Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

VENDREDI 6 - SAMEDI 7
MARS 2009

A L'UNIVERSITÉ DE BORDEAUX III

- DOSSIER DE PRESSE -

DESCRIPTIF ET INFORMATIONS À PROPOS DE L'ÉVÉNEMENT

Les 24 heures de la bande-dessinée, qu'est ce que c'est ?

Popularisé par l'Américain **Scott McCloud**, puis exporté en France grâce à **Lewis Trondheim**, l'exercice consiste, pour chacun des participants, à réaliser **24 pages de bande-dessinée dans un temps imparti de 24 heures**. Les 24 planches sont composées d'une couverture, de 22 planches de bande-dessinée, et d'une quatrième de couverture. Le travail réalisé est fonction d'un thème et/ou de contraintes décidées préalablement et de façon secrète par les organisateurs, révélé en début de manifestation.

Se déroulant en temps habituels à l'approche du Festival International de la Bande-dessinée d'Angoulême, le principe des 24 heures semble s'être répandu comme une traînée de poudre (Dijon, Luxembourg, entre amis...).

C'est maintenant au tour de **l'Université de Bordeaux 3** de s'essayer à cet événement !

Les 24 heures à la fac, qu'est ce que c'est ?

Peu ou proue la même chose que les 24 heures de la bande-dessinée d'Angoulême ; une vingtaine de personnes est conviée à venir prendre place dans la **Maison des Étudiants** pour 24 heures de défi graphique et artistique. L'événement a ici été impulsé par une étudiante, et n'a aucune relation avec le Festival International d'Angoulême, si ce n'est une profonde reconnaissance pour l'inspiration apportée par les éditions « officielles » précédentes.

L'Université de Bordeaux III a généreusement accepté d'accueillir en son enceinte cette manifestation, dont les principaux moteurs sont des étudiants et des professeurs, artistes amateurs ou confirmés : bien plus qu'un témoignage de confiance, c'est une possibilité d'exprimer la teneur créative qui anime Bordeaux qui est engagée ici.

Quand et où cela se déroule-t-il ?

Les 24 heures de la bande-dessinée débuteront le **vendredi 6 mars 2009 à 17h**, et s'achèveront le **samedi 7 mars 2009 à 17h**, à la **Maison des Étudiants de l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux III**.

Comment ça se déroule ?

L'ouverture des festivités se fera le vendredi 6 mars à 17 heures - il est recommandé d'arriver pour s'installer une demi-heure avant. Une fois le thème ou les thèmes annoncés, les dessinateurs auront 24 heures pour réaliser leur bande-dessinée de 24 planches. A tout moment, les participants sont libres d'interrompre leur travail. Un buffet sera mis à la disposition des participants, et un coin repos sera aménagé, en cas de besoin de sieste imminent. A tout moment, visiteurs et curieux seront libres de pénétrer l'atelier afin de venir observer les dessinateurs travailler. A 17h, le samedi 7 mars, le compteur s'arrête, les planches sont récupérées, et les participants sont enfin libres de rentrer se reposer.

Quelles sont les contraintes ?

La contrainte de base est de parvenir à terminer 24 planches de bande-dessinée en 24 heures : mais le fait d'abandonner en cours d'épreuve ou de ne pas réussir à terminer à temps son travail n'est pas synonyme de disqualification pour autant. Il s'agit d'un exercice difficile physiquement, mais également très intéressant en de nombreux points de vue, qui demande sang-froid, technique, organisation et dextérité. Le respect des autres participants est essentiel - surtout lorsque cela commence à faire un certain temps que l'on est éveillé à travailler.
Le but de l'événement est avant tout ludique, et il ne s'agit pas d'un concours oppressant. L'ensemble du travail doit être réalisé durant les 24 heures, et pas avant (ni ébauches, ni esquisses, ni scénario à trous). Les formats et techniques sont **libres**, dans la seule limite de la bonne compréhension du travail et de la tenue d'une certaine narration.

Que deviennent les planches ?

Quoiqu'il advienne du travail à la fin des 24 heures (que les participants soient parvenus à terminer leurs planches ou qu'ils aient abandonné avant la fin de l'épreuve), les planches seront toutes conservées. Elles seront scannées puis mises en ligne sur le **site Internet** de l'événement, et une **exposition** sera organisée quelques semaines plus tard dans le grand hall de l'Université de Bordeaux III.

Comment assister à l'événement ?

Les simples visiteurs pourront à tout moment venir jeter un œil au travail des participants dessinateurs à la Maison des Étudiants de l'Université de Bordeaux III. Pour ceux qui ne peuvent pas se déplacer, l'ensemble des planches sera mis en ligne sur le site Internet, dans les jours suivants le déroulement de l'événement (juste le temps de se reposer… !)

Les 24 heures de la bande-dessinée

Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

QUELQUES MOTS SUR LES PARTICIPANTS ATTENDUS

ALIVIA

ANTONIN

Membre du fanzine « Zymase », étudiant en première année de Master d'Arts-Plastiques à l'Université de Bordeaux III.

CÉCILE BRUN

LAURE GUILLORY

Étudiante en troisième année de licence d'Arts-Plastiques à l'Université de Bordeaux III, mordue d'informatique et de nouvelles technologies, Laure Guillory souhaite se diriger vers l'illustration de presse ou la conception de chara-design pour les jeux-vidéos.

RAPHAËL LARRE

DAVID MAUZAT

Étudiant en troisième année de licence d'Arts-Plastiques à l'Université de Bordeaux III, David Mauzat n'a qu'un seul et unique rêve : devenir professeur et enseigner sa passion pour les arts.

AUDREY PAYET

Étudiante en troisième année de licence d'Arts-Plastiques à l'Université de Bordeaux III, Audrey Payet est passionnée de bande-dessinée et avide de nouvelles techniques ou styles graphique.

LIONEL TRISCHLER

Étudiant en troisième année de licence d'Arts-Plastiques à l'Université de Bordeaux III, âgé de 35 ans, Lionel Trischler est un rescapé des métiers du tourisme et un peintre hors-pair : il espère, après avoir parachevé ses études, ouvrir un atelier de peinture dans les environs de Bordeaux.

CONTACT ET MOT DE LA FIN

Pour toute question, information et donnés complémentaires, n'hésitez pas à visiter le site internet de l'événement et à nous contacter.

Site internet : http://24hbdx.fr
Adresse e-mail : 24hbdx@free.fr
(Site réalisé par Alivia. La mascotte et le formulaire sont de Laure Guillory).

OU

Pour écrire à Alivia :
Adresse e-mail : alivia@free.fr
Site internet : http://alivia.free.fr
Téléphone : 06 82 39 86 18
Adresse postale : Mlle Couët, 90 Résidence du Lac Vert, 33380, BIGANOS

>>> Les 24 heures de la bande-dessinée, ce sera du VENDREDI 6, 17h, jusqu'au SAMEDI 7 MARS 2009, 17h, à la Maison des Étudiants de l'Université de Bordeaux 3, Michel de Montaigne.
N'hésitez pas à passer voir !

MERCI DE VOTRE ATTENTION