

C'est par IBC présente

Compoéart

Festival de
courts métrages



8-9-10 Avril 2009
à l'Utopia

20 h 30



Psycho
Rêves
Cauchemars

DOSSIER DE PRESSE
EDITION 2009



SOMMAIRE

I - Edito	p.2
II - Communiqué de presse	p.3
III - Programmation	p.4
IV - Déroulement général	p.13
V - Informations pratiques	p.14
VI - Ils participent ...	p.15
VII - Partenaires	p.17
VIII - Contacts presse	p.18

EDITO



C'est avec un immense plaisir que l'association C'est par Isic vous présente la 12ème édition de son festival de courts métrages Coupé Court, les 8, 9 et 10 avril 2009 à l'Utopia à Bordeaux. Cette année encore, le festival réunira amateurs et passionnés autour du thème « Psycho, rêves, cauchemars ». Aussi étrange qu'intrigant, cet univers dépasse le réel et vient bousculer les esprits au travers des courts métrages projetés. Chaque soir, 1h20 de pure folie vous est proposé ... C'est par Isic est une association étudiante qui travaille depuis 12 ans maintenant, au succès de ce festival et à sa présence au coeur de la scène culturelle bordelaise. Alors ... osez vous découvrir ce qui se passe dans votre cerveau ?

Place à la nouvelle édition de Coupé Court !

Arnault FEDOU, Président de C'est par Isic

COMMUNIQUE DE PRESSE

FESTIVAL DE COURTS METRAGES COUPÉ COURT EDITION 2009

Pour sa 12ème édition, C'est par ISIC annonce que le festival Coupé Court se déroulera les 8, 9 et 10 Avril 2009 à l'UTOPIA, place Camille Jullian de Bordeaux.

EDITION 2009

Psycho, rêves et cauchemars sont les maîtres mots de la 12ème édition du festival de courts métrages Coupé Court. C'est de nouveau à l'Utopia que le public pourra découvrir la nouvelle programmation originale à travers 3 jours de projections. Jonglant entre la fiction et l'animation, les courts métrages abordent des sujets variés à la fois légers et graves revisitant certains décors tel qu'un asile psychiatrique, une salle de photocopie ou encore des univers mystérieux. Le festival Coupé Court c'est aussi une manifestation culturelle et artistique complète avec des projets mis en place toujours en résonance avec le thème abordé.

PROGRAMME DES FESTIVITÉS

- Dimanche 5 Avril : Imposture théâtrale et danse contemporaine se réuniront dans l'objectif de réunir différents arts au service d'une même manifestation.
- Mardi 7 Avril : Conférence autour du thème psycho, rêves, cauchemars tenue par Nadège SOUBIALE et Martine VERSEL à l'Université Bordeaux 3, suivi d'un cocktail.
- Mercredi 8, Jeudi 9 & Vendredi 10 Avril : 1h30 de projections à l'Utopia.

EXPERIENCE DELIRANTE AU CŒUR DE BORDEAUX . . .

Les Bordelais pourront alors découvrir un univers sous le signe de la psycho, des rêves, cauchemars. Cet événement culturel à l'initiative d'étudiants est organisé par l'association C'est par Isic. Il est issu de la volonté d'allier différentes disciplines autour d'un même thème et a pour vocation de promouvoir les courts métrages à un large public.

**Festival Coupé Court - 8, 9 et 10 avril 2009 - 20h30 à l'Utopia de Bordeaux -
5,50 € la soirée - 4 € étudiants / 13 € le pass trois soirs - 05 56 52 00 15**

PROGRAMMATION MERCREDI 8 AVRIL



COPY SHOP de Virgil WIDRICH

Fiction – Autriche – 2001 – Noir et blanc – 12 min.

Kager travaille dans un centre de photocopie, voilà qu'un beau matin un tirage qui n'a rien à voir avec ce qu'il attendait sort de la machine. Le lendemain, Kager croise son double, puis son triple ...



NOS ENFANTS de Siegrid ALNOY

Fiction – France – 1999 – Couleur – 5 min.

Trois jeunes mamans se retrouvent comme chaque jour dans un parc. Elles surveillent leurs enfants et discutent.



MEME EN REVE de Alice TAYLOR

Animation – France – 2006 – Couleur – 7 min.

Juliette se réveille un matin dans son lit, se croyant auprès de son amant. Elle le presse de partir, de peur que Simon, son mari, ne les surprenne. Mais Juliette a commis une erreur tragique : c'est Simon qui émerge de la couette !





PROGRAMMATION

PATIENTE 69 de Allan MAUDUIT

Fiction – France – 2004 – Couleur – 20 min.



Stéphane, jeune interne, effectue sa première nuit de garde dans une clinique psychiatrique. « Surtout ne pénétrez jamais dans ce couloir » sera l'unique recommandation du médecin chef avant de le laisser seul. Voilà exactement, ce qu'il ne fallait pas dire à Stéphane ...

CITY PARADISE de Gaëlle DENIS

Animation – Grande Bretagne – 2004 – Couleur – 6 min.



