

## Présentation

En bref...

Langue d'enseignement :

Durée :  
année(s)

Crédits ECTS :

Niveau d'études :

La Licence Information communication prend place dans la mention information-communication. La licence d'Allemand relève de la mention Langues, Littératures et Civilisations Étrangères.

Le parcours Licence Information communication /Allemand permet aux étudiants ayant des compétences linguistiques avancées, d'obtenir un double-diplôme d'information et communication et de langue, littérature et civilisation étrangères. L'interdisciplinarité prend toute sa place dans cette formation originale qui permet la fusion de compétences complémentaires particulièrement pertinentes (information et communication ; cultures linguistiques). Les poursuites d'études en Master sont ainsi riches, le croisement des deux disciplines ouvrant de nombreuses perspectives pour les étudiants.

En effet, dans le monde de plus en plus connecté, multiculturel et plurilingue, l'information et la communication occupent une place prépondérante et sont à présent indissociables des questions linguistiques (traduction, adaptation, communication interculturelle). Dans le cadre de l'internationalisation des métiers de l'information et de la communication, les connaissances approfondies d'une culture étrangère (langue, histoire, littérature, arts) sont un atout dans la gestion de l'information et de la communication qui sur le plan international nécessitent des compétences bien particulières d'ordre interculturel.

De même, l'émergence de nouveaux métiers LLCER nécessite des compétences Infocom telles que les traductions, adaptations et éditions des contenus dans le contexte numérique, les nouvelles modalités d'enseignement des langues et cultures étrangères (e-learning, conception des outils pédagogiques, etc.), l'analyse des données textuelles... L'enseignement et la traduction sont notamment fortement impactés par l'usage des technologies numériques de l'information et de la communication.

**Les parcours sont organisés dès la L1, et reposent sur une très large mutualisation entre le parcours général et les parcours IC/LLCER.**

La formation, qui est dispensée, permet à l'étudiant d'intégrer progressivement en trois ans des savoirs en information et communication et de s'initier à diverses techniques : pratique de l'image et du multimédia, de la recherche documentaire, graphisme et infographie, techniques d'enquêtes, gestion de projet, langues vivantes de spécialité.

Elle propose également des connaissances fondamentales dans d'autres disciplines qui sont complémentaires à celles des Sciences

de l'Information et de la Communication (SIC) , comme la sociologie, le droit, l'économie, la philosophie, la psychologie ou encore les sciences du langage. En choisissant la licence Sciences de l'Information et de la Communication/ allemand, l'étudiant renforcera sa culture générale, son goût pour l'actualité et ses qualités relationnelles et rédactionnelles. La formation en **allemand** repose sur des enseignements pluridisciplinaires sur le plan des contenus et des méthodes. Elle associe linguistique, littérature, histoire et étude des productions culturelles

## Objectifs

---

La formation a pour objectif de doter les étudiants de connaissances théoriques et de savoir-faire techniques, dans le domaine de l'information communication et de leur proposer, dans le cadre de leur poursuite d'étude, une ouverture vers les masters en communication ou formant à une autre discipline, afin de les préparer dans des conditions optimales à différents champs professionnels. Elle permet à l'étudiant d'identifier et caractériser les acteurs individuels et institutionnels de l'information et de la communication, les pratiques professionnelles, les médias de communication et les industries culturelles et de médiation, pour situer les dispositifs d'information et de communication dans leur environnement politique, économique et social.

Elle l'amène à connaître une combinaison d'outils, de méthodes et de techniques adaptées pour analyser des dispositifs d'information et de communication, leur réception et leurs usages. Cette licence souhaite rester une licence généraliste. Elle n'est pas organisée selon une logique de spécialisation au fil des années mais de sensibilisation de tous les étudiants et ce, quel que soit leur parcours, à tous les champs communicationnels proposés en licence et notamment en lien avec l'offre de Masters de l'ISIC et/ ou en langue.

La spécialisation en études germaniques repose sur trois piliers :

- \* l'acquisition progressive d'un haut niveau de maîtrise de la langue en fin de formation, au plan de la compréhension, de la production, de la remédiation et de la traduction (littéraire mais aussi journalistique, vers le français et vers l'allemand)
- \* la mobilisation de vastes connaissances culturelles (littéraires, cinématographiques, iconographiques) mais aussi sociales et historiques (histoire politique et culturelle, sociologie, démographie, politique)
- \* le développement d'une méthode de travail fondée sur l'interprétation, la synthèse et la restitution des discours, sur des supports complexes.

