ROCK SHOW Au profit de



WILD DAWN

(HARD-ROCK)

THE HOLLYWOOD DRIVE

(POP-ROCK)

WA

(ALTERNATIF - ROCK)

MOI PREMS

PRÉ-VENTE 8 5€

SUR PLACE : 8€

15 AVRIL 2010

LE COMPLEXE, (ex-CAT)

201

24 rue de la faïencerie 33000 Bordeaux Tram B : Arrêt - Bassins à Flot

> DOSSIER DE PRESSE EDITION 2010

Communiqué de Presse

ISIC ROCK SHOW, du Rock pour l'UNICEF

L'Association étudiante ISIC RIDER de l'université Bordeaux 3, organise pour la 6ème édition : l'ISIC Rock Show, le jeudi 15 avril de 20h à 1h au complexe (ex-CAT).

Un concert de rock caritatif dont l'ensemble des bénéfices seront reversés a l'UNICEF.

Le concept

L'association ISIC RIDER a été fondée en juin 2001 dans le but d'animer la vie universitaire, et d'insuffler un nouveau dynamisme aux étudiants afin de les intégrer au sein de l'ISIC.

Depuis 6 ans elle organise son concert de rock : l'IRS.

Traditionnellement, l'objectif d'ISIC rider est d'offrir à des groupes de l'ISIC la possibilité de s'exprimer sur scène et leur permet un gain de notoriété nouveau.

L'ISIC Rock Show a jusqu'à aujourd'hui permis à l'association ISIC RIDER, d'asseoir une activité culturelle et musicale forte, et connaît d'années en années un succès florissant (200 entrées l'année dernière).

L'édition 2010

Fort de cette réussite, l'IRS a décidé cette année de ne pas se reposer sur ses acquis en donnant une nouvelle ampleur à l'évènement. L'équipe a donc décidé de créer un partenariat avec l'UNICEF afin de les aider dans leur action des écoles pour l'Afrique au Mozambique. C'est en faisant appel à des groupes qui ont une forte notoriété interrégionale, que le projet gagne la crédibilité nécessaire à ses ambitions. L'ISIC RIDER s'engage à reverser l'intégralité des bénéfices (qui seront fait grâce à la vente des tickets du concert), à l'organisme afin de soutenir cette cause. En contrepartie, l'UNICEF permet à l'ISIC RIDER de bénéficier de l'image de l'ONG pendant la durée de l'évènement.

Ce partenariat pourrait entrainer une collaboration non éphémère entre l'UNICEF et l'IRS, si les retombées sont positives. Ce qui permettrait à un évènement musical comme celui-ci d'offrir aux étudiants la possibilité de s'impliquer dans des causes humanitaires, à travers un contexte qui leur est familier, celui de la scène musicale.

Programme

Cette année et pour la première fois l'équipe motivée de l'IRS s'ouvre à des groupes externes à Bordeaux en plein essor, tout en continuant sa collaboration avec des groupes faisant partie pour au moins un de ses membres, de l'ISIC.

20h-21h: Moi prem's et les donnes moi donnes moi (Isic)

21h-22h: Wa (Isic)

22h-23h: Hollywood Drive (Caen) **23h-0h**: Wild Dawn (Orléans)

ISIC ROCK SHOW – Jeudi 15 Avril 2010 - 20h au Complexe -ExCAT- Bordeaux 5€ en prévente - 8 € sur place

(Points de vente : 1010 - Bordeaux 3 / ENSEIRB - Arts et Métiers / Total Heaven - Quartier Victoire)

Sommaire

Edito	p.4
Le projet	p.5
Informations pratique	p.6
Ils jouent	p.7
Moi Prem's et les donne moi donne moi	p.7
Wa	p.8
The Hollywood Drive	p.9
Wild Dawn	p.10
Nos partenaires	p.11
L'équipe/contact	p.12
L'affiche	p.13

Edito

L'association ISIC RIDER est heureuse de vous présenter pour la 6ème année consécutive son concert de rock : l'ISIC ROCK SHOW ! Jeudi 15 Avril 2010 au Complexe -ex Cat- à partir de 20h, pour une soirée placée sous le signe du rock et de la solidarité.

Cette année encore, le concert réunira des personnes de tous horizons, étudiants ou non, novices et passionnés, ainsi que noctambules autour d'une scène de rock alternative, dynamique, diversifiée et colorée.

Partenaire de l'UNICEF, l'ISIC RIDER reversera tous les bénéfices à cette ONG dans le cadre du projet de l'alphabétisation des enfants au Mozambique, afin de donner le ton d'une bande d'étudiants impliqués et sensibles aux causes humanitaires.