En arrivant à Londres, Tomoko, une jeune japonaise, fraîchement débarquée avec son masque et son tuba dans ses bagages, est bien loin de se douter qu'elle s'apprête à découvrir un mystérieux secret caché sous la ville.

E'PERICOLOSO SPORGERSI de Jaco VAN DORMAEL

Fiction – Belgique – 1984 – Couleur – 12 min.



Les avènements possibles du fils d'un chef de gare : il a six ans et il court derrière un train. S'il arrive à le rattraper, il se fera assassiner à cinquante ans. S'il ne court pas assez vite, il tombera de la fenêtre d'un hôpital à soixante ... L'éloge de la folie pure.

PROGRAMMATION



LE BELL BOY de Renaud ALCADE
Fiction – France – 1997 – Couleur – 3 min.

Le bell boy vit dans un monde de rouages. Tous les matins, il se lève pour accomplir sa tâche ...



JE SUIS TON CHATIMENT de Guillaume BREAUD
Fiction – France – 1995 – Couleur – 7 min.
(Interdit -12 ans)

A force de trainer dans les salles obscures à visionner des films gores, on finit par avoir envie de passer à l'acte. Mais n'est pas « psycho-killer » qui veut.



DERNIERE INVENTION de LAURENT / LOLO BERTHOLLIER / ZAZAR
Animation – France – 1998 – Couleur – 8 min.

Un homme, seul chez lui, se retrouve confronté à la révolte de ses objets familiers.





PROGRAMMATION JEUDI 9 AVRIL

MAUVAIS REVE de Alain ROBAK
Fiction – France – 2003 – Couleur – 8 min.



Un homme se réveille en pleine nuit et découvre que les différentes pièces de son appartement se sont transformées en lieux publics.

LE THE DE L'OUBLI de Sandra DESMAZIERES
Animation – France – 2007 – Couleur – 14 min.



Une jeune femme sort de chez elle en marchant lentement et se perd entre les passants. Elle entre dans un marché et croise une étrange procession, elle est irrésistiblement entraînée vers un univers ténébreux ...

ORANGE JUICE de Ronan MOUCHEBOEUF
Fiction – France – 2007 – Couleur – 12 min.



Hélène fait des rêves prémonitoires. Troublée par un rêve où son mari tente de la tuer, elle se rend chez son ami médecin, Philippe, pour convaincre celui-ci de l'aider.

PROGRAMMATION



L'HOMME AUX BRAS BALLANTS de Laurent GORGIARD

Animation – France – 1997 – Noir et blanc – 4 min.

Par une nuit sans lune, un personnage aux bras démesurés marche. Précédé par son ombre, il se rend dans une arène accomplir un rituel.



ORGANIK de David MORLET

**Fiction – France – 2004 – Couleur – 20 min –
(Interdit -12 ans)**

Marco et Sonia ont enfin l'opportunité de repartir à zéro pour construire leur avenir, mais Marco est tirillé par ses anciens démons ...



ANGOISSE de Blanca LI

Fiction – France – 1998 – Couleur – 6 min.

Durant la nuit qui précède son départ en voyage, une femme fait un cauchemar ... Quelques fois le simple fait de partir peut devenir une angoisse.





PROGRAMMATION

REVER de Juan PITTALUGA

Fiction – France – 2002 – Couleur – 9 min.

Un homme raconte le rêve de sa femme mais celui-ci s'introduit dans son récit. Où est la réalité ? Sommes-nous sortis du rêve ou ne sommes-nous jamais en dehors du récit ?



WARD 13 de Peter CORNWELL

Animation – Australie – 2003 – Couleur – 14 min.

Ben se réveille dans une chambre d'hôpital, le visage bandé. Que lui est-il arrivé ? Ses déambulations dans les différents couloirs de ce lieu étrange vont l'amener devant la porte n°13.



PROGRAMMATION VENDREDI 10 AVRIL



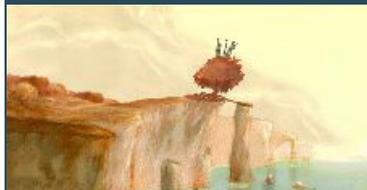
CORRIDOR de Alain ROBAK **Fiction – France – 1989 – Couleur – 7 min.**

Un homme qui cherche à acquérir une maison, lit dans les petites annonces qu'il peut gagner le domicile de ses rêves. Il se rend donc sur place ...



IMAGO ... de Cédric BABOUCHE **Animation – France – 2005 – Couleur – 12 min.**

Antoine, 8 ans, a perdu son père dans un accident d'avion. Incapable d'accepter sa mort, il va finalement revivre et faire son deuil au travers d'un rêve.



QUIDAM de Franck MORAND **Fiction – France – 2003 – Couleur – 6 min.**

La rencontre improbable de deux hommes dans un ascenseur va amener à une situation mortellement ambiguë.

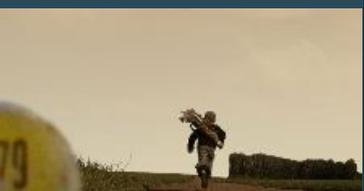




PROGRAMMATION

L'ENFANT BORNE de Pascal MIESZALA **Fiction – France – 2007 – Couleur – 15 min.**

Un enfant seul, assis sur une borne en pierre, au bord d'une route déserte, sait qu'une voiture va venir. Il sait ce qu'il doit faire ...



