche réalisée lors de l'édition 2010

dessin : ima couleurs : Anne-Perrine Couët



Planches réalisées lors de l'édition 2010

24 heures pour buller



Anne-Perrine Couët et Cécile Brun. PHOTO LAUREN TROUET

« Votre mission, si vous l'acceptez : rendez-vous à la Maison des étudiants sur le campus, demain à 17 heures, et réalisez 24 pages de BD en 24 heures. Bien sûr, le thème ne sera dévoilé qu'à la dernière minute. Et vous aurez pris soin d'affûter vos crayons. La salle restera ouverte toute la nuit et ce, jusqu'à samedi 17 heures. Mais rassurez-vous, de la nourriture et des matériaux seront mis à la disposition des participants en cas de baisse de régime ou d'entorse au poignet ! Des volontaires ?

Une course contre-la-montre

« C'est une véritable course contre-la-montre ! On s'inspire librement des 24 heures de la bande dessinée d'Angoulême, explique Anne-Perrine Couët, l'une des organisatrices, également étudiante en arts plastiques à Bordeaux 3. L'objectif, c'est de voir comment les participants vont gérer leur temps. Sachant qu'ils devront trouver une

idée de scénario très rapidement avant de se lancer dans la réalisation des pages. » À tout moment, les dessinateurs auront le droit d'interrompre leur travail. « Il y aura probablement des abandons en cours de route. Certains sont de bons dessinateurs, mais n'ont pas forcément d'expérience dans la narration. Ce festival va leur permettre d'avoir une première approche », ajoute Cécile Brun, organisatrice et étudiante en japonais.

Les locaux resteront ouverts pour les curieux qui souhaiteraient assister à cet événement peu banal. Samedi à 17 heures tapantes, les planches seront ramassées, puis publiées sur le site Internet du festival. Elles seront également visibles dans le hall de l'université.

Gabriel Pereira

Les 24 heures de la BD, à la Maison des étudiants (campus Michel de Montaigne). Vendredi 6 et samedi 7 mars, de 17 heures à 17 heures. <http://24hbd.fr>



LA FAC SE MET À L'HEURE DE LA BD

Pour la deuxième année consécutive, l'Université Bordeaux III accueille les 24h de la bande dessinée. L'exercice consiste à réaliser une bande-dessinée complète de 24 planches dans un temps imparti de 24 heures en répondant à un thème et/ou de contraintes données au dernier moment. Le défi s'adresse aussi bien aux étudiants, professeurs, dessinateurs amateurs, professionnels. A tout moment, le public pourra pénétrer dans l'atelier afin de les observer travailler. Toutes les planches de BD pondues seront scannées puis mises en ligne sur le site Internet de l'événement. Entrée libre. *Demain à partir de 17h et jusqu'à samedi 17h, Université Michel de Montaigne Bordeaux III à la Maison des étudiants, Passac*

Revue de presse



Affiche de l'édition 2011

dessin : Claire Lupiac couleurs : Anne-Perrine Couët

Partenaires



Cette année les 24 heures du Swing de Monségur sont partenaires des 24 h de la bande dessinée. Places de concerts à gagner et exposition sur site des meilleures planches, lors du festival, les 1-2-3 juillet 2011.



Contact

Pour toute question ou information supplémentaire, n'hésitez pas à visiter le site internet de l'événement ou à nous contacter.

<http://24hbdx.free.fr>

24hbdx@free.fr

06 82 39 86 18 (Anne-Perrine Couët)

06 25 71 88 20 (Sophie Briand)

06 75 96 83 55 (David Mauzat)

Les 24 h de la bande dessinée se dérouleront du vendredi 25 mars, 17 h, au samedi 26 mars, 17 h, à la Maison des Étudiants de l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux 3.

