

ANNEXES :

<u>Annexe 1</u> : Tableau des rapporteurs AAP Colloques session 2	p.8
<u>Annexe 2</u> : Tableau des rapporteurs AAP Publications	p.11
<u>Annexe 3</u> : Bilan des PUB	p.15
<u>Annexe 4</u> : Bilan de Un@ éditions	p.23
<u>Annexe 5</u> : Bilan de Ausonius éditions	p.33
<u>Annexe 6</u> : Répartition du complément de dotation par UR au prorata du nombre de doctorants	p.48

Appel à projets colloques session 2 :

choix des rapporteurs

Porteur	Unité de recherche	Titre du colloque	Nombre de participants	Dates du colloque	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Marta Lacomba	AMERIBER	Voces y verdades en el ámbito hispánico	19	9-10 octobre 2025 à l'Institut Cervantès Bordeaux	6870	1670	3400	CIRLEP : 900 S LEHIAL : 900 S	Violaine Giacomotto Laurent Chircop Reyes
Ezechiél Jean-Courret	Ausonius	Château et littérature	70	26, 27 et 28 septembre 2025 Périgueux	8 500	1000	1000	Dept Dordogne : 2000 S ASSO d'Archéo : 2000 A Asso Rencontres : 500 (vente livres) droit inscription : 1400 Ville Périgueux : 600 S	Jean Pierre Moisset Nuria Rodriguez Lazaro
Laurent Capdetrey	AUSONIUS	Les métamorphoses de la polis	24	18-19/09/2024	9200	2000	1500 + 500 REA	Univ Lille : 1500 S UMR 8164 HALMA : 1700 S Univ. Poitiers : 2000 S	Tristan Coignard Apostolos Lampropoulos

Appel à projets colloques session 2 :

choix des rapporteurs

Porteur	Unité de recherche	Titre du colloque	Nombre de participants	Dates du colloque	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Guillaume Hanotin	CEMMC	La paix de Vienne: un retour à la paix européen	19	8-9 mai 2025 à la Casa de velasquez	6981	1500	1500	projet de recherche : 3481 A Centre Roland Mousnier : 500 A	Julia Roumier Olivier Devillers
Giovanni Agresti	IKER	REcognition et Catégorisation des LANGues Minor(is)ées - RECLAM	50	Fin 2025	14600	900 (IKER+ 900 D2IA)	900	PaRL : 1000 A Bord'Oc : 400 A MSHBx : 5000 S POCLANDE : 400 S Univ Sao Paulo : 6000 S	Mariella Causa Emmanuel Labarbe Marie Mellac
Nathalie Pinède	MICA	Cide24	60	20 et 21 novembre 2025	12500	1000	1230	UB LaBRI : 2620 A droits inscription : 7650	Hélène Coqueugniot

Appel à projets colloques session 2 : choix des rapporteurs

Porteur	Unité de recherche	Titre du colloque	Nombre de participants	Dates du colloque	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Pascal Tozzi	PASSAGES	Intervention Sociale Non Violente : Racines Historiques, Défis pour la Paix et la Non-Violence	200	28, 29 et 30 octobre 2025 à l'université Extemado de Colombia	6670	2502	2501	1667 (MSHbx) S	Camille Gendrault Antoine Ventura
Marie-Lise Paoli	PLURIELLES	Créativité et imaginaire des femmes : 1985-2025	120	9-10 octobre 2025	9665	2000	2270 ERCIF : 470 Genre : 700 ARTES : 250 LaPRIL : 600 PECI : 250	UBM SUAC : 1000 S AFEC : 500 S CECIB : 380 S IUF D.James Raoul : 600 S Droits d'inscription : 2915	Cécile Croce Haude Morvan

Appel à projets publications : choix des rapporteurs

Nom :	Prénom :	Unité de Recherche de rattachement :	Titre de la publication	Date prévisionnelle de parution	type de publication	maison d'édition	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
ALONSO CARBALLÉS	Jesús	Ameriber	« La bataille pour le récit. Narrations et usages du passé autour de la violence de l'ETA »	2025	ouvrage collectif	Éditions Orbis Tertius	2895	1000	500	Univ Grenoble Alpes : 1000€ S Univ de Navarre : 400€ S	Caroline Le Mao Tristan Coignard
LEEMAN	RICHARD	ARTES	Séminaire et fragments d'histoire de l'art	2025	ouvrage individuel	éditions Stilus	4400	1500	1000	éditions Stilus : 1900	Camille Gendrault Haude Morvan
BONNIN	Judith	CEMMC	Changer la vie et le monde ? L'internationalisme du Parti socialiste mitterrandien (1971-1983)	Mai 2025	ouvrage individuel	éditions du Bord de l'Eau	5042,65	1000	1000	2521,325 : Fondation Jean-Jaurès	Apostolos Lampropoulos Jean-Pierre Moisset

