



Rencontre culturelle

organisée par l'**Association Dante Alighieri de Bordeaux**,
l'**Université Bordeaux Montaigne**
et le réseau **EUNIC Bordeaux Aquitaine**,
avec le soutien de la **Società Dante Alighieri de Rome**

Le Grand Tour : imaginaires en partage

28/02
2026
9h30-17h30

Bibliothèque Mériadeck de Bordeaux / Auditorium

> 19 février au 8 mars | Exposition
« "Le Grand Tour de Ferrante Ferranti" sur les traces
des écrivains voyageurs »
MAP Galerie / 13 rue du Professeur Demons, Bordeaux

Contact : Cristina Panzera / cristina.panzera@u-bordeaux-montaigne.fr

9h30 > Accueil et mot de bienvenue des organisateurs / Modératrice : **Cristina Panzera**

SESSION 1 > Voyageurs et trajectoires vers le Sud

9h45 > Gilles Bertrand (Professeur émérite d'histoire moderne, Université Grenoble Alpes)

L'expérience européenne du Grand Tour et la découverte de l'Italie, fin XVII^e-début XIX^e siècle

Discussion / Pause-café

11h15 > Rémy Duthille (Professeur en études britanniques, Université Bordeaux Montaigne)

Le Grand Tour des Britanniques en Italie : un voyage des cinq sens

11h50 > Tristan Coignard (Professeur en études germaniques, Université Bordeaux Montaigne)

Quelques expériences germaniques du Grand Tour au XVIII^e siècle : les cas d'Angelika Kauffmann (1741-1807) et de Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Discussion / Pause-déjeuner

SESSION 2 > Entre l'Espagne, la France et l'Italie

14h30 > Elvezio Canonica (Professeur en études ibériques, Université Bordeaux Montaigne)

Visions et témoignages du Grand Tour : les Espagnols en Italie et les Français en Espagne (XVII^e-XIX^e siècles)

15h > Frédéric Dutheil (Président de l'Association Dante Alighieri de Bordeaux)

Un voyageur italien dans le Midi de la France et les Pyrénées : l'abbé Joseph Antoine Cervini (1821)

Discussion

16h > Ferrante Ferranti (Architecte et photographe)

« Le Grand Tour de Ferrante Ferranti » sur les traces des grands écrivains voyageurs

Discussion finale / Clôture de la journée