

Présentation

Des techniques d'enquête, de reportage et d'interview à la mise en forme de l'information, la formation est rythmée par l'apprentissage des fondamentaux du métier.

Que ce soit lors de cours magistraux, d'exercices en petits groupes, de corrections individuelles de productions en temps réel, le souci de l'équipe enseignante est de développer chez les étudiants une curiosité et une vigilance permanentes dans la collecte, le traitement et la diffusion des informations.

Pour tous renseignements complémentaires, veuillez contacter l'IJBA

IJBA

1, rue Jacques Ellul

33080 Bordeaux Cedex

Etudiants titulaires de diplômes étrangers :

Renseignements à demander à : admissions.masters@u-bordeaux-montaigne.fr

Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

Contenu de la formation

« Un enseignement qui touche à toutes les techniques du journalisme »

Des cours, dispensés par des journalistes professionnels, abordent le traitement des faits divers, du fonctionnement de la justice, des institutions politiques locales, etc.

Connaître le monde contemporain

Géopolitique, économie, vie politique locale, sociologie : les enseignements généraux sont dispensés sous forme de cours, de commandes d'exposés et de travaux dirigés. Les groupes n'excèdent jamais 45 étudiants. À ces cours s'ajoutent des conférences et des rencontres avec des personnalités extérieures. Elles sont préparées par les étudiants sous la direction d'un enseignant et se déroulent sur un plateau de production et de diffusion audiovisuelle qui peut accueillir jusqu'à 180 spectateurs. Tous les étudiants suivent également un enseignement d'anglais durant les deux années de formation.

En bref...

Durée :
année(s)

Crédits ECTS :

Niveau d'études :

La formation des journalistes à Bordeaux est reconnue par la convention collective des journalistes.

FORMATION EN APPRENTISSAGE :

Le Master Journalisme option Presse Écrite, option Radio ou option Télévision est disponible en contrat d'apprentissage en Master 1 et 2, ou en Master 2.

CFA Bordeaux Montaigne

Option PRESSE ECRITE :

Téléchargez le KIT Master 2 Journalisme PRESSE ECRITE

Téléchargez le fichier KIT Master 1 et 2 Journalisme PRESSE ECRITE

Option RADIO :

Téléchargez le fichier KIT Master 2 Journalisme RADIO

Téléchargez le fichier KIT Master 1 et 2 Journalisme RADIO

Option TELEVISION :

Téléchargez le fichier KIT Master 2 Journalisme TELEVISION

Téléchargez le fichier KIT Master 1 et 2 Journalisme TELEVISION

Schéma des études supérieures en France :

<https://etu.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/etudes-et-scolarite/formations.html>

Contrôle des connaissances

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : cliquez ici

Admission / Recrutement

La capacité d'accueil de cette filière est de 36 places. Cette capacité comprend les recrutements des candidats sur titres français et étrangers ainsi que les étudiants sous "convention césure" qui réintègrent la formation .

Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation : pour en savoir plus

En master 1 :

Sur dossier + admission au concours de l'IJBA

* Être titulaire d'une licence

* Être titulaire d'un diplôme français ou étranger (bac+3) admis en dispense

* ou justifier de trois années d'activité professionnelle (VAP)

Autres titres :

* diplôme français certifié par l'État et publié au Journal officiel (niveau 6 selon la nomenclature des diplômes par niveau ou niveau II)

* diplôme étranger correspondant à un niveau bac + 3 minimum

- * pour les formations non sanctionnées par un diplôme d'État (Diplôme d'Université, DUETI, Diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur non reconnu par l'État...), une demande de validation des études supérieures (VES) est à effectuer en parallèle à la demande d'admission APOFLUX.

Licences professionnelles :

Conformément aux dispositions de l'article 1 de l'arrêté du 17 novembre 1999 relatif à la licence professionnelle, "la licence professionnelle est conçue dans un objectif d'insertion professionnelle." Ainsi, les titulaires d'une licence professionnelle peuvent postuler pour une admission en master . Toutefois ils sont informés que les dossiers des titulaires d'une licence générale sont examinés en priorité.

Concours de l'IJBA :

- * Epreuves écrites d'admissibilité (3h, /90 points)

- Epreuve de langue française : vocabulaire, grammaire et syntaxe (20 points) ;

- Questionnaire d'actualité et de culture générale (20 points)

- Résumé critique de film pour apprécier les qualités d'expression et d'analyse (20 points) ;

- Projet d'enquête destiné à évaluer la connaissance des sources d'information et la capacité à mettre en oeuvre une démarche journalistique (30 points)

- * Entretien oral d'admission (40mn, /30 points)

En savoir plus sur l'organisation du concours de l'IJBA.