Appel à projets publications : choix des rapporteurs

Nom :	Prénom :	Unité de Recherche de rattachement :	Titre de la publication	Date prévisionnelle de parution	type de publication	maison d'édition	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Swartwood	Jeffrey	CLIMAS	Yellow Power : Anthologie bilingue de poésie établie par le collectif Passages	mars-25	ouvrage collectif	L'ire des marges	2760	300	300	2160 éditeur	Antoine Ventura Yamna Chadli
Houssais	Laurent	CRHA F-G Pariset	Producteurs et acteurs des « arts indigènes » dans l'Empire français (1893-1962)	2025	ouvrage collectif	cahiers du centre François-Georges Pariset-PUB	2461	961	1500		Christelle Lahaye Rayya Roumanos
Tichit	Léa	CRHA F-G Pariset	Répertoire des expositions temporaires d'architecture en France (1914-1977)	Printemps 2025	ouvrage individuel	n°13 hors-série des Cahiers du Centre François-Georges Pariset-PUB	981	490	491		Olivier Devillers Laurent Chircop-Reyes

Appel à projets publications : choix des rapporteurs

Porteur	Unité de Recherche de rattachement :	Titre de la publication	Date prévisionnelle de parution	type de publication	maison d'édition	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Eddy Dufourmont	D2IA	MIN : Une histoire conceptuelle du mot « peuple » au Japon	1er septembre 2025	ouvrage collectif	les Editions Le Bord de l'Eau	2500	1250	1250		Guillaume Muller Hélène Coqueugniot
André-Frédéric Hoyaux	PASSAGES	La Microgéographie. Méthodes, échelles, concepts	Fin 2025	ouvrage collectif	PUR	9712	1500	4000	4712 PUR	Marie Mellac Bernard Calas
Caroline Casseville	PLURIELLES	Revue François Mauriac	2026	ouvrage collectif	éditions Honoré Champion	2000	1000	1000		Violaine Giacomotto-Charra Mariella Causa

Appel à projets publications : choix des rapporteurs

Porteur	Unité de Recherche de rattachement :	Titre de la publication	Date prévisionnelle de parution	type de publication	maison d'édition	Budget total	Demande PSE	Cofi. UR UBM	Cofi. autres	Rapporteurs
Estelle Mouton-Rovira	PLURIELLES	Figurer la lecture au début du XXI ^e siècle. Adresse, partage, circulations	automne 2025	ouvrage individuel	Presses universitaires du Septentrion	2843,6	1000	500	500 (Univ Paris Cité-Cérillac) S	Cécile Croce Julia Roumier
Géraldine PUCCINI	PLURIELLES	L'imaginaire du passé. Réappropriation, reconstruction, réinvention.	déc-25	ouvrage collectif	PUB-LAPRIL	1062	420	700		Pierre Baumann Nuria Rodriguez Lazaro
Christophe Bouton	SPH	The acceleration of history	fin 2025	traduction vers l'anglais d'une monographie	Stanford University Press	2800	800	800	UB-Changes : 1200	Emmanuel Labarbe Pierre Katuszewski

Presses universitaires de Bordeaux

Bilan 2024

Commission de la recherche - CDUR

30 janvier 2025



Presses
Universitaires
de BORDEAUX



1. L'activité 2024 en quelques chiffres

- **36 manuscrits** soumis au comité éditorial, qui se réunit 3 fois par an
- **4 nouvelles collections :**

2 éditées	Mondes asiatiques (S. Couralet, E. Dufourmont) Mondes modernes et contemporains (C. Le Mao, C. Marache)
1 diffusée	Les Cahiers de la MSH Bordeaux (S. Landi)
1 UN@	Public des Médi@s (M. Bourdaa)

- **37 titres parus, dont :**

Papier	Numérique natif (UN@)
27 nouveaux titres 1 réimpression 2 961 190 pages produites	10 nouveaux titres

