Présentation

Le master Information et médiation scientifique et technique (IMST), co-accrédité par l'Université Bordeaux Montaigne et l'Université de Bordeaux, a pour ambition d'étudier la science, son discours, ses concepts, ses relations avec la société, dans leurs dimensions historiques, philosophiques, sociologiques, éthiques et communicationnelles.

Il comporte trois parcours :

- * le parcours 1 « Epistémologie, histoire des sciences et des techniques » (EHST) ;
- * le parcours 2 « Médiation et communication des sciences et des techniques » (MCST) ;
- * le parcours 3 « Philosophy in Biology and Medicine » (PBM).

Le parcours « Médiation et communication des sciences et des techniques » (MCST) vise une professionnalisation directe dans les métiers de la communication, de la médiation et de la culture scientifique.

Objectifs

Les principaux objectifs du **master Médiation des sciences (MS)** sont :

- * Analyser et réunir les connaissances nécessaires à l'élaboration de stratégies de médiation scientifique, en fonction d'un public déterminé
- * Savoir identifier les niveaux de langage et adapter des produits de communication à un public identifié
- * Connaître les enjeux de la communication scientifique pour les différentes parties prenantes d'un processus de communication
- * Structurer des processus de médiation en ayant recours à des outils variés et des dispositifs innovants, éventuellement interactifs, collaboratifs et participatifs
- * Déterminer les retombées et mesurer l'atteinte des objectifs poursuivis par une opération de médiation.

Les diplômés sont capables de concevoir et d'encadrer des actions de communication, de piloter des projets en agence de communication, de concevoir et d'organiser des événements pour des structures de diffusion ou de médiation de la science. Ils savent mesurer l'atteinte des objectifs poursuivis par des actions de communication. Leurs compétences rédactionnelles leur permettent de s'insérer dans la presse spécialisée, scientifique ou de santé.

En bref...

Langue d'enseignement :

Durée :
année(s)

Crédits ECTS :

Niveau d'études :

Un enseignement partagé avec deux autres masters d'information-communication constitue une base pour l'initiation à la recherche dans le domaine.

Un équilibre entre les enseignements théoriques et académiques et les enseignements professionnels et appliqués sur le terrain est recherché.

* **Professionnels associés** : l'équipe pédagogique est composée à parité d'enseignants-chercheurs et de professionnels associés à l'université ou intervenants professionnels extérieurs

* **Partenariats et réseaux professionnels en appui** : les acteurs régionaux de la culture scientifique et technique (musées de Bordeaux, Cap Sciences, Jardin Botanique de Bordeaux etc.) sont parties prenantes de la formation à travers interventions pédagogiques et partenariats divers : Fête de la Science, festival FACTS – Arts et Sciences, colloques, événements conjoints.

Les + de la formation

<http://isic-bordeaux-montaigne.fr/>

Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)

- Université de Bordeaux

Contenu de la formation

Un enseignement de fondamentaux en sciences de l'information-communication est proposé aux étudiants. Surtout, des UE « journalisme », « outils de communication », « médiation des sciences » sont déclinées au cours des 3 premiers semestres, en s'articulant autour de la réalisation de commandes réelles passées en lien avec des partenaires extérieurs. Une pédagogie

de compagnonnage est mise en œuvre pour y répondre, ce qui permet aux étudiants de saisir dès leur formation à l'université les exigences des milieux professionnels. Des cours de langue sont dispensés pendant les 3 semestres de formation. Le semestre 4 est entièrement consacré au stage terminal (un stage obligatoire est également demandé en S2).