Implanté dans la culture isicienne depuis 6 ans l'ISIC ROCK SHOW vous attend et compte une nouvelle fois sur vous pour un rendez vous autour d'une cause qui lui tient à coeur, et pour partager 4h de pur rock (rythmique).

PLACE AU ROCK!

Julie Lannot, présidente de l'ISIC RIDER





Le Projet

Des écoles pour l'Afrique : le projet de l'UNICEF au Mozambique

Ce que fait l'Unicef au Mozambique

Depuis 2007, le modèle «Ecoles Amies des Enfants» fait son entrée dans 7 districts du Mozambique.

Près de 300 000 enfants de 750 écoles primaires sont visés à travers des activités diverses comme la construction/réhabilitation des bâtiments scolaires, de latrines et de points d'eau, la fourniture d'équipements et de matériels scolaires, la formation des enseignants, la prévention du VIH/sida et les bonnes pratiques de vie courante, la protection des enfants les plus vulnérables et la mise en place de services de soins de santé...

Le modèle «Ecoles Amis des Enfants» que propose l'Unicef est une approche simple et innovante combinant plusieurs interventions visant à offrir aux enfants un environnement scolaire de qualité, sain et protecteur.

Le Mozambique

Population totale : 21 397 000. Espérance de vie : 42 ans.

Esperance de vie : 42 ans.

Revenu national brut par an et par habitant : $320 \$ \$.

Rang, sur 196 pays, en fonction du taux de mortalité des moins de 5 ans (du pire au meilleur) : 14. Taux de mortalité des moins de 5 ans (pour 1 000 naissances vivantes) : 201 (1990), 168 (2007). Taux de mortalité maternelle (pour 100 000 naissances vivantes) : 520.

% de la population ayant accès à l'eau potable : 42. Taux de prévalence du VIH chez les 15-49 ans : 12,5%.

Orphelins : 1 400 000.

Taux de scolarisation en primaire. Garçons : 79%.

Filles : 73%.

«Des écoles pour l'Afrique» au Mozambique

Lidentifiées comme bénéficiaires des «Ecoles pour l'Afrique», ce projet pilote développé par l'Unicef, initié dans 6 pays d'Afrique de l'Est et Australe par la Nelson Mandela Fondation. Au Mozambique, l'objectif de cette initiative est de permettre à 300 000 enfants d'avoir accès à une éducation de qualité, et ce dans un environnement scolaire sain et protecteur. Dans la seule province de Tete, ce sont 40 000 enfants qui sont visés. Le modèle suivi est celui des écoles «amies des enfants», englobant, autour de la scolarisation, des secteurs tels que l'eau et l'assainissement, la santé, la protection des plus vulnérables, la participation communautaire et la lutte contre le VIH/sida.



Source : http://www.unicef.fr

C'est au travers du concert de rock : l'Isic Rock Show, que ISIC RIDER prend part au combat. Le reversement de l'intégralité des bénéfices de la soirée à l'UNICEF et la diffusion d'informations sur son action «des écoles pour l'Afrique au Mozambique » permettent à l'association d'agir. Agir pour une cause mal connue, et donner un peu de son temps pour le développement de l'éducation d'un maximum d'enfants dans des écoles saines et sécurisées.

Informations pratiques

Programmation

Ouverture des portes : 20h

Moi Prem's et les donne moi donne moi : 20h15-20h45

Pause : 20h45 - 21h WA : 21h - 21h30 Pause : 21h30 - 21h45

Hollywood Drive: 21h45 - 22h30

Pause: 22h30 - 22h45 Wild Dawn: 22h45 - 23h30

Tarifs

5 euros en pré-vente 8 euros sur place

Points de vente

Local I010 - Bordeaux III - Tram B - Montaigne Montesquieu

Total Heaven: 6 rue du Candale - 33000 Bordeaux

Enseirb: Tram B - Arts et Métiers Bordeaux I: Tram B - Doyen Brus Bordeaux II: Tram B - Victoire

Bordeaux IV : Tram B - Montaigne Montesquieu STAPS : Tram B - Montaigne Montesquieu

Accès à la salle

Le Complexe - EX CAT -

24 rue de la faïencerie - 33000 Bordeaux

En tram:

Ligne B - Arrêt Bassins à flot

En voiture:

Rocade: Sortie Bordeaux centre ville

- suivre les quais de Bacalan

Parking gratuit Accès handicapé





Ils jouent... Moi prem's

Passage: 20h15

La musique en quelques notes

Moi Prem's et les Donne moi Donne moi, c'est un groupe de reprise dans la langue de Molière.