## Les + de la formation

---

Obtention d'un double-diplôme en information -communication et LLCER-Allemand.

Un stage de deux mois est obligatoire en L3 mais l'étudiant a la possibilité d'effectuer un stage facultatif dès la L1 (en dehors des périodes de cours). La mobilité des étudiants (Erasmus ou à l'international, pour un semestre ou une année) est fortement encouragée. Tous les ans, une vingtaine d'étudiants partent étudier en Europe ou dans un autre pays ayant des accords avec l'Université Bordeaux Montaigne (Canada, USA..).

Les méthodes pédagogiques recourent aux dispositifs autorisés par l'ENTE (Environnement Numérique de Travail de l'Étudiant) en proposant des ressources en ligne, avec une grande variété de modalités d'enseignement en ligne, et des séquences d'apprentissage tutoré. La formation propose aux étudiants l'élaboration de projets concrets (de la conception à la mise en oeuvre) dans les domaines de la communication culturelle, sociale...

La licence veille à assurer la progressivité et l'approfondissement sur les trois années du cursus dans les domaines d'enseignement dispensés tout en professionnalisant progressivement les étudiants (bloc préprofessionnalisation). Ce bloc de compétences technologiques, pré professionnelles et professionnelles a été construit en collaboration avec des professionnels. Il est encadré et agencé autour de divers contenus professionnalisants tels que : Chaîne graphique, montage et PAO, Gestion de projets, Relations presse et réseaux sociaux, Communication écrite professionnelle, argumentation et communication orale/parole publique.

L'ISIC possède un Bureau des étudiants (ISICrider) très actif et soucieux de l'accompagnement des étudiants.

#### **Dimension internationale :**

Les étudiants en double-diplôme sont vivement encouragés à effectuer au moins un semestre dans une université étrangère (Erasmus) en L2 et en L3. Tous les ans, une vingtaine d'étudiants partent étudier en Europe ou dans un autre pays ayant des accords avec l'Université Bordeaux Montaigne (Canada, USA...). Les étudiants sont éligibles aux accords de mobilité internationale des deux départements, y compris les accords bilatéraux réservés aux germanistes.

### **Établissement(s) cohabilité(s)/partenaire(s)**

---

- L'Institut des Sciences de l'Information et de la Communication
- ISIC, est l'héritier d'une tradition bordelaise d'enseignement et de recherche qui remonte à l'origine de la reconnaissance de cette discipline dans le paysage universitaire français. Il est adossé à un centre important de recherche le MICA - Médiation, Information, Communication, Art (EA 4426) auquel la très grande majorité des enseignants-chercheurs de la licence sont affiliés.

### **Contenu de la formation**

---

#### **VOLET INFORMATION-COMMUNICATION :**

Les enseignements (théoriques et méthodologiques, pratiques et appliqués) ont été articulés autour de cinq grands champs des SIC:

- \* Sciences de l'information et de la communication
- \* Médias et journalisme
- \* Numérique (stratégies, dispositifs et usages)
- \* Images, industries culturelles et audiovisuelles
- \* Champs communicationnels spécifiques (communication des organisations, communication publique et politique, communication générationnelle).

La licence propose des enseignements progressifs : pour exemple, le champ journalistique est proposé sur les trois années : niveau1 en L1, niveau 2 en L2, niveau3 en L3. Certains sont complémentaires . En L1 , les étudiants découvriront l'histoire des médias et de la publicité, en L2, le marketing et l'économie des médias. De plus, les modalités applicatives (actions concrètes) sont favorisées dans les UE Outils et projets en communication.

### **VOLET LLCER ALLEMAND :**

La licence offre une spécialisation progressive sur trois ans. La L1 et la L2 sont consacrées à l'acquisition et à l'approfondissement des connaissances en langue, littérature, arts et civilisation dans le cadre de travaux dirigés qui privilégient l'interaction et alternent des phases de travail individuel et collectif. En L3, l'étude de ces disciplines est enrichie de modules de pré-professionnalisation, tout en donnant lieu à une pratique systématique de l'argumentation écrite et orale en allemand. Une offre importante de partenariats internationaux vers les pays germanophones et non-germanophones permet également de passer l'année de L3 à l'étranger et d'acquérir une expérience de l'international.