FELURES de Nicolas PAWLOWSKI **Animation – France – 2007 – Noir et blanc – 9 min.**

Un vieil homme a pour seule passion une fleur en pot qu'il entoure de ses soins. Chaque soir, il attend impatiemment l'allumage automatique du réverbère qui fait face à sa fenêtre pour voir l'ombre de sa plante s'animer.



LES MATINES de Annick RAOUL **Fiction – France – 2005 – Couleur – 16 min.**

Serge lutte difficilement contre le sommeil. Il a de plus en plus de mal à faire la distinction entre ce qu'il rêve et ce qu'il vit vraiment.

PROGRAMMATION



TCHAO ! de Yann PIQUER

Fiction – France – 1998 – Couleur – 5 min.

Par une très belle journée d'été, un jeune homme prétentieux, conclut un curieux marché avec un automobiliste diabolique.



JONA/TOMBERRY de ROSTO

Animation – Pays Bas – 2005 – Couleur – 12 min.

Un homme voit sa personnalité se dédoubler dans deux mondes parallèles. Un cauchemar qui l'entraîne des origines de sa naissance à sa disparition dans des univers apocalyptiques.





DEROULEMENT DU FESTIVAL

Dimanche 5 avril : Centre ville

11h30

Impostures théâtrales accompagnées de danses contemporaines sur les places Camille Jullian, Saint Projet et du Parlement.

Mardi 7 avril : Université Bordeaux 3

17h30

Rencontres autour du thème Psycho, rêves, cauchemars, dirigées par Mesdames Nadège SOUBIALE et Martine VERSEL, à l'amphithéâtre Renouard de l'Université

19h30

Cocktail d'ouverture

Mercredi 8, Jeudi 9 et Vendredi 10 avril : Utopia

20h00

Projections

INFORMATIONS PRATIQUES



Cinéma l'Utopia
5 Place Camille Jullian
33000 BORDEAUX
05 56 52 00 15
www.cinemas-utopia.org/bordeaux

En tramway :
Ligne B : Descendez à l'arrêt
HOTEL DE VILLE
Ligne C : Descendez à l'arrêt
SAINTE-CATHERINE (cours d'Alsace - Lorraine)

Tarifs :
4 € étudiant
5,50 € la soirée
13 € le pass 3 soirs



ILS PARTICIPENT ...



L'Utopia

Pour la petite histoire, les lieux sont restés inoccupés pendant plusieurs décennies et, après avoir servi de parking jusqu'au milieu des années 90, ils se sont transformés en un cinéma pas tout à fait comme les autres ... Principal partenaire du festival, le cinéma d'arts et d'essais l'Utopia de Bordeaux accueille depuis 12 ans cette initiative culturelle.

Le Junior Ballet d'Aquitaine



Le Junior Ballet d'Aquitaine est un centre de formation professionnelle en danse qui a été fondé en 2000 par Daniel AGESILAS. Le centre de formation propose d'approfondir le travail technique dans trois disciplines (classique, contemporain et jazz). La troupe participe à l'ouverture du festival.

La Licoeur



La Licoeur (Ligue d'Improvisation de Cambes Originaux Et Urbains Réunis) a été créée en 2005 par Pierre MARTINEAU. Après avoir quitté le Québec pour vivre en France à Cambes, il a souhaité dès son arrivée créer une ligue d'improvisation comme il en a toujours animé au Québec, à Bordeaux. La troupe participe à l'ouverture du festival.

ILS PARTICIPENT ...



Trop Belle Pour Toi

Situé sur la place Camille Julian, cet établissement ouvert en 1996 attire l'oeil ... et l'oreille. Les fresques et tableaux, dans un style très «Picasso», décorent l'intérieur et l'extérieur : ils ont été créés par David GARCIA, un bordelais connu par les amateurs d'arts du quartier. En partenariat avec Coupé Court, ils participent à la renommée du festival par la mise en place de sets de table et de menus spéciaux pour l'événement.



Artistes des décors

Claire LAGARDE, Sandie LANNOT et Léa PARVERY sont étudiantes en 3ème année d'Arts Plastiques à l'université de Bordeaux 3. Elles participent bénévolement à la création d'un décor plongeant le festivalier au coeur du thème de l'évènement. Elles nous font rentrer dans un monde onirique par la richesse et l'absurdité des formes, couleurs et personnages qui compose ce microcosme.





PARTENAIRES



CONTACTS PRESSE



Equipe de communication

Ghislaine HARDING - 06 64 64 19 39

Orianne BLOCK - 06 78 75 57 44

Olivier ELHAYANI - 06 59 68 26 46

communication@coupe-court.com

C'est par là! présente

Coupe Court

Festival de
courts métrages

8-9-10 Avril 2009

à l'Utopia

20 h 30

Psycho
Rêves
Cauchemars

5,90 € la soirée, 19 € le pass 3 soirs
www.coupe-court.com