Un groupe monté par les membres de différents groupes de la scène punk/rock/pop bordelaise: The Helltons, Pissy Pants, Nina's school et McFly, Cherry & Sunglasses.

Moi prem's et les donne moi donne moi, c'est un rythme, une ambiance, une saturation rock'n roll qui font taper du pied.

Moi Prem's et les Donne moi Donne moi : l'histoire

Moi Prem's et les Donne moi Donne moi est né d'un « bon vieux délire » entre amis en 2009. Ce groupe est constitué aujourd'hui de quatre musiciens, Rom's (basse/chant), Clem (chant/guitare/clavier), Franky (guitare/chant) et Tom (batterie). Le groupe a adapté un concept simple, celui de reprendre des vieux tubes à la sauce du « joue plus fort s'il te plaît, plus vite aussi et pousse une gueulante ici, voilà, c'est cool, ne touche plus à rien! »

Avec leur imagination et leur envie à vous couper le souffle, ils ont réussi à conquérir les jeunes et les moins jeunes en les transportant dans une nostalgie d'Antan.

En live

Moi Prem's et les Donne moi Donne moi enchaînent entre animation de mariage, anniversaire, bar-mitzva et concert à travers plusieurs régions.

Courrez les découvrir le Jeudi 15 avril au complexe -exCAT- de Bordeaux!

Myspace

http://www.myspace.com/moiprems





La musique en quelques notes

Les Wa influencés par les plus grands, comme Radiohead, Muse, ou encore Placebo, on sue grâce à leurs milieux très diversifiés nourrir leur musique de Pop/Rock et de Rock alternatif. C'est grâce à cette particularité que ce groupe fait preuve d'un éclectisme musical inédit.

Les Wa: l'histoire

Formé lors de l'été 2008, WA, qui signifie « Harmonie » en japonais, est aujourd'hui composé de 5 musiciens issus de milieux très divers, pratiquant tous la musique depuis plus de 6 ans.

Au départ, réunis par Guillaume (guitare et chant) et Marjorie (violon/chœurs), le groupe est aujourd'hui constitué de Gildas (guitariste soliste/chœurs), Clémence (basse) et Vincent (batterie).

Le groupe fait preuve d'une harmonie fulgurante, fort de sa composition diversifiée : une altiste classique, un batteur et une bassiste rock&Jazz, un guitariste virtuose du rock classique et un chanteur pop rock.

Tous amis de longue date, les musiciens ont chacun de leur côté accumulé les expériences et les enregistrements aux 4 coins de la France.

Sur la voie de la professionnalisation, les WA sont passé en studio en juin 2009.

En live

Après plusieurs concerts et festivals à Bordeaux, Andernos les bains ou encore Pessac, venez découvrir l'univers musical des WA le Jeudi 15 avril au complexe -exCAT- de Bordeaux.

Myspace

http://www.myspace.com/wafive



Ils jouent... The Hollywood Drive

Passage: 21h45

La musique en quelques notes

«The hollywood drive joue une sorte de punk rock mais qui dérive vers le hardcore et le metal de par certains riffs bien puissants et des rythmiques efficaces et bien administrées.

Un mélange détonnant de rock métallisé, mélodique et plein d'énergie, sublimé par une voix féminine puissante.»

Hollywood drive: l'histoire

En 2007 The Hollywood Drive voit le jour grâce à l'initiative de deux amis.Roman et Kareem avaient tous les deux évolué précédemment dans des formations musicales différentes. Leur volonté est alors de faire un Rock orienté vers le métal mélangeant les influences telles que Funeral for A Friend, The Used, Paramore, Lostprophets et Madina Lake.

En l'espace de quelques jours, le premier morceau naît, reste à compléter la formation. Le groupe se complète rapidement de Luka, ancien bassiste de Roman, nouveau bassiste de The Hollywood Drive.

Reste à trouver un chanteur et un batteur. Luka trouve Frédéric sur la toile, un batteur hors pair, qui accepte de faire partie du groupe. Parallèlement, Kareem contacte Olivier, un de ses amis, pour lui proposer le poste de chanteur, ce qu'il accepte également. Ca y est, le groupe est formé. C'est en décembre 2007 que les «répètes» commencent. Les mois passent, mais en juin 2008, Olivier se voit contraint de quitter le groupe pour des raisons professionnelles.

Après le départ d'Olivier, le groupe décide de changer l'orientation du chant en choisissant une voix féminine. Quelques semaines plus tard Kareem rencontre Maryn. Puis Fred à la drum, s'ajoute au groupe.