### **Contrôle des connaissances**

---

Télécharger le fichier «LSD 16\_MCC 2020-2021 \_IC ALL\_v4.pdf» (136.2 Ko)

«MCC Licence Compétences transversales 2020-2021.pdf» (417.9 KB)

**Comprendre les modalités de contrôle des connaissances : cliquez ici**

### **Admission / Recrutement**

---

La capacité d'accueil de cette licence est de 15 étudiants (places proposées aux candidats Parcoursup).

Le vœu de chaque candidat est étudié par la commission d'examen au regard de la cohérence entre, d'une part, son projet de formation, ses acquis, ses compétences, sa motivation et, d'autre part, les attendus de la formation.

L'examen des vœux se fondera sur les éléments suivants :

- pour un lycéen : le contenu de la fiche avenir, le projet de formation motivé, les notes des épreuves anticipées du baccalauréat, les bulletins de notes de première et de terminale avec une attention particulière portée sur la ou les disciplines visées. Le candidat doit montrer son intérêt pour les questions de société, l'actualité et les médias, la culture, le numérique et l'information.

Public visé : Néo bacheliers ou bacheliers en réorientation de toutes disciplines.

## **Capacité d'accueil**

---

(places proposées aux candidats Parcoursup) 15

## **Tarifs et droits d'inscriptions**

---

Modalités de paiement : en savoir +

## **Référentiel ROME**

---

, ,

## **Savoir-faire et compétences**

---

### **Compétences disciplinaires :**

- \* Être capable de formuler des questionnements et des analyses à propos des processus et des dispositifs d'information et de communication en mobilisant des concepts des SIC.
- \* Mettre en oeuvre les méthodes et outils du champ des SIC

### **Connaissances :**

Fondamentaux en Sciences de l'information et de la communication ; Langues, langage et discours ; Histoire et économie des médias ; Approche journalistique ; Pratiques et enjeux du numérique ; Approche transversale de l'image ; Identités, narration et culture audiovisuelle ; Communication organisationnelle, générationnelle, publique et politique ; Information scientifique et médiation culturelle ; Culture générale et méthodes en SHS

Disposer d'une expérience personnelle d'analyse et/ou de production de dispositifs, objets et systèmes informationnels et communicationnels.

### **En allemand :**

A l'issue de la licence, les étudiant-es ont acquis les compétences disciplinaires suivantes :

- \* savoir sélectionner et décrypter les informations importantes, y compris tacites, dans une conversation, un texte, un film, un document iconographique ou sonore du monde germanophone
  - \* mobiliser les concepts et cadres théoriques pertinents pour analyser des faits sociaux et des productions culturelles du monde germanophone
  - \* s'exprimer de façon claire et fluide en allemand pour restituer des éléments complexes
  - \* argumenter en allemand à l'écrit et à l'oral
- traduire, paraphraser et synthétiser des contenus complexes du français vers l'allemand et de l'allemand vers le français.

### **Compétences préprofessionnelles :**

**Compétences :** savoir se positionner dans un environnement professionnel et agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle

**Connaissances :** Techniques, outils et applications communicationnelles ; Immersion professionnelle.

### **Compétences transversales et linguistiques**

Compétences numériques, documentaires, linguistiques et élaboration du projet personnel de l'étudiant. S'exprimer de façon claire et fluide en allemand.

## **Parcours professionnels**

---

Cette licence demeure généraliste et propose les enseignements qui faciliteront l'intégration des étudiants aux nombreux masters liés à la communication et/ou aux langues et à la culture germanique.

## **Poursuite d'études**

---

Cette licence permet de poursuivre vers les masters des Sciences de l'information et de la communication, notamment ceux dispensés à l'ISIC mais aussi ceux en projets et études culturelles ou les masters et écoles de journalisme et les masters Recherche Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales parcours Études germaniques.

## **Passerelles et ré-orientation**

---

Il n'existe pas de passerelles semestrielles pour les étudiants hors ISIC.

En revanche, les étudiants d'information et communication peuvent selon les modalités de la nouvelle filière choisie, intégrer une autre licence.

Les étudiants provenant d'autres filières et/ou d'universités peuvent intégrer la L2 ou L3 d'information-communication, en fonction des places disponibles, et suivant la procédure Apoflux.