2. Ventes AFPUD et chiffre d'affaires

2022 (24 éditeurs)				2023 (26 éditeurs)			
éditeur	nouv. titres	ventes nettes	CA	éditeur	nouv. titres	ventes nettes	CA
Midi PU	59	8258	109101	Provence PU	50	6612	87486
Provence PU	53	6743	93854	Sorbonne Université	33	5484	80361
PUB	30	6656	89105	Midi PU	39	5983	77880
IFAO Pub	17	2862	72490	PUB	29	5833	77762

2024 (28 éditeurs)			
éditeur	nouv. titres	ventes nettes	CA
Sorbonne Université	38	6207	95235
Provence PU	39	5699	87310
PUB	25	5277	72415
Dijon éd. univ.	32	5527	70533

3. Une nouvelle procédure PSE

Tous les auteurs UBM qui pouvaient recevoir la PSE en ont bénéficié.

Cela représente **7 ouvrages en 2024**, pour un budget de **7000 €**.

Les sommes attribuées ont été ventilées **en fonction du coût de revient et selon les critères suivants :**

1. monographies
2. ouvrages collectifs
3. ouvrages issus de journées d'étude ou de colloques

4. L'adhésion à l'Alliance des éditeurs scientifiques publics français (ALEF)



Adhésion des PUB à l'ALEF, constituée en **novembre 2024** et qui regroupe **59 structures**.

4 missions : fédérer, représenter, valoriser et partager.

4 commissions (en cours de constitution) :

- Représentation
- Diffusion de la production éditoriale
- Soutenabilité des modèles économiques et science ouverte
- Numérique

5. L'amélioration de la visibilité des publications des PUB



Presses
Universitaires
de BORDEAUX



Refonte complète du site internet

- Renouvellement du logo et de la charte graphique
- Meilleure ergonomie et nouvelles fonctionnalités
- Accent mis sur les auteurs et les collections

Démarche plus vaste d'amélioration de la communication

- Organisation d'un concours en ligne pour les 40 ans des PUB
- Lancement d'un nouveau format d'entretiens
- Refonte de la newsletter sur Brevo
- Présentations en librairie

6. L'adaptation de nos pratiques à l'évolution numérique de l'édition



- **Alliance des éditeurs scientifiques publics français (ALEF)**
- **Métopes** (Méthodes et outils pour l'édition structurée)
- **Recrutements compatibles avec l'intégration de Métopes**
- **Création du rôle de référent plateformes numériques au sein de l'équipe édition** : lien avec équipe Métopes et plateformes OpenEdition Books, OpenEdition Journals, Cairn, Persée et UN@

7. Une dynamique de site autour de l'évolution des PUB

Deux formations collectives Métopes au printemps 2024 :

- 1e formation : 17 personnes = 6 PUB, 1 UN@, 4 PPI, 1 AUSO, 1 DR, 2 UB, 2 prestataires extérieurs
- 2e formation : 5 personnes = 2 PUB, 1 UN@, 2 prestataires extérieurs

Communauté de pratiques des éditeurs publics bordelais : réunions mensuelles chaque 1^{er} mardi du mois à compter du printemps 2024, avec l'appui de la Direction de la recherche

Formation collective destinée à mieux maîtriser nos échanges avec les imprimeurs, intitulée « Les papiers : analyser, anticiper et gérer » (Asfored), obtenue en 2024 et programmée en février 2025.

**FREE
& OPEN**



La plateforme UN@



Des chiffres

Carte des visiteurs

554 201 actions (pages vues, téléchargements et liens de sortie)



2022

2023

2024

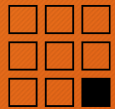
Rappel du processus



- Contact par mail Ausonius éditions ou PUB ou UN@



- Accord de principe



- Expertise par la presse choisie (double aveugle ou comité éditorial)



- Acceptation > Transmission des documents définitifs à l'équipe d'UN@

- Rencontre avec les éditeurs scientifiques : organisation du dossier, recherche d'enrichissements, calendrier



- Premières épreuves > BAT > mise en ligne > impression de qq exemplaires > communication

Livres parus en 2025





6 & 22 JUIN 2023 à Bordeaux

Tous Formés à la **SCIENCE OUVERTE!**

Les Journées **SOFT**

Faire évoluer ses pratiques à son rythme et selon ses moyens (débutant.e.s très bienvenus !)



