

MERCREDI - 9H30-14H

16/10

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX MONTAIGNE  
19 esplanade des Antilles, 33607 Pessac

◀ PREMIÈRE JOURNÉE ▶

## COLLOQUE

« DEVENIR SONORE, UN EN-COMMUN DES PROSODIES  
LITTÉRAIRES ET MUSICALES POUR UN GENRE DE PLUS »

DIRECTION : DIDIER VERGNAUD  
AVEC LE SOUTIEN DU LABORATOIRE ARTES

Avançons la thèse d'écrits exigeants venant des marges pour s'installer durablement dans de nouvelles structures chansonnières et musicales. On touche au texte, après avoir touché au vers, par des registres de semi-narrativité, par l'éclatement de la stéréotypie, par le chant intérieur, par l'écriture en direct, par l'invention de chansons de texte. Établissons la performance du langage. Mettons des mots sur scène pour voir s'ils la balayent.



◀ Projet financé par le Service Culture de l'Université Bordeaux Montaigne ▶

◀ 9H30-12H30 ▶

### LES INTERVENANT.E.S

FRÉDÉRIC DESMESURE  
HSIN-YUN TSAI  
ÉRIC DES GARETS  
PASCAL PISTONE  
JULIE LAGARRIGUE  
DIDIER VERGNAUD

◀ 12H30-14H ▶

### QUI CHANTERA LE COLLOQUE?

DES ANCIENS ÉTUDIANTS DE LA  
FILIÈRE MUSIQUES ACTUELLES  
JAZZ ET CHANSONS, DES NOUVEAUX  
ÉTUDIANTS AVEC PHILIPPE ROUSSEAU,  
DES ARTISTES ET AUTEURS  
ET MINI-CONCERT DE WALLPAPER ET  
DIDIER VERGNAUD»

## ◀ DEUXIÈME JOURNÉE ▶



◀ En partenariat avec l'agence régionale pour le Livre et le Cinéma ALCA ▶

### ◀ 9H30-12H30 ▶

#### LES INTERVENANT.E.S

ÉRIC DICHARRY  
VALÉRIE PHILIPPIN

MIKHAIL MALT  
en partenariat avec l'Ircam et le Scrim

FRÉDÉRIC DESMESURE  
FRANÇOIS MASSUT  
DIDIER ARNAUDET  
SULLY

MODÉRATION : DIDIER VERGNAUD

### ◀ 12H30-13H30 ▶

#### QUI CHANTERA LE COLLOQUE?

DES ANCIENS ÉTUDIANTS DE LA FILIÈRE  
MUSIQUES ACTUELLES JAZZ ET  
CHANSONS, DES NOUVEAUX ÉTUDIANTS,  
DES ARTISTES ET AUTEURS

ET MINI-CONCERT DE FRÉDÉRIC  
DESMESURE ET ÉRIC DICHARRY

SYNTHÈSE DU COLLOQUE  
ET MOT DE FIN