## Programme

---

### - Semestre 1 Licence Allemand - Information communication

---

- Liste S1 - Licence 1 Information & Communication/Allemand  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
- LSA1U6 - Comm. générationnelle, organisationnelle et journalisme 1
  - LSA1U6 - Comm géné, orga et journalisme 1  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI1M41 - Approche générationnelle de la communication 1
  - LSI1M42 - Communication des organisations 1
  - LSI1M43 - Champs journalistique 1
- LSA1U7 - Histoire des sciences et système d'information
  - LSA1U7 - Histoire des sciences et systèmes d'information  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI1M51 - Système d'information / big data et société
  - LSI1M81 - Histoire des sciences et des techniques
- LSI1Y2 - Culture de l'image
- LSD1U2 - Langue & pratique de la langue
  - LSD1U2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD1M11 - Grammaire 1
  - LKD1M12 - Langue appliquée 1
  - LKD1M13 - Traduction 1
- LSD1U1 - Civilisation et Histoire 1
  - LSD1U1 - Civilisation & Histoire 1  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD1M22 - Histoire 1
  - LKD1M61 - Berlin 1
- LSD1U3 - Arts et lettres 1
  - LSD1U3  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD1M31 - Cinéma 1
  - LKD1M32 - Théâtre 1
- LSA1U5 - Méthodes et outils 1
  - LSA1U5 - Méthodes et outils 1  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI1M31 - Culture de l'actualité
  - LSI1M32 - Communication écrite professionnelle



- LSI1M33 - Chaîne graphique et PAO1
- LSI1Y9 - Compétences transversales 1
  - LSI1Y9A  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LNZ1M1 - Compétences numériques 1
  - LPZ1M1 - Projet professionnel de l'étudiant 1
- LSI1Y1 - Introduction aux sciences de l'information et de la communication
- LKD1Y5 - Atelier de production 1
- BONUSS1  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
- BONUSS1 - Bonus S1
  - BONUSS1X  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE

### **- Semestre 2 Licence Allemand - Information communication**

- Liste S2 - Licence 1 Information & Communication/Allemand  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
- LSI2Y1A - Sciences de l'information et de la communication
- LSI2Y6 - Histoire des médias et de la pub
  - LSI2Y6  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI2M61 - Histoire des médias
  - LSI2M62 - Histoire de la publicité
- LSA2U3 - Communication et politique
- LSI2Y3 - Gestion de projet: initiation
- LSD2U2 - Langue et pratique de la langue 2
  - LSD2U2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD2M11 - Grammaire 2
  - LKD2M12 - Langue appliquée 2
  - LKD2M13 - Traduction 2
- LSD2U1 - Histoire 2
  - LSD2U1 - Histoire 2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD2M22 - Histoire 2
- LSD2U3 - Arts et lettres 2
  - LSD2U3  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD2M31 - Cinéma 2
  - LKD2M32 - Théâtre 2
- LKD2Y5 - Atelier de production 2
- LSI2Y8A - Mathématiques appliquées aux sciences sociales
- LSI2Y9 - Compétences transversales 2

- LSI2Y9 - Compétences transversales 2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
- K06HU4II - Recherche documentaire
- LNZ2M1 - Compétences numériques 2
- BONUS2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
- BONUS2 - Bonus S2
  - BONUS2X  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
  - AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2
  - SPORTS2 - Sport 2
    - Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
    - JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
    - JSK6UE3L - Football Semestre 2
    - JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
    - JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
    - JSK6UEBV - Judo Semestre 2
    - JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
    - JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
    - JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
    - JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
    - JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
    - JSK6UETD - Rugby Semestre 2
    - JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
    - JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
    - JSK6UF2A - Agrès S2
    - JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
    - JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
    - JSK6UFDM - Handball Garçon S2
    - JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
    - JSK6UFIR - Rock Semestre 2
    - JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
    - JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
    - JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
    - JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
    - JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
    - JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
    - JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
    - JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
    - JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
  - AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
  - ENGETU2 - Engagement étudiant

### Programme

---

#### - Semestre 3 Licence Allemand - Information communication

---

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)