Sous la direction de
Itziar Alkorta,
Yannick Hernández,
Urzi Etxeberria

MUGARTERKO INGUURERAKIA
aldaketak klimatikoak
berakuntza-testuingarria
keta errenka digital berriak

ENVIRONNEMENTS
TRANSFRONTALIERS :
changement climatique,
contextes éducatifs
et nouveaux défis numériques

ENTORNOS TRANSFRONTERIZOS:
cambio climático,
contextos educativos
y nuevos retos digitales

Scholix



COURS D'ÉTÉ TRANSFRONTALIERS 2023

UNA-EDITIONS.FR

Vient de paraître

JOURNÉES DES FEMMES
EN MÉTÉOROLOGIE

à l'Archeo - Journées-archéologie au Palais Gallien

Entrée gratuite

Village de l'archéologie au
PALAIS GALLIEN
de Bordeaux

Dimanche 16 juin de 10h à 18h

Ateliers, démonstrations, expositions, visites guidées...
Invitez à la rencontre des archéologues !



Journée portes ouvertes

OPERAS

FR

10
décembre

13h30 - 16h

Au Campus
Condorcet

Rejoignez-nous pour un
après-midi de partage
autour des projets en
cours, des collaborations,
et des priorités pour
l'année à venir

OperasFR

Rejoignez-vous de l'h

Multilinguisme



Am@e
Linguae

Traduction en anglais et en espagnol

Traduction en chinois



Directrices de collection : Françoise Buisson & Blandine Daguerre (UPPA)

Objectifs 2025



- Mise en conformité accessibilité



- Service commun de la documentation



- École doctorale



- Intervention dans les laboratoires



- Collection SAPS

Les collections UBM (Ausonius & PUB)



LES CVLTVRES POLITIQUES
DANS LA PÉNINSVLE IBÉRIQUE
ET AV MAGHREB (V^e- DÉBVT XVI^e SIÈCLE)



La plateforme UN@

C'est un modèle unique en France qui fonctionne, que l'on remarque et qui contribue à valoriser tant nos pôles éditoriaux que vos laboratoires.

Imaginer votre publication,
lui apporter des enrichissements,
vous accompagner dans sa réalisation
et sa diffusion.



<https://una-editions.fr>



ÊTES-VOUS
OPEN ?





AUSONIUS ÉDITIONS

1995 - 2025

Histoire, archéologie, histoire de l'art, littérature, réception de l'Antiquité et du Moyen Âge

17 collections imprimées, 6 collections numériques

Bilan 2024



LIVRES IMPRIMÉS

9 Scripta Antiqua
2 Scripta Mediævalia
3 Scripta Receptoria
1 In Situ
3 Catalogues d'expositions
1 Mémoires
1 Numismatica Antiqua
1 L'atelier du Sculpteur
1 Atlas
1 Thanat'Os
1 Mosaïques des Balkans

