



## **Ingénieur de recherche en études médiévales et humanités numériques responsable de la base de données du programme ANR EFFIGY**

**Statut :** Ingénieur de recherche

**Affectation :** Université Bordeaux Montaigne – UMR 5607 Ausonius

**Localisation :** Domaine Universitaire, 33607 Pessac

**Durée :** CDD 24 mois

**Rémunération :** niveau ingénieur de recherche Université Bordeaux Montaigne, échelon à déterminer selon la formation et l'expérience. Salaire 1<sup>er</sup> échelon brut : 2600 euros/mois

**Prise de fonction :** 02/01/2025

### **Contexte :**

Le programme EFFIGY (*Images of the self: medieval funerary monuments with effigy, 13<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> centuries*) est financé par l'Agence Nationale de la Recherche (octobre 2024-décembre 2028) et est porté par trois universités : Bordeaux Montaigne (responsable : H. Morvan), Poitiers (responsable : Cécile Voyer) et Nantes (responsable : Ambre Vilain). Le programme vise à questionner les modalités d'émergence et de mise en scène de l'individu à la fin du Moyen Âge à partir d'un corpus rassemblant les tombes à effigie de l'ouest de la France (Bretagne, Pays de la Loire, Nouvelle-Aquitaine). La notion d'individu dans ce contexte tardo-médiéval recouvre à la fois un être humain doté pendant son existence terrestre de spécificités physiques et morales, un membre de groupes sociaux dont il partage les codes, et un être créé à l'image de Dieu, destiné à la résurrection et à la vie éternelle. La prise en compte de ces trois dimensions permet d'éclairer les choix dans l'iconographie (caractéristiques physiques de l'effigie, vêtements, attributs, micro-architecture, anges et saints...), les matériaux, les inscriptions, les symboles héraldiques, le lieu de sépulture. La prise en compte d'un large corpus permettra de saisir des phénomènes de standardisation ou au contraire d'individualisation. Le programme implique une vingtaine de chercheurs spécialistes d'histoire de l'art, d'archéologie, d'épigraphie, d'héraldique et d'archéométrie. La mise en commun des données passera par l'utilisation d'une base réalisée sous Heurist.

L'ingénieur, responsable de la mise en place de cette base de données, est l'un des membres pivot de l'équipe d'EFFIGY. Son contrat se déroulera pendant la première moitié du projet (2 ans). Il/elle travaillera au sein du pôle humanités numériques de l'UMR 5607 Ausonius, en concertation avec les trois coordinatrices du projet, la responsable du work package 1 (Nathalie Prévôt) et l'ensemble des membres du projet. Il/elle est rattaché(e) au projet pendant les deux premières années.

### **Missions :**

L'ingénieur sera responsable de l'élaboration de la base documentaire, sous le logiciel Heurist, destinée dans un premier temps à un usage interne aux membres du projet. Il construira avec les membres de l'équipe un thésaurus bilingue (français et anglais) avec OpenTheso, de manière à harmoniser les notices et permettre des approches croisées. Il gèrera le stockage des images (photographies, relevés, plans) sur Nakala. Il sera l'interlocuteur de la plateforme nationale Huma-Num qui hébergera les données.

Il/elle formera les membres de l'équipe à l'utilisation de la base de données, à travers des ateliers et la conception de tutoriels.

Il/elle participera à l'alimentation de la base, à travers des missions de terrain et des recherches bibliographiques.

Il/elle sera l'un des administrateurs du carnet Hypothèses qui permettra de rendre compte des avancées du projet à la communauté scientifique et à un public plus large (étudiants, collectivités territoriales, DRAC...).

Il/elle rédigera le Plan de Gestion des Données.

Il/elle participera aux activités de rayonnement d'EFFIGY (colloques, publications...).

### **Profil :**

Les candidats doivent être titulaires d'un Master ou d'un Doctorat en études médiévales (histoire, histoire de l'art, archéologie, philologie ou épigraphie). Ils doivent en outre être familiers avec les humanités numériques. Une expérience de réalisation d'une base de données sous Heurist sera appréciée, de même que des compétences en épigraphie (édition et traduction) et/ou en infographie.

Les candidats doivent avoir le goût du travail en équipe interdisciplinaire.

Compétences linguistiques attendues : français (langue courante), anglais (bonne expression écrite et orale), latin.

### **Renseignements et dépôts de candidatures :**

Les dossiers de candidature (CV détaillé et lettre de motivation) doivent être adressés par courrier électronique **avant le 30 novembre 2024** à Haude Morvan ([haude.morvan@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:haude.morvan@u-bordeaux-montaigne.fr)), avec copie à Nathalie Prévôt ([nathalie.prevot@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:nathalie.prevot@u-bordeaux-montaigne.fr)).

Les candidats dont le dossier correspondra au profil recherché seront convoqués pour un entretien en présentiel ou en visioconférence courant décembre.