Durant les mois suivants, le groupe enchaîne les répétitions; les compos se succèdent. Le style s'affine et s'affirme. Le groupe enchaîne les bars de la région. Soutenu par ces avis positifs et une motivation grandissante, le groupe décide de passer à la vitesse supérieure et entre en studio en juin 2009 pour enregistrer sa 1ère démo intitulée «Why don't you?» sortie le 04 août 2009.

En live

Aujourd'hui, les 5 membres de The Hollywood Drive sont plus déterminés que jamais à vous faire connaître leur univers et parcourir les routes pour aller à la rencontre du public.

De Caen, à Lille, en passant par Paris et Valenciennes : 2009 a été pour The Hollywood Drive placé sous le signe de la tournée des régions, et a contribué à leur notoriété toujours plus grandissante.

Retrouvez les le Jeudi 15 Avril au complexe -exCAT- pour découvrir leur musique!

Myspace

http://www.myspace.com/thehollywooddrive



Passage: 22h45

La musique en quelques notes

La musique de Wild Dawn se caractérise par une recherche réelle de sonorités diverses et variées lors de chaque morceau. Aux riffs acérés se mélangent mélodie, solos et une voix qui se colle parfaitement au style du groupe qui tente d'aborder des sujets aussi sombre que festif. Le combo aime mélanger toutes ses influences qu'elles soient Rock/Metal/Heavy ou encore Stoner. Wild Dawn prend vraiment toute sa dimension en live. Effets de scène, énergie sont réunis pour offrir un show aussi visuellement plaisant que musicalement intéressant.

Wild dawn: l'histoire

Wild Dawn est un projet né à Orléans en 2008 suite à l'impulsion de Romain de monter un groupe qui correspondait à sa personnalité. Vite rejoins par Greg, un ami de longue date et aux mêmes goûts, les deux compères se mirent à la recherche des éléments manquants: Formé de Greg (guitare rythmique/ chant), Romain (guitare solo), Alex (basse) et Morgan (batterie), le groupe se lance à la recherche de son style. Porté par des compos simples, aux riffs accrocheurs, le groupe tente de proposer un savant mélange de hard rock et heavy métal. Passionnés et surtout très motivés, le groupe travail d'arrache pied afin que chaque morceau ait une identité bien propre, tout en restant dans le style si particulier de Wild dawn.

Dès le départ, les quatre membres du groupes étaient sur une même longueur d'onde : proposer de nouvelle sonorités tout en cultivant un son « Old school », un point très important pour le groupe qui continu d'être son principal moteur. En Octobre 2008, Wild dawn enregistre une démo de trois titres intitulée « We gonna rock you ». Celle ci leur permet de proposer des titres en live.

Pour franchir un cap et s'engager dans une voie plus « professionnelle », le groupe décida d'enregistrer un EP dans un studio. Après cinq jours de travail, il en résultat un EP cinq titres intitulé « Old School Machine » sorti en Octobre 2009. Un vrai travail a été effectué tant au niveau du son que du choix des morceaux afin d'offrir une palette la plus large possible de la musique du groupe.

Dernièrement Wild dawn a eut la chance de faire la première partie de grands groupes tel que Satan Jokers ou encore Furious Zoo, ce qui lui permet d'apprendre et de progresser toujours plus vite.

En live

Une année 2010 presque bouclée pour les Wild Dawn. D'Orléans, en passant par Paris, et Nantes, le groupe nous offre un décrocher par Bordeaux le Jeudi 15 Avril au Complexe -exCAT- pour nous donner une décharge rock à leur façon.

Myspace

www.myspace.com/wilddawnrock

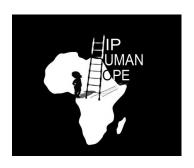


Nos partenaires

L'ISIC RIDER tient à remercier pour l'édition 2010 de l'Isic Rock Show, les différents organismes qui nous permettent de mener à bien le projet.













L'équipe / Contact

Responsables / référents du projet

Mélanie Covas : 06.89.15.22.66 / melanie.covas@laposte.net Guillaume Corre : 06.45.64.43.09 / guillaumecorre@gmail.com

Eric Perrin: 06.11.99.18.91 / ericperrin.pro@gmail.com

Contact presse

Amandine Lefrève: 06.79.66.72.30 / a.lefevre74@gmail.com

Pour un complément d'informations, veuillez nous contacter à l'adresse suivante... isicrockshow@gmail.com

Vous pouvez également nous suivre sur les réseaux sociaux :

Facebook: http://www.facebook.com/ISICRockShow

Twitter: http://twitter.com/IsicRockShow

L'affiche