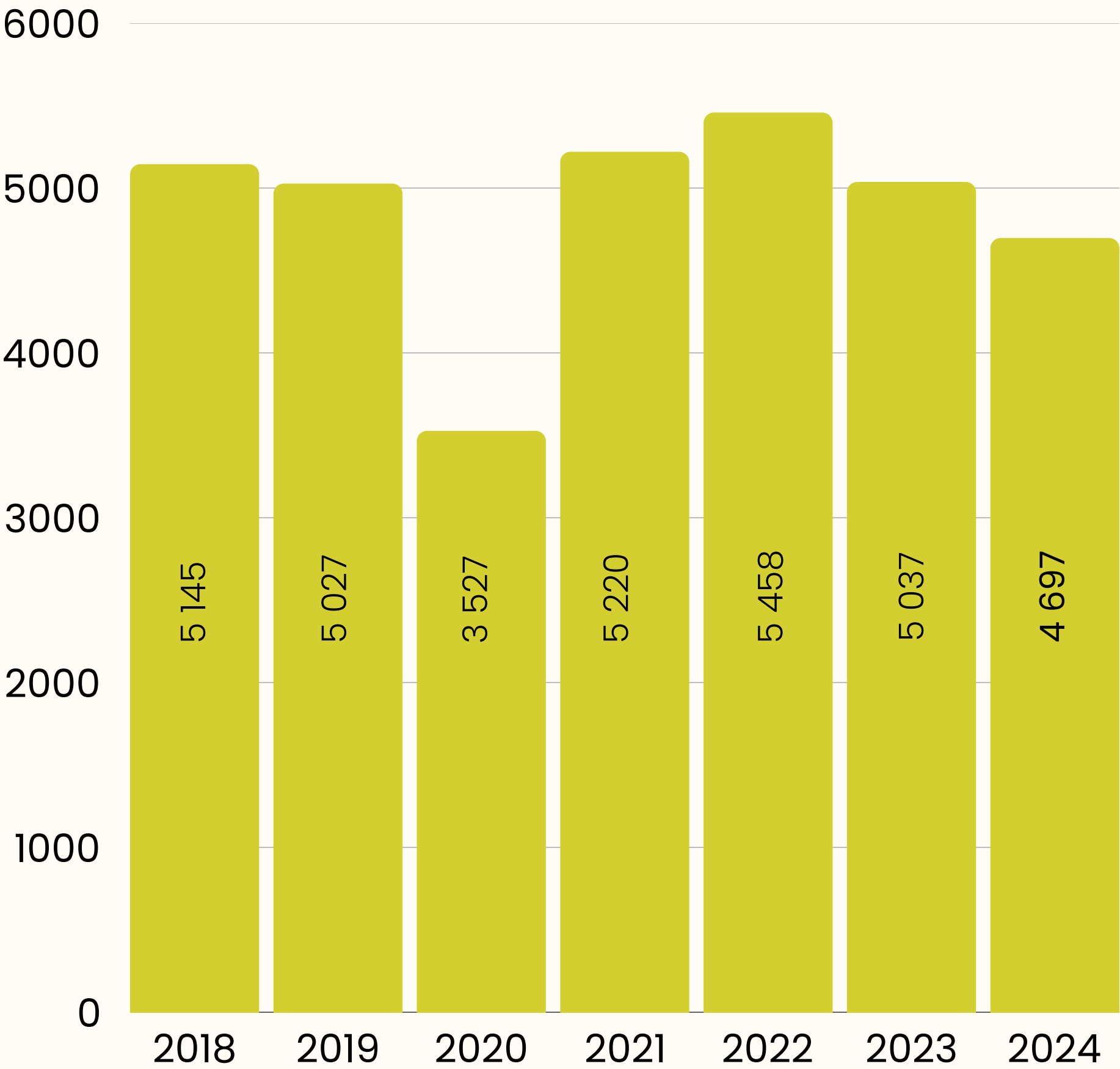
24 livres

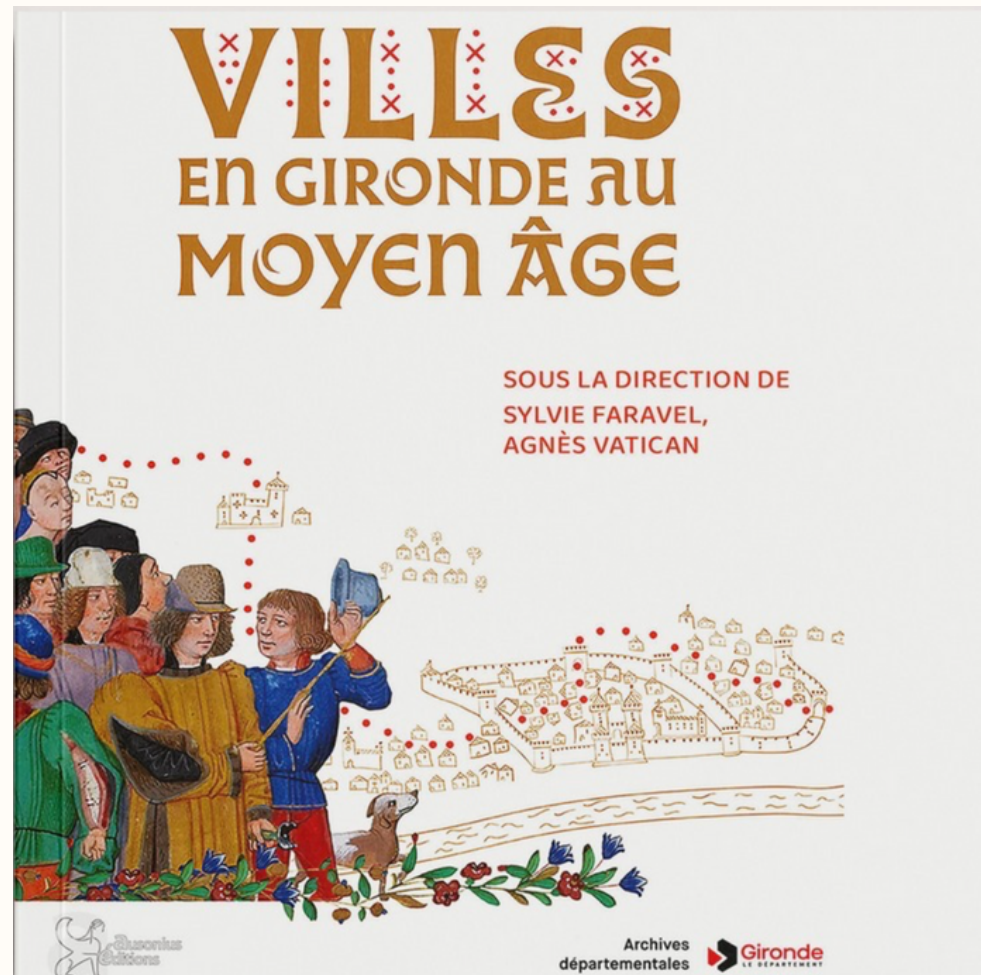
LIVRES NUMÉRIQUES

5 PrimaLun@
3 DAN@
1 Schol@
