

L'Université Bordeaux Montaigne recrute

Un·e apprenti·e Technicien·ne des métiers de l'image et du son

Intitulé de poste	Technicien-ne des métiers de l'image et du son
Fonction publique et catégorie	Fonction publique d'Etat, niveau catégorie B
Emploi-type	F4D45 – Technicien-ne des métiers de l'image et du son Lien vers l'emploi type
Quotité	100%
Nature et durée du contrat	Contrat d'apprentissage de 12 mois A pourvoir à compter du 1 ^{er} septembre 2025
Localisation	Université Bordeaux Montaigne, Pessac
Affectation	Service de production audiovisuelle et multimédia Delerue Régis – Service de production audiovisuelle et Multimédia – Esplanade des Antilles – 33605 Pessac cedex – Tél : 05.57.12.46.63 – regis.delerue@u-bordeaux-montaigne.fr
Diplômes et expériences	Licence ou Master, expériences souhaitées en audiovisuel (techniques de l'audiovisuel, prise de vue et montage vidéo)
Rémunération	Rémunération minimale est fixée en % du SMIC, en fonction de l'âge et du niveau de formation
Autres	Participation forfaitaire à la mutuelle - Participation aux frais de transport ou forfait mobilité durable – 35h/semaine – aménagement horaire sur 4,5 jours - 47 jours de congés/an dès la 1 ^{re} année - possibilité de restauration sur place - accès aux activités culturelles et sportives –pas de télétravail possible sur ce poste – travail en horaires décalés et/ou à forte amplitude.

L'Université Bordeaux Montaigne est une université d'Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines qui accueille plus de 18 000 étudiants chaque année (*chiffres 2020-2021*). Elle compte 1258 personnels dont 707 enseignants et chercheurs et 551 personnels BIATSS. Elle est actuellement organisée en 3 UFR, 2 instituts (IJBA et IUT), 1 école doctorale, 16 équipes de recherche dont 7 unités mixtes et porte la Maison des sciences de l'homme de Bordeaux, unité d'appui à la recherche.

Pour en savoir plus, [consultez nos pages](#).

Le service de production audiovisuel et multimédia de l'université Bordeaux Montaigne accompagne et conseille l'ensemble des services, des composantes et des centres de recherches ;

Ses missions principales sont :

- Production de documents vidéo (institutionnels, culturels, Services, Composantes et Recherches...) ;
- Captations, retransmissions de colloques et de conférences en direct ;
- Gestion des publications sur la chaîne You Tube de l'université et Canal U ;
- Réalisations de teasers, d'actualités et de reportages dans le cadre de communications internes ou externes pour notre établissement ;
- Animation d'un comité éditorial (pour la gestion de l'ensemble des « bons Rita » dédiés aux demandes de captations) ;
- Gestion du centre de service audiovisuel (demandes de captations, de sonorisation d'un espace et prêt de chariots télé, et publications vidéo) ;
- Assistance, maîtrise d'ouvrage et expertise audiovisuelle ;
- Conseil, expertise, accompagnement et réalisation de projets audiovisuels ;

- Réalisation de cahiers des charges et de devis pour l'ensemble des équipements de l'établissement ;
- Gestion des attributions budgétaires dédiées à l'équipement audiovisuel ;
- Accompagnement et réalisation de devis pour achat de matériels audiovisuels.

Le service est composé d'un chef de service, de deux techniciens des métiers de l'image et du son et d'une responsable administrative et financière.

Vos missions seront les suivantes :

- Réaliser les prises de vues (vidéo, cinéma, photographie) et de son en studio ou en situation de reportage
- Créer des lumières en studio et en extérieur
- Numériser, encoder et traiter les médias numériques en fonction des usages prévus
- Organiser le déroulement des phases d'exécution des productions (tournage, postproductions, diffusions spectacles)
- Effectuer les traitements de base des différents médias et préparer leur intégration dans un support de diffusion
- Installer des matériels audiovisuels
- Réaliser des opérations de câblage
- Mettre les équipements audiovisuels et multimédia au service des enseignants, des étudiants et des chercheurs, en s'adaptant à leurs besoins spécifiques

Connaissances et compétences requises :

- Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité
- Techniques de prise de vue
- Technique de prise de son
- Technique d'éclairage
- Technique de montage
- Activité à rythme variable selon les événements à produire
- Travail en équipe
- Sens de l'organisation
- Capacité d'adaptation

Les candidatures (**CV et lettre de motivation**) sont à envoyer au plus tard le **11 mai 2025**

En cliquant [ici](#)