



Séminaire CLIMAS 4196 Intersections

2021/22
Vendredi
Amphi Papy
10h30-12h30

2021

> **24 septembre** **Manuela d'Amore**
(University of Catania)
"History, Memory, and Resilience in British Italian Migrant Literature (from *Les Servini* to Anne Pia)"
Discutante : Béatrice Laurent

> **22 octobre** **Carolyn Shread**
(Mount Holyoke University)
"The Pleasures of Translating Catherine Malabou"
Discutante : Pascale Sardin

> **19 novembre** **Chris Reys-Chikuma**
(University of Alberta, Canada)
« Au-delà des 2 solitudes dans le/s monde/s canadien/s des comics et de la BD »
Discutant : Jean-Paul Gabilliet

> **10 décembre** **Émeline Jouve**
(Université Toulouse-Le Mirail)
« Pour une herméneutique de l'insignifiant : interprétation et émancipation dans *Trifles* (1916) et *A Jury of her Peers* (1917) de Susan Glaspell »
Discutante : Stéphanie Durrans

2022

> **28 janvier** **Stephen Burn**
(Glasgow University)
"The Brain and US fiction"
Discutante : Pascale Antolin

> **11 février** **Michela Vanon Alliata**
(Ca' Foscari University of Venice)
"Representations of Individual and Collective Trauma in P. McGrath and D. DeLillo"
Discutante : Béatrice Laurent

> **25 mars** **Chiara Battisti**
(University of Verona)
« Clothing as 'second skin' and skin as 'first clothing' in 'The Tiger's Bride' by Angela Carter »
Discutante : Pascale Antolin

> **15 avril** **Irène Langlet**
(Université Gustave Eiffel)
« La position, fonction et fortune de Wells dans les théorisations de la SF »
Discutant : Aurélien Royer