1 Nemesis
1 B@sic

11 livres

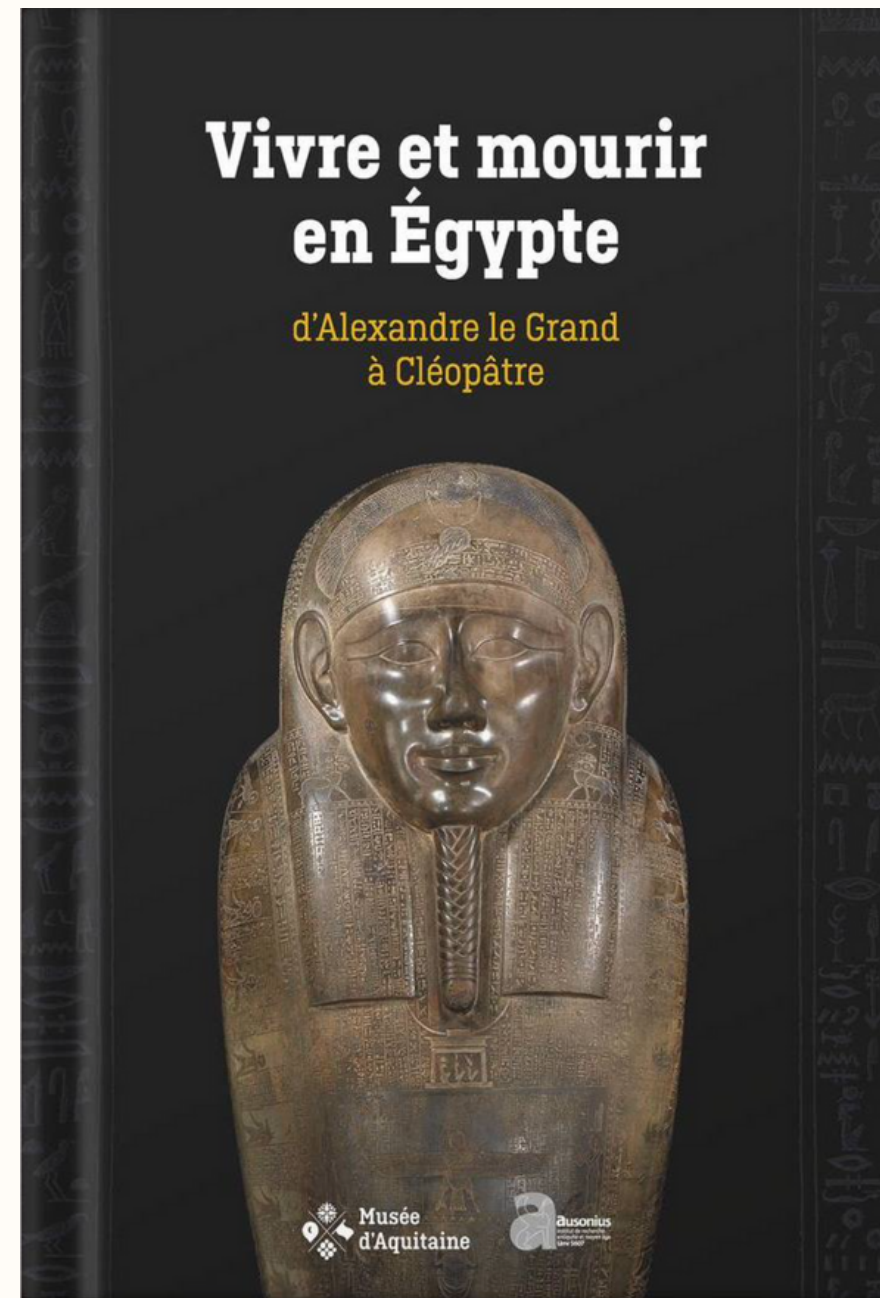
una
l'édition en
libre accès
Universités Nouvelle-Aquitaine éditions





