

Jeudi 26 septembre 2024

Bibliothèque municipale de Mériadeck

> Auditorium

9h00 > **Accueil des participants**

9h15 > **Ouverture du colloque** par **Florence Boulerie**, codirectrice de l'UR PLURIELLES (Université Bordeaux Montaigne)

9h30-10h00 > **Introduction et synthèse** du colloque de Gênes, 25-27 mars 2024, par **Simona Morando**, **Françoise Poulet** et **Chiara Rolla**

Session 1 > Les incertitudes du lexique de la civilité / Le incertezze del lessico delle buone maniere

Présidente de séance : **Violaine Giacomotto-Charra** (Université Bordeaux Montaigne)

10h00-10h30 > **Floriana Calitti** (Università digitale Pegaso)
« Le parole della corte (XVI secolo) »

10h30-11h00 > **Federico Corradi** (Università di Napoli L'Orientale)
« La grâce des anciens Romains : le débat sur la figure d'Atticus »

11h00-11h30 > **Magali Fourgnaud** (Université de Bordeaux)
« Imiter et ménager la "délicatesse du sentiment" : l'esthétique du clair-obscur selon Marmontel »

11h30 > **Discussion / Discussione**

Déjeuner / Pranzo

Session 2 > Imaginaires et images de la civilité / Immagini e immaginari delle buone maniere

Présidente de séance : **Marine Souchier** (Université de Bordeaux)

13h30-14h00 > **Giovanna Bencivenga** (Sorbonne Université / Université de Vérone / Ufi)
« "Ingegno" e "coyons" : le charme répulsif de l'anti-modèle italien »

14h00-14h30 > **Olivier Leplatre** (Université Lyon 3)
« Les gestes de la civilité : l'iconographie de *L'Astrée* »

14h30 > **Discussion / Discussione**

Session 3 > De la grâce du siècle à la grâce du Ciel / Dalla grazia mondana alla grazia divina

Président de séance : **Philippe Maupeu** (Université Bordeaux Montaigne)

15h00-15h30 > **Alessandra Ferraro** (Università di Udine)
« Grâce, gentillesse et douceur chez Marie de l'Incarnation, mystique et missionnaire au Canada »

15h30-16h00 > **Elena Ravera** (Università di Udine)
« Le mariage comme "image du Mystère de la grâce" dans *La Perfection de l'amour du prochain dans tous les états* (1685) de Catherine Lévesque »

16h00-16h30 > **Silvia Boraso** (Università di Genova)
« Gentillesse, grâce et charme dans les *Années Saintes* de la Visitation : analyse textométrique des abrégés de vie du XVII^e siècle »

16h30 > **Discussion / Discussione**

17h00-18h00 > **Présentation du fonds ancien en littérature italienne** de la Bibliothèque municipale de Bordeaux / **Presentazione del fondo antico di letteratura italiana** della Biblioteca Municipale di Bordeaux

Vendredi 27 septembre 2024

Bibliothèque municipale de Mériadeck

> Auditorium

Session 4 > Penser la gentillesse, la grâce et le charme en Italie au XVI^e siècle / Pensare la gentilezza, la grazia e l'incanto in Italia nel XVI secolo

Présidente de séance : **Cristina Panzera** (Université Bordeaux Montaigne)

9h00-9h30 > **Luca Pastori** (Università di Genova)
« Tra la corte e le rovine: la 'forma del vivere' di Baldassarre Castiglione »

9h30-10h00 > **Christina Schaefer** (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel)
« Du sel et du sucre. Stefano Guazzo, les Gonzaga et la 'dolce piacevolezza' de la *Conversazione civile* (1574/79) »

10h00-10h30 > **Matteo Navone** (Università di Genova)
« Tutta la virtù intiera: la riflessione sulla 'cortesia' nei *Dialoghi* di Torquato Tasso »

10h30-11h00 > **Giordano Rodda** (Università di Genova)
« Saper vivere a tavola. Conviti e banchetti nel Seicento ligure »

11h00 > **Discussion / Discussione**

