

Colloque



**Maux
et
corps
biblique :**
la thaumaturgie dans
la littérature hispanophone

23 au 25 novembre
Université Bordeaux Montaigne

Mercredi 23

novembre 2022 14h00-17h00

ADM 111, salle des actes - Université Bordeaux Montaigne

13h30 : accueil des participants

14h00-14h15 : Nathalie Jaeck, VP recherche et Raphaël Estève, directeur d'AMERIBER

Conférence inaugurale

14h15-15h00 : Nadine Ly

15h00-15h15 : discussion

15h15-15h30 : Pause

Littérature médiévale

15h30-16h30 : Marta Lacomba, « Miracles cidiens »

16h30-17h00 : Gilles Del Vecchio, « L'intertexte biblique dans le prologue en prose du *Libro de Buen Amor* »

17h00-17h30 : discussion

Jeudi 24

novembre 2022 9h30-12h30

MLR 001 - Salle des thèses - Université Bordeaux Montaigne

9h30-10h00 : accueil

Poésie espagnole

10h00-10h30 : Nuria Rodríguez Lázaro, « Le retour à la vie dans la poésie hispanique du XX^e siècle : de Machado à Borges »

10h30-11h00 : Santiago Sevilla, « La belleza que nos libera del materialismo en la poesía de Joaquín Antonio Peñalosa »

11h00-11h30 : Clara Lecadre, « 'Agnus Dea' ou l'attribution des dons thaumaturgiques du Christ à une déesse païenne dans *Narcisia*, de Juana Castro (1986) »

11h30-12h00 : discussion

Jeudi 24

novembre 2022 14h00-17h00

Bibliothèque Rigoberta Menchú (BRM 058)

Université Bordeaux Montaigne

14h00-14h45 : Carlos E. Castilla, Martín Aguierez, « Curar y extirpar: metáforas de la violencia colonial en los bordes del imperio español » (ZOOM)

15h45-16h15 : Georgette N'Dour, « En Camino de perfección, 'Una mujer sana, sana a otras mujeres', Santa Teresa de Jesús »

16h15-16h45 : Christine Orobítg, « Les historiettes médicales : récits de maux et de guérisons »

16h45-17h00 : discussion

Vendredi 25

novembre 2022 9h30-12h30

Institut Cervantes (57 cours de l'Intendance, Bordeaux)

9h30-10h00 : accueil

10h00-10h30 : Isabelle Ibañez, « *Que no siempre se ha de dar / por milagro la salud* : salut et guérison dans l'univers dramatique de Tirso de Molina »

10h30-11h00 : Frédéric Prot, « Goya et le docteur angélique : médecine et religion au siècle des Lumières. Exercice d'iconologie warburguienne »

11h00-12h00 : Isabelle Bouchiba et Maylis Santa-Cruz, discussion et clôture

Le colloque explorera les mots qui guérissent les maux, la représentation du miracle de guérison dans la littérature et plus particulièrement la thaumaturgie qui en grec ancien signifie « produire des choses merveilleuses ». Le terme a trouvé un écho tout particulier à l'époque chrétienne qui lui donne le sens plus spécifique de « faire des miracles de guérison » et par extension, le thaumaturge est celui qui accomplit ces miracles.

Les conférences s'intéresseront aux représentations littéraires tant de la guérison que de ce qui la précède, la maladie, l'épidémie, la plaie. Il s'agira de voir comment les mots mettent en lumière les maux et leur guérison ou leur simple rémission mais aussi comment la littérature réinvestit-elle la figure du thaumaturge.

**Colloque organisé par Isabelle Bouchiba-Fochesato
et Maylis Santa-Cruz**

Contact :

Isabelle.Bouchiba-Fochesato@u-bordeaux-montaigne.fr

Maylis.Santa-Cruz@u-bordeaux-montaigne.fr

Illustration : *Circé offrant la coupe à Ulysse* - John William Waterhouse - Composition, mise en page, PPI Bordeaux Montaigne