En master 2

Sont admis à s'inscrire de droit :

Les étudiants de Bordeaux Montaigne, admis au M1, qui passent en année supérieure dans le même master.

Pour les redoublants, autorisation à demander à l'UFR.

se réinscrire

Comment constituer un dossier de candidature ?

* **Étudiants titulaires de diplômes étrangers :**

dates et procédures spécifiques en savoir +

- une expérience pré-professionnelle dans un média du pays d'origine (stage d'un mois minimum ou pratique professionnelle) est demandée

- pour les non francophones : DALF C2 demandé

Validation des acquis (VAE-VAP)

La validation des acquis vous permet sous certaines conditions de faire reconnaître vos capacités soit pour accéder à une formation préparant à un diplôme (validation des acquis professionnels VAP), soit pour obtenir tout ou partie des unités d'enseignement d'un diplôme (validation des acquis de l'expérience VAE).

MASTER 1 JOURNALISME

Programme

- Semestre 1 Master 1 Journalisme

- Liste semestre 1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- MWJ1U1 - Histoire & droit de la presse
 - Liste UE1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E11 - Histoire de la presse et des médias
 - MWJ1E12 - Droit de la presse : lois et pratiques
- MWJ1U2 - Sociologie de la presse & SIC
 - Liste UE 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E21 - Sociologie des journalistes et statut
 - MWJ1E22 - Sciences de l'information et de la communication
- MWJ1U3 - International
 - Liste UE 3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E31 - Anglais
 - MWJ1E32 - Géopolitique
- MWJ1U4 - Recherche & collecte de l'information
 - Liste UE4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E41 - Source et recherche documentaire
 - MWJ1E42 - Revue de Presse
 - MWJ1E43 - Technique d'enquête
 - MWJ1E44 - Technique d'entretien
- MWJ1U5 - Mise en forme de l'information
 - liste UE 5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E51 - Ecriture informative
 - MWJ1E52 - Reportage bordelais
 - MWJ1E53 - Ecriture informative 2
 - MWJ1E54 - Maquette et SR
- MWJ1U6 - Outils d'approche
 - Liste UE 6
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E61 - Veille informatique numérique
 - MWJ1E62 - Photo

- MWJ1E63 - Son
- MWJ1E64 - Vidéo
- MWJ1U7 - Applications Pratiques
 - Liste UE 7
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ1E71 - Préparation aux stages en entreprise
 - MWJ1E72 - Préparation du mémoire

- Semestre 2 M1 Journalisme

- Liste semestre 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- MWJ2U1 - Economie des entreprises de presse
 - Liste UE 1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ2E11 - Economie des entreprises de presse
 - MWJ2E12 - Ethique & déontologie
- MWJ2U2 - Presse écrite, radio, TV
 - Liste UE 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ2E21 - Journal Ecole
 - MWJ2E22 - Initiation radio / diction
 - MWJ2E23 - Initiation TV / montage
- MWJ2U3 - Réalisations multimedia
 - Liste UE 3
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ2E31 - Réalisations 1
 - MWJ2E32 - Réalisations 2
 - MWJ2E33 - Réalisations 3
- MWJ2U4 - Outils d'approche
 - Liste UE 4
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ2E41 - Anglais
 - MWJ2E42 - Sociologie
- MWJ2U5 - Applications pratiques
 - Liste UE 5
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ2E51 - Approche des différentes rubriques
 - MWJ2E52 - Préparation du stage et mémoire

Programme

- Sem 3 M2 Journalisme

- MWJ3S
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- MWJ3U1 - Analyse et création en production
 - Liste UE1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ3E11 - Analyse critique du traitement de l'information
 - MWJ3E12 - Création en production
- MWJ3U2 - Parcours de spécialisation
 - Liste UE 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ3E21 - Spécialité choisie (Presse Ecrite, radio, TV)
 - MWJ3E22 - Déclinaison multimédia
 - MWJ3E23 - Préparation à l'insertion professionnelle
 - MWJ3E24 - Anglais professionnel

- Semestre 4 M2 Journalisme

- MWJ4S
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
- MWJ4U1 - Parcours de spécialisation 2
 - Liste UE 1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ4E11 - Spécialité choisie (presse, radio, TV)
 - MWJ4E12 - Magazine de spécialité
- MWJ4U2 - Insertion professionnelle et mémoire
 - Liste UE 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MWJ4E21 - Préparation à l'insertion professionnelle
 - MWJ4E22 - Mémoire / Réalisation
 - MWJ4E23 - Anglais professionnel