· **BONUSS1 - Bonus S1**

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE

- Liste S3 - Licence 2 Information & Communication/Allemand

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

· **LSA3U3 - Etudes des médias 1**

- LSA3U3A - Etudes des médias 1 - ODF 2017

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

· **LSI3M44 - Mondialisation, identités et culture médiatique**

· **LSI3M45 - Economie et marketing des médias**

· **LSA3U4 - Communication organisationnelle et journalisme**

- LSA3U4 - Communication organisationnelle et journalisme

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

· **LSI3M91 - Communication des organisations 2**

· **LSI3M92 - Champs journalistique 2**

· **LSD3U1 - Langue et pratique de la langue 3**

- LSD3U1

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

· **LKD3M11 - Linguistique 1**

· **LKD3M12 - Langue appliquée 3**

· **LKD3M14 - Traduction littéraire 1**

· **LSD3U2 - Histoire 3**

- LSD3U2

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

· **LKD3M22 - Histoire 3**

· **LSD3U3 - Arts et lettres 3**

- LSD3U3

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

· **LKD3M31 - Cinéma 3**

· **LKD3M32 - Littérature 1**

· **LSI3Y1 - Langue et langage**

· **LSI3Y3 - Théories de l'information et de la communication**

· **LSI3Y5 - Gestion de projet: application**

· **LSI3Y8 - Compétences transversales 3**

- LSI3Y8 - Compétences transversales 3  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
- LSI3M1 - Projet professionnel de l'étudiant 2
- LNZ3M1 - Compétences numériques 3

#### **- Semestre 4 Licence Allemand - Information communication**

- BONUSS2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
- BONUSS2 - Bonus S2
  - BONUSS2X  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
  - AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2
  - SPORTS2 - Sport 2
    - Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)
    - JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2
    - JSK6UE3L - Football Semestre 2
    - JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2
    - JSK6UE9K - Fitness Semestre 2
    - JSK6UEBV - Judo Semestre 2
    - JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2
    - JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
    - JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
    - JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
    - JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
    - JSK6UETD - Rugby Semestre 2
    - JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
    - JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
    - JSK6UF2A - Agrès S2
    - JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
    - JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
    - JSK6UFDM - Handball Garçon S2
    - JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
    - JSK6UFIR - Rock Semestre 2
    - JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
    - JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
    - JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
    - JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
    - JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
    - JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
    - JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
    - JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
    - JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
  - AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
  - ENGETU2 - Engagement étudiant
- Liste S4 - Licence 2 Information & Communication/Allemand  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

- LKD4Y5 - Atelier de production 4
- LKD4Y6 - Berlin 4
  - Liste UE 6  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD4M61 - Berlin 4
- LSA4U5 - Etudes des médias 2
  - LSA4U5 - Etudes des médias 2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI4M22A - Productions médiatiques
  - LSI4M23 - Analyse des séries télévisées contemporaines
- LSA4U6 - Méthodes et outils 2
  - LSA4U6 - Méthodes et outils 2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI4M111 - Culture de l'actualité
  - LSI4M21 - Logique
  - LSI4M62 - Chaînes graphiques et PAO
- LSA4U7 - Communication générationnelle et politique
  - LSA4U7 - Communication générationnelle et politique  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI4M121 - Approche générationnelle de la communication 2
  - LSI4M122 - Communication et politique 2
- LSA4U8 - Dispositifs numériques et information scientifique
  - LSA4U8 - Dispositifs numériques et information scientifique  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSA4M31 - Information scientifique et technique
  - LSI4M61 - Dispositifs numériques
- LSD4U1 - Langue et pratique de la langue 4
  - LSD4U1  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD4M11 - Linguistique 2
  - LKD4M12 - Langue appliquée 4
  - LKD4M14 - Traduction littéraire 2
- LSD4U2 - Histoire et lettres
  - LSD4U2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LKD4M22 - Histoire 4
  - LKD4M32 - Littérature 2
- LSI4Y1 - Etude de l'image
- LSI4Y8 - Compétences transversales 4
  - LSI4Y8 - Compétences transversales  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)