- * Au semestre 1, une partie des enseignements du master "Médiation des Sciences" est mutualisée avec ceux du master recherche centré sur l'histoire et la philosophie des sciences. Les grands enjeux contemporains de la philosophie des sciences sont situés, pour aborder ensuite quelques problèmes philosophiques fondamentaux posés par les sciences formelles et expérimentales. Un autre enseignement donne à connaître les principales écoles de pensée de l'histoire des sciences, leurs projets et leurs méthodes. Une unité d'enseignement (UE) est partagée avec la mention de master en sciences de l'information et de la communication pour fournir des fondements théoriques dans cette discipline, et étudier les grands courants de la communication des sciences. Enfin, une attention particulière est portée à la relation science-société à travers une réflexion sur risque, expertise, décision, médiation, communication et délibération
- * Au semestre 2, la professionnalisation débute avec des intervenants professionnels. Des enseignements en écriture journalistique abordent la déontologie de la presse, brossent le panorama de la presse scientifique, fournissent les bases de l'écriture de presse et de la mise en scène de l'information, tant sous les formats imprimés qu'en ligne. Méthodes et pratiques de la médiation sont abordées notamment avec des enseignements en muséologie et des apports pratiques en conception d'exposition. Les cours de sémiologie de l'image et d'analyse de discours, entre autres, viennent étayer cette démarche professionnalisante.
- * Un stage de 12 semaines termine l'année (entre mai et août), préparé avec l'équipe de formation dans la perspective du projet personnel de l'étudiant.
- * Au semestre 3, la mise en œuvre des projets de médiation se poursuit, jusqu'à leur réalisation concrète, avec un accompagnement permanent d'une équipe constituée d'enseignants et d'intervenants professionnels. Les cours de pratiques de l'interview associés aux cours d'écriture de presse amènent à la conception, rédaction et réalisation d'un journal, de même que les cours de muséologie et de conception d'exposition amènent à la création d'une exposition, à destination du grand public. Un plan de communication est également mis en œuvre, avec un encadrement professionnel et un enseignement en écriture en images permet de réaliser des outils audiovisuels qui intègrent les actions de médiation.
- * Le semestre 4 est entièrement dédié au stage. Celui-ci est préparé avec l'équipe de formation dans la perspective du projet personnel de l'étudiant et de son insertion professionnelle.

Schéma des études supérieures en France :

Contrôle des connaissances

Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : cliquez ici Télécharger le fichier «MST16 Master Médiation des sciences MCC 2021 2022.pdf» (660.9 Ko)

Admission / Recrutement

La capacité d'accueil du master est de 20 places. Cette capacité comprend les recrutements des candidats sur titres français et étrangers ainsi que les étudiants sous "convention césure" qui réintègrent la formation .

Utilisation des données personnelles dans le cadre d'une candidature pour cette formation : pour en savoir plus

Licences conseillées :

- * licences en sciences (mathématiques, physique, chimie, biologie, géologie...)
- * licence de philosophie
- * ou diplôme français ou étranger (bac+3) admis en dispense

Autres titres :

- * diplôme français certifié par l'État et publié au Journal officiel (niveau 6 selon la nomenclature des diplômes par niveau ou niveau II)
- * diplôme étranger correspondant à un niveau bac + 3 minimum
- * pour les formations non sanctionnées par un diplôme d'État (Diplôme d'Université, DUETI, Diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur non reconnu par l'État...), une demande de validation des études supérieures (VES) est à effectuer en parallèle à la demande d'admission APOFLUX.

Licences professionnelles :

Conformément aux dispositions de l'article 1 de l'arrêté du 17 novembre 1999 relatif à la licence professionnelle, "la licence professionnelle est conçue dans un objectif d'insertion professionnelle." Ainsi, les titulaires d'une licence professionnelle peuvent postuler pour une admission en master . Toutefois ils sont informés que les dossiers des titulaires d'une licence générale sont examinés en priorité.

Modalités de recrutement : dossier + entretien

ATTENTION, face à la pandémie de Coronavirus, le recrutement 2020 ne se fera probablement que sur dossiers.

Les éléments constitutifs du dossier permettront :

- d'apprécier la nature et la cohérence du cursus antérieur du candidat au regard du master visé ainsi que les compétences acquises et les résultats obtenus ;

- d'exposer le projet professionnel et la motivation du candidat (le détail des pièces à fournir sera précisé dans le dossier).