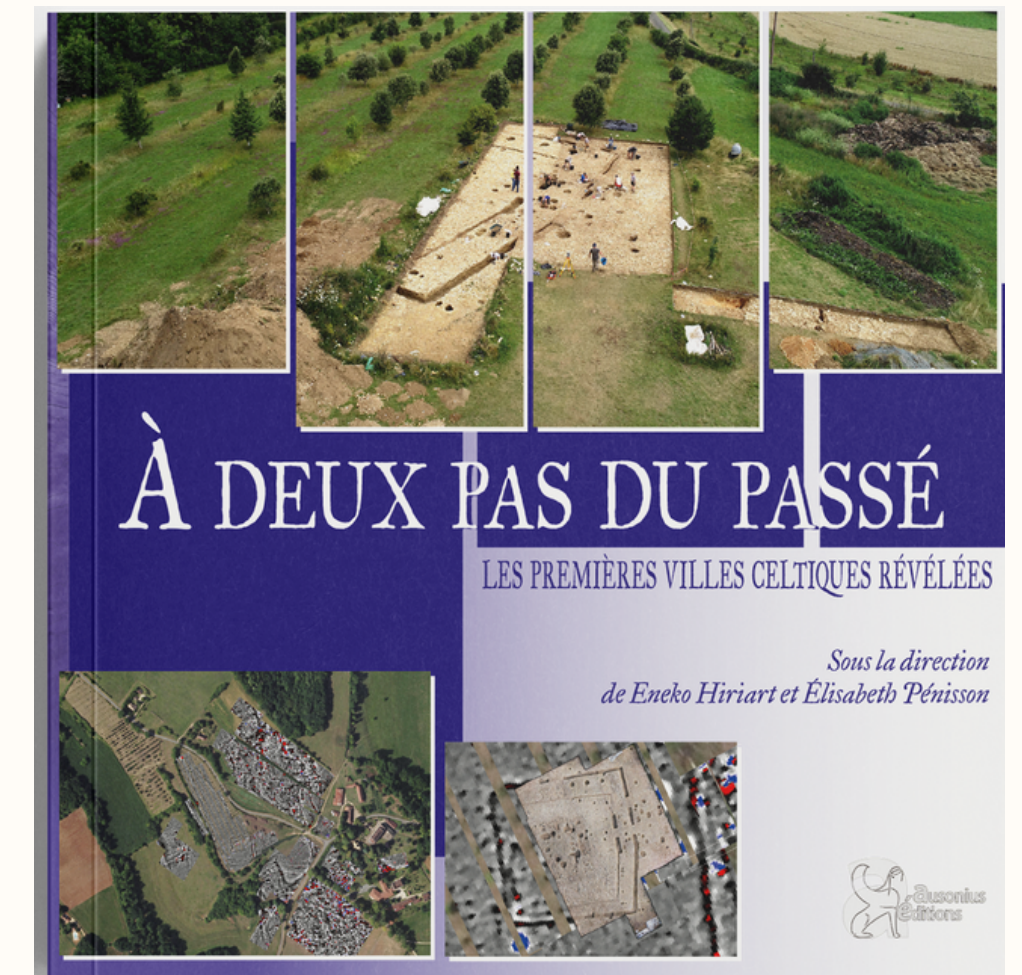
Villes en Gironde au Moyen Âge
sous la dir. de S. Faravel, A. Vatican