## Programme

---

### - Semestre 5 Licence Allemand - Information communication

---

- Semestre 5 LSD3 - ODF 2017  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
- LSA5U4 - Comm organisationnelle et générationnelle et journalisme 2
  - LSA5U4 - Comm orga, géné et journalistique  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI5M122 - Communication des organisations 3
  - LSI5M121 - Approche générationnelle de la communication 3
  - LSI5M123 - Champs journalistiques 3
- LSA5U5 - Techniques et outils
  - LSA5U5 - Techniques et outils  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSI5M131 - Chaîne graphique et PAO niveau 3
  - LSI5M21 - Technique de l'image
- LSD5U1 - Langue & pratique de la langue 5
  - LSD5U1  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSD5E12 - Traduction journalistique 3
  - LSD5E13 - Linguistique 3
- LSD5U2 - Civilisation & Histoire 5
  - LSD5U2  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSD5E21 - Histoire 1
  - LSD5E22 - Histoire culturelle 1
- LSD5U3 - Arts et Lettres 5
  - LSD5U3  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)
  - LSD5E31 - Culture littéraire 1
  - LSD5E32 - Cinéma 5
- LSD5U4 - Histoire des arts
- LSI5Y5 - Langue et discours
- LSI5Y7 - Psychologie de la communication homme-machine
- LSI5Y8 - Gestion de projet
- LSI5Y9 - Compétences transversales 5
  - LSI5Y9 - Compétences transversales 5  
(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

- LSI5M1 - Projet professionnel de l'étudiant 3

- BONUSS1

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)

- BONUSS1 - Bonus S1

- BONUSS1X

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE

## **- Semestre 6 Licence Allemand - Information communication**

- Semestre 6 LSD3 - ODF 2017

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

- LSA6U4 - Méthodes et outils 3

- LS6U4 - Méthodes et outils 3

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

- LSI6M11 - Enquêtes par questionnaires et méthodes d'entretiens

- LSI6M12 - Inférences statistiques

- LSA6U5 - Communication et ville digitale intelligente (pour LSA)

- LSA6U6 - Analyse discours

- LSD6U1 - Traduction journalistique 4

- LSD6U2 - Histoire culturelle 2

- LSD6U3 - Arts et Lettres 6

- LSD6U3

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

- LSD6E31 - Cinéma 6

- LSD6E32 - Culture littéraire 2

- LSI6Y7 - Stage

- LSI6Y9 - Compétences transversales 6

- LSI6Y9 - Compétences transversales 6

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_MANDATORY)

- LDZ6M1 - Recherche documentaire

- BONUSS2

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)

- BONUSS2 - Bonus S2

- BONUSS2X

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_CHOICE: 1 plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE

- AFPS2 - Action de Formation Personnelle Semestre 2

- SPORTS2 - Sport 2

- Liste Elements pédagogiques Sport Semestre 2

(plugin.odf:PLUGINS\_ODF\_COURSE\_LIST\_TYPE\_OPTIONAL)

- JSK6UDZU - Danse Classique Semestre 2

- JSK6UE3L - Football Semestre 2

- JSK6UE5Y - Pratiques de la forme Semestre 2

- JSK6UE9K - Fitness Semestre 2

- JSK6UEBV - Judo Semestre 2

- JSK6UEE4 - Kayak Semestre 2



- JSK6UEGI - Trampoline Semestre 2
  - JSK6UEK5 - Ahtletisme Semestre 2
  - JSK6UEN7 - Danse Contemporaine Semestre 2
  - JSK6UEPG - Interuniversitaire Semestre 2
  - JSK6UETD - Rugby Semestre 2
  - JSK6UEVJ - Volley Ball Fille Semestre 2
  - JSK6UEXR - Volley Ball Garçon Semestre 2
  - JSK6UF2A - Agrès S2
  - JSK6UF6D - Basket Fille Semestre 2
  - JSK6UFAQ - Futsal Semestre 2
  - JSK6UFDM - Handball Garçon S2
  - JSK6UFG6 - Natation Semestre 2
  - JSK6UFIR - Rock Semestre 2
  - JSK6UFL9 - Basket Garçon Semestre 2
  - JSK6UFNR - Musculation Semestre 2
  - JSK6UFQ2 - Relaxation Semestre 2
  - JSK6UFTS - Tennis Semestre 2
  - JSK6UFXV - Escalade Semestre 2
  - JSK6UG0G - Badminton Semestre 2
  - JSK6UG3W - Handball Fille Semestre 2
  - JSK6UG6E - ZUMBA Semestre 2
  - JSK6UG9T - Danse Latine Semestre 2
- 
- AFPLFA2 - AFP Langue Française Appliquée S2
  - ENGETU2 - Engagement étudiant