Sont admis à s'inscrire de droit :

Les étudiants de Bordeaux Montaigne, admis au M1, qui passent en année supérieure, l'année en cours, dans le même master et le même parcours.

se réinscrire

Pour les autres cas : dossier + entretien

- * étudiants titulaires d'un master 1 en sciences (mathématiques, physique, chimie, biologie, géologie...)
- * étudiants titulaires d'un diplôme d'ingénieur
- * ou étudiants titulaires d'un diplôme français ou étranger (bac+4) admis en dispense

* **Étudiants titulaires de diplômes étrangers :**

dates et procédures spécifiques en savoir +

Pré-requis

DELF B2 pour les non francophones

Validation des acquis (VAE-VAP)

Une formation ouverte aux publics en reprise d'études et à la VAE

L'année de M2 est accessible aux publics en reprise d'études, après examen du dossier de candidature et entretien. Si un diplôme de Bac+4 ne peut être produit, l'admission peut être prononcée après une procédure de Validation des Acquis Professionnels (VAP). Il est recommandé de prendre contact le plus tôt possible à la fois avec le Pôle "Formation tout au long de la vie" de l'université Bordeaux Montaigne. Par ailleurs, le diplôme peut être décerné au terme d'une procédure de Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) aux personnes justifiant d'une expérience professionnelle dans le domaine. Les candidats doivent s'adresser au Pôle " formation tout au long de la vie" de l'Université Bordeaux Montaigne.

Savoir-faire et compétences

- * S'adapter à des milieux de la culture, de la communication et des technologies de l'information et de la communication
- * Apprendre à mettre en œuvre et à développer des partenariats
- * Travailler en réseau, utiliser les outils numériques de communication et de travail collaboratif
- * Comprendre comment fonctionne la science actuelle dans un monde globalisé
- * Développer une argumentation avec esprit critique

- * Comprendre le lien entre la production d'une pensée philosophique et l'environnement historique et culturel
- * Se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrite et orale dans au moins une langue étrangère.

Parcours professionnels

Le premier emploi est, majoritairement, trouvé dans les 6 mois après l'obtention du diplôme. Le secteur du journalisme est souvent difficile d'accès en dehors des écoles reconnues par la profession. Néanmoins, quelques diplômés parviennent à l'intégrer, avec le statut de rédacteurs ou de journalistes titulaires de la carte. Les relations presse, exercées dans des services de communication d'organismes de recherche (CNRS, INSERM, INRA, INRIA...) ou dans des agences, permettent l'insertion d'un quart des étudiants. Les services de communication d'universités, organismes de recherche ou de santé (EFS, hôpitaux...), les agences de communication accueillent également un quart des diplômés, dans des activités qui recouvrent parfois aussi les relations presse. Musées, Centres de culture scientifique, technique et industrielle, associations dédiées à la diffusion des savoirs ou à l'éducation populaire permettent l'insertion des autres, motivés par la conception et l'organisation d'expositions ou d'animations. Enfin, les secteurs de l'édition scientifique ou de la réalisation audiovisuelle ont pu être investis par ceux qui en avaient fait le projet.

Métiers : Responsable communication interne et/ou externe, dans les secteurs industriel, de la recherche publique ou privée, des structures liées à la santé ou à l'environnement ; chef de projet en agence de communication spécialisée science ou santé ; concepteur-organisateur d'événements dans des structures de diffusion de la science (musées, CCSTI, associations, etc.) ; chargé-e d'études dans des sociétés de production audiovisuelle ou multimédia ; rédacteur-trice dans la presse médicale ou scientifique.

Poursuite d'études

Ce master donne la possibilité de poursuivre en doctorat en épistémologie et histoire des sciences.

MASTER 1 MEDIATION DES SCIENCES

Programme

- Semestre 1 Master Médiation des Sciences

- Semestre 1 Master Médiation des Sciences
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- MEH1Y1 - Philosophie des sciences 1
- MST1U1 - Philosophie des sciences et médiation
- MEH1Y2 - Histoire des sciences 1
- MSB1Y11 - Sciences de l'information - communication
- MST1U2 - Sociologie des sciences et des techniques
- MST1Y3 - Communication des sciences
- MST1U4 - Risques : expertise, gestion et médiation
- MST1U5 - Outils de médiation
- MST1U6 - Langue anglaise 1
- MST1U7 - Méthodologie professionnelle
 - Méthodologie professionnelle 1
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MST1E71 - Documentation 1
 - MST1E72 - Ouverture sur le monde professionnel 1

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- AFPSEM1 - AFP Séminaires Semestre 1
- BONUSS1 - Bonus S1
 - BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 2 Master Médiation des Sciences

- Semestre 2 Master Médiation des Sciences
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- MST2U1 - Fondamentaux de l'information - communication
- MST2U2 - Journalisme 1
- MST2U3 - Outils de la communication 1
- MST2U4 - Médiation des sciences 1
- MST2U5 - Stage 1
- MST2U6 - Langue anglaise 2
- MST2U7 - Méthodologie professionnelle 2
 - Méthodologie professionnelle 2
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)
 - MST2E71 - Documentation 2
 - MST2E72 - Ouverture sur le monde professionnel 2

- BONUSS2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· AFPSEM2 - AFP Séminaires semestre 2

· BONUSS2 - Bonus S2

- BONUSS2X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

· AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2

· SPORTS2 - Sport 2

- Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

· JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2

· JSK6UE3L - Football Semestre 2

· JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2

· JSK6UE9K - Fitness Semestre 2

· JSK6UEBV - Judo Semestre 2

· JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2

· JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2

· JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2

· JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2

· JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2

· JSK6UETD - Rugby Semestre 2

· JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2

· JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2

· JSK6UF2A - Agrès S2

· JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2

· JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2

· JSK6UFDM - Handball Garçon S2

· JSK6UFG6 - Natation Semestre 2

· JSK6UFIR - Rock Semestre 2

· JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2

· JSK6UFNR - Musculation Semestre 2

· JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2

· JSK6UFTS - Tennis Semestre 2

· JSK6UFXV - Escalade Semestre 2

· JSK6UG0G - Badminton Semestre 2

· JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2

· JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2

· JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2

· AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2

· ENGETU2 - Engagement étudiant

MASTER 2 MEDIATION DES SCIENCES

Programme

- Semestre 3 Master Médiation des Sciences

- Semestre 3 Master Médiation des Sciences
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- MST3U1 - Journalisme 2
- MST3U2 - Outils de la communication 2
- MST3U3 - Médiation des sciences 2
- MST3U4 - Langue anglaise 3

- BONUS1

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- AFPSEM1 - AFP Séminaires Semestre 1
- BONUS1 - Bonus S1

- BONUS1X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- Semestre 4 Master Médiation des Sciences

- Semestre 4 Master Médiation des Sciences
(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- MST4U1 - Stage 2

- Stage 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_MANDATORY)

- MST4E11 - Mémoire
- MST4E12 - Rapport de stage

- BONUS2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- AFPSEM2 - AFP Séminaires semestre 2
- BONUS2 - Bonus S2

- BONUS2X

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE

- AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2
- SPORTS2 - Sport 2

- Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2

(plugin.odf:PLUGINS_ODF_COURSE_LIST_TYPE_OPTIONAL)

- JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
- JSK6UE3L - Football Semestre 2
- JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
- JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
- JSK6UEBV - Judo Semestre 2
- JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
- JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
- JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2

- JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
- JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
- JSK6UETD - Rugby Semestre 2
- JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
- JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
- JSK6UF2A - Agrès S2
- JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
- JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
- JSK6UFDM - Handball Garçon S2
- JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
- JSK6UFIR - Rock Semestre 2
- JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
- JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
- JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
- JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
- JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
- JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
- JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
- JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
- JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2

- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
- ENGETU2 - Engagement étudiant