Exposition du 28/11/23 au 07/04/24 aux
Archives départementales de la Gironde



*Vivre et mourir en Égypte d'Alexandre le
Grand à Cléopâtre*
sous la dir. de M.-P. Chaufray, R. Meffre

Exposition du 27/06/24 au 03/11/24 au
musée d'Aquitaine



*À deux pas du passé. Les premières villes
celtiques révélées*
sous la dir. de E. Hiriart, É. Pénisson

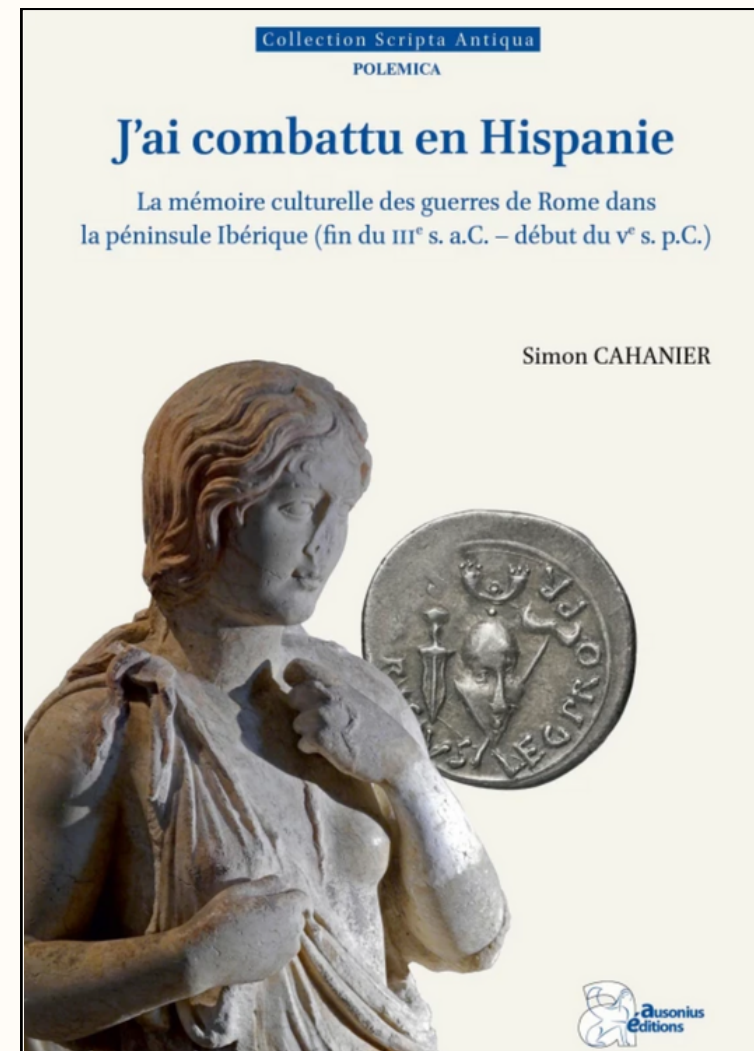
Exposition du 15/06/24 au 30/03/25 au site-
musée gallo-romain Vesunna (Périgueux)

Création de la série “**Polemica**” au sein de la collection *Scripta Antiqua*

Créée en 2024, cette série réunit les études sur la guerre dans l'Antiquité



POLEMICA 1



POLEMICA 2

TITRES À PARAÎTRE

- Y. Berthelet, F. Cadiou, P. Cosme, M. de Souza, O. Devillers, *Neronia XI. Le soldat romain de Marc Antoine à Néron*
- Rémi Saou, *Expériences et pratiques combattantes dans l'espace égéen entre le début du IV^e et la fin du I^{er} siècle a.C.*
- Lola Legrand-Sibéoni, *Du char mycénien à l'hoplite. Une histoire méditerranéenne de la guerre en Grèce ancienne (ca. 1400-500 a.C.)*
- Sophie Hulot, *La violence de guerre dans le monde romain (fin du III^e s. a.C.- fin du I^{er} s. p.C.)*

Rendez-vous de l'histoire à Blois, du 10 au 13 octobre 2024 sur le thème **La Ville**.

Carte blanche éditeur sur la collection *Atlas historique des villes de France* organisée par Sandrine Lavaud.



Besançon,
Marie-Laure Bassi et
Thomas Chenal (dir.)

Coll. *Atlas historique des